

# مجمع اللغة العربية

(دمشق): تشرين الأول سنة ١٩٢٧ م الموافق ربيع الثاني سنة ١٣٤٦ هـ

## اثر المستعربين من علماء المشرقيات في الحضارة العربية<sup>(١)</sup>

علم المشرقيات ومقاصد الغربيين

كان أول احتكاك وقع بين العرب واهل الغرب من الاوربيين ، يوم فتح العرب الشام ومصر وما اليهما من بلاد الروم . ولما فتحت الاندلس واسبانيا والبرتغال الاقليات زاد هذا الاختلاط ، ثم أصبح على أتمه لما توطن ملك بني أمية في الاندلس في القرن الثاني والثالث والرابع ، واتسعت رقعة هذا الاختلاط بفتح العرب جزيرة صقلية ، وتبسطهم في جنوبي ايطاليا في القرن الثالث . ومنشأ هذا الاختلاط في الاكثر الحاجة الى الاتجار ودواعي الجوار . وكان تسامح الدولتين الأموية في الشرق ثم في الغرب ، والدولة العباسية في الشرق والغرب ، من أهم الدواعي الى هذا التمازج . وكان ذلك كان يومئذ من حكومات العرب من باب تفضل الكبير على الصغير ، والعالم على الجاهل ، ولا غرابة في صنيعهم فالاسلام عرف بالتسامح ، والعرب من اهله خاصة اكثر الامم ممارسة له كما ثبت بنصوص التاريخ الصحيح .

زاد هذا التمازج في الحروب الصليبية ، فاستفاد الصليبيون من العرب فوائد علمية واجتماعية همة ، وقد رأوا مدينة ارقى من مدنيتهم اذ ذلك ، وعلماء وصناعات لا عهد لهم بها ، واخلاقاً ووفاءً وعهداً ندرت في غيرهم ، فاستعاضوا بما حملوا معهم من الاوضاع

(١) محاضرة للسيد محمد كرد علي ألقاها في ردهة المجمع العلمي العربي واعاد القاها في نادي دار المعلمين العليا بالقاهرة يوم ٥ أيار سنة ١٩٢٧ .

عما خسروه من الرجال والمال ، واغتنبوا بما كسبوا ، وتمزوا عما لقوا من الشدائد . وكان تعلم كثير من الصليبيين اللغة العربية ، واشتهر بذلك بعض امرائهم وقوادهم وأذكيائهم واهل الفكر منهم ، بل كانت بعض الاوربيين قبل الحروب الصليبية يخلفون الى الاندلس يأخذون العلم عن علماءها ، ومنهم البابا سلفستر الثاني الذي جلس على كرسي الباباوية سنة ٩٩٩ م وهو من اصل افرنجي درس في قرطبة واشبيلية على علماء العرب الرياضيات والفلك ورسم الارض كما تعلم شانجه ( Sanche ) ملك ليون واستوريا الملقب بالسمنين الطب على علماء قرطبة . وكان جميع ملوك الافرنج على ماروي فولتير يستخدمون أطباء من العرب واليهود ، كما كان كثير من اذكفاء الجلافة والقشالين واليونانيين والنافارين ومن كان في البلاد الاندلسية تحت احكام المسلمين من المسيحيين يتعلمون العربية للتوظيف في الاندلس والاتجار مع اهلها الى غير ذلك من المرامي .

ولما بدأ للباباوات ان ينشئوا الرهبنة في القرون الوسطى لبث الدعوة الدينية بين أبناء الشرق في آسيا وافريقية وفي الاندلس وصقلية من فارة اوربا ، ثبت لهم انه لا سبيل الى النجاح في هذا المشروع الا بتعلم لغات المشاركة ولا سيما العربية . فجمع فينا سنة ١٣١١ م برئاسة البابا اكلنتس الخامس ان تؤسس في باريز واكسفورد وبولون وصلنكة ، اي في عواصم العلم في فرنسا وانكلترا وايطاليا واسبانيا على ذاك العهد دروس عربية وعبرانية وكلدانية وسريانية يتخرج بها الوعاظ والدعاة . وكانت المدرسة الطبية في مونبلييه في فرنسا أنشئت سنة ١٢٢٠ وجعلت جل اعتمادها في التدريس على علماء الاندلس فكانت اقرأ فيها اللغة العربية لفهم العلوم المكتوبة بها . ثم كثر انشاء الجامعات في الغرب وكان تأسيس اول جامعة في اوربا الوسطى في كراكو من مدن بولندا سنة ١٣٦١ وبعد اربع سنين أنشئت جامعة فينا وهي اول جامعة المانية وقيل ان جامعة بولون الايطالية أسسها تيودوس امبراطور الشرق سنة ٤٢٥ م . ولما كثرت الجامعات في الغرب انشأ بعضها يعني بتعلم اللغات السامية ، والعربية من جملتها ، ولكن بشيء من الضعف . وكما كان يشتد غرام اهل الغرب بدرس فلسفة ابن رشد وابن سينا والرازي وابن زهر وغيرهم يحاذر رجال الدين كل

الحذر ان تكون الفلسفة الاسلامية مقدمة الى ضعف الايمان ونشو الالحاد في المؤمنين من أبنائهم . ومع هذا أولع بعض امراء ايطاليا بالعربية وتكلموا بها ، وعدوها لغة الادب العالي ، واعتمد بعضهم في قصورهم وبيوتهم على علماء من أبناء المسلمين . ومن عرف بانقان العربية من ملوك ايطاليا رجار الثاني ملك صقلية وانكبردية وفلورية الذي قدم له الشريف الادريسي كرة من الفضة فيها صورة العالم بمدنه وجباله وبحاره والى باسمه كتابه المشهور « نزهة المشتاق في اختراق الآفاق » ومدحه بانه دان في ملته بدين العدل وانه خير من ملك الروم . وقال الصفدي في الوافي بالوفيات ان رجار قال للشريف الادريسي لما استقدمه من المدوة : أريد تحقيق اخبار البلاد بالمعاينة لا بما ينقل من الكتب فوقع اختياره على أناس ألباء فطناء اذ كساء وجهزهم رجار الى اقاليم الشرق والغرب جنوباً وشمالاً ، وسفروا معهم مصورين ليصوروا ما يشاهدونه عياناً ، وامرهم بالنقضي والاستيعاب لما لا بد من معرفته . وكان اذا حضر احد منهم بشكل أثبته الشريف الادريسي حتى تكامل ما أراد ( توفي رجار سنة ١١٤٨ م ) . وذكر الصفدي كيف بالغ رجار في تعظيم الشريف الادريسي وكيف رتب له كفاية لان تكون الالملك بمدان اعطاء مئة الف درهم ، وفضة كثيرة زادت من عمل الكرة . قال : وكان يجي ركب بغلة فاذا صار عنده ينحى له عن مجلسه فيأتي فيجلسان معاً .

ومن كان يحسن العربية من ملوك ايطاليا غليام ، وكان كثير الثقة بالمسلمين يستخدمهم في بلاطه ومنهم امراء دولته ، وهو ابن رجار . وكذلك كان فريديريك الثاني صاحب صقلية وبوليه وانكبرديه وزعيم الحملة الصليبية السادسة فانه كان يجيد العربية كل الاجادة . ولم يلبث بعض امراء ايطاليا كما مرة ميديسيس المشهورة بخدمة الآداب ان أسست عقيب اختراع الطباعة مطابع بلغات الشرق . واول مطبعة أنشئت في مدينة فانو في جون البنادقة ( بحر الادرياتيك ) سنة ١٥١٤ طبع عقباها القرآن الشريف ثم كتب الطب والحكمة والطبيعة باللغة العربية . وقيل كان كثير من مدرسي جامعة يادواو سالرنا في ارجاء ايطاليا من علماء العرب . وقد عرفت

إيطاليا قبل غيرها قدر علوم العرب بما ترجم لها المنتصرون من اليهود من فلسفة ابقراط وارسطو وغيرهما . وبما نقله الى اللاتينية من العربية احد أبنائها جرردو دكريمونا المتوفى سنة ١١٨٧م في مدينة طليطلة من كتب الهيئة وأحكام النجوم والهندسة والطب والطبيعة والكيمياء والفلسفة . ويقال انه ترجم أكثر من سبعين كتاباً ومنها ما فقد اصله العربي اليوم وبقيت ترجمته اللاتينية ، على نحو ما فقدت تأليف فلاسفة اليونان ولم تصل الى اوربا الا بواسطة ترجمات العرب عنها .

وكانت إيطاليا أيضاً ، وهي مهد النهضة الحديثة في اوربا ومن بلادها انتشرت في أقطار الغرب ، اول أمة غربية عُنيت عناية خاصة باللغة العربية ، وهبت لطبع كتب العلم فيها لمقصد ديني اولاً ثم لمقصد علمي ساق اليه حب الاطلاع والنفقة . وهذا الخلق على أتمه في اجيال الغربيين اكثر مما هو في الشرقيين على ما رأينا . وتقدمت إيطاليا في الدروس العربية لانها اقرب بلاد الغرب من ارض الشرق ، واحتكاكها بالمشاركة قديم جداً ، ولان مقام البابوية كان في رومية عاصمة تلك البلاد ، والباباوات كانوا مسيطرين على كل شيء في الغرب الى الزمن الذي قام فيه لوثيروس في المانيا في الربع الاول من القرن السادس عشر . وقد انشأ البابا غريغوريوس الثالث عشر في رومية سنة ١٥٨٤ مدرسة للموارنة ساعدت على نشر العربية وتخرج فيها ثلاثة لبنانيين اشتهروا بحمل لواء العربية في اوربا وهم جبرائيل الصهيوني وابراهيم الحافلاني وسمعان السمعاني وجاء بعدهم غيرهم ولا سيما من أسرة السمعان في نقلوا كثيراً من كتب العرب الى اللاتينية في القرن السابع عشر وبعده وتخرج بهم بعض علماء المشرقيات من أم الغرب .

وكان المأمول ان تكون اسبانيا والبرتغال اول الممالك الاوربية التي تبادر الى اتقان العربية لامتزاج اهلها في الاندلس بالمسلمين نحو ثمانية قرون ولان الخاصة من اعيان الاسبان كانت ترى تعلم العربية من أدوات التفوق في الادب وشارات الظرف واللفظ حتى كادت ننسى لغتها الاسبانية على عهد العرب . وقد أنشئت في مدينة طليطلة اول مدرسة عربية في اسبانيا اوائل القرن الحادي عشر وفي سنة ١٢٥٤ أنشئت في اشبيلية مدرسة عربية لاتينية لمزج الحضارتين العربية والاسبانية .



اما البرنقاليون فجاؤا متأخرين جداً في هذا المضمار ، وبقي أفراد منهم يولعون بدراسة العربية ولا سيما من الرهبان لغرض الدعاية المذهبية ولم يجدوا منشطاً من أمتهم ولا من حكومتهم ، ابي ان المشرقيات العربية في البرنقال ما كانت في وقت من الاوقات محل عناية أمة ظل العرب ملابسها إياها قرونًا .

وبينا كانت أكثر بلاد اوربا تحرم من جداء الحرص على آثار العرب وترفع منزلة من ينقل إليها علومهم ، وكان لليهود من اهل الاندلس يد طولي في هذا الشأن — كان رجال الدين في اسبانيا عقبى جلاء العرب عنها يحرقون الكتب العربية حيث صادفوها ، وظلوا خمسين سنة اي منذ أصدر انكرد بنال كمينس سنة ١٥١١ م امره باحراق عشرات الالوف من كتب العرب في ساحات غرناطة ، يحرقون الاسفار العربية حتى كادت تبعد مدينة العرب من تلك البلاد لولا المترجمات الى اللاتينية والعبرية . وذكر كونداه المؤرخ المستشرق الاسباني (١٨٢٠) ان مسيحي اسبانيا لما استولوا على قرطبة حرقوا كل ما طالت اليه ايديهم من مصنفات المسلمين وعددها مليون وخمسون الف مجلد جعلوها زينة وشعلة في يوم واحد ، ثم رجعوا على سبعين خزانة كبرى من خزائن الاندلس وانشأوا يتلفون كل ما عثروا عليه في بلاد الاقاليم من مؤلفات العرب .

ومنذ القرن الخامس عشر ، وربما من قرن قبله ، اخذت اكثر الامم الاوربية تتباعد بواسطة وكلائها وقناصلها وتجارها في الشرق مخطوطات عربية تزين بها قصور ملوكها وديرتها وببعضها ودور العلم فيها . وكان سانت لوي او لويوز التاسع احد ملوك فرنسا اول الشارعين بتأسيس خزائن الكتب وذلك انه بلغه لما كان في الشرق على عهد الحروب الصليبية ان بعض امراء المسلمين جعلوا لانفسهم خزائن كتب يطالعونها ساعات فراغهم فخرى هو على مثالهم ، كان هذا في القرن الثالث عشر . اما لويوز الرابع عشر في القرن الثامن عشر فقد ارسل احد علماء النمسا الى بلاد الاسلام ليجتبع له الكتب العربية والعبرية والسريانية واليونانية . وهكذا لم ينتصف القرن التاسع عشر حتى قُدّر عدد المخطوطات العربية في اوربا بنحو مائتين وخمسين الف مجلد ، وأهم الخزائن العربية في اوربا وامبركا في لينينغراد وبرلين وباريز ولندرا وغوتنغن ولپسبك

ومونيخ وفيينا وليدن واكسفورد وادمبرج ودبلين وكبرديج وخزانة ريلندس في مفسستر  
والجمعية الآسيوية في لندرا وفي باريز والاسكوريال وميلانو ورومية وبرنستون .  
وفي كل من هلسنغفورس وموسكو واو بسالا وكونهاغن وفرنكفورت وصونك وبوفه  
ودرسدن وجيسين وغوتا وتوبنغ وغربسوالد وستراسبورغ وكراكو وبراغ ومجربط  
وفلورنسه وتورينو وبلرم وخزانة وزارة الهند في لندرا ونيويورك وشيكاغو وبال  
وكليفورنيا وغيرها خزائن عربية تختلف بعددها ونفاستها باختلاف غنى الامة التي  
نشأت بينها وبزمان نهوضها لاقتناء كتبنا . ولكل خزانة من هذه الخزائن فهرس بل  
فهارس منظمة وصفت فيه مخطوطاتها العربية وصفاً مدققاً وذكرت تراجم مؤلفيها وكل  
ماله علاقة بها وذلك بارقام متسلسلة ونظام لم نستطع حتى الآن ان نحذو حذوه في  
انشاء الفهارس وتصنيف الجزازات ( فيش ) بحيث يحيط المستعرب اليوم بجميع النسخ  
المحفوظة في مكاتب الغرب من الكتب النادرة وغيرها متى أراد طبع كتاب او الرجوع  
اليه في أبحاثه . وما زالت هذه الخزائن على نمو مستمر لان الجامعات والحكومات انشطت  
الى تنشيطها ، والافراد ينحونها بحاميتهم في حياتهم او بعد مماتهم ، فقد اعطى مؤخرأ  
صديقي الامير كياتاني من أعظم المستعربين في ايطاليا خزانته العظيمة للمجمع العلمي  
في رومية في حياته ، واعطى غريفييني المستعرب الايطالي خزانته لجامعة ميلانو في  
ايطاليا بعد مماته ، وباعت أسرة غولدصهير المجري خزانة كتبه المهمة من الجامعة  
الامرائيلية في القدس .

ولما انقضت الثورة الدينية في الغرب وقامت مكانها الثورة الاستعمارية اشتدت  
الحاجة اكثر من قبل للاطلاع على آداب العرب وغيرهم من أمم الشرق ، ودخل  
علم المشرقيات منذ أواخر القرن الثامن عشر في طور العلوم المنظمة فانشأت النمسا  
سنة ١٧٥٣ مدرسة لتعليم اللغات الشرقية لقناصلها وتجارها ، وانشأت فرنسا في  
سنة ١٧٩٥ مدرسة اللغات الشرقية الحية لمثل هذه العناية ، وشادت المانيا مثلها  
سنة ١٨٨٢ ثم تبعتها روسيا وانكلترا وايطاليا فأسست كل منها مدارس للاخصاء  
بهذه اللغات . على ان اهم جامعات الغرب لم تفلح ابداً منذ القرن السادس عشر من  
دروس عربية ولا سيما جامعات المانيا وانكلترا وهولاندة . والعناية بدراسة هذه

اللغة باللغة حدها من الجد والهمة . ورأى علماء المشرقيات سهولة في تلقف لغات الشرق ، ومنهم من كان يعرف خمسا وعشرين لغة شرقية وغربية مثل لودلف الالماني ومنهم نحو عشرين لغة مثل دي سامبي الفرنسي وفان برشم السويسري وهوميل الالماني . ولا نقل اللغات التي يعرفها احدهم عن خمس او ست ، ومن أغربهم دوزي الهولاندي الذي كتب في سبع لغات كأنه احد ابنائها فكتب باللاتينية والهولاندية والالمانية والفرنسية والانكليزية والاسبانية والبرتغالية ، ومثله فبيري الهجري فانه كان يكتب بالجرية والتركية والعبرية واللاتينية والانكليزية والالمانية والفرنسية كأنه بعض المنشئين المشهورين في كل لغة لم تدخل واحدة منها الحيف على اختها .

وللمستعربين في تلقف العربية طريقة اعتمدوا عليها في تعلم اللغات الغربية عنهم ، وهو ان يأخذ طالب العلم في مدرسته او بلده ما يمكنه اخذه من قواعد اللغة واصولها ومفرداتها ثم يرحل للتلمي عن اهلها ، ليحصل لازنه آنية بسماع اللغة من اربابها ، كما كان اجدادنا يرحلون لتلقي الحديث ورواية الآثار والاشعار . فيجي المستعرب يقضي ماشاء ان يقضي من الزمن في بلاد عربية ، وقد يفضلون مصر ثم الشام ، ومنهم من اتقن علمه العربي في الازهر وآخرون تعلموا في مدارس المسلمين في بيروت او قرأوا على مشايخ دمشق وحلب وبغداد وتونس وفاس ومنهم من تظاهروا بالاسلام وتطالت انفسهم ليدرسوا علوم الاسلام في مكة المكرمة مثل سنوك هر وغرون الهولاندي .

- ولما كانت الاعمال الكبرى لا تظهر فائدها الا باجتماع القوى المنفرقة وتوحيد المقاصد ، وكان للجمعيات والجمام اثر كبير في خدمة العلم والمدنية ، أنشئ للبحث في المشرقيات في بانافيا في جاوة اول جمع للعلوم والفنون سنة ١٧٧٨ . والهولانديون من اول الام التي حملت علم العلم والمدنية في الغرب ، ثم أنشئت الجمعية الآسيوية في البنغال في الهند في سنة ١٧٨٤ والجمعية الآسيوية في بومباي سنة ١٨٠٥ ، وأنشئ في القاهرة المجمع العلمي المصري سنة ١٨٩٨ ، وأسست الجمعية الآسيوية في باريز سنة ١٨٢٢ وكان من أعظم مؤسساتها اكبر مستعرب نشأ في فرنسا واخذ عنه أئمة المستعربين من علماء المشرقيات من الالمان والهولانديين والسويديين والابطالين ، ونعني به العلامة سلفستردى سامبي ، والمشرقيات العربية في القرن



التاسع عشر في اوربا مدينة لهذا الرجل كثيراً لأنه سهل على المشتغلين بالعربية طرق تعلمها وتلقاها .

يقول هو مبولد ان من اجمل نتائج المدنية الحديثة ان تؤلف جميع الامم المستنيرة امرأة واحدة عندما تمس الحاجة لخدمة العلم والآداب والفنون وكل ما ينشأ من نقرير حقيقة و ينبعث عن فكر وحس و يرتفع به الانسان الى ما فوق الحاجات العادية في المجتمع . ولذلك رأينا بين المشتغلين بلغات الشرق من الغربيين شيئاً من التضامن الادبي يشد بعضهم أزر بعض ، فلم يكتب المستعربون بمجامعهم و جمعياتهم و جامعاتهم و مجلاتهم التي تنشر أبحاثهم ، بل صمت همهم الى عقد مؤتمرات يختلف اليها جميع علماء المشرقيات من الامم والمستعربون في جملتهم ، فعقدوا اول مؤتمر لهم في باريس ثم في لندن ثم في لينينغراد فلورنسه فيرلين فيلدين ففينا فاستكهولم فلندرا ثانية فجنيف فباريز ثانية فرومية فليبورغ فالجزائر فكونينهاغ فآيننة ثم عقد مؤتمر بعد الحرب العامة في ابيسيك لم تحضره أم الحلفاء ( فرنسا وانكلترا وايطاليا واميركا ) وعقد آخر في باريس لم تشترك فيه أم الوفاق في اوربا الوسطى وشرقها ( كالامان والنمساو بين والجزر ولا أم الصقالبة اي السلافين ) . وقد اعتاد علماء المشرقيات ان ينشروا بهذه المناسبة مجلدات ضخمة في أعمال مؤتمراتهم وما يقدمه بعضهم من الرسائل القديمة او يكتبه من الابحاث الطريفة في الفرع الذي اختص به . وكان للعربية من بين اللغات الشرقية التي تدارسها علماء المشرقيات المقام الممتاز فنشرت بذلك رسائل قديمة مهمة كما نشرت رسائل نادرة من كتب العرب في الاسفار التي يؤلفونها . عندما يريد علماء المشرقيات الاحتفاء باحد اخوانهم الذين خدموا العلوم الشرقية عند بلوغه سنك معينة .

هذا ما قام به الغربيون لخدمة الدروس العربية ، وقل ان تجد في بلادهم جامعة مهمة الآن الا وفيها منبر لتدريس لغتنا ، مها بلغ من قلة عدد ابناء تلك الامة ، وبعدها عن الاستعمار وانصرافها عن الفتوح والغزوات ، بل تعلمونها للتجارة والتتقيف ، وقد نبغ في كل أمة رجال يتكلمون العربية ويكتبونها كابنائها ، ومنهم من اكتفوا بفهم النصوص في الكتب ، ولم يساعدوا الزمن ليتمكنوا من أدب العرب او ليرحلوا الى البلاد العربية بدرس لغتها ويمارسون التكلم بها مع ابنائها مدة ومن عرفناهم



يكتبون العربية كتابةً جيدةً جويدةً جويدةً ونالينو وماسنيون ومارسيه ومرجليوث وبرون وكرنكوف وبروكلاف وهارتمان ومورتس وكراتشوفسكي وكوفالسكي وغريفيني وغولدصهير . ومعظم من هؤلاء بلغتنا من علماء المشرقيات نشروا كتباً ورسائل مهمة من آثار السلف الصالح ، ويكفي ان يقال في هذه الهمم الشماء ان الطبع باللغة العربية الذي انتشر منذ القرن الخامس عشر في ايطاليا ومنذ أوائل القرن السابع عشر في هولاندا ، ثم شاع بمدحين في سائر عواصم الغرب ، لم يصل الاستانة الا في القرن الثامن عشر ، ولم يهبط مصر الا في أوائل القرن التاسع عشر وكان على ضعف في الشام في القرن الثامن عشر . وهذا اكبر دليل على انباء الغربيين ونفوقهم علينا في ورود مناهل العلم والتذرع باسباب نشره وتحيينه الى الناس .

سادتي : يحتاج الوقوف على ما نتج للغرب من تلك النهضة في الاخذ من علوم العرب الى بحث مستفيض خاص ، وبهنا الان معرفة اثر تلك النهضة فينا وفي لغتنا ، اي ان نعرض للجهة التي تخصصنا من ذلك الجهاد العظيم الذي جهدوه في احياء العربية فقط ، وذلك للتنبؤ بهن نشروا كتبنا فأسدوا الى لغتنا المحبوبة ايادهم البيضاء ، وعلمونا بما احيوه دروساً في تاريخ أمننا ومدنية أجدادنا كنا نجهلها ، مع ان اعمالهم هذه وصلتنا بالعرض اذ لم يكن علماء المشرقيات او جمعياتهم ومجامعهم يقصدون خدمتنا ، بل خدمة العلم او الافكار التي يريدون بثها ليتخذ بعضهم من كتب أسلافنا مادة لنفهم في موضوع قد برون غير رأينا فيه او غير ذلك من المقاصد . ولكن مها كانت النيات فقد استفادت العرب والعربية من هذه الهمة التي انبعثت من ديار الغرب ولذلك نقضي علينا أخلاقنا ان نعرف الفضل لصاحبه . .

### المشرقيات العربية في فرنسا وسويسرا والبلجيكا

اهتم المستعربون من علماء المشرقيات في فرنسا بالنقل والاحتذاء من كتب العرب أكثر من اهتمامهم بنشر اصول تلك الكتب ، ومع ذلك فان في الذي نشره من الكتب العربية دليلاً على ما بذله أفراد هذه الامم في خدمة آدابنا . فقد نشر ( سلفستر دي سامي ) امام المستعربين في الغربيين كتاب كليلة ودمنة والنية ابن مالك

وكتاب الاعتبار لعبد اللطيف البغدادي في وصف مصر ومقامات الحريري ومعلقة لبيد ،  
ونشر (اكثر مير) مقدمة ابن خلدون والروضتين في اخبار الدولتين لابي شامة ومسر  
الخليقة لبنيوس الحكيم والقوائد السبع المعلقة والبرق الباني ومطالع النيرين  
والتيجان وبلوغ المرام في تاريخ دولة مولانا بهرام . ونشر (كوسين دي برسفال)  
الملاقات السبع وامثال لقمان الحكيم . ونشر (رينو ودي سلان) تقويم البلدان لابي  
الفدا . ونشر (دي سلان) ديوان امرئ القيس والجزء الاول من وفيات الاعيان  
لابن خلكان والجزء السادس من اخبار البربر في تاريخ ابن خلدون والزيج الحاكمي  
و (فريميري) رحلة ابن بطوطة ونشر (دوغا) بمعاونة (دوزي) الهولاندي و (ربت)  
الانكليزي فتح الطيب للقري . و (باربه دي منار) مروج الذهب للمسعودي  
و (هارتويغ درنبورغ) كتاب سيبويه والاعتبار لابن منقذ واربع رسائل لملك  
غرناطة ابي الحسن علي الى دون دياغو القسطلبي وابنه والنكت العصرية في اخبار  
الوزراء المصرية لعارة اليمني وديوان النابغة البهائي وطبع ابوه الرياض المزهرة في  
صرف اللغة العبرانية ونحوها لمؤلفه ابي الوليد مروان بن جناح القرظي وتاريخ اناطية  
الموصل . و (بوشه) ديواني عمرو بن الورد والفرزدق . و (عوداس) نزهة الحادي  
باخبار ملوك القرن الحادي (عشر) للوفرائي وتاريخ السودان لعبد الرحمن التومبوكتي  
وتذكرة النسيان في اخبار ملوك السودان وتاريخ جلال الدين المنكبرقي وتاريخ الفتاش  
نشره مع (دلافوس) . ونشر (باسيه) الخزرجية في العروض وتاريخ فتح الحبشة لعرب  
فقيه . ونشر (بل) تاريخ بني عبدالواد ملوك تلمسان لابي زكريا يحيى وكتاب التكملة  
لكتاب الصلة لابن الابار بمعاونة ابن ابي شنب . و (رافيس) زبدة كشف الممالك  
للظاهري . و (سيلفسوهن) ديوان طرفة بن العبيد و (ماسنيون) الطواسين للحلاج  
والامثال البغدادية للطالقاني والاصطلاحات الفلسفية . و (ناسيه) نظام ديوان  
المهردار لابن الصيرفي وتاريخ ابن الميسر . و (پريه) ثماني مقالات لاهونية ليحيى بن  
عدي و (رو) معلقة زهير ولامية ابن الورد ولامية العجم للطفرائي وقصيدة بانة  
سعاد . و (زوننبرغ) تاريخ ملوك فارس للشعالي . و (هوار) البدء والتاريخ للمطهر  
ابن طاهر ومقامات ابن تاقيا وديوان سلامة بن جنيدل . و (منك) دليل الحائر بن

لابن ميمون ومعين الحياة لابن جبرول . و ( سيدبليو ) كتاب ابي الحسن علي المراكشي المدعو جامع المبادي والغايات في الآلات الفلكية و ( شيفر ) وصف الشام لابي الحسن علي الهروي والنهج السديد للفضل بن ابي الفضائل و ( ديكرانج ابنه ) ذكر تملك جمهور الفرنسيين مصر والشام لتقولا الترك . وطبع ( دوبركه ) رسالة في البراهين على مسائل الجبر والمقابلة لعمر بن ابراهيم الخيامي . و ( مسكوراتي ) اخبار بني مزاب . و ( كوننغ ) كتاب الكلى والمثانة للرازي . و ( اكريكا قيصر ) تاريخ جزيرة جربة لمحمد بن ابي راس احمد الناصر . و ( لولوفيل ) كتاب صورة الارض لمحمد بن جابر البتاني . و ( لانجليس ) رحلات لاناس من العرب والفرس رحلوا الى الصين والهند في القرن الثالث للهجرة . و ( باتورني ) وشاح الكتاب . و ( غوتيه ) الدررة الفاخرة للغزالي . و ( كولين ) تذكرة ابي العلاء بن زهر . و ( مرسيه ) حلبة الفرس لابن هذيل الاندلسي . و ( فران ) الفوائد في معرفة علم البحر والقواعد لابن ماجد . و ( امار ) مقدمة الواصف بالوفيات للصلاح الصفدي . و ( كي ) كتاب الاشربة لابن قتيبة . و ( كارا دي فو ) كتاب ايرن في رفع الاشياء الثقيلة نقلة الى العربية قسطا بن لوقا البلبكي . و ( شولنس ) السويسري ديوان أمية بن ابي الصلت . و ( كلير ) السويسري الجزء السادس من كتاب بندا لابي الفضل احمد بن ابي طاهر طيفور . و ( فودجه ) البلجيكي كتاب الاشارات الالهية لابن سينا . و ( غينغ ) الحاوي في علم التداوي لنجم الدين محمود الشيرازي . و ( موتلسكي ) اخبار الائمة الرستميين لابن الصغير . و ( ميز ) السويسري حكاية ابي القاسم البغدادي .

### المشرقيات العربية في جرمانيا

أخرج علماء الالمان أمهات كتب العرب التي تساعد على فهم دينهم وحضارتهم فقدسوا للمستعربين وغيرهم مادة مهمة للبحث والنظر . وأهم ما نشره ( فليشر ) تفسير القاضي البيضاوي والمفصل للزنجشيري وكتاب الف ليلة وليلة ورسالة هرمس في زجر النفس . وطبع ( وستنفيلد ) سيرة ابن هشام ومعجم البلدان لياقوت الحموي ومعجم ما استعجم للبكري وطبقات الحفاظ للذهبي ووفيات الاعيان لابن خلكان وتهذيب



الاسماء واللغات للنووي والمشارك لياقوت وعجائب المخلوقات للقزويني وآثار البلاد للقزويني أيضاً والمعارف لابن قتيبة واسماء القبائل المتشابهة وغير المتشابهة لمحمد بن حبيب والاشقاق لابن دريد واخبار قبط مصر للقرظي وسيرة نجر الدين المعني وتاريخ مدينة الرسول للسمودي وتاريخ مكة للزرقي والمنطق من اخبار أم القرى وهي منتخبات من الفاكيه والفاصي وابن ظهيرة والاعلام للنهر والي الى غير ذلك من الكتب الممتعة التي عُدَّ وسنن فيلد بنشرها من أعظم العاملين في تاريخ المشرقيات العربية . ونشر (فلوغل) الفهرست لابن النديم وكشف الظنون لحاجي خليفة والمؤنس للشمالي وتعرفات الجرجاني ونجوم الفرقان وتاج التبراجم لابن قطوبغا . ونشر (سخاو) الطبقات الكبير لابن سعد وكتاب مال الهند من مقولة مقبولة في العقل او مرذولة للبيروني ونشر له أيضاً الآثار الباقية عن القرون الخالية والمغرب للجواليقي . ونشر (فريتاغ) ديوان الحماسة لابي تمام والافادة والاعتبار لعبد اللطيف البغدادي وولاية سعد الدولة على حلب وأمثال المبداني وفاكهة الخلفاء لابن عربشاه ووصف فلسطين والشام للادريسي . ونشر (آلورد) دواوين الشعراء الستة النابغة وعمثرة وطرفة وزهير وعلقمة وامرئ القيس والاضمعيات وديواني الارجيز للعجاج والزيفان وديوان رؤبة بن العجاج<sup>(١)</sup> وديوان خلف الاحمر والتغري في الآداب السلطانية والجزء الحادي عشر من تاريخ مصنف مجهول . و(ليبرت) تاريخ الحكماء للقفطي . و(وابك) رسالة الخيامي في الجبر والمقابلة وكتاب التغري للكرخي و تفسير مقالة افليدس العاشرة لابي عثمان الدمشقي . و(تسستن) مقدمة الادب لجار الله الزمخشري . و(فولرس) مملعتي الحارث بن حلزة وطرفة بشرح الزوزني وتاريخ مصر لابن دقاق . و(كريمر) التمسوي الاستبصار في عجائب الامصار والمغازي للوافدي والاحكام السلطانية للماوردي والقصيدة الحميرية . و(فولف) المملقات وشيئا من ديوان البيهقي ورسالة في احوال القيامة . و(ايفيلدر) فتوح الجزيرة المنسوب للواقدي . و(سيبولد) الشاربخ في

(١) حرص المستعربون على نشر دواوين العرب ولا سيما العرباء منهم لان الشعر مرآة الامم وقد يقع الباحث فيه على مواضع وعادات لا تخطر له على بال .

التاريخ للسيوطي واسرار العربية لابن الانباري والمني في الكنى له والمرصع لابن الاثير ورواية سول وشول وكتاب النقط والدوائر مع رسالتين في التوحيد .  
 و( سيرنفر ) اصطلاحات الصوفية لعبد الرزاق السمرقندي و تاريخ الفزنوية للعتبي والاصابة في تمييز الصحابة لابن حجر والاتفان للسيوطي وكتاب حدود الفاكهي .  
 و( بارت ) فصيح ثعلب وديوان القطامي . و( مولار ) النمسوي صفة جزيرة العرب للممداني والفرق للاصمعي . و( مولر ) الاماني طبقات الاطباء لابن ابي أصبغة .  
 و( يوسف مولر ) اخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر وكتاب محمد بن كثير الفرغاني في الحركات السماوية وجوامع علم النجوم . و( بنس ) انماض الخنفسا للمقر بزي .  
 و( هورويتس ) الهاشميات للكيت . وطبع ( آبل ) المعلقات السبع . و( سوسين ) ديوان علقمة الفحل . و( ومسيكة ) تاريخ ابي الفدا . و( نولدكه ) ديوان عروة بن الورد . و( موجيك ) النمسوي كتاب الوزراء والكتاب للجيشياري وصفة الارض للخوارزمي وعجائب الاقاليم لزهرا ب ورسم المعمور من البلاد لمحمد بن موسى بن شاكر احد الاخوة الثلاثة المعروفين ببني موسى . ونشر ( بروكلمان ) تلقيح فهوم اهل الآثار في مختصر السير والاخبار لابن الجوزي وعيون الاخبار لابن قتيبة وديوان لبيد وكتاب ما تلحن فيه العوام للكسائي . وطبع ( فيلار ) الارجوزة المزدوجة لوجيه الدين البهنسي ومثلثات قطرب . و( جورج يعقوب ) طيف الخيال لابن دانيال الطبيب الكحال . ونشر ( كرايتشك ) النمسوي النصوص التي تعين على جمع تاريخ بني مزيد .  
 و( باردنهاور ) كتاب الانساب المنشوب لارسطاطاليس . و( موريتس ) الخففة السنية باسماء البلاد المصرية لابن الجيعان وتاريخ الفيوم لابي عثمان النابلسي الصفدي .  
 و( شمولدرس ) ارجوزة في المنطق لابن سينا . و( بارنز ) كتاب الشرائع لثالومون ابن يوسف بن ايوب . ونشر ( هفتر ) النمسوي عدة رسائل لغوية وهي القلب والابدال لابن السكيت وكتاب الابل للاصمعي وكتاب خلق الانسان له وثلاثة كتب في الاضداد للاصمعي والسجستاني وابن السكيت وذيل للصفاني . ونشر الدارات والنبات والشجر والنخل والكرم للاصمعي . ونشر ( ناغلبرغ ) كتاب الشجر لابن خالويه . ونشر ( غرونر ) ادب الكاتب لابن قتيبة ونشر ( هيل ) تذكرة الكحالين لعلي بن عيسى وطبقات

الشعراء، للجحفي وديوان الـرزذق • و(هوخهايم) الكافي في الحساب للكرخي • و(وايل)  
الانصاف في مسائل الخلاف بين البصر بين والكوفيين للانباري • و(شوالي) المحاسن  
والمساوي للبيهي • و(شولتس) ديوان حاتم الطائي • و(ديترمي) بعض رسائل الفارابي  
وحكمة ارسطاطاليس وتوحيد ورسائل اخوان الصفا • و(بزولد) سيرة احمد بن  
طولون لابن سعيد المغربي وقصيدة عمرو بن كلثوم بشرح ابن كيسان • و(برونله)  
كتاب المقصور والمدود لابن ولاد وأعد للنشر الازمنة لقطرب والاضدادله وكتاب  
خلق الانسان للزجاج والمشرات لابن خالويه والمنضد لابن الهنائي والنبيهات على  
اغاليط الرواف ونشر نظام الغريب للرعي وشرح السيرة النبوية لابي ذر الخثني •  
(مان) تحفة ذوي الارب لابن خطيب الدهشة ومشكل الانساب • و(فبيز) الفرج  
بعد الشدة للثنوخي • و(جاهن) شرح المفصل لابن يعيش • و(ريشر) معلقة عنثرة  
وعليها شرح ابن الانباري والمعجم في بقايا الاسماء لابي هلال العسكري وشرح معلقة  
زهير للانباري والمذكر والمؤث لابن جني • و(هوسهير) شرح معلقة زهير • و(بارمان)  
قول الحسن بن الحسين بن الهيثم في الضوء • و(نوربكه) كتاب النجوم للصباغ •  
و(هوجنسن) التوسوي بغية المستفيد في اخبار زيبد • و(شورتس) ديوان عمر بن  
ابي ربيعة •

ونشر في بلاد المانيا والنمسا في عصور مختلفة كتب رسائل كثيرة منها أخبار  
الدول المنقطعة للازدي وديوان لبيد وديوان طرفه بن العبد وتذكرة الكحالين لعيسى  
ابن علي وتاريخ الدولة الاتابكية لابي الحسن عز الدين وطبع جابر بن حيان مصنف في  
أسرار الكيمياء وعدة رسائل لجعفر الصادق في هذا الفن نشرت في ستراسبورغ  
سنة ١٥٣٠ وطبع في هذا العصر كتاب الكيمياء في باصل •

### المشرفيات العربية في هولاندة

لم يقل الهولانديون عن الالمان في خدمة الآداب العربية ، فقد نشر مستعربوهم  
من الامهات المعتبرة ايضاً ما كشف القناع عن وجه المدينة الاسلامية فقام (ار بنجوس)  
سنة ١٦١٥ ونشر تاريخ الشيخ المكين جرجس بن العميد وحكايات لقمان ، وانشاء مطبعة



ليدن وجهازها بالحروف العربية التي ما زالت الى اليوم تطبع بها اكثر من عشرين لغة من لغات الشرق ونشر (غوليوس) كتاب الفلك للفرغاني وعجائب المقدور في اخبار تيمور لابن عربشاه . و(شولتس) سيرة صلاح الدين لابن شداد . و(دوزي) المعجب لعبد الواحد المراكشي والبيان المغرب لابن عذارى وقسماً من جغرافية الادريسي بمعاونة (دي خوي) ومنتخبات من مصنف للمقر يزي والحلة السبراء لابن الابار . ونشر شيخ المشرقيات العربية (دي خوي) من الكتب في التاريخ والجغرافية أجملها حتى عد سيد المستعربين من الهولانديين بل لا يفوقه بكثرة ما طبع من جميع المستعربين في الامم الا (وستنفلد) ويزيد عليه (دي خوي) في التحقيق والضبظ وجميل اللطوق في فهم كلام العرب . فما نشره تاريخ الرسل والملوك لابن جرير الطبري وصلة تاريخ الطبري لعرب بن سعد ونشر أمهات من كتب الجغرافية سماها المكتبة الجغرافية العربية وهي مؤلفة من المسالك والممالك للبخي والمسالك والممالك لابن حوقل واحسن التقاسيم للمقدسي البشاري وكتاب البلدان لابن الفقيه والمسالك والممالك لابن خردادبة مع نبذة من كتاب الخراج لقدامة بن جعفر والاعلاق النفيسة لابن رستم وكتاب البلدان لليعقوبي والنبية والاشراف للمعدي وجزءاً منها من تحارب الامم لابن مسكويه والعيون والحداثق وخلافة عمر الثاني ويزيد الثاني وهشام وشرح قصيدة ابن عبدون لابن بدرود وديوان صريع الفواني والشعر والشعراء لابن فتيبة . ونشر (بونف) المشتبه في اسماء الرجال للذهبي والانساب لابي الفضل المقدسي ولطائف المعارف للثعالي والخراج ليحيى بن آدم وفتوح البلدان للبلاذري وصحيح البخاري . ونشر (جو بنبول) مرصد الاطلاع لعبد المؤمن بن عبد الحق والجناب والامكنة والمياه للزنجشري والنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة وقصائد المنيني وشعراء عصره في مدح سيف الدولة . ونشر ابنه (وليم) النبية في الفقه الشافعي للشيرازي وكتاب البلدان لابن واضح اليعقوبي . و(هوتسنا) زبدة النصر للغماد للاصفهاني وتاريخ اليعقوبي والاضداد لابن الانباري . و(بيت) لب الباب للسيوطي . و(مورسنيج) طبقات المفسرين للسيوطي . و(فايرس) درة الاسلاك في دولة الاتراك لابن حبيب و(فان فلوتن) مفاتيح العلوم للخوازمي والجنلاء للجاحظ والحاسن والاضداد

له وثلاث رسائل للباحظ ايضاً • و(آبل) ديوان ابي محجن الثقفي • و ( فان دانبرغ )  
فتح القريب لابن القاسم الفزي • و(جرهاردوس) النزاع والتخاصم للمقر يزي • و( كوتنغ )  
المثانة والحصبة وثلاث رسائل في التشريح للرازي • و ( فان ديرايست ) عجائب الهند  
لبزرك بن شهر يار الرام هُرمزي • و(انغلان) ديوان الحادرة • و (بالشنادلاندور)  
الامانات والاعنةادات لسعديا بن يوسف الفيومي • و (بير) تاريخ الزندية لابن عبد  
الكريم علي رضا الشيرازي و (بيرام) المسائل في الخلاف بين البصر بين والبغداديين •  
ونشر في هولاندة الالمام بن في ارض الحبشة من ملوك الاسلام وفتحات الافران  
في مبهمات القرآن للسيوطي وغير ذلك من الكتب النفيسة •

### المشرفيات العربية في انكلترا والولايات المتحدة

من اول ما نشر الانكليز من الكتب كتاب التصريف لابي القاسم خلف بن  
عباس الزهراوي • ونشر ( بوكوك ) مختصر الدول لابي الفرج الملقبي ونظم الجوهري  
لسعيد بن بطريق • و( كورتون) الملل والنحل للشهرستاني و عقيدة اهل السنة للمحافظ  
النسقي ورحلة البطريرك مكار يوس • و(لومسدون) مقامات الحريري ونقحة اليمن  
لاحمد الشرواني وشرح المعلقة ومختصر المعاني للقزويني وقاموس المحيط للفيروزابادي  
و( ناسو ) الكشاف للزمخشري وتاريخ الخلفاء للسيوطي ونوادير القليوبي وفتوح الشام  
للواقدي وفتوح الشام للبصري وكشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ونخبة الفكر  
لابن حجر المقلاني • ونشر ( هاريس خون ) ذكر فتح الاندلس لابن عبد الحكم  
و( همر ) شوق المستهام في حل رموز الاقلام لابن وحشية • و( بالمر ) ديوان زهير  
المصري • و ( صموئيل لاي ) الاشارات في معرفة الزيارات للهاوي • و ( ريت )  
الكامل للبرد ورحلة ابن جبير ومجموعة سماها جُرُزَة الحافظ وتحفة الطالب فيها  
ديوان طهمان بن عمر الكلابي تأليف ابي الحسن السكري وتلقيب القوافي لابن  
كيسان وصفة السرج واللجام لابن دريد والسحاب والفيث واخبار الروادلة •  
و( أميدروس ) تازيخ الوزراء للصابي وذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي • و ( يرونو )  
كتاب الموشى للوشاء والاتباع والمزاوجة لابن فارس • و ( كارلايل ) مورد اللطافة

فمين ولي السلطنة والخلافة لابن تغري بردي . و ( مرجليوث ) مهجم الادباء لياقوت الحموي والانساب للسماني ونشوار المحاضرة للشوخي ورسائل المغربي وديوان النماريذي . و( فنكل ) ثلاث رسائل للباحظ فيها الرد على النصارى وذم أخلاق الكتاب ورسالة القيان . و( ارنولد ) كتاب المنية والامل للمرتضى في ذكر المعتزلة . و( كاسل كاي ) مجموعة في تاريخ اليمن لعارة والمختصر من العبر لابن خلدون وأخبار القرامطة في اليمن للجندي . و ( هرشفيلد ) ديوان حسان بن ثابت . و ( كركنوف ) قصيدتين لمزاحم العقيلي وديوان عمرو بن كلثوم النغلي والحارث بن حنظل البشكري والطرماح والصحاح للجوهري وكتاب للعقيلي . و ( مهران ) معيد النعم ومبيد النعم للتاج السبكي . و( لايل ) دوايد عامر بن الطفيل وعبيد بن الابرس وحمز بن قميثة والمفضليات للضي مع شرح ابي محمد القاسم الانباري والمعلقات العشر بشرح التبريزي . و( نيكلسون ) كتاب الملح . و( بفن ) نقائض جرير والفرزدق . و( مرجليوث ) مع ( جبر ) الالمانى حماسة البختري . و( ستوري ) الفاخر للفضل بن سلمة . و( مكارثي ) ديوان ذي الرمة بشرح الانباري . و( منقانه ) الدين والدولة لابن رُبَّان . و( سترونج ) فتوح الحبشة لاسم ابن عبد القادر بن سالم بن عثمان . و( روس ) ظفر الواله في تاريخ كجرات للالنجاني . و( كوست ) تاريخ مصر وولاتها للكندي . و( عربت ) كتاب عبد اللطيف البغدادي . ونشر ( بوير ) الاميركاني النجوم الزاهرة في أخبار ملوك مصر والقاهرة لابن تغري بردي . و( كوتهيل ) الاميركاني تاريخ قضاة مصر للكندي وكتاب المطر لابن زيد . و( كرنيلوس فانديك ) الاميركاني رسالة في مرض الجدري والحصبة للرازي . و( طوري ) الاميركاني فتوح مصر وأخبارها لابن عبدالحكم . و( جوث ) الاميركاني الجزء الثامن من تاريخ مراة الزمان لسبط ابن الجوزي . و( كونيج ) الاميركاني تاريخ حكام مصر للكندي . و( جاسترو ) الاميركاني كتاب ابي زكريا يحيى بن داود هيو ج .

\* \* \*

### المشرقيات العربية في ايطاليا واسبانيا والبرتغال

كانت ايطاليا اول الامم الغربية التي ذهبت بفضل السبق في نشر الكتب العربية ، فقد أحيا علماءها المستعربون سيف مدينة البندقية سنة ١٤٧١ تأليف يحيى بن ماسويه



الاصغر الحراني في الطب والفلسفة وطبعوا قانون ابن سينا في الطب مع كتاب النجاة في سنة ١٥٩٣ وبمدها نشروا رسائل أخرى في المنطق والطب و الكلام للرازي وطبعوا تحرير اصول أفليدس للطوسي .

ونشر (آماري) المكتبة العربية الصقلية وفيها جميع ما ورد في كتب العرب عن جزيرة صقلية وطبع الشروط والعقود السياسية بين جمهوريات ايطاليا وسلاطين مصر وغيرهم و كتاب الاشارات للهرودي . و (لانزوني) القول المستظرف في سفر مولانا الملك الاشرف و كتاب النخلة للسيستاني . و (ربيزو) كتاب الارصاد الكلية . و (كايتاني) تجارب الام لابن مسكويه . و (جويدي) شرح بانث سعاد لابن هشام و كتاب الافعال لابن قوطيسة والاستدراك لابي بكر الزهبي . و (كيسب فللا) كتاب ديوان مصر وزاد المسافر ورسالة لقسطا بن لونا . و (سكيا بارلي) ديوان ابن حمديس الصقلي وجزء آ من انس المهج وروض الفرج ومرشدة الطالب في اسمي المطالب لابن إسام وعلم الشعر لابي العباس احمد بن يحيى ثعلب . و (نلينو) زيج البتاني في الفلك والبيان لابن رشد . و (غريفيني) فقه زيد بن علي وديوان الاخطل والطبقات لابي بكر الزهبي ونصوصاً عربية في صقلية وقصيدة منسوبة لامري القيس وقصيدة قدم بن قادم وقصيدة الاعشى «مالالبكاء» وأند للطبع لمع القوانين المضية في دواوين الديار المصرية للامير عثمان بن ابراهيم النابلسي . والآسة (كودتسي) آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان لاسحق بن حسين النجيم . و (بويجي) مقامات ابي طاهر التيمي . و (روميو) كتاب الفرغاني في الطب . و (برتولوميو) كتاب النحل للسيستاني و (كوزالوشي) و (لاغويتا) الصكوك المعينة على تاريخ اسبانيا العرب على جزيرة صقلية ملحقاً للمكتبة الصقلية التي نشرها آماري .

وانت ترى ان ما سماه الايطاليون الى نشره اولاً كتب العلوم المادية فتداركوا من الضياع بعض ما أبقته الايام من الكتب ، واقد وضع السويصري سوتر من علماء المشرقيات كتاباً فيمن اشتغلوا من العرب بالعلوم الرياضية والفلك فقط فكان عدد من وصل الى تراجمهم نيفاً وخمسمائة رجل فقدت الآن اكثر كتبهم . ونشر (بانكري) الاسباني كتاب الزراعة لابن العوام . و (كازللا) لغز فابس . وأهم ما نشره علماء

المشرقيات الاسبان المكتبة الاندلسية . نشرها ( كوديرا ) و ( ريبيرا ) وهي الصلة لابن  
 إشكوال وبغية الملتس في تاريخ رجال الاندلس والمعجم لابن الابار والتكملة لكتاب  
 الصلة لابن الابار ايضاً وتاريخ علماء الاندلس لابن الفرضي وفهرس مارواه عن شيوخه  
 ابوبكر بن خليفة الاشبيلي . و ( اميليو لافونت ) أخبار فتح الاندلس وذكر اسرائها والحروب  
 الواقعة بينهم . و ( كيروس ) علم ما بعد الطبيعة لابن رشد . و ( آسين ) المدخل لصناعة  
 المنطق لابن طملوس . و ( كفساليس ) تقويم الذهن للداني . و ( ربره طرغوه ) القضاة  
 بقرطبة للخصني القروي . و ( شانجاس ) اختصار الجبر والمقابلة لابن بدر . و ( غسبار ) ريحانة  
 الكتاب للسان الدين ابن الخطيب والجزء الثاني والعشرين من نهاية الارب للوزير .  
 و ( هوبتي ) كتاب التواريخ لابن إسام . و ( كلارزا ) فلسفة الاسلام والغربيين . ونشر  
 ( لوبيس ) البرنقالي كتاب احوال البرنقاليين في مالابار الهندية للشيخ زين الدين وكتابات  
 عربية متعلقة بالبرنقال . و ( صوصه ) الصكوك العربية المتعلقة بتاريخ البرنقال .

### المشرقيات العربية في روسيا وبلونيا وفنلندا وهنغاريا وتشكوسلوفاكيا

أولع الروسيون بنشر خلاصات من كتب العرب فكانوا أشبه بالفرنسيين في  
 هذا المعنى ، ومع هذا نشر من أبنائهم ( كركاس ) الاخبار الطوال لابي حنيفة  
 الدينوري . و ( غوتولد ) تاريخ سني ملوك الارض والانبياء لحزمة الاصفهاني ومجماً  
 للقرآن والمعاني . و ( كولسون ) الاعلاق النفيسة لابن رسته . و ( خانيكوف ) ميزان  
 الحكمة للغازي . و ( بتروف ) طوق الحمامة لابن حزم . و ( روزن ) تاريخ الذيل الذي  
 صنفه يحيى بن سعيد بن يحيى الانطاطي ومصنفاً في الجبر لابي جعفر الخوارزمي .  
 و ( كرانشفوسكي ) ديوان الواواء الدمشقي . ونشروا رحلة ابن فضلان والصور السمانية  
 لعبد الرحمن بن عمر الصوفي ويعرف بكتاب الكواكب الثابتة . ونشر ( كوفالسكي )  
 البولوني ديوان قيس بن الخطيم . و ( رودلف دفوراك ) ديوان ابي فراس الحمداني .  
 ونشر ( ولين ) الفنلاندي حاتية ابن الفارض « أوميض برق بالابرق لاحاً » مع شرح  
 عبد الغني التابلسي عليها . ونشر ( تيكويست ) الفنلاندي المغرب في حلى المغرب  
 لابن سعيد . ونشر ( غولدصهر ) المجري كتاب المعمرين للمجستاني وفضائح الباطنية

للغزالي وكتاب مهدي الموحدين محمد بن تومرت وديوان الحطيئة جرجول بن اوس  
ومعاني النفس ومقالة لكاتب امراييلي في اسماء الله الحسني وصفاته تعالى .

### الدانيرك والسويد ونروج

نشر (مهرن) الدانيركي عجائب البر واليجر لشيخ الربوة وعدة تأليف لابن سيننا منها  
رسالة حي بن يقظان ورسالة في أسرار الحكمة المشرقية . ونشر (تورنبرغ) السويدي  
تاريخ الكامل لابن الاثير والانس المطرب لابن ابي زرع القاسمي . و(كرولونديبرغ)  
السويدي الفتح القسي في الفتح القدسي لعاد الدين الاصفهاني وديوان زهير بن ابي سلمى  
للاعلم الشنمري . ونشر (مورج) السويدي درج الفرر ودُرَج الدرر للميكالي .  
و(نبرغ) ثلاث رسائل لابن عربي وهي انشاء الدوائر وعقلة المستوفز والتدبيرات  
الالهية وكتاب البهجة لابراهيم الشبستري والانتصار في الرد على ابن الراوندي .  
ونشر (بروخ) المفصل للزغشيري . و(سترسين) السويدي تاريخ سلاطين مصر  
والشام وحلب وبيت المقدس وامرائها لابراهيم منغلطاي وقطعة من كتاب تهذيب  
اللغة للازهري .

### الخلاصة

هذا بعض ما أحياه علماء المشرقيات في الغرب من أسفار أجدادنا ، وهذه  
الجريدة ادني الى ان تكون قائمة غير مستوفاة لان بلاد الغرب كبيرة ، والاستقصاء  
متعذر بعد عمل القوم هناك قروناً طويلة . وما زالت هذه اللغة كما قلنا صرة من  
لطف الله بها يخدمها الأعاجم ، ويغار عليها من ليسوا من ابنائها ، وقد يحسن الدخيل  
خدمتها اكثر من الأصيل . خدم الأعاجم حضارة العرب كثيراً في العهد القديم ،  
والأعاجم في العهد الحديث ماخرجوا عن هذه السنة معها ، وبعد فلو لم يشرع الغربيون  
بنشر كتبنا منذ القرن الخامس عشر للميلاد لتأخر النور عنا مدة ، ولكان ضاع  
جانب من ثروتنا العلمية ، ولو حدث الانتباه في الغرب للحصول على كتب العرب في  
القرن العاشر للميلاد مثلاً لحفظت كنوز كثيرة تبعثت بالحروب الصليبية في الشام  
ومصر ونكبة هولاء كوفي بغداد وفجائع البربر والاسبانيين في الاندلس ، وغير ذلك



من الخطوب. المدلهمة التي اصبحت بها كتب العرب من احراق واغراق وتمزيق  
وتفريق . ومع هذا فان هذه المادة الصالحة التي تلقفها الغربيون من أسفارنا بعد زمن  
نهضتهم ، قد اُحيت معالم حضارتنا ، ولولا عنايتهم البالغة لضاع اكثر مما بقته الايام لنا ،  
لان ما حفظ من كتبنا في بلاد الغرب الاقصى والادنى ومصر والشام والعراق والحجاز  
واليمن والهند وفارس وبنجاري والاسنانة وغيرها هو بقايا ضئيلة من تلك التركة العظيمة .  
توفر المستعربون على طبع ما ظفروا به من كتبنا ورأوا مصلحة للعلم والآداب  
او للسياسة والاستعمار غرضاً في إحيائه قبل غيره ، وقلما طبعوا كتاباً او رسالة  
الا عن فكر ولقصد ، موفرين العناية بمعارضة النسخ بنسخ مثلاً ، والرجوع الى المظان  
المنقول عنها ، يجعلون ذلك في الهوامش ، ويحشونها بالفوائد والاستدراكات  
والملاحظات وحل المشاكل والمفردات . وكانوا يكتبونها لاول الامر باللاتينية لغة  
العلم عندهم ، ثم اخذ كل واحد يكتبها بلغته اي لغة الناشر ، ويفردون لكل كتاب  
فهرساً بل فهارس للاعلام من البلدان والجبال والأنهار والطرق والجسور والجوامع  
والمدارس والشوارع والدروب والأبواب والأسواق والأشخاص والقبائل والأمم  
وأسماء الكتب التي وردت في متن الكتاب ، ويشفعونها بفهرس القوافي والامثال وابام  
العرب ان كان السفر من كتب الشعر والادب ، وبفهرس المفردات ان كان الكتاب  
في اللغة والطب والهندسة والطبيعة والحكمة والجغرافية والفلك والحيوان والنبات  
الى غير ذلك مما يجزل الانتفاع من مطبوعاتهم ويقرب مناها على الطالب . وقد  
يتشرون الاصل من كتاب وينقلونه الى لغة من لغاتهم او يقدمون له مقدمة فيها مزايا  
الكتاب وما يمكن ان يستفيد منه العلم الآت وكمن مقسمة حملت روح الكتاب  
وارواحاً جديدة مع روحه .

وكل ما طبعه اولئك الأعلام بنم عن صبر طبيخي فيهم ، ودؤوب غريب ،  
وأمانة يصفق لها ، وتحرر للحق ، وتخرج من التلنيق ، حتى غدت مطبوعاتهم الاماندر  
منها مثال النظر البليغ ، والطبع الجميل ، واكبر معوان على المراجعة والمطالعة والانتفاع  
بالكتاب حق الانتفاع . وكمن كتاب عظيم ظهر في الشرق غفلاً من الفهارس التي  
تقرب مناله فما هو ان نقل الى الغرب حتى تصدى بعض علمائه ووضعوا له الفهارس ليتم

الانتفاع به ، كما فعلوا بكتاب الاغانى وامالي القالي وغيرهما . وعلى العكس رأينا بعض الطابعين في الشرق ممن استحلوا انفعال طبعات علماء المشرقيات من الغربين ، فأعادوا طبعها في شناعة صورة معرأة من حواشيتها وفهارسها ، ولم يذكروا كلمة واحدة في نسبة الكتاب الى طابعه الاول ، بل محببه من العدم وصاحب الفضل الاكبر في اخراجه للناس .

نعم يصدر المستشرقون الكتب العربية على مجتمهم سليمة من الشوائب في الجملة ، ونحن على عربيتنا قد نرتكب في احياء كتبنا اغلاطاً فظيمة ، ذلك لاننا نحاول ان نعمل عمل شبر في يوم ، وان لانذب أنفسنا في البحث والتفكير ، فيأتي عملنا خداجاً قبل أوانه ، ويأتي عملهم تام التراكيب ، مشبهاً بالتحقيق والتمحيص ، فنحن نخرج وهم بنضجون . ومع هذا نرى بعض المتخذة من منا يرمون المستعربين بعدم الفهم ، اذا ظفروا لهم بغلطات معدودة في كتاب طبعوه ، وهم لو أتى اليهم الأصل الذي طبع عنه المستعربون لارتكبوا أضعاف اغلاطهم ، وربما تعذر عليهم الاهتداء الى وجه الصواب في النقل والنشر ، ويقال لمن بماجز هؤلاء الأعاجم ، ويذكر لهم هنات قليلة غاصاً الطرف عن سلسلة حسناتهم : هيا أننا بتأليف كتاباتهم التي يجيئونها ، ونحن نتسامح معك في عدد المفوات التي تسقط فيها . الانتقاد سهل ولكن الصعوبة في الإبداع والايجاد .

وينتقد بعض من نظروا في الكتب التي طبعها المستعربون ان حروفها العربية ليست من جمال الهندام على مثال حروف المطابع في مصر والشام والامانة ، ولم بعض الحق في ذلك لان الطابعين هناك اعتمدوا على هذه الحروف التي هي اشبه بالقاعدة المغربية ، وبها طبعوا معظم ما طبعوه منذ القرن السادس عشر ، على ان بعض مطابع انكلترا وفرنسا ومانيا واطاليا والسويد أخذت في العهد الأخير تبدل الامهات القديمة بامهات من الحروف الجديدة على القساعة الاسلامبوليسية وغيرها ، فأخذت مطبوعاتهم تخرج علينا بهذا الضرب من الحروف المشرفة . وكيف كان الحال فالسعيد في نظرنا من يتبها له انشاء خزانة من هذه المطبوعات العربية في الدبار الغربية ، لانها نادرة لقلّة ما يطبع منها ، وبعد الزمن الذي قضى بنفادها ، وما نخال المستعربين ارتقوا في عدد ما يخرجون منها عن بضع مئات ، واملهم يجمعون بعد الآن الى هذا

المقصد العلمي المقصد التجاري ايضاً ، فيكثرون من عدد النسخ المطبوعة لبشترك العربي في اقتناء كتب اجداده ، ونعم الفائدة وينجو المستعربون بعض الشيء من استحلال بعض الطابعين مرققة كتبهم وطبعاتهم في بعض بلاد الشرق .

و بعد فما يرح العازفون منا يقصدون عمل المستعربين قدره ، بل يعجبون به ويمجدونه ، قال لي استاذي علامة الشام الشيخ طاهر الجزائري : أليس من الغريب ان يكون تفسير القاضي البيضاوي المطبوع في المانيا أصح من الطبعة التي طبعت في الاسنانه ؟ وصممت استاذي الشيخ محمد المبارك بقول : لاحظت مع الجماعة الذين يجتمع وإياهم على قراءة سيرة ابن هشام ان الطابع الافرنجي عني بطبعها وخدمها أكثر من عناية المصححين لها في المطبعة الاميرية في مصر اه . وهذا من عجيب تدقيق علماء المشرقيات وسلامة نظرهم ، يحسنون طبع تفسير قرآنا وصيرة رسولنا أكثر مما تحسنها ، على حين نحن لم نحصر في كل عصر على شيء حرمنا على علوم الدين ومقوماته وأغفلنا ما عداها من العلوم الا قليلاً . لاجرم اننا لم نصل الى اليوم في مصر والشام الى محاكاة الغربيين في باب العناية بطبع كتبنا ونشرها سليمة مقبولة تتراح النفس اليها ويعول المحققون في تأليفهم عليها .

لولا عناية المستعربين باحياء آثارنا لما انتهت اليها تلك الدرر الثمينة التي اخذناها من طبقات الصحابة وطبقات الحفاظ ومعجم البلدان ومعجم الادباء ومعجم ما استمعهم وفتوح البلدان وفهرست ابن النديم ومفاتيح العلوم وطبقات الأطباء واخبار الحكماء والمقدسي والاصطخري وابن حوقل والهمداني وشيخ الربوة وابن جببر وابن بطوطة الى عشرات من كتب الجغرافية والرحلات التي فتحت أمامنا معرفة بلادنا في الماضي وبها وقفنا على درجة حضارتها . لولا احيائهم تاريخ ابن جرير وابن الاثير وابي الفدا واليعقوبي والدينوري والمسعودي وابي شامة وابن الطقطقي وحمزة الاصفهاني وأمثالهم لجهلنا تاريخنا الصحيح وأصبحنا في عمية من أمرنا . ولو جئنا بعدد حسنات دواوين الشعر وكتب الادب والعلم التي أحيوها لطلبتا المطال في الذي أوردناه من أسماؤها فيما سلف غنية ، والمقصود ببيان تلك المزاي ، والاشادة بالايادي البيضاء التي أسددا القوم لأدبنا .



أعلى دي سامي ودي سلان وور بنو وفليشر ووستنفيلد وفلوغل وفريناخ ومولار  
وسخاو وآلورد ودوزي ودي خوي وجوينبول وهوتسا وفان فلوتن وديس ورزيت  
واميدروز ومرجليوث وبوبر وبفن ولايل ومكراني وجويدي ونلينو وكودرا  
ور بيرا وغولد صهير وكركاس وروزن وغوتولد وتورنبرغ ومن تبعهم ومشى على اثرهم  
من طبعوا الامهات او طبعت تحت نظرهم وبتحقيقهم — هؤلاء الرجال اعدوا مقام المشرقيات  
في الغرب . فان فضل كل واحد منهم بما نشر كفضل المؤلف في تأليفه وقد لا يكون  
التأليف من الصعوبة بالمكان الذي يقع فيه من يحاول احياء تأليفه بعد ان تعاورته  
الناسخ بالمسخ والتحريف . ومصيبة الاخذ من المخطوطات القديمة لا يشعر بها كل  
الشعور الا من أصيب بها ، فان منها الممهل الذي لا اعجام في حروفه ومنها المشبك  
ومنها الخشي الممش باشياء تزيد البلاء في استنبات ما قاله المؤلف الاصيل . وأعظم  
الخطوب في ذلك ان ينسخ الناسخ ما لا يفهم معناه ولا مبناه وهناك البلية كل البلية .  
فاحياء الأسفار على هذه الصورة فيما يرى تأليف وزيادة . ووستنفيلد وفليشر وفلوغل  
ودوزي ودي خوي وريت ومرجليوث وتورنبرغ وسخاو مثلاً باحيائهم عشرات من  
كتبتهم من أعظم المحسنين لا دابنا . ولسنا نذكرهم ونذكر رفاقهم مما قل عملهم في نظر  
المتشوقين الا بالرحمة والاعظام ، ونعدهم أسانئنا في نشر الكتب والتأليف والنقد .  
فعلى الأموات منهم الرحمة وعلى الأحياء السلام .

\* \* \*

هذه أسماء المصادر التي اعتمدنا عليها في كتابة هذا الفصل (١) تاريخ علماء  
المشرقيات في اوربا من القرن الثاني عشر الى القرن التاسع عشر لدوكا (بالفرنسية) .  
(٢) تاريخ الآداب العربية في القرن التاسع عشر للاب لويس شيخو . (٣) اكتفاء  
القنوع بما هو مطبوع للدكتور ادوار فنديك . (٤) تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي  
زيدان . (٥) غرائب الغرب لمحمد كرد علي . (٦) مجلة المشرق . (٧) مجلة المقتبس .  
(٨) مجلة المجمع العلمي العربي . (٩) المجلة الآسيوية البساريزية . (١٠) مجلة العالم  
الاصلاحي الباريزية . (١١) مجلة الدروس الشرقية الايطالية .

—&gt;000&lt;—