



فقيد الجمع
الأستاذ الدكتور محمد كامل عياد
(١٩٠١ - ١٩٨٦ م)

لقيد الجمع الأستاذ الدكتور محمد كامل عياد

الدكتور شاكر الفحام

كلقي اليوم دمعةً وفاه أذرفها أسى على فراق أستاذنا الكبير الدكتور محمد كامل عياد الذي تعلمنا منه طلاباً، وأنسنا بصداقته كباراً، وشهادته صدق بما عرفت من شمائل الرجل الكريم وسجاياه ومناقبه.

فسيّرته ، رحمة الله وأسigin عليه واسع رضوانه ، صفحاتٌ عطاء لا ينضب ، وهب نفسه لتحقيق المبادئ والقيم الوطنية والأخلاقية التي آمن بها ، وصدق في الدفاع عنها ، وقضى حياته يبشر بالحبة والسلام ، ويكافح قوى الشر والعدوان بشق أنواعها .

كان رحمة الله المعلم المربى حقاً ، وكان رحمة الله رجل الأخلاق لا ينفصل الفكر عنده عن السلوك .

تفتحت عيناه لينصت في بيت أبيه الشيخ علي عياد إلى أحاديث الوطنية ، وماتبيته أوربا الاستعمارية للوطن العربي ، وتبثّب ب تلك المقالات التي كان يدّبعها أبوه في جريدة الترقى وزملاء أبيه الوطنيون ، يحرضون الشعب على مقاومة الفزو الاستعماري الإيطالي .

ولما وقعت الواقعة واجتاحت جيوش الاستعمار الإيطالي الأرض الليبية خرج مع أبيه مهاجراً ليقيم في بلاد الشام ، يلأ قلبه حبّ عياد

● القيت هذه الكلمة في حفل تأبين الأستاذ الكبير الدكتور محمد كامل عياد ، الذي أقامته كلية التربية بجامعة دمشق مساء يوم الأربعاء في ١٤ / ١ / ١٩٨٧



لوطنه ، وكرة كبيرة للظلم والظالمين والاستعمار والمستعمرات . وظللت هاتان العاطفتان تملكان على الاستاذ الكبير نفسه ومسلكه طوال حياته . وأنت قادر بها أن تفسر تلك المواقف المبدئية التي وقفها الدكتور عياد : تفوح في نقوس طلابه حب الحرية والاستقلال ، وأجتمع بمقابلاته شعلة الوطنية لدى الجماهير ، وقاوم الاستعمار الفرنسي أعنف المقاومة ، وتحمل في سبيل ذلك صنوف الأذى حق اضطر إلى الهجرة إلى العراق ثلاثة سنين ، وبقي كل أيامه الخلوص لمبادئه ، الصلب في مواقفه ، لم يلن ولم يفتر .

ذهب في مطلع شبابه إلىmania ، فدرس بجامعة برلين الآداب والفلسفة ، وقدم أطروحته التي تناول فيها (نظرية ابن خلدون في التاريخ والاجتاع) ، ودلّ بها على مقدراته الفذة في دراسة التراث ، وتبيّن جوانبه المشرقة الملهمة التي أراد الفرييون طمسها .

ولقد اشتغل في برلين ، إلى جانب دراسته ، بالصحافة ، واشترك في تأسيس مجلة (الحامة) وجريدة (صدى الإسلام) . والحق إننا نشهد في مسلكه هذا البذور الطيبة التي تفتحت وقتها بعد أحسن النهاه .

أول ما يروعك في الدكتور عياد تفاؤله العميق وإيمانه بأمتته . كان يرى مأنزل الاستعمار بالأمة العربية من ضروب التجزئة والتفكك والتخلف ، ولكنه ، وهو المؤرخ الحق الذي يرصد بوعاه النهضة وعواملها ، لم يكن ليقف عند هذه الظواهر ، بل كان يتمداها ليستكشف روح الأمة ، وقواها المستمرة ، مبشرًا بمستقبلها المشرق وغدتها الواعد .

آمن بالجماهير ، ووثق بقدرتها التي لا تحمد ، للخلاص من الاستعمار وضع المستقبل الزاهر ، فعمل ما في وسعه ليكون على صلة حميمة بها . وفي

هذا تفسير لونعه بالصحافة ، يخاطب عن طريقها جماهير الطبقة المثقفة ، ومن وراءها .

وإذا تجاوزنا تجاربها الأولى في برلين وما قبلها ، فاننا نجده يعمل في الصحافة بدمشق ثلاث سنوات (١٩٢٠ - ١٩٢٣ م) ، وشارك في تأسيس مجلق (الثقافة) و (المعلمين والمعلمات) بدمشق ، ونشر المقالات الكثيرة فيها ، وفي أخواتِ لها مثل مجلة الطبيعة ومجلة الطريق ومجلة النقاد ومجلة العلم الجديد ومجلة العلم العربي ومجلة جمع اللغة العربية ومجلة المعرفة ومجلة كلية التربية التي كان أمين تحريرها . يُضمُّ إلى ذلك ما كلن ينشره في الصحف اليومية وال أسبوعية . وكانت هذه المقالات سبيلاً لإيصال أفكاره ، وبسط آرائه الاجتماعية والسياسية ، والافصاح عن خطه التقدمي ، وتبصير الجماهير ودعوتها إلى الثورة لتفير الواقع الفاسد .

أما ميدانه الرحب فكان في التربية والتعليم ، أقبل عليه منذ عام ١٩٢٣ ، واندفع بكل قواه وطاقاته يعلم طلابه ، ويفتح لهم أبواب المعرفة ، وينمي فيهم حب البحث والتتابعة للوصول إلى الحقيقة . يقول في محاضرة له : « إن مفهوم الجامعة يتضمن دوماً الأخلاص للعلم واحترام الحقيقة » (مهمة الجامعة في العالم العربي - ص ٢٤ / حزيران ١٩٥٥) ، وكان يؤلف لهم الكتب يضمنها اللباب المقيد . يقول في مقدمة كتاب له في التاريخ : « لم تقتصر على سرد الحوادث ، بل وجئنا أكبر عنایتنا إلى دراسة الحضارة ، ومراحل تطور الفكر الإنساني في مختلف العصور » (الشرق القديم - الصف السادس / دمشق ١٩٢٥) .

ثم كان يَثْبُتُ في نقوس طلابه القيم الوطنية والأخلاقية ، وينذكي فيهم روح التقدم ، ويعرضهم على التشك بالمبادئ والمثل العليا لا يحيطون عنها ، يقول في كتابه علم الأخلاق (ص ٧١ / دمشق ١٩٤٢) :



« وليس من الضروري أن تتبع في السياسة مبادئه (ماكيافيلي) التي تدعو إلى خالفة القواعد الأخلاقية عندما تتطلب ذلك مصلحة الدولة، بل ان القيام بواجباتنا تجاه امتنا ووطننا ، اذا فهمنا هذه الواجبات على الوجه الصحيح ، شرط ووسيلة لتكاملنا الاخلاقي والانساني » .

لقد أحب الدكتور عياد طلابه ، وفهمهم ، وصادقهم ، وساعدهم ، وتخرج به جيل كامل تعلم على يديه في دمشق وبغداد والأردن . وبادله طلابه حبهم وتقديرهم . كانوا يتعدّثون عنه باحترام في مجالهم ويتناقلون كلماته . واني لأذكر كيف كنا نتدافع بالناكب ، نحن طلاب البكالوريا الثانية - قسم الرياضيات ، لمشاركة زملاءنا قسم الفلسفة الحظوة بسماعه في قاعة الدرس والأخذ عنه ، ومحسن النشوة وهو يلقي دروسه في الأخلاق .

لعل من أجمل الأمثلة على هذا الحب المتبادل بين الأستاذ وطلابه ، ما أجمع عليه أستاذة قسم التاريخ بكلية الآداب من ضرورة طبع أمالى أستاذهم في تاريخ اليونان تقديراً لعلمه ، وعرفاناً بأياديه عليهم ، فما كان من الأستاذ الكبير إلا أن سطّر في المقدمة هذه الكلمات الخلوة التي تفصح عن الحب الودود الذي ملأ قلبه ، وتنبيء بالتواضع الكريم الذي عرف به ، قال : « انه من أكبر دواعي الاعتزاز والرضا لأمثالى من المدرسين أن نرى تلاميذنا القدماء يسبقوننا في البحث العلمي ، ومحملون بعدها شعلة المعرفة ، ويسهمون في نشر الثقافة » (تاريخ اليونان - الجزء الأول / دمشق ١٩٦٩) .

- وكان الدكتور عياد نير الفكر ، موسوعي المعرفة ، منهوماً بالقراءة ، يتبع كل جديد ، وكان يشارك في مختلف نواحي النشاط التي ترمي الى تحرير المجتمع من قيوده ، وتفسح له طريق التقدم والرقي .

كانت تملأه أبداً روح المعلم العربي ، والشوري الحلاق .
ألف وترجم وحاضر وحبر المقالات الكثيرة في الصحف والمجلات ،
وشارك في المؤتمرات العلمية والوطنية والسياسية .

وتبدو في مؤلفاته ومقالاته آثار التدقيق والتأنى . كان يروي في كل ما يقول ويكتب ، تلخع ذلك في كل ماصدر عنه ، بل انك لتعجب لأناته
وأنت تتأمل خطه الجميل الأنثيق الذي كان يرسمه بعنابة فائقة .

نشر بالاشراك مع الدكتور جيل صليبا كتاب حي بن يقطنان
لابن طفيل (ط ١ ، دمشق - ١٩٣٥ م) ، والنقد من الضلال للفرزالي
(ط ٥ ، دمشق - ١٩٥٦ م) ، وابن خلدون - منتخبات (دمشق -
١٩٢٢ م) ، وقدما لها بدراسات وتحليلات ، ثم أصدرا كتاب المنطق
وطرائق العلم الهامة (دمشق - ١٩٤٧ م) .

ومن مؤلفاته : كتاب علم الأخلاق (دمشق - ١٩٤٢ م) وتاريخ
اليونان .

ومن مترجماته : الرأي العام (مطبوعات وزارة الثقافة - دمشق
١٩٦٢ م) ، وكتب التاريخ المدرسي والتفاصي الدولي (مجلة المعلم العربي -
ايار ١٩٥٩ م) .

لقد كانت كتاباته جولات موفقة ، خاض فيها بقلمه الرشيق
وعبارته السلسة ميادين التاريخ والحضارة العربية والتربية والفلسفة
والمنطق وعلم الأخلاق وما يتصل بها من قضايا اجتماعية يطرحها العصر .
ويطالعك في بعضه كلها نظراته المبدعة تجمع المجد والابتكار
والعمق والاستقلال في الرأي ، يورده ذلك كله في توافع أخاذ ، لا يكاد
يشعرك بما قدم اليك ، وما بذل من جهد من أجلك .



ورشحه زملاؤه وأخوانه في مجمع اللغة العربية ، فانضم إلى مجمع الخالدين في عام ١٩٥٨ م ، وكان له مشاركات جادة نافعة في مجلس المجمع ولجانه المتخصصة . وعلى صفحات مجلة المجمع يبدو جانب من نشاطه الثقافي الذي تواصل في المجمع مدة ثانية وعشرين عاماً ، كان يعطي كعادته عطاء غير معنون . ومن لا يذكر مقالاته الرائعة في تاريخ الاستشراق وفي التاريخ الإسلامي .

وكان ختام ماقام به من جليل الأعمال ما قاسم به زملاءه في الموسوعة الفلسطينية ، من عمل دائم تعاونوا جميعاً حتى أكتمل وأنجز وصدر . وما أنس لا أنس فرحته الكبرى وهو يقلب أجزاء الموسوعة الأربعة فرحاً مفجطاً بهذا العمل الكبير .

وظل الأستاذ عياد حريصاً على أداء عمله في المجمع . شاركنا في آخر اجتماع عقده المجمع في حياته ، وفارق الدنيا ويده تحظى مقالة الأخير للمجلة في التعريف بكتاب المستشرق الألماني ستيفان ليدر وهو (ابن الجوزي وكتابه ذم الهوى) الذي صدر بيروت عام ١٩٨٤ .

لن أفي أستاذنا الكبير عياد بكلمتي الموجزة بعض حقه علينا ، ولن أقوى على تعداد أياديه وما كثرها ! وإن يساني ليعجز عن وصف شمائله الحميدة ، وما فطر عليه من خلق كريم ، وما تحلى به من آداب .

عاش حياته كله وفيها لم يناديه ، دعا إلى التحرر : تحرر الإنسان من ربقة الاستهمار والخوف والفقر والجهل ونادى بالاشراكية طريقاً لأنصار المستعبدين والمظلومين ، وتعني الاشتراكية عنده : « الحرية ، التضامن والإرتباط العفوبي بين البشر ، رفض كل قهر وارغام ، الثورة والنقدة على كل ظلم واستبداد ، الإنسانية والتسامع وحب السلام ... » .



كان قلبه يفيض بالمحبة والخير لأمته وللإنسانية ، وكان يؤله ماتعاني منه الشعوب المحروقة تحت وطأة ضربات الاستعمار والأمبريالية التي لا ترحم ، فيعملا صوته مبشرًا باشراقة الفجر الجديد ، ومؤكداً أن « الثورة شرط للإصلاح » .

لقد نذر نفسه لخدمة المُلْقَل والأفكار التي آمن بها ، وتحصل ما تحصل من ضروب الأذى في سبيلها . ولقد كان القدوة البالغة بسلوكه قبل فكره ، ويا يمانه قبل منطقه ، عزف عن كل مفريات الحياة وزينتها ليظل الداعية الخالص لتعاليمه ومبادئه ، وخاض معاركه مشروع الراية أبداً حق وافتئه المية يوم الجمعة (١٩ ربيع الأول ١٤٠٧ هـ ٢١ / تشرين الثاني ١٩٨٦ م) . رحمة الله الرحمة الواسعة ، وجزاها الجزاء الأوفى .

ملحق ١

ترجمة الدكتور محمد كامل عياد

بقلبه

ولدت سنة ١٩٠١ في طرابلس الغرب (ليبيا) . ولما اضطر والدي الشيخ علي عياد إلى الهجرة من البلاد أثناء الفزو الطلياني سنة ١٩١١ استصحبني معه إلى تركيا ، فتابعت دراسي في إسطنبول ، وفي مدينة بورصة بالأناضول ، ثم انتقلت سنة ١٩١٤ إلى المدرسة الثانوية في حلب . وفي سنة ١٩٢١ سافرت إلىmania وبدأت الدراسة في جامعة برلين ، كما اشتغلت بالصحافة ، واشتركت في تأسيس مجلة بالعربية اسمها (الحامة) ، وجريدة بالألمانية تحت اسم (صدى الإسلام) .

وقد حصلت على شهادة الماجستير في الآداب ، والدكتوراه في الفلسفة سنة ١٩٣٠ ، وعدت إلى دمشق ، وأخذت أعمل في الصحافة إلى أن عينت سنة ١٩٣٣ مدرسا للتاريخ في المدرسة التجهيزية (الثانوية) بدمشق . وفي سنة ١٩٣٦ سافرت إلى بغداد ، حيث قمت بتدريس تاريخ العرب والإسلام في دار المعلمين العالية لمدة ثلاثة سنوات . وفي سنة ١٩٣٩ رجعت إلى التدريس في المدرسة التجهيزية ودار المعلمين الابتدائية بدمشق . وفي سنة ١٩٤٤ عينت عضوا في لجنة التربية والتعليم (ادارة البحث) .

● كتب الدكتور عياد رحمة الله ترجمة حياته في شهر أيار ١٩٦١ لتوسيع اضافاته في

الجمع .



ولما أست كلية الآداب في جامعة دمشق عينت استاذًا مساعدًا للتاريخ اليوناني ، ثم انتقلت في سنة ١٩٥٠ الى كلية التربية استاذًا تاريخ التربية . وفي سنة ١٩٥٢ انتدبت للمعلم في الادارة الثقافية لجامعة الدول العربية . وقد انتخبت في سنة ١٩٥٨ عضواً عاملاً في الجمع العلمي العربي بدمشق (مجمع اللغة العربية) .

نشرت في برلين سنة ١٩٢٠ اطروحتي باللغة الالمانية عن « نظرية ابن خلدون في التاريخ والاجماع » . واشتركت في تأسيس مجلتي (الثقافة) و (المعلمون والمعلمات) بدمشق ، ونشرت فيها كثيراً من المقالات . كما كنت سكرتيراً لمجلة (كلية التربية) .

كذلك اشتركت مع بعض الزملاء في تأليف سلسلة من الكتب المدرسية التاريخية ولاسيما التاريخ القديم . ونشرت بالاشراك مع الزميل الدكتور جميل صليبا : (مختارات من ابن خلدون) ، وكتابي (حي بن يقطان) لابن طفيل ، و (النقد من الضلال) للغزالى ، كما اشتركت معه في تأليف كتاب (النطق وطرق البحث العلمي) .

وكانت نشرت في سنة ١٩٤٢ كتاب (علم الاخلاق) . وفي سنة ١٩٥٨ ترجمت بتكليف من منظمة اليونسكو رسالة عن (كتب التاريخ المدرسية والتفاصيل الدولي) ، وقد نشرت في عدد خاص من مجلة المعلم العربي بدمشق .

وهناك مقالات ومحاضرات كثيرة انتشرت في مختلف المجالات .

كامل عياد

- ١ - احيل الدكتور عياد على التقاعد بجامعة دمشق في ٢١ / ١٢ / ١٩٦٠
- عمل استاذًا للتاريخ في الجامعة الاردنية بين عامي ١٩٦٢ و ١٩٦٦ م]

ملحق ٢

آثار الأستاذ الدكتور محمد كامل عياد

أولاً - مؤلفاته

- ١ - كتاب التاريخ (للصف الرابع الابتدائي) - ألفه بالاشتراك مع الأستاذ عبد الغني باجقني (دمشق - ١٩٣٤ م)
- ٢ - تاريخ الشرق القديم (للصف السادس) (من سلسلة دروس التاريخ العام) - ألفه بالاشتراك مع الأستاذين جورج حداد ونظمي الموصلي (دمشق - ١٩٣٥ م)
- ٣ - تاريخ العصور القديمة (للصف الأول من المدارس المتوسطة) - ألفه بالاشتراك مع الأستاذين جورج حداد ونظمي الموصلي (دمشق - ١٩٤٨ م)
- ٤ - ابن خلدون - منتخبات (قدم له بدراسة) - أصدره بالاشتراك مع الدكتور جبيل صليبا (دمشق - ١٩٣٣ م)
- ٥ - المنقد من الفلال للفزالي (قدم له بدراسة) - أصدره بالاشتراك مع الدكتور جبيل صليبا (دمشق / ط ٥ - ١٩٥٦ م)
- ٦ - حyi بن يقطان لابن طفيل الأندلسي (قدم له بدراسة) - أصدره بالاشتراك مع الدكتور جبيل صليبا (دمشق - ١٩٣٥ م)
- ٧ - النطق وطرائق العلم العامة - ألفه بالاشتراك مع الدكتور جبيل صليبا (دمشق - ١٩٤٧ م)
- ٨ - كتاب علم الأخلاق - (دمشق - ١٩٤٢ م)



- ٩ - أديب عربي وأديب سوري : عمر فاخوري ومكيم غوري -
 (دمشق - ١٩٤٦ م)^(١)
- ١٠ - تاريخ اليونان (الجزء الأول) - (دمشق - ١٩٦٩ م)

ثانياً - مترجماته

- ١ - كتب التاريخ المدرسي والتفاصي الدولي (ج . آ . لوفريس) -
 (دمشق - المعلم العربي / أيار ١٩٥٩ م)
- ٢ - الرأي العام (الفريد سوبي) .. (دمشق - ١٩٦٢ م)

ثالثاً - طائفة من مقالاته

أ - في مجلة المعلمين والمعلمات

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ١ - سعادة التعليم | ع / ١ س ١ - نيسان ١٩٣١ |
| ٢ - المدرسة والحياة | ع / ٢ س ١ ١٢ - أيار ١٩٣١ |
| ٣ - التلميذ والمعلم | ع / ٢ س ١ ٢٨ - حزيران ١٩٣١ |
| ٤ - الطفل ونظرته الى العالم | ع ٤ و ٥ س ١ - تشرين الأول ١٩٣١ |
| ٥ - التحليل النفسي | ع / ٦ س ١ - كانون الأول ١٩٣١ |
| ٦ - نظرية ادلر | ع / ٧ س ١ - كانون الثاني ١٩٣٢ |
| ٧ - التربية الصحيحة | ع / ٨ س ١ - شباط ١٩٣٢ |
| ٨ - ماذا يمكننا أن نقتبس عن بستالوزي | ع / ٩ س ١ - آذار ١٩٣٢ |
| ٩ - الشبيبة الجديدة | ع / ١٠ س ١ - نيسان ١٩٣٢ |
| ١٠ - الطفل اليائس | ع / ١٢ س ٢ - تشرين الثاني ١٩٣٢ |

(١) انظر معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين للأستاذ عبد القادر عياش : ٢٧٤ -



- ١١ - الكتب المدرسية
 ع / ١٢ س - كانون الأول ١٩٢٢
- ١٢ - بين الآباء والأبناء
 ع / ١٤ س - كانون الثاني ١٩٢٢
- ١٣ - الطفل وفكرة الابداع والاختراع
 ع / ١٦ س - آذار ١٩٢٢
- ١٤ - العقوبة والمكافأة
 ع / ١٧ س - نيسان ١٩٢٢
- ١٥ - ماذا يقرأ أولادنا
 ع / ٢٠ س - تشرين الاول ١٩٢٢
- ١٦ - الحكومة ومهنة التعليم
 ع / ٢١ س - تشرين الثاني ١٩٢٢
- ١٧ - الجلة وقراءتها
 ع / ٢٢ س - كانون الأول ١٩٢٢
- ١٨ - التطور الجديد في مذاهب التربية
 ع / ١ س ٥ - تشرين الاول ١٩٢٥ ، ١٩٢٥ ، ٢ س ٥ - ت ٢ و ك ١
- ع / ٤ س ٥ - كانون الثاني ١٩٢٦

ب - في مجلة الثقافة

- ١ - الاصطفاء الطبيعي وبقاء الأنساب
 ج / ١ س ١ - ٥ نيسان ١٩٢٢
- ٢ - الأزمات وتحليلها في التاريخ
 ج / ٢ س ١ - ٥ أيار ١٩٢٢
- ٣ - السنوي
 ج / ٢ س ١ - ٥ أيار ١٩٢٢
- ٤ - نهضة اليابان
 ج / ٢ س ١ - ٥ حزيران ١٩٢٢
- ٥ - امرأة المستقبل
 ج / ٢ س ١ - ٥ حزيران ١٩٢٢
- ٦ - الجندي (شوايك) - مقتبسة
 ج / ٤ س ١ - ٥ تموز ١٩٢٢
- ٧ - الخطير الأبيض
 ج / ٥ س ١ - ٥ آب ١٩٢٢
- ٨ - موتناين والمنود الثلاثة
 ج / ٥ س ١ - ٥ آب ١٩٢٢
- ٩ - غانيه د - تعریف
 ج / ٧ س ١ - ٣٠ كانون الأول ١٩٢٢
- ١٠ - الكتاب والعالم - تعریف
 ج / ٨ س ١ - ٢١ كانون الثاني ١٩٢٤



ج - في مجلة الطليعة

- | | |
|--|---|
| ١ - ماذا كنتم تصبحون لو لا الأدباء
١٩٣٥ - ١٦ - آب / ع ١ | ٢ - الجماهير تتحرك
١٩٣٦ - ٢ - آذار / ع ١ |
| ٣ - السياسة كهنة
١٩٣٦ - ٢ - أيار / ع ٢ | ٤ - الثورة الفرنسية والشرق
١٩٣٩ - تموز / ع ٧ |

د - في مجلة المعلم الجديد (بغداد)

- | | |
|--|--|
| ١ - التربية السياسية للناشئة
١٩٣٧ - شباط / ع ١ | ٢ - صفات المري ومشاكل مهنته
١٩٣٧ - مايس / ع ٢ |
| ٣ - تأثير البيئة في الناشئين
١٩٣٧ - كانون الأول / ع ٤ و ٢ | |

ه - في مجلة الطريق

- | | |
|---|--------------------------------------|
| ١ - الأخلاق والحياة الاقتصادية ^(٢)
١٩٤٢ - ٢٠ - نيسان / مج ١ ج ١ | ٢ - حق التملك |
| ٢ - المعضلة الاجتماعية والمذاهب الاقتصادية
١٩٤٢ - ١٠ - حزيران / مج ١ ج ١١ | ٤ - المعضلة (من افلاطون الى ماركس) |
| ٤ - المعضلة (الاشتراكية العلمية الماركسيّة)
١٩٤٢ - ١٥ - آب / مج ١ ج ١٤ | ٥ - المعضلة (الاقتصاد الموجه) |
| ٦ - نظام الجيش الآخر
١٩٤٢ - ١٦ - ايلول / مج ١ ج ١٦ | ٧ - التربية المدنية السياسية |
| ٨ - التربية المدنية السياسية
١٩٤٤ - ٧ و ٥ و ٤ / س ٢ | |

(٢) المقالات (١ - ٦) ، راجع كتاب علم الاخلاق للأستاذ الدكتور محمد كامل عياد

ص ٤١٩ - ٢٨٩

- ٩ - كيف بدأ التفكير العلمي الحديث^(٢)
س ٦ / ع ١ - كانون الثاني ١٩٤٧
- ١٠ - أثر العلم في بناء الاشتراكية السوفياتية
س ٦ / ع ٩ - أيلول ١٩٤٧

و - في مجلة المعرفة (دمشق)

- ١ - أهداف التربية
ع ٢ - كانون الثاني ١٩٤٧
- ٢ - التوجيه المدرسي
ع ٢ - شباط ١٩٤٧
- ٣ - في مجلة المعلم العربي (دمشق - وزارة التربية)
ع ٧ و ٨ - حزيران و تموز ١٩٤٧

- ٤ - التخييل
س ٤ / ع ٢ - كانون الثاني ١٩٥١
- ٥ - التربية العمل
س ٢ / ع ٢ و ٣ - آذار ١٩٤٩ ، ٢٠٢ / ك ، ٢٠٢ / ك
- ٦ - اهداف التعليم في سوريا
س ٣ / ع ١ - تشرين الثاني ١٩٤٩
- ٧ - التاريخ بين منهجين
س ١ / ع ١ - كانون الثاني ١٩٤٨

ح - في مجلة النقاد

- ١ - معرفة النفس
س ٥ / ع ١٧ - كانون الثاني ١٩٥٤
- ٢ - لكل يوم غد
س ٥ / ع ١٤ - شباط ١٩٥٤
- ٣ - الفكر والعمل
س ٥ / ع ٢٨ - شباط ١٩٥٤
- ٤ - كيف نجا به الشدائـد
س ٥ / ع ٢١ - آذار ١٩٥٤

ط - في مجلة كلية التربية (جامعة دمشق)

- ١ - البيئة البيتية
س ١ / ع ١ - ١٩٥٥

(٢) راجع المدخل لكتاب النطق وطرائق العلم العامة تأليف الأستاذين الدكتور محمد كامل عياد والدكتور جمـيل صـليـبا .



٢ - البيئة القروية

ي - في مجلة الابحاث (بيروت)

١ - ماهي الجامعة

يا - في مجلة المعرفة (دمشق - وزارة الثقافة)

١ - نظرية لينين في المعرفة

يب - مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق

[١] المقالات :

مج / ٢٤ ج ١ - سنة ١٩٥٩

١ - كلمة في حفل الاستقبال

مج / ٤٠ ج ١ و ٢ و ٣ - سنة ١٩٦٥

٢ - صفحات من تاريخ الاستشراق

مج / ٤٢ ج ٢ - سنة ١٩٦٨

مج / ٤٤ ج ٣ و ٤ - سنة ١٩٦٩

مج / ٤٥ ج ١ - سنة ١٩٧٠

مج / ٤٨ ج ٢ - سنة ١٩٧٣

مج / ٥٠ ج ١ - سنة ١٩٧٥

مج / ٥١ ج ٤ - سنة ١٩٧٦

مج / ٥٢ ج ١ - سنة ١٩٧٧

مج / ٥٤ ج ١ - سنة ١٩٧٩

مج / ٦٠ ج ٢ - سنة ١٩٨٥

٢ - أبو الفداء : الملك العلامة

٤ - عبر التاريخ

٥ - محمد كرد علي والمستشرقون

٦ - تأثير ابن رشد على مرجعي العصور

٧ - السيرة الذاتية للمستشرق الألماني بروكلمان

[٢] التعريف والنقد :

مج / ٢٥ ج ٢ - سنة ١٩٦٠

١ - نحن والتاريخ

مج / ٢٥ ج ٢ - سنة ١٩٦٠

٢ - تاريخ تطوان / المجلد الأول



- ٢ - ماساهم به المؤرخون العرب في مائة السنة الأخيرة مج / ٢٥ ج ٢ - سنة ١٩٦٠
- ٤ - مستقبل التربية في الشرق العربي مج / ٢٧ ج ٣ - سنة ١٩٦٢
- ٥ - كتاب الأثيقون أو فلسفة الآداب الخلقية مج / ٤٤ ج ٢ - سنة ١٩٦٩
- ٦ - كتاب الحروف مج / ٤٧ ج ١ - سنة ١٩٧٢
- ٧ - خليل مردم بك الشاعر وديوانه باللغة الالمانية مج / ٤٩ ج ٣ - سنة ١٩٧٤
- ٨ - المعجم الفلسفي مج / ٥٠ ج ١ - سنة ١٩٧٥
- ٩ - هنري برغسون (التطور المبدع) مج / ٥٨ ج ٤ - سنة ١٩٨٢
- ١٠ - التاريخ المنصوري مج / ٥٩ ج ١ - سنة ١٩٨٤
- ١١ - رسالة عبد الحميد بن يحيى مج / ٦٠ ج ٤ - سنة ١٩٨٥

بعض - مقالات أخرى

- ١ - توماس مان
- ٢ - التربية التي تحتاج إليها في عصر التصنيع
- ٣ - الامبراطور فردرريك الثاني تلميذ العرب وأول اوربي حديث
- ٤ - الشورة شرط للإصلاح
- ٥ - هيرودوت وبلاد العرب
- ٦ - رسالة محمد (ص)
- ٧ - عمرة القضاء
- ٨ - الدكتور جيل صليبا (كلمة ألقاها في حفل تأسيسه . ٢٠ / ١٢ / ١٩٧٦) .
- ٩ - العلاقات التاريخية بين الصين والعرب
- ١٠ - الرحالة (آلويس موزيل)
- ١١ - سوريا لن تخضع للاستعمار

