

الشيخ طاهر الجزايري

فجع مجتمعنا العلمي لأول نشأته بعضو عظيم من أعضائه ومفخر من مفاحير هذا الشرق العربي وإمام نابغة العلوم الدين والدنيا استاذنا وحامل لواء المعارف في ديارنا المرحوم الشيخ طاهر الجزائري .

قضى نحبه في اليوم الرابع عشر من ربيع الثاني ١٣٣٨ (٥ كانون الثاني سنة ١٩٣٠) فدُعِّيَ نعيّنه في أندية العلم والادب واخضُرُوب تلامذته ومربيده واحبابه وعارفو فضائله بخطبه الجالل ييكون وييثون من كان الحركة الدائمة في بيت المدنية والعلم الصحيح ، من صرف دقائق عمره في اນاض الامة من طريق العلم والتهذيب ، وسعى في حل قنود التقليد الاعمى وحارب عصبة التعصب الذميم .

ولد طاب ثراه في دمشق سنة ١٢٦٨هـ وكان والده الشيخ محمد صالح السمعوني الجزائرى من فقهاء المالكية وتولى الفتيا بمنتهبه في هذه المدينة بعد هجرته من الجزائر واقتراً كثيراً من الطلبة ولما نشأ ابنه درس في مدرسة الجقاقيه وخرج باستاذة الشيخ عبد الرحمن البوشناقى ثم اتصل بعضهم من عظاماء العلماء الصالحين في عصمه المكرمة الشیخ عبد الغفران المداوی ولازمه الى أن وفاته الاجل .

ولم يكن استاذة من الخشبية الذين يسدون في وجوه موبيدهم طرق البحث
والنظر بل كان عالماً بحاثة رائد العقل والعلم .

فنشأ تلميذ، على أفضل الأخلاق واصلح المبادئ، العلمية لم يمارس التفاهات ولا
شغل قلبه بالبدع والضلالات فكانت درسه عليه درساً حقيقاً يriad منه الرجوع
باليقظة الى اصولها والاخذ من آدابها بلياتها ومحاربة الاحرفات التي استمرأتها
طبقات المتأخرین ولا من يحروؤ على انكارها . فجمع الى سلامـة الفطرة وقرة
العارضة حودة النظر وأخذ النفس بالعمل فجاء منه بالدرس والتحقيق فليلـوف

(١) من مقالة لنا في ترجمة فقدنا العزيز نشرت في المجلد السادس والخمسين من مجلة

المي اشبه الاوائل في هديه وطريقته وتمثل بالاواخر في نظره ودرسه وتساحجه .
 لقي الاستاذ مقاومة من أعداء الاصلاح الجامدين وكانوا كثيراً ما يستعينون
 عليه بالقوة الزمنية فيشكونه الى الحكام ويسودون صحيفه عندهم ولكن كان
 سلطانه أكبير من سلطانهم كان سلطانه العلم والا خلاق فكان بحجهه وعلمه يقوى
 على خصومه ويطرح سعادياتهم جانباً فكان الحكم في جنب شيخنا على الغلب توقيراً
 لعلمه واعجاباً بفضائله خصوصاً وهو بعد عن أن يظاهر لهم لفغم بصيغه وغرض
 دينوي يناله إذ كان من أزهد الناس في محيط الدنيا ومظاهر الابهة والرقة والرفاية .
 تولى التعليم لأول شأنه في المدرسة الظاهرية الابتدائية ولما أست الجماعة
 الخيرية من علماء دمشق واعيائها للقيام باعمال علمية دخل في عداد اعضائها وكان على
 حداثة سنه من أكبر العوامل فيها ثم أصبحت هذه الجماعة دائرة معارف رسمية
 فعين الاستاذ مفتتحاً عاماً مدارس الابتدائية التي انشئت على عهد المرحوم مدحت
 باشا والي سوريا سنة ١٢٩٥ هـ وهناك ظهر نبوغه وعقوله في تأسيس المدارس
 واستغلالها من غاصبيها ووضع برامجها وتأليف الكتب الازمة لها . وكان فقيدنا
 يقوم بكل هذه الاعمال ويزداد كل يوم علماً ومعرفة ودؤوباً على العمل وتفانيها
 في ترقية العلوم وتحسين المللـات وصقل الاخلاق والعادات .

وعلى ذلك العهد أيضاً انشأ بعاونة بضعة من أصدقاءه دار الكتب الظاهرية
 فجمع فيها ما تفرق من المخطوطات الجليلة في عشر مدارس ولقي من يستحلون
 أكل الاوقاف مقاومة وأي مقاومة . ولا تزال هذه الدار أثراً من آثاره الكثيرة
 في سوريا وقد انشأ منها في القدس جمع كتبها من آل الحالدي وسماعها ، المكتبة
 الحالدية ، وهي معروفة مألوفة الى اليوم . ومن جهة أعماله العلمية تدرس العلوم
 العربية ثم الدينية في المدرسة الاعدادية بدمشق مدة سنتين .

وكان مغرماً باقتناه المخطوطات وهو ابن سبع سنين يتتابع منها الدسوقي
 والأوراق المبعثرة وغيرها من الاسفار والصحف ويقرؤها ويحفظ بها حتى جمع
 منها خزانة حافلة بالنواود باع قسماً عظيماً قبل أن يهجو دمشق الى القاهرة سنة

(١٣٢٥ - ١٩٠٧) فراراً من ظلم العهد الحيدري وظلمه وباع القسم الآخر في القاهرة الى دار الكتب السلطانية والى المزانين التعمورية والزكية وبقي نحو خمس عشرة سنة من عمره الاخير يعيش من كتبه واستكمم من قبول الرواتب والمناصب . وكان بعد الرتبة كل الرتبة خدمة الامة بتشويقها الى افتتاح الكتب ومطالعة الصحف والمجلات والشهر على اسعادها وانها ضرورة وكم من عامي أصبح بتعاليمه متعلمآ في جلسات فلليلة جلسها في حضرته وساع جماليه ومحاضراته . وقل أن يوجد رجل من أدباء هذا العصر وعلمائه في بلاد الشام لم يستفد من علم الاستاذ وتجاربه إن لم يكن مباشرة فهو الواسطة وتلامذته الذين انتفعوا به في شبابه فقط يعودون بالآباء وأكثربهم اليوم يشغلون مقامات سامية في دور العلم والحكومة والادارة ومنهم المؤلفون والصحافيون والمتآدون والناهبون .

وكان له اساليب خاصة في بث الافكار الصحيحة فهو لا مرأء داعية علم حقيقي متovan في نشر العلم والتهدیب والجمع بين القديم السليم والحديث المفید بحيث يصعب لنا أن نقول انه كان ملكاً بعلمه وعقله وبعد همه ملكاً في تدينه وأخلاقه ملكاً بعزته نفسه وترفعه عن الصغار وله ثور في ناشئة الشام ومصر لا يؤثره مائة عالم محنك لانه كان عاملاً بعلمه احتط ائفه منذ نعومة اظفاره خطه وسار اليها ودعا الناس الى اتتاجها ولم يجد عنها الى آخر أيام حياته واحلاصه لدينه وقومه آية الآيات وغور ذ وج مجسم الفرام بالفضيلة .

ندر جداً أن جاء في المتأخرین من علماء المسلمين أي في عصور الانحطاط العلمي رجل وعي في صدره من العلم ما وعاه الشيخ طاهر الجزائري فكان متضلعماً من علوم الشریعة وتاريخ الملل والنحل وما يذهب عنها منقطع القرن في تاريخ العرب وتراثهم وسلسل أعلامهم ومناقبهم ومناقشاتهم ومناظرائهم فهو في ذلك الحجة الثابت ، ساعده على ذلك قوته حافظته التي لا تقاد تنسى ما تمر به منها طال العهد . قرأ جميع الكتب العربية التي طبعت في الشرق والغرب بالعربية أو ترجمت من اللغات الاوربية أما المخطوطات التي طالعها فتقرب من المطبوعات

ان لم تكن أكثرو قل أن يداهيه أحد في معرفة المظان ولذاك كان يسهل عليه التأليف في أي موضوع أراد وقد يؤلف الكتاب الممتنع في بضعة أسابيع . ويعرف السياسة وما يلزم لها معرفة عالم غربي فلا يكاد يصدق جلديه خصوصاً إذا كان غريباً ان الذي يتكلم معه شيخ من شيوخ المسلمين فكان يلبس ثياباً رثة بالية ويتربى في السوق العامة في هذه البلاد ويعرف الغرب ومدنية معرفة عالم اوروي أو اميركي .

وكان اماماً في علوم الاداب كلها يحسن من اللغات العربية والتركية والفارسية ويعرف مبادئ الاورانية والسردية والعبرانية والحبشية والزواوية كاتب متسلل شاعر بجيد إذا صفا ذهنه تفصح عاضرته وإلا فيعتريها شيء من اللهجة المغربية وله تعبيرات خاصة تخلو من فه وهو رقيق العشرة مفطور على الروحية يتصدق في السر ويصل إلى الصلوات في أوقاتها يقوى الامل ويرفع غشاوة الوهم ، يكتوه الحبال ولا يشقق بالمحال ، حسنة من حسنات الأقدمين بمزوجة بروح جديدة معتدلة يكتوه التعجب ويغضب لمن يخطئ من قدر العاملين والعلماء الأقدمين في الصدر الاول يزاح احياناً من الجد ولكنه لم يعهد عليه أن نطق بهجر أو فحش أو عمد الى هؤلء استعمل ما ينافي الادب والحياة ، لم يتزوج حياته لأن ليه ونهاهه يصرفها في الدرس والبحث ثم في الساحة والتقليل وحجج مرة وزار أحد معارض باريز مرة وقد اتسع صدره لفروع المدينة الحديثة إلا الموسيقى والتمثيل فلم يكن له حظ فيها لأنها خرجت عن اوضاعها واصبحا في رأيه للصبوة والتلهي .

وله زهاء عشرين مصنفاً جليلامنها ما ألفه في صباح المدارس الابتدائية ومنها ما ألفه بعد لاغراض علمية خاصة ومن كتبه الجوائز الكلامية في العقالائد الاسلامية وقصص الانبياء ومدراجه لأخذ المساح وكتاب في الحساب والحكمة الطبيعية في الطبيعتيات ورسالة في النحو وآخر في البديع وثالثة في البيان ورابعة في العروض وكتاب تسهيل المعجاز الى فن المعنى والالغاز وشرح رسائل ابن نباته



وارشاد الابا الى طرق تعليم ألف باء ورسالة وجداول في الخطوط وكتاب توجيه النظر الى علم الاثر وكتاب التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن وهو مقدمة نفسيه الكبير الذي لم يطبع ويدخل في بعض مجلدات . ومقدمة معجم اللغة الذي ألفه ولم يطبع وهو تام . ومن كتبه التقريب الى اصول التعریب وختصر ادب السکاتب لابن فتیة والاماں باصول سیرة النبي عليه الصلاة والسلام ومقاصد الشرع وغير ذلك من الكتب والرسائل والمقالات والتعليقات هذا عدا ذكراته البالغة عشرات من المجلدات فيها وصف الكتب والوسائل المطبوعة والمخطوطۃ التي طالعها وبعضها محفوظ جدير بالطبع .

هذه تآلیف فقیدنا . وذلك عدا الكتب القدیمة التي أحیاها بالطبع وعلق عليها وصححها وحث على طبعه ونظر فيه نظرة اجمالية ولم يذکر فيه اسمه وعدا الجملات التعليمية المدرسية والاخصائية التي نشرت بایعازه وإریادة في سوريا ومصر . ولما زاد مرضه في مصر بعد مقام اثنی عشرة سنة فيها مكرما محترما من رجال العلم فيها قفل راجعا الى دمشق قبيل وفاته بثلاثة أشهر فعين عضوا في المجمع العلمي ومديراً لدار الكتب العربية التي كان أنشأها وحضر الجلسات في الاوقات المعينة الا ان المرض كان قد استحكم منه وهو مرض الربو فناداه ربه الى جواره فدفن في سفع قاسيون وقد اقيمت له حفلة يوم الاربعين من وفاته مشی خاصة تلامذة الفقید واعضاء المجمع العلمي من دار المجمع العلمي في المدرسة العادلة تقدمهم صورته الشميسية مكبورة حتى وافوا دار مدرسة الحقوق في المرجة وهناك تبارى هریدوه واحدقاره في قاينه ورثائه وترجمته وناض معین المنثور والمنظوم في استمطار الرحمة على من كان فربد عصره في هديه وعلمه وهمته وروحه .

محمد كرد علي