

# خطاب الأستاذ جورج صدقني في حفل استقباله

أيها السيدات والسادة

إن لساني لعجز عن التعبير عن مدى اعتزازي بالثقة التي أولاًني إياها أعضاء المجتمع الكرام بانتخابي زميلاً لهم ، فشكراً لهم من صميم القلب ، وعهداً أن أبذل وسع طاقتني في خدمة لساننا العربي المبين ، ما حيت . وإنني لأعرب في الوقت نفسه عن أعمق مشاعر الامتنان والعرفان للأستاذ الدكتور شاكر الفحام لترحيمه بي بهذه الكلمات الجميلة الطيبة ، النابعة من نفسه الكريمة وخلقه النبيل ، وكذلك لأستاذنا الدكتور بديع الكسم لما غمرني به من صفات هي بعض البعض من طيب سجاياه وكريم شمائله .

أيها السيدات والسادة

لو أن الأقدار أسعدتني بمعرفة الأستاذ الدكتور محمد كامل عياد ، رحمه الله ، لسرت إليكم حديثي اليوم عنه بعنوان « كامل عياد كما عرفته » . لكن الأقدار لم تسعدي فأنا لم ألتقي لهذا المعلم العربي الكبير في حياتي البالغة . ولو جريت على مألفه العادة لسردت على مسامعكم سيرة حياته ، لكنني أستاذنكم ألا أفعل ، وأترك لمن يشاء أن يبحث عنها في مظانها ، وليس هذا بغير . الواقع أنه لم يقع لي ما أقوله عن سيرة عياد بعد الكلمة العاطفية الحارة التي استقبله بها ، في هذه القاعة نفسها في أرجحظن ، صديقه وصفيه الأستاذ الدكتور جميل صليبا في ٢٠ كانون الأول عام ١٩٥٨ ، والتي فصل فيها سيرة حياته منذ ولادته في ليبيا عام ١٩٠١ ،



حتى انتخابه عضواً في المجمع ، وكذلك الكلمة البليغة التي كتبها تلميذه الوفي الأستاذ الدكتور محمد حرب فرزات بمناسبة مرور أربعين يوماً على وفاته ، ناهيك عن الكلمة الجامعة ، التي ألقاها الأستاذ الدكتور شاكر الفحام في حفل تأبين فقيد المجمع في ١٤ كانون الثاني ١٩٨٧ ، وجلا فيها فضائل الفقيد وشيمه وعرض سيرة حياته كلّها فلم يترك زيادة لمستزيد . إنني لا أحب لنفسي ، ولا أحب لكم ، أن أردد على مسامعكم وأعيد ، لهذا أستاذنكم في أن أقصر حديثي على الجانب الفكري والثقافي من شخصية كامل عياد .

ولكن كيف لوقت هذه الأمسية المحدود أن يتسع جللاء جوانب شخصيته الموسوعية كلّها ؟ أحدثكم عنه فيلسوفاً ، أم مؤرخاً ، أم عالم تربية ، أم صحافياً ، أم كاتباً يترجم القصص والمسرحيات وينقلها من الألمانية ، أم منشئ أجيال ؟ لقد جمع في إهابه هذه الشخصيات كلّها على نحو متكملاً لا تناقض فيه . إنه لضرب من ضروب الحال أن أحبط الآن بكل جانب من جوانب شخصيته الفكرية ، وبيدو لي أنه لا بد لي من معاناة حيرة الاختيار . ولما كانت هذه الجوانب كلّها وجوهاً متعددة لشخصية واحدة ، فإنني أوثر التركيز على « فلسفة التاريخ » عنده ، لأنّها كانت من اهتماماته كلّها بمشابه البؤرة ، أو المحور . والحق أن العشق الحقيقي ، الذي أخذ بمجامع نفسه كلّها ، لم يكن الفلسفة وحدها ، ولا التاريخ بمفرده ، وإنما « فلسفة التاريخ » ، لأنّها تجمع الفلسفة التي موضوعها الحقائق الكلية ، إلى التاريخ ، الذي موضوعه الحوادث الجزئية ، فكأنّي بكامل عياد كان يرمي دائماً إلى الارتقاء من حوادث التاريخ الجزئية إلى حقائق الوجود الكلية .

لقد سمعت كثيرين يقولون إن الدكتور عياد كان ماركسيّاً . وهذا أمر ليس لي أن أُنفيه أو أثبته . لقد وجدت بالفعل نكهة ماركسيّة خفيفة في

بعض مقالاته ، لكنها لا تجعلني أصنفه في عداد الماركسيين . لقد كان الدكتور عياد معتدلاً بعيداً عن التتعصب ، خلافاً للماركسيين . وهذا يحملني على القول إنه لو كان الماركسيون يتحلون بمثل اعتدال الدكتور عياد وبعده عن التتعصب ، لما صاروا إلى المصير الذي تعرفون . والحق أن الدكتور عياد كان « خلدونياً » – إذا جازت النسبة على هذا التحول – جعل من ابن خلدون قدوة ومثلاً ، وكان الأثير على قلبه ، فاصطفاه دون سواه من المفكرين وال فلاسفة العرب ، كابن رشد والغزالى والكتندي وابن سينا ، موضوعاً لرسالته ، التي وضعها باللغة الألمانية ، ونال بها درجة الدكتوراه من جامعة برلين . وأصدر بالاشتراك مع الدكتور جميل صليبيا كتاباً يضم نصوصاً مختارة لابن خلدون . وجعل من ابن خلدون محطة يستوقف القارئ عندها في معظم كتاباته المتصلة بالتاريخ ، مثل ذلك أنه أفرد في أطروحته الجامعية « تاريخ التربية » فصلاً ضافياً عن التربية عند ابن خلدون . صفة القول إن عياد كان خلدونياً في الأساس ، وإذا كان قد وجد في الفكر الماركسي جوانب حازت على إعجابه ، مثل فكرة القوانين في التاريخ والاحتمالية التاريخية ، فمرد ذلك – في تقديري – أنه وجد فيها تطويراً وإغناء لفكرة ابن خلدون الأصيل .

### أيها السيدات والسادة

للدكتور عياد مقالات عديدة في فلسفة التاريخ ومعناه ، على أن واحدة منها عنوانها « عبر التاريخ » ، نشرت عام ١٩٧٦ ، تعد أثروذجاً لأسلوب عياد ، الذي يتصف بعصرية البساطة ، وتفصح عن خلاصة فكره في فلسفة التاريخ خير إفصاح . وإليكم زبدة القول فيها :

يستهل عياد مقالته بقوله : « من السهل جداً أن ندم التاريخ . فقد لاحظ الناس منذ القديم أن الأخبار التي يرويها المؤرخون لا يمكن الوثوق بصحتها ، يختلط فيها الصدق بالكذب ، ويعتريها التشويه والتحريف

والتزوير ... ». ثم ينقل عن ابن الأثير قوله : « رأيت جماعة من يدعى المعرفة والدراءة ، ويظن بنفسه التبحر في العلم والرواية ، يحتقر التواريخ ويزدرىها ، ويعرض عنها ويلغىها ، ظناً منه أن غاية فائدتها إنما القصص والأخبار ، ونهاية معرفتها الأحاديث والأسئل ». ويستعيد عياد رد ابن الأثير على هؤلاء ، وتعداده فوائد علم التاریخ ، إلى أن يختتم الرد بقوله : « ولهذه الحکمة وردت القصص في القرآن المجید ». وبعد أن يشير عياد إلى كتاب « الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاریخ » لشمس الدين السخاوي ، من علماء القرن الخامس عشر الميلادي ، يقول : « وما زال بعض الباحثين يدعون أن التاریخ ليس علماً بالمرة ، لأنه لا يكشف عن حقائق وقوانين عامة .. بل يقتصر على سرد وقائع فردية وحوادث جزئية .. وتساهل آخرون فقالوا : إنه لا يمكن اعتبار التاریخ علماً إلا من حيث طرائق بحثه فقط ... ويسأله الكثيرون : ما الفائدة من الاستغال بالتاریخ والرجوع إلى الماضي ، في هذا العصر الذي ... أخذت فيه الأمم تتسابق نحو المستقبل؟ » .

ويروي عياد أن هنري فورد ، صاحب مصانع السيارات المشهورة ، دعي عام ١٩٢٧ لزيارة بعض الأماكن الأثرية ، فاعتذر ، وصرح بأن التاریخ كله هراء وسخف . ثم يقول عياد إن هذا التصریح « يدل على تفكير صبياني ، سطحي من رجل أمريكي ، ليس بلاده في الماضي تاريخ يذكر ». ثم يضيف في ما يشبه الشهادة : « لم يكن المستر فورد يعرف شيئاً عن تاريخ الأزمات الاقتصادية الدورية ، التي رافقت تطور النظام الرأسمالي ، وكان هذا التاریخ أراد أن يتقمّم من المستر فورد ، ويلقنه درساً ، فلم تمض ستة سنين حتى حدث الانهيار الاقتصادي الهائل في سنة ١٩٢٩ .. » .

ويشير عياد إلى هجوم ( نيتشه ) على التاریخ وادعائه أن الالتفات إلى الماضي يحرم البشر من التمتع بحياتهم الحاضرة ، ويزأ به ضمئاً عندما يقول : « كان نيتشه يغبط الحيوانات لأنها تعيش في الحاضر فقط ، فهي سعيدة ..

لأنها لا تذكر الماضي ، ولا تفكر في المستقبل » . وينتهي عياد إلى القول : « إنه من السهل حقاً أن نطعن في التاريخ ، ولكن من الصعب جداً أن نتحرر منه ونستغنى عنه » .

ويعلن عياد « أن التاريخ يقوم لدى الشعوب مقام الذاكرة عند أفراد البشر » ، ويسمّي بعد ذلك في شرح دور الذاكرة في تكوين شخصية المرأة ، ويبين أهميتها في مراحل العمر المختلفة ، ويركز اهتمامه على ما تتصف به الذاكرة من انتقاء في ما تجمع وتختزن ، فيقول : « إن شرط التذكر الصحيح هو النسيان ... وهكذا التاريخ بالنسبة إلى الشعوب : فإنه ... لانفع في استقصاء كل الأمور ... لا بد من عملية اصطفاء لابراز الحوادث الخطيرة ... وانتقاد الأخطاء ، وبيان أسباب النكبات والنكسات لاستخلاص العبر منها ، وكم لدينا من تقاليد وعادات بالية ... لا بد لنا من نسيانها والتخلص منها ، إذا أردنا السير في طريق التقدم ... ». ثم يقول : « إن الشعوب الفتية لا تهم إلا بالمستقبل ، وتنصرف في الحاضر إلى تكوين ذاتها وبناء حضارة جديدة . وحين تتوقف ... عن النمو ... والابداع تتوجه إلى الماضي ، تتغنى بمجاهده ، أو تدعوا إلى إحيائه والرجعة إليه . ثم عندما تهرم ... تبدأ في دراسة تاريخها ، وتبحث في أسباب التقدم والتأخر ... » فيتكون ( الوعي التاريخي ) التام والواضح ، الذي يجعلنا نعرف من نحن ، وإلى أي مرحلة من التطور وصلنا ، وفي أي طريق نسير ... هناك شبان يرغبون في التحرر من الماضي ... يصرخون قائلين : نريد أن نعيش الحياة الحاضرة ، حياة عصمنا ، ولا يهمنا الماضي الميت » لكن عياد يرد على هؤلاء ويقول إن « الحاضر ليس سوى امتداد للماضي ، ونحن لا يمكننا أن نفهم أوضاعنا ومشاكلنا الحاضرة ، وأن نعالجها معالجة صحيحة ناجعة ، وأن نرسم الطريق إلى المستقبل ، إلا بالرجوع إلى الماضي وإدراك الأسباب الفاعلة .. التي أدت إلى خلق تلك المشاكل ( التي ) لها جذورها وأصولها في

التراث» . ويفصل عياد في هذا الباب تفصيلاً حتى يقول : «إن العالم الذي يحيط بنا يظل لغزاً إذا لم نعرف كيف تكون ... وإذا تسأله لماذا يختلف موقف العربي عن موقف الانكليزي مثلاً ، أو الفرنسي في الظروف الخاصة أو العامة ، فإن التاريخ وحده يعطينا الجواب » .

أما فائدة التاريخ على صعيد حياتنا العملية فيتناولها عياد مشيراً إلى اعتقاد «الناس في جميع العصور بأنه من الممكن استخلاص عبر ودروس من التاريخ يسترشدون بها في أعمالهم» . ويعرض آراء هيرودوت وتوكيديديس وديودورس الصقلي في هذا الباب ، ويسبّب في عرض آراء المؤرخ اليوناني بوليبوس ، الذي كشف الغطاء عن الأسس المتينة ، التي قامت عليها عظمة روما ، وعلل الاستقرار الذي عرفه نظام الحكم فيها ، وبين أن معرفة الماضي هي أفضل وسيلة لإصلاح الطبيعة البشرية ، ونصح المؤرخين بأن يركزوا اهتمامهم على كشف الأسباب ، ومعرفة النتائج ، لا على سرد الواقع ورواية الأخبار .

ثم انتقل عياد إلى المؤرخين العرب ، فاقتطف من كتاب (تجارب الأمم) لمسكويه قوله : «إني لما تصفحت أخبار الأمم وسير الملوك وقرأت كتب التاريخ وجدت فيها ما يستفاد منه تجربة في أمور لا يزال يتكرر مثلها ويتضرر حدوث شبيهها» إلى أن يقول مسكويه : «وما كانت أمور الدنيا متشابهة وأحوالها متناسبة سار جمّع ما يحفظه الإنسان من أحداث التاريخ كأنه تجارب له ، وكأنه عاش الزمان كله» .

وينقل عياد من كتاب (الأدب السلطانية) هذه الحكاية : «خذل الخليفة (المكتفي) من وزيره كتاباً يلهمها ويقطع بمطالعتها وقته . فتقدّم الوزير إلى نوابه بتحصيل ذلك ، وعرضه عليه قبل حمله إلى الخليفة . فحصلوا على بعض كتب التاريخ ، وفيها شيء مما جرى في الأيام السالفة من ... معرفة التحيل في استخراج الأموال . فلما رأى الوزير ذلك قال

لنوابه : والله إنكم أشد الناس عداوة لي ! أنا قلت حصلوا له كتاباً يليهو بها عنني وعن غيري . وقد حصلتم له ما يعرفه مصارع الوزراء ، ويرشده إلى الطريق لاستخراج المال ، ويبيّن له خراب البلاد من عماراتها » .

ثم وقف عياد وفقة غير قصيرة عند « كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر » لابن خلدون ، « الذي أراد أن يجعل من التاريخ علمًا ... يقوم على دراسة العمران والمجتمع البشري ومعرفة قوانين التطور » . وأوضح أن « ابن خلدون كان يطالب بلحظة تبدل الأحوال في الأمم والأجيال مع مرور الأيام ، واختلاف الأخلاق والعوائد والمذاهب من عصر إلى عصر ». وكان يدعو إلى المقارنة بين الحوادث لمعرفة ما بينها من تشابه أو تباين ، وتعليل ذلك ، ويحذر من أن نحكم على أخبار الماضين حسب أوضاعنا . وذكر عياد بنظرية ابن خلدون التي تقول بختمية التطور التاريخي ، وتذهب إلى أن كل مجتمع يحتاز في تطوره أدواراً معينة ، تكرر بانتظام ، وتشبه مراحل نمو الكائنات الحية وفنائها ، وتدعى أن هناك قوانين تاريخية، مثل القوانين الطبيعية ، لا تتغير لذلك لا مجال في التاريخ للمصادفات أو المعجزات . وأشار أيضاً إلى أن ابن خلدون يبيّن أن الحوادث التاريخية تخضع لقانون السبيبة . وهنا يكمن السر في إمكان الاستفادة عملياً من عبر التاريخ : لأن الأسباب نفسها لا بد أن تؤدي إلى النتائج ذاتها .

ولكن لما أطل القرن التاسع عشر ، أخذ الاعتقاد بالاستفادة من عبر التاريخ يتزعزع . وأيد عياد هذا التحول مستشهدًا بما كتبه هيغل في ذلك الوقت ، إذ قال : « الشيء الوحيد ، الذي تعلمه من التاريخ هو أن لا أحد يتعلم من دروس التاريخ شيئاً ». إن في التاريخ أمثلة كثيرة عن العاقبة الوخيمة التي ينتهي إليها الظلم والطغيان ، غير أن هذا لم يردع الطغاة المستبددين ، وظلوا يطمعون في الاستئثار بالحكم وختق حرية الشعوب . ونابليون أخطأ خطأ فاحشاً بهجومه على روسيا وزحفه على موسكو ، ولكن

هتلر لم يتعلم من هذا الخطأ ، بل سرعان ما وقع فيه . وبعد أن يورد عياد أمثلة كثيرة وطريقة من هذا القبيل ، استقاها من الحرين العالميين، يقول معلقاً على كلمة هيغل « إنها لا تعني أنه يستحيل استخلاص العبر من التاريخ ، ولكنها تعلن أن البشر ، أفراداً وشعوبًا وحكومات ، لا يستفيدون من هذه العبر ، إما بجهلهم ، أو طيشهم ، أو ضعف إرادتهم وانقيادهم للأنانية وما يتفرع عنها من طمع وحسد وخوف وحقد » . وينبه عياد إلى أنه « للاستفادة من دروس التاريخ يجب أن تكون لدينا معرفة جيدة دقيقة للحوادث ، وأن نحسن تفسيرها ونلاحظ اختلاف الظروف التي وقعت فيها بالنسبة إلى الأوضاع الجديدة » . ويضرب أمثلة عديدة على ذلك من حرب القرم وحرب سنة ١٨٧٠ وثورة البلاشفة والثورة الفرنسية .

وبعد كلمة هيغل « ارتفعت أصوات كثيرة تؤكد على أن أهم درس نتعلم من التاريخ هو أنه لا يعيد نفسه ، وأن الصفة المميزة للحدث التاريخي هي أنه فريد ، ومقيد بمكان معين وزمان محدود وظروف خاصة ، وأنه لا يتكرر أبداً .. على الصورة نفسها وبجميع التفصيات و...أنكر قسم من العلماء أن تكون هناك قوانين تاريخية ثابتة مثل القوانين الطبيعية ، وحجتهم في ذلك .. أن المصادات لها دور كبير في حياة البشر ... وأن حوادث التاريخ تبعث من إرادة الأفراد الحرة ، فهم الذين يصنعون تاريخهم ، وزعماء الشعوب يتبعون أهواءهم الذاتية ، فكيف يمكن أن نستخلص الدروس وال عبر من التاريخ ؟

ويبرر عياد لمناقشة هذه الاعتراضات والرد عليها بالتفصيل فيؤكّد أن القول بحرية الإرادة من وجهة نظر ما بعد الطبيعة لا ينفي أن الأعمال البشرية تخضع لقوانين منتظمة . ويستند في رده هذا على اجتهادات علماء الكلام المسلمين وعلى الفيلسوف الألماني ( كنط ) ، وينتهي إلى القول مع هيغل « إن الشخصية التاريخية العظيمة ليست سوى الفرد البارز في

المجتمع ، والذي هو مخصوص للأحداث التاريخية ، وفي الوقت نفسه صانع هذه الأحداث المؤثر في توجيهها » .

وعن دور المصادفة في التاريخ يورد عبارة باسكال الساخرة : « لو كان أنس كليوباترا أقصر لتبديل مجرى أحداث العالم ». يقصد أن أنطونيوس ما كان ليقع في غرامها وينهزم في معركة (آكسيوم) . كما ينقل عن تشرشل أن قرداً صغيراً عض اسكندر ملك اليونان ، فتسنم الجرح ومات الملك في خريف سنة ١٩٢٠ . ويضيف تشرشل قائلاً : « بسبب هذه العضة مات ربع مليون من البشر » ، ذلك أن اليونانيين أعادوا الملك قسطنطين إلى الحكم فاستأنف الحرب ضد الأتراك ، وسقط فيها هذا العدد من القتلى . ثم يفسر عياد المصادفة بأنها نقطة التقاء سلسلتين من الأسباب الحتمية ، وهذا فالمصادفة لا تتنافى مع قانون السبيبية والاحتمالية ، ولا يمكننا أن نستنتج قاعدة عامة من التقاء أنطونيوس وكليوباترا فحوها أن قادة الجيوش عامة يخسرون المعارك إذا هم وقعوا في غرام ملكات جميلات . ثم يعترض عياد بأن التاريخ لا يعيد نفسه ، لكنه يؤكد أن في تاريخ الشعوب أوضاعاً متشابهة قد تؤدي إلى نتائج مماثلة ، ويضرب مثلاً على ذلك أن الأزمات التي سبقت الثورة الإنكليزية سنة ١٦٤٠ والثورة الفرنسية سنة ١٧٨٩ والثورة البلشفية سنة ١٩١٧ كانت أزمات متشابهة .

وينهَا عياد إلى أننا نخطئ كثيراً إذا اعتقדنا بأن التاريخ يقدم لنا وصفات جاهزة وحلولاً كاملة . إن الفرد يستفيد من التجارب التي مرت به . والتاريخ إنما هو ذاكرة البشرية التي تحوي خلاصة تجارب الشعوب على مر العصور . وتجارب التاريخ ليست نماذج نقتدي بها ونقلدها ، بل هي مادة للتأمل والتفكير والمقارنة . نتعلم من التاريخ أن أحوال البشر في تطور دائم ، كذلك يعلمنا التاريخ كيف نفكر تفكيراً واقعياً انتقادياً ، وبحورنا بذلك من الأوهام والأضاليل والأساطير . إن مقدرات الأمم مرتبطة

بإدراكها للعوامل التاريخية ، التي نشأت عنها أوضاعها الحاضرة ، ويعترف بها للرواسب ، التي انتقلت إليها من الماضي ... يجب ، في تاريخنا القومي أن نربط بين أمجادنا وتقاليتنا الماضية وبين حاضرنا ، فلا يجوز أن نفرق في الماضي ونسلّم إلى سحره ونسبي واقعنا ومتطلبات عصرنا . إن الانغماس في الماضي قد يورث الضعف بدلاً من القوة ويقتل الإرادة عوضاً عن أن يدفعنا إلى النهوض ..

ويورد عياد أمثلة من التاريخ كثيرة ومملوءة عبراً ، أقتطف منها هذا المثال : في سنة ١٨٠٤ استدعى ملك بروسيا السياسي الألماني فون شتاين لتولي الوزارة وتنظيم حركة المقاومة ضد نابليون ، فلم يقبل إلا بشروط ، بينما إصدار قانون بتحرير الأقنان وأخر بتنظيم ملكية الأراضي ، رغم أنه كان من البلاء الأقطاعيين المحافظين ، ومن المعارضين لمبادئ الثورة الفرنسية . قال فون شتاين للملك : « كيف أستطيع ، يا صاحب الجلالة ، أن أدعو الفلاحين ، الذين يؤلفون أكثرية الشعب ، إلى الدفاع عن أرض لا يملكون منها شيئاً؟ وكيف نطالب أفراد الشعب بأن يقاتلوا في سبيل حرية بلادهم ، إذا لم يكونوا هم أنفسهم أحراراً؟ » .

وفي النهاية يصل عياد إلى زبدة الزبدة فيقول :

« وأخيراً هانحن في الوطن العربي ، عندما نفك كل يوم في تحرير فلسطين ، تعود بنا الذاكرة رأساً إلى جهاد صلاح الدين الأيوبي ، الذي طرد الصليبيين من الأرضي المقدسة . وعلى الرغم من معرفتنا بالفارق العديدة بين الأوضاع التي كانت سائدة في القرن الثاني عشر ، وبين الحالة في الوقت الحاضر ، فإننا نعتقد بأن أعمال صلاح الدين يمكن أن تكون عبرة ، وحافزاً لنا ، ودرساً نتعلم منه . وبديهي أننا لا نستفيد شيئاً من إحياء ذكرى صلاح الدين ، إذا اقتصرنا على الإشادة بصفاته السامية ، ومزاياه النادرة ، والتغفي بأعماله الجيدة . إنه لا بد لنا من دراسة دقيقة

للمخطط السياسية البعيدة ، التي رسماها ، والأساليب العملية ، التي اتبعها لبلوغ الهدف ، ليس بمحشد الجنود وجمع العتاد والذخائر فحسب ، بل كذلك بإنشاء الطرق والجسور ، وتسهيل وسائل العيش للشعب ، بإلغاء المكوس وخفض الضرائب ، ثم تنوير الأفكار بتأسيس المدارس ونشر العلم . وهو لم يكتب له النجاح في طرد الصليبيين إلا لما اتصف به من بعد النظر ، والمهارة السياسية ، والثقة بالنفس ، والحزم في تنفيذ ما يصمم عليه ، والصبر على الشدائـد ، والعمل المتواصل دون كلام أو ملل . فكان حقاً مثال البطولة في تاريخ الإسلام ، بل كان ، باتفاق أراء المؤرخين المسلمين والفرنج على السواء ، من أعظم عباقرة العالم . وإن في سيرته لعبرة لمن يتفكرون؟ .

### أيها السيدات والسادة

هذا نظر يسير من عطاءيا الأستاذ الدكتور محمد كامل عياد لأمته العربية ، وما أعظم ما أعطى ، وما أقل ما أخذ ، وما أفحى ما فقدناه برحيله . رحم الله هذا المعلم العربي الكبير رحمة واسعة بقدر ما أوسع في البذل وأجزل في العطاء .

أشكر لكم حسن إصغائكم والسلام .