

أهـمـاـلـ وـائـنـا

«الافتصادية وتلاريفها^(١)

لئن أجمع العالم على ان المال هو كل شيء في عصرنا هذا فلا عجب وقد وصفه الشاعر العربي من قبل بآيات مشهورة منها البيت الذي لا يجهله انسان :
فهو اللسان لمن اراد فصاحة وهو السلاح لمن اراد قتالا

ولا يظن احد ان شاعرنا يبالغ في وصفه شأنـ الشـعـراـءـ فيـ قـصـائـدـهـ فالـشـعـرـ وـالـشـعـبـ لاـ نـسـقـلـ وـالـمـدـارـسـ لاـ نـفـقـحـ وـالـعـرـانـ لاـ يـتـسـعـ وـالـحـضـارـةـ لاـ تـزـدـهـرـ الاـ بـالـمـالـ .ـ وـقـدـ
بـالـغـ كـثـيرـ مـنـ الـكـتـابـ وـارـبـابـ السـيـاسـةـ خـكـوـاـ عـلـىـ الـامـ الفـقـيرـ بـالـمـوتـ لـاـنـهـ لـاـنـشـبـ
هـاـ اوـ لـاـنـهـ لـاـ تـعـرـفـ مـعـاجـلـتـهـ وـلـيـتـيـهـ ،ـ فـهـيـ اـبـدـاـ مـسـتـضـعـفـةـ لـاـ حـوـلـ هـاـ وـلـاـ قـوـةـ فـسـيـلـهـاـ
عـذـنـ الـفـنـاءـ .ـ وـعـلـىـ الـذـينـ هـانـتـ فـيـ اـعـيـنـهـ الـامـمـ الـمـادـيـةـ خـفـرـهـاـ وـاسـتـصـفـرـواـ شـانـهـاـ
ذـاهـبـيـنـ إـلـىـ اـنـ اـلـاـنـسـانـ يـنـبـغـيـ لـهـ اـنـ يـتـرـفـعـ عـنـ المـادـةـ وـانـ يـسـتـهـدـفـ اـلـشـلـ الـاـعـلـىـ
وـالـمـدـفـ الـاـسـيـ وـغـيـرـ ذـلـكـ مـنـ مـسـتـقـلـ الـاـلـفـاظـ ،ـ فـلـتـ عـلـىـ هـؤـلـاءـ اـنـ يـكـونـواـ عـلـىـ
يـقـيـنـ مـنـ اـنـ الـامـ وـالـشـعـبـ لـاـ تـعـيـشـ مـنـ الـاغـذـاءـ بـالـزـهـدـ وـالـوـهـ وـالـخـيـالـ وـطـائـرـاتـ
الـاـرـوـاحـ وـسـابـحـاتـ الـمـلـائـكـ وـجـنـةـ عـبـرـ ،ـ وـاـنـ اـجـدـادـنـاـ الـعـربـ لـمـ يـوـطـسـدـواـ الـمـلـكـ

(١) ألقـتـ فـيـ رـدـهـ اـلـجـمـعـ اـلـعـلـيـ اـلـعـرـبـيـ بـدـمـشـقـ فـيـ ٣ـ شـبـاطـ سـنـةـ ١٩٢٨ـ



ويسوسوا الشعوب ويصنفوا في العلوم ويفتحوا المدارس ويوصيوا على العلماء الا بالمال الذي كان ينفيض في خزائن خلفائهم وملوكهم وامراة منهم تلك سنة من سنن العالم تتجلى لنا في القرن العشرين باروع مظاهرها لا سيما في اميركا واوروبا . ولست ادعو في ما اقول الى ترك البحث في الامور المعنوية والاخروية بل غايتي النبوءة الى لزوم الكد في تحصيل المال باساليب ومحاكمات مادية تعمق تحت الحس وينقرها العلم . فالزهد لا يقول عليه كما قال الامام الشیخ محی الدین بن عربی في رسالة (ما لا يقول عليه) وكذا الاكتفاء بالانتکال والاستمداد من اصحاب الكرامات والتسلل بالوسائل التي ينكرها العلم وينبو عنها العقل .

* * *

في بلادنا ادواء كثيرة جمة منها الزراعي والتجاري والصناعي . ومنها ما يقدرة الافراد تلاد فيه وآخر يعود النظر فيه الى الحكومة . فمن الادوae المزمنة العشر في الزراعة ومن التي هي احدث عهداً مفضلة المكوس التي يتناول ضررها جميع طبقات الشعب . ومن الادوae القديمة والحديثة بعض الشركات الاجنبية وطرائق تملك الارض وتوزيعها بين طبقات الشعب وأهم الجمیع تجارة زنافی الانفاق حد الاعتدال الى الاسراف . وسأوجز البحث في بعض هذه الموضوعات المهمة على قدر ما تسمح به الساعة الواحدة التي خصقت لمن يحاضر في ردهة مجمعنا مع العلم بان الابحاث المذكورة تملأ كتاباً برأمه .

«العشير» = على الارض الاميرية في يومنا هذا خضر بستان احداهما تابعة اقانون ٢ رمضان ١٢٧٤ وقدرها ٤ في الالف من ثمن الارض والثانية اعظم شائفاً وَاكبر تأثيراً في زراعة البلاد ، وهي العشير اي استئناف عشرة في المائة من محاصيل الارض غير الصافية يضاف اليها اثنان ونصف باسم المارف والصرف الزراعي . اما الارض المملوكة وهي قليلة جداً فصاحبها لا يدفع العشير من غلامتها بل يدفع عشرة في الالف من ثمنها في كل سنة .

وضريبة الارض في ذاتها مشروعة تماماً لأنها ترتكز على القاعدة الآنية وهي ان الارض ملك للامة . فإذا استغلها الأكابر ناله منها نفعان او لها يعزى لرأس المال والثانى للارض نفسها . فعليه إذن بان يدفع خزانة العامة (اي لبيت المال) فسماً من

الفائدة المتبعة عن الارض وهذا القسم هو خصريّة الارض التي عدلت فسميت عشرأ وخراءجاً وغيرها هي سبب الحقيقة شبيهة باجرة يدفعها مستغل الارض للجماعة . يتضح من ذلك انه ليس ملائلاً اذ يذكر احد على الحكومات الزام الاكارين بضربيّة الارض وأن ما يُنكر هو كيفية وضع هذه الضريبة وطريق جبايتها خاصة . و اذا القينا نظرة على تاريخها نجد انها كانت توضع على اشكال شفني تبعاً لتطور الزراعة بتقدّم المدينة . فمن هذه الاشكال جعل الضريبة ثابتة لا تتبدل الا حسب وسعة الارض دون نظر في العوامل الاخرى كدرجة خصب الارض ونوع غراسها وزروعها ومياه الاصقاء ومقادير الامطار وغيرها فمن كان له جريراً يلزم بدفع كذا من المال ومن له جريراً يلزم بدفعها وهكذا . اننا ندرك بمسؤوله ما في هذا الشكل من الخطأ وانه ما كان متبعاً الا في العصور القديمة في كل بلاد اتسعت اراضها وقل سكانها وتكافأت فيها وسائل استغلال الارض وحقر رأس المال الذي تستغل به .

ومن الاشكال الاخرى جعل الضريبة تتبدل بتبدل نوع الارض أي درجة خصبيّها وأعلاها لأنّ قسم الارض ثلاثة اقسام فتوضع على كل قسم ضريبة ثابتة يختلف مقدارها باختلاف انواع الارض الثلاثة وهذا الشكل يرجع على الاول وهو الذي فرض فيه على الارضين كافة ضريبة متساوية .

وثم شكل ثالث وهو وضع ضريبة الارض على كل متراث او كل فدان من البقر او على كل شجرة من الاشجار المثمرة . وهذا الشكل يتبع في بعض البلاد في يومنا هذا مصر والعراق مثلاً حيث فرضت على كل نخلة ضريبة ثابتة . وليس هذا الشكل رديئاً في كل بلاد لازالت زراعتها في اطوارها الابتدائية او خطت الى الامام خطوات قليلة . لأن ربع الفدان او السكة في هذه الحال يكون واحداً لنفريّة لدى مختلف الزراع . اما في البلاد التي يتذرع صاحب الارض فيها بوسائل الفتن الحديثة فهذا الشكل لا يكون عادلاً لاختلاف تلك الوسائل واختلاف الريع معها .

والشكل الذي يهمنا البحث فيه هو العشر اي الضريبة التي تفرض على محاصيل الارض غير الصافية . ولقد كان هذا الشكل متبعاً في كل البلاد المتقدمة اليوم الى ان تقدمت الفنون الزراعية فهُدِّل عنه الى الشكل الاقرب من المطلق وهو فرض الضريبة

على ربع الارض اي محاصيلها الصافية . وما يعرفه كل مستنير من ارباب الفلاح ان وضع ضربة على المحاصيل غير الصافية هو اعظم ضربة على الزراعة و اكبر حائل دون نقدمها : ذلك ان الفلاح الذي يتبع الآلات الحديثة وحيوانات عوامل قوية ويسعد الارض وبصلحها ويخضر الفنى ويشيد ابنية للعمال الى غير ذلك من الاعمال الزراعية المفيدة بغض النظر الى اتفاق مال كثير حتى ان فائدة رأس المال واطفاءه قد يبلغان ثلاثة او ربع غلة الارض او اكثر . اما الفلاح الذي يكتفى من الاعمال بحرث الارض حرثاً سطحياً ونشر البذار باليد وحصد الزرع بالمنجل ودرس الحصائد بالنورج - اي الفلاح الذي يسير باعماله على الطريق الذي كان يسير عليهما الانسان منذ الاف من السنين فان نفقاته تكون قليلة حتى ان فائدة رأس ماله الصغير واطفاءه قد لا يبلغان ثلث غلة الارض او نصفها . ومن البداهي ان غلة ارض الاول ربما بلغت ضعفي غلة ارض الثاني او ثلاثة اضعافها لكن محصول الاثنين الصافي اي الربع يكاد يكون واحداً ذلك ان الاول اذا استغل من الفدان ما فيه ٦٠٠ فرش مثلاً فهو ينفق ثلاثة ارباعها للحصول عليها فيبقى له ١٥٠ فرشاً اما الثاني فاذا استغل في تلك المساحة ما يساوي ٢٠٠ فرش فهو لا ينفق الا نصفها او اقل من النصف فيبقى له ربع يبلغ مائة فرش او اكثر . يتضح اذا ان ربح الذي يتبع قواعد الفن في زراعته لا يزيد الا قليلاً على ربح الفلاح الجاهل . فاذا استوفت الحكومة عشرة في المائة من محاصيل كل من الاثنين غير الصافية يلغى ذلك العذر ٦٠ فرشاً عن الشخص الاول و ٢٠ فرشاً عن الثاني . فالستون فرشاً اذا قيست بما يربحه الثاني وهو ١٥٠ فرشاً بلغت ٤٠ في المائة . اما المشرون فرشاً فهي اذا قيست بما يربحه الثاني وهو ١٠٠ فرش لم تزد على ٣٠ في المائة . وهنا بيت القصيد . وهذه هي النتيجة التي اردت بلوغها وهي ان طريقة العشر من افسد الطرائق لان الفلاح الذي يكتفى وينفق ويسير بمقتضى قواعد الفن لنقاضاه الحكومة ٤٠ في المائة من محصول ارضه الصافي اما الفلاح الحاصل الذي يعمل باقل كد وادنى كلفة فهو لا يطالب باكثر من عشرين في المائة من ذلك المحصول الصافي في ارضه : ومعنى انه بقدر ازيد من جهد الفلاح واتفاقه في اصلاح الارض وعماراتها تزداد نسبة ما نقاضاه الحكومة من ريعها والمعكس بالعكس ، فلا عجب اذن اين

يرجع كثيرون من ارباب الزراعة اسباب الاصابيب القدية في استغلال ارضهم وان يقال ان العشر من اكبر الاصابيب التي تحول دون رقي الزراعة ونقدمها سيف بلادنا .

وللعشر خضار آخرى مهمه وهي صوبه جبائية . فقد حارت الحكومات المختلفة كيف تنجي هذه الضربة اي كيف تصل الى معرفة مقدار الفله في ارض كل زارع حتى تستوفي العشر منها . فان اوجدت لجاناً غرضها تخمين الفلات فقد يظل المخمنون او يتعمدون الخطأ أحياناً فيظلم الفلاح اذا جاء التخمين فوق الحقيقة والا فيخسر بيت المال . واذا باعت الحكومة العشر بالمزايدة العلنية من الراغبين فيه فهم لا يقدمون الا على (الالتزام) قری الفلاحين فيظلمونهم بوسائل شني دوافع ان يجسروا على الزيادة في عشر قری الوجهاء . فيكون الضرر مزدوجاً على الفلاح وعلى بيت المال معاً . ناهيك بما في هذه الطريقة من الأضرار السائرة كتعريض الحصائد في البيادر للنهب والحرق و kedam إمكان درسها في حينه واضطرار الفلاح الى تدارك ما يحتاج اليه من الحب باعلى ثمن ، كل ذلك انتظاراً لانتهاء اعمال المزايدة وقدوم صاحب العشر . وهذا الأخير يرجح من بيت المال ومن الفلاح بل يفسر بكائهم حتى كان العشر في كثير من القرى ضربة وضفت لفائدة المتغلبة .

ومن أغرب أضرار هذه الضربة في البلاد التي لا تصلها بالعالم المتقدم سلك حديدية او سراكب بحرية ، انه اذا اجذبت الارض لانقطاع المطر في احدى السنين زاد ثمن الفلات بنسبة تفوق نسبة النقص في مقدار تلك الفلات ولهذا لا يستبعد ان يزيد ثمن العشر في سنة كئنة عليه في سنة لا جدب فيها ، فتجهي الحكومة في سعي الجدب أكثر مما تجبيه في سعي الخصب والخير وكأن المخل يفدها ولكن ربها يقضى على الفلاح وسائر الاهلين وتصبح الارض بائرة .

ومن وسائل جبائية العشر الطريقة التي يسمونها (التربيع) وهو ان تعمد الحكومة الى معدل عشر اربع سنين ماضية فتقره وتستوفي ضربة محدودة مساوية له مسواء ازرع الفلاح الارض ام لم يزرعها . وهذه الوسيلة وان كانت اصلاح من وسائلني التخمين والبيع بالمزايدة فهي لا تكون عادلة اذا قل المطر في احد الاقاليم بعض السنين

هذا عدا ان اسماها فاسد لانها وُضعت كأصلها على المحصول غير الصافي ولا تمتوسط عشر سنوات اربع في قرى الفلاحين يكون قرابة من العشر الحقيقي غالباًاما في قرى الوجهاء فيكون أقصى لان المنفلبة من ارباب الوجاهة فلما يدعون الحكومة تصل الى حقها .

يتضح مما ذكرت انه من العار علينا ان نظل في القرن العشرين متذكرين بطريقة العشر بعد ان اطاحتها كل الحكومات المتقدمة وبعد انتشار كاشتیس في رائعة النهار انها لم تعد ملائمة لنا مذ نوينا السير بفلاحتنا على الأساليب الحديثة . ولكن ما هي الضريبة التي يجب ان نبدلها من العشر وعلي اي اسس يجب ان تقوم . هذه الضريبة تسمى الضريبة العقارية وهي تشمل الارض وغير الارض وقوائمها اولاً انها توضع على اجرة الارض اي محصولها الصافي ولهذا يظل رأس المال الذي يستعمله الفلاح بعيداً عن ان تتمادله الضريبة في قسم من ريعه فيتسنى بذلك للفلاح ان يجود زراعته باستعمال ما يشاء من الاموال . ثانياً انها تكون ثابتة لا تزيد بازدياد الغلة وهذا ما يحمل الاكارين على استغلال الارض الى اقصى حد يستطيع . ثالثاً انها تكون في بلاد كبلادنا فابلة للنفقة كما اجدت الارض لقلة المطر في الاقاليم الشرفية او أصبت زروعها بمحشرات فناكة كالجلراد و (السونة) ونظائرها .

أبرمت الحكومة السورية بعد طول أناة وتفكير فراراً مرفقاً برقم ٣٣٩ ومؤرخاً في ٢٣ من آذار سنة ١٩٧٠ في إحداث ضريبة عقارية على الارض تقوم قائم العشر وخارج الارض معها . وهذا القرار لا يعمل به الا حيث انتهت اعمال مسح الارضين واعمال التحديد والتحوير التي لا تتجه لونها والتي ترمي الى معرفة ما يملکه كل صاحب ارض على وجه الضبط والى وضع حاجز دون تعيدي الاكارين بعضهم على بعض . ولا ريب انه يتعدى جداً تطبيق فرار الضريبة العقارية على ارض لانعرف مساحتها بمخطط ولا نعرف لها حدود ثابتة ولهذا لم تنشأ الحكومة ان تعمل به الا بعد ان تمسح الارض وتحددتها . وقد ارتكز القرار المذكور على أهم نظرية اقتصادية ذكرتها وهي ان الضريبة فيه وُضعت على نسبة اجرة الارض اي وارداها الصافية وهذه الواردات تعرف بما من عقود الاجمار بعد ان يطرح من الاجرة ما قد ينفقه صاحب الارض

في كري المغاربي وتعهد القُنْي والطرق وغيرها وما نفعه الأرض بعد ان تطرح ثغرات الاستفلال وارباده من ثُث الغلة اي من محصول الأرض غير الصافي . وجُعلت الضريبة العقارية ثابتة فهي إذن حاوية الشرط الثاني الآف ذكره . اما الشرط الثالث وهو ان تكون الضريبة قابلة للنقص كلما أجدبت الأرض او أصبت زروعها باذى فلم يرد فيه شيء في القرار ولعل الحكومة تبحث عنه في المستقبل عندما تباشر العمل بهضمون ذلك القرار . وقد ضمنت المادة الثامنة عشرة منه انت لائق الضريبة عمما يدفعه الأكاديمون من العشر في يومها هذا وحددت الحد الأدنى للضريبة بـ ١٢ في المائة من اجرة الأرض ولم تحدد الحد الأعلى لها . ولا بد ان يظهر فيما بعد ثفاوت كبير في نسبة ما يدفعه ارباب الزراعة في المائة من اجرة الأرض في مختلف البلدان فتضطر الحكومة الى إزالة هذا التفاوت .

وقد استثنيت الأرض البور التي خُصصت للزرع من ازدياد الضريبة لمدة خمس سنين ، كما استثنيت لمدة ثمان عشرة سنة تلك التي تفرس زيتوناً او فستقناً او خلاً ول-duration عشر سنين تلك التي يفرس الفلاح فيها كرمًا او توناً او غيرهما من الأشجار الشمرة .

وبالجملة ان استبدال الضريبة العقارية او ضريبة الأرض بالعشر يعد في نظر كل من لهم ملأ في قواعد الاقتصاد الزراعي خطوة كبيرة الى الأمام لأن الجني فوائدتها الا في المستقبل . واذا عمل بالقرار الآف ذكره مع نلافي ما نظمه التجارب فيه من النواقص نكون قد نجحنا من معضلة اقتصادية كبيرة ليست المعاذفة فيها امراً يستعمل الإقدام عليه لاسيما والعشر من أهم موارد بيت المال .

«ضريبة المكس» = لا تقل معضلة المكس شأننا وخطرًا وتاثيرًا في حياتنا الاقتصادية عن معضلة الاعشار .

والمكس قديمة وكانت تطلق في الدول العربية القديمة على الضرائب التي نسبها اليوم رسم الدخولية ومالي التتمم وضريبة المرك ونحوه لا نفي في محاضرنا الا الأخيرة .

سبب نشأة هذه الضريبة أن أكثر الأمم لا تستطيم ان تنتفع إلا ما تجود به تربة

البلاد وهواؤها والوسائل الطبيعية فيها . ولما كانت المنتوجات تزيد على احتياجات السكان في كثير من المالك فقد وجب على كل حكومة ان تبحث عن سوق تجارية أجنبية تبيع فيها منتوجاتها الزائدة . ثم ان كثيراً من البلاد لا تتمكن لعدة اسباب من إنتاج جميع ما تحتاج اليه من المحاصيل الزراعية او صنع ما يعوزها من المصنوعات فهي إذن مضطورة الى شراء حاجاتها هذه من البلاد الاجنبية .

فيتتجز عن ذلك ان كل امة من الأمم هي بحاجة الى ان تبيع بعض الأمم الأخرى الزائدة من منتوجاتها وان تشتري منها الحاجات القليلة او المفقودة لديها . وقد نشأ عن هذا الاضطرار قيود جمة وضمهنها الحكومات لحماية منتوجاتها الوطنية من المنتوجات الأجنبية .

ومن هذه القيود المكوس «الممارك» ومنع دخول بعض المنتوجات ، ووضع الفرائب على الصادرات والواردات واحداث التعرفات المترقبة بين الحكومات وفرض عقوبات على مهربي البضائع وإيجاد المعاهدات الاستعمارية والمكوس الداخلية ورسم الدخلية (او كثروا) وتشجيع بعض أصناف الصادرات دون بعض اخرين . وكانت الحكومات المستمرة فيها مخى تقالي في وضع القيود والحواجز دون التجار غيرها من الدول مع مستمراتها حتى ان انكلترا -ثلاً- كانت تصادر كل سفينة لا يكون صاحبها ورؤساؤها وثلاثة ارباع ربانتها بريطانيا اذا التجرت مع احدى مستمراتها او رست على شواطئها . وكان الفرنسيون ايضاً بضعون تعرفات كبيرة جداً على البضائع الاجنبية كما كانوا يصادرون كل باخرة تجارية بريطانية تجرا على الدخول الى ميناء فرنسية او ميناء تابعة لاحد حلفائهم . أما في هذه الايام فتسابق الدول الغربية لا يزال على حاله الا انه يتجلب بظهور اخرى غير العنف والمصادرة . وهذا التسابق هو ما جعل فرنسية المكس في بلاد الشام اليوم واحدة تجاه اميركا وكل الدول الداخلة في عصبة الأمم . ولا شك انه من اهم اغراض السياسة الاستعمارية التي سار عليها الغرب منذ فرون واقتللت شعوبه في سبيلها مراراً غرضاً : الاول حصر منتوجات البلاد المستمرة تجاه البلاد المستمرة . ثانياً حصر مطلوبات البلاد المستمرة بمنتجات البلاد المستمرة . ومعناه ان جميع ما ينتفع في البلدان التي احتلتها دولة

استهمارية يجب ان يتبعها تجارة من رعايا هذه الدولة كما يجب ان لا يشتري سكان هذه
البلدان شيئاً من مواعم .



والشام بلاد ضعيفة لا بد من حماية منتوجاتها فما هي هذه المنتوجات وما هو الواجب اتخاذه حمايتها؟ اذا قينا نظرة على جداول الاحصاء في مصلحة المكوس نجد ان نحو ٩٠ في المائة مما يصدر من بلاد الشام الى البلاد الاجنبية هي منتوجات زراعية اهمها الحبر والصوف والحبوب وقر الدین والزبت وعرق السوس والاثمار (لا سيما البرنقال والليمون الحامض) الى غيرها مما تدره الارض او تنتجه الماشية وسائر الدواجن.

واليها مصنوعات وطنية مهمة كالمنسوجات التي تنسج في دمشق وحمص، حلب وغيرها من المدن والبلدان الشامية وتصدر الى الاناطول ومصر خاصة او تستهلك في اخاء بلاد الشام منها فلسطين وشريقي الاردن. فمن واجب الحكومة إذن اتباع سياسة غايتها حماية هذه المنتوجات والمصنوعات سواء داخل البلاد او خارجها. وفي داخل البلاد تكون حمايتها بتزييد تعرفة المكوس على اشياءها مما تبعث به البلاد الاجنبية اليها فلا يحصل ما حصل سنة ١٩٢١ و١٩٢٣ مثلاً وهو ان اوربا كانت تندف علينا البطاطا واوستراليا الحبوب فتباع في الشام بثمن ارخص من ثمن بطاطا البلاد وحبوبها وقد كان على الحكومة في حال كهذه تزييد تعرفة المكوس حتى لا يظل للتجار فائدة مادية من شراء هذه المحاصيل الاجنبية وبيعها في البلاد الشامية. اما حماية منتوجاتها ومصنوعاتها في البلاد الاجنبية فقوامها الاتفاق مع الحكومات التي يبعدها بضاعتنا على تعرفات طفيفة لقاء معاملتنا لهذه الحكومات بالمثل فيما بيننا. واقرب حكومة يبعدها الاتفاق منها في هذا الصدد هي الحكومة التركية لأن دمشق وحمص وحدهما كانا يصدران الى آسية الصغرى قبل الحرب العالمية ما زيد قيمته على مليون ليرة عثمانية ذهبًا من المنتوجات التي تصنع فيها كالألابجه والديما والشقق الحبريرية والقطنية والاعبة والخبر والشال وغيرها فاهيكم بما كانت تصدره حلب منها وبما كانت تصدره بلاد الشام عامه من الاصناف الأخرى سواء كانت من منتوجات الشام كالصابون والملح ومصنوعات الخناس وغيرها او من الاصناف التي كنا نستوردها من اوربة ونشحنها الى آسية الصغرى وهي كثيرة تكاد تبلغ قيمتها مليوني ليرة ذهبية.

وكان الترك يبعونا من منتوجاتهم (واكثرها زراعية) كالفنان والسمين والحبوب والصوف والقطن والفتق والخشب الخ، ما تكاد اثنان تساوي مليون ليرة

ذهبية فإذا قابلنا ذلك المبلغ بثمن ما كنا نصدره إلى بلاد الترك من منتجات الشام ومصروفاتها اتضح لنا أن من فائدة البلادين رفع الحواجز الجمركية بينها أو تخفيض تعرفة المكوس على الأقل . وقد بحثت حكومات الشام والحكومة التركية في ذلك سنة ١٩٢٢ وارتفعت هذه إلى بيروت لجنة يرأسها محبي الدين باشا لهذا الفرض . وبعد أخذ ورد بين هذه اللجنة ومندوبي الحكومات السورية دام بضعة شهور وبعد الاتفاق على شروط لا يأس بها رفضت الحكومة التركية تلك الشروط مبدية من النعنة والانسانية ما القناع في طبيعة التركي فذهب المذكرة كلها عيشاً ونتج عن ذلك أولاً إندثار أكثر من نصف الانوال التي كانت تصنع المنتوجات الوطنية الآنف ذكرها ثانياً امتلاع شحن قسم كبير من برئال سواحل الشام وليونها إلى القسطنطينية وساحل آسية الصغرى ثالثاً وضعاً تعرفة كبيرة على ما تستورده من تلك البلاد مما زاد في انماتها وهو ما ليس من مصلحة: ولا من مصلحة الترك . وبعد لازال هذه القضية الهامة في موضوع البحث على ما اعلم فمسي أن يعودوا إلى المذكرة فيها رسماً وان تحل على شكل يفيد البلادين لأن الاتفاق الذي حصل في حلب بعد مذكرة بيروت والذي اسفر عن وضع تعرفات مترابطة معتدلة بينها وبين الترك على بعض المنتوجات لا ينبع بالمرام .

ولم تكن حالنا لحسن الحظ على هذا الشكل مع غيرانا الآخرين ابناء الافطار العربية الشقيقة وهي الجزا ونجد وفلسطين وشري الأردن فلقد رفعت الحواجز الجمركية بيننا وبينها وجعلت الصادرات والواردات حرمة او وضع لها تعرفات متناسبة غاية في الاعتدال وذلك على اثر مباحثات تم الانفاق فيها على ما ذكر . ولم يكن رفع الحواجز بالامر السهل باديء بدءه . وفي سنة ١٩٢١ مثلاً أتفقت المفوضية العليا في بيروت مع المفوضية العليا في فلسطين على جباية المكوس بين القطرين الشاميين فشارت ثانية التجار في دمشق ولا ازال أذكر (وانا آئن مدير لزراعة بدمشق وعلى اتصال مع الغرفة التجارية) ذلك البيان المعنون الذي قدمته لجنة من خيرة تجار العاصمة الاموية منتخبها جمهور من افضل التجار للدفاع عن حقوق المتخفين والمخبرين وهم السلطرين على لغو الانفاق المذكور . وما تعلمونه اننا نصدر الى جنوبي الشام اي فلسطين المنسوجات المختلفة خاصة مما يصنع في المدن الشامية كدمشق وحمص وحماة وحلب واننا نستورد

منها الصابون والزيت والبرققال والمليون والبطيخ وبعض الخضر وغيرها فاقامة سد كركي بين القطرتين الشقيقتين ت Nagar عن اضرار اقتصادية وسياسية وادارية معاً . فالاًضرار الاقتصادية التي تناول المدن الشامية المذكورة هي القضاء على البقية الباقي من انوال النسيج فيها لأن في جبائية المكس امتناع تصدير المنسوجات الى فلسطين حيث تؤسس نوافل جديدة للنسج بدلاً منها . اما اضرار الاقتصادية التي تتحقق بفلسطين فهي ان رسم المكس يرفع اسعار مانستورده من ذلك القطر العربي فتساقه اقطاراً أخرى وهي كثار وقد تكون أجنبية فيقل ما يبيعنا ايها او يزول .

وام اضرار السياسية التي تنشأ عن اقامة هذا السد الكركي انت العلاقات التجارية اذا قلت بين القطرتين يقل معها عدد الذاهبين والآباء فينقص الاختلاط وتبادل الافكار فتبني المشارب والعوائد مع الزمن فيصبح الشعب الواحد شعبيين وهذا مالا يرضى به عربي لاسيما وقد ابتهل جنوبي الشام بالصهيونيين ويطمئن لهم التي يسعون في تحقيقها بما اوتوه من دهاءٍ ومالٍ . وقد يرضى الصهيونيون عن طيبة خاطر بزوالي بعض الفوائد المالية التي تثبت عن جبائية المكس بين الشام وجنوبها لقاء ما يحدثه ذلك السد من التباعد في ابناء الشعب الواحد سياسياً واجتماعياً .

اما اضرار الادارية من اقامة ذلك السد فكثيرة اهمها صعوبة ضبط الصادرات والواردات على طول الحدود لجبائية المكس عنها وفتح باب لتهريب البضائع وما يحدث عنه من القتال بين الجنود والمخالفين وبين الذين يهربون البضائع فراراً من دفع المكس ولا تزال ضحائياً تهريب التبغ اصطلاحاً مثال في هذا الصدد .

لم يدم الاتفاق سنة ١٩٢١ طويلاً فقد بدل باتفاق ثانٍ في السنة التالية وهو يحمل قلل البضائع بين الشام وجنوبها حراً . ولا يزال هذا الانفاق متبعاً . ومن أتعجب ما قرأت في الصحف اليومية منذ بضعة أيام مقالات في مفاوضات يقال أنها ترمي الى جبائية المكس بين الشام واقطاراتها الجنوبية عن كل الصادرات والواردات التي يحتوي متنها على ٧٥ في المئة او أكثر مواداً أوليةً أجنبيةً . قلت ان هذا النها غريب وهو لا يمكن ان يكون الا حيلة صهيونية يراد بها ايجاد الشفاق بيننا وبين اخواننا العرب في فلسطين لسبب يدركه الصهي و هو ان معظم المنسوجات التي تصدرها



الى فلسطين تحتوي على ٢٥ في المائة من المواد الأولية الأجنبية وان كنا نشجعها في الشام اما ما نبتاعه من فلسطين فيكاد يكون كلها محاصيل او منتجات زراعية لا اثر لها في المواد الأولية الأجنبية فيها . فتفسير هذا الخبر الذي نناقلته الصحف هو اذن ايجاد حاجز كمركي تجاه معظم مناصداته الى فلسطين معبقاء الحاجز صرفاً تجاه ما يردنا منها وهذا ما لا يقبله العقل لانه اذا كان يفيد فلسطين كل الفائدة فهو فتال لأمم ادمشق ولباقي المدن الشامية الشمالية ، ذلك ان وضعاً هذا الحاجز الذي يتراكم عليه منتجات خاصة بضرره يسبب زوال ما يبقى من الانوال هنا فيحدث ما يقوم مقامها هناك حتى انه لا يستبعد ان تعيينا فلسطين غداً منتجات تشتريها اليوم منها لاسيما وحكومة فلسطين تشجع انوال النسج بوسائل شتى فهي على ما يظهر قد أزال المكوس ب شيئاً عن المواد الأولية اللازمة للنسج التي تردد الى موانيها من البلاد الأجنبية بينما نحن نستوفى عليها ٢٥ في المائة من ثمنها . وقد أكد لي احد تجار دمشق الثقة انه يقدر ما ينقص عدد الانوال لدينا يزداد في فلسطين وذكر لي مثلاً على ذلك وهو انه لم يكن منذ بضم سنوات في مجمل غزوة سوى ٥٠ انولاً تخرج الخام البلدي فأضحت اليوم بضعة امثال ذلك المعد . وأرى انه من اهم واجبات الحكومة في سوريا ولبنان النظر في تعرفة المكوس التي كانت ١١ في المائة الى عهد قريب فزيادة الى ١٥ في المائة سنة ١٩٢٤ ثم الى ٢٥ في المائة سنة ١٩٢٦ . فإنه اذا صرحت بذلك الشعور على حاملها او ان تزداد تجاه المنتجات والمنتجات الأجنبية التي تُنْتَج بلادنا او تصنع امثالها وذلك قصد حماية زراعتنا وصناعتنا ، فإنه ليس من الحكمة ان تظل هذه التعرفة تجاه حاجتنا المبرمة وخصوصاً تجاه ما هو ضروري لحياة صناعتنا وزراعتنا . وليس غاية المكوس استدرار المال فحسب بل من اهم غاياتها ان تتجه حيث يوجد صناعة فنشطها او فلامة فتشد ازرها .

وليس المكوس الذي وضع بيننا وبين البلاد التركية هي العامل الوحيد في الفضاء على كثير من انوال النسج في بلادنا بل من جملة العوامل المهمة التطور الذي حدث في لباسنا ولباس من نبيعهم منتجاتنا ، فقد كان سكان الشام الى عهد غير بعيد لا يلبسون الا الألبسة الأهلية مما يغزل وبصبغ ويحراك ويختلط في بلادهم اما اليوم

فكل رجل بعد نفسه متعلماً وكل امرأة ثائق في لباسها لا يرضيانت بغير الاباس الاوربي والاقوشي الاوربي منها نكن غالية الثن . أدرك كثير من التجار الشاميين الاذكىاء انه لا بد لصناعة المنسوجات من ان تتطور بتطور الافكار فلبلوغ النوال اوربية واخذوا يجحون كثيراً من اصناف المنسوجات الكتانية مما يصلح ان يكون لباساً للرجال وكثيراً من اصناف المنسوجات الحريرية مما تلبسه النساء . وصنعوا جوخاً متوسط الجودة وصدر يات للرجال وعماطف للنساء كلها من الصوف الخالص . واشتهرت في دمشق معامل كسم وقباني في النسيج الحريرية ، والقصص والطوبيل والكمالة في نسج الكتان والحرير وضاعت مصنوعاتهم اشباحها التي ترد من اوربة وفاقتها بالمتانة ورخص الثن . ابعت منذ سنة ونصف ملاعة من صنع الكسم والقباني واحتلت على السيدة التي ابنتهما لها فقلت انها من انفر الحراثر الاوربية وان ثمن ذراعها كما اي نحو ضمفي الثن الذي دفعته فسرت بها ولم ترفيها اقل عيب حتى اذا صرت شهور ثلاثة صرحت لها بالحقيقة فلم تسد ذكر الامر . ولازال الملاعة تلبس الى اليوم ولو كانت من النسيج الاوربي لدخلت في خبر كان . واراني منذ ايام رفيقنا الاستاذ عارف بك التكدي معطفاً من جوخ حيك في دمشق وقال اي غضاضة في لبسه ان لم يكن في اوقات التنانق فني او فات العمل على الاقل . وهذه ربطه للرقبة ثمنها ريال ونحو حيكت وصنعت في دمشق في معمل السيد محمد القصص وقد استعملها كما استعملها غيري فلم يعيها احد بل استحسنها بعض المتألقين في لباسهم وهي امن من بعض ربطات اوربية لدى ثمن واحدتها اربعة ريالات او خمسة . وكثير من رفاقنا يلبسون قصاناً والبسة من الحرير صيفية من حياكة القصص او الطوبيل لا يفوقها شيء بالجمال والمتانة . وقد اقبل عليها اخواننا في المهاجر كل الاقبال لاسيما في البرازيل . واخذ بعض المصريين الذين يصطافون في ارجاء الشام يفضلونها على اشباهها من المنسوجات الاوربية .

ومن اعجب ما سمعت وأدعاه الى السرره ان مصلحة المكوس في فلسطين لم تصدق ان ما يصدره معمل كسم وقباني الى مصر من نسيج الحرير الفاخر يمكن في النهاية وكانت توقع باصحاب المعمل فراراً ولم ترسل مفتشاً خاصاً الى دمشق ليطلعها على

حقيقة الامر فاذا به يعجب كل الاعجب بالقان العمل ويقر ان المسيح يضايق اشباهه من حوك اوربة .

ذكرت هذه الامثلة لكي اصل الى النتيجة الآتية وهو انه اذا كان لا بد من تبدل كثير من صناعاتنا الوطنية بتبدل بعض اوضاعنا الاجتماعية او بسبب اقامة حواجز مركبة بيننا وبين من نصدر بضاعتنا اليهم فان هذا التبدل يخلق للحكومة وابنا الوطن وار باب الصناعات المذكورة واجبات يجب على كل منهم ان يقوم بها عن طيبة خاطر . فاما واجب الحكومة فهو ازالة المكوس او ثنيص تعرفتها عن كل ما يلزم لتصنوعات الوطنية من المواد الاولية التي تحيلب من البلاد الاجنبية ، ثم تزيد هذه التعرفة تجاه المصنوعات الاجنبية المائلة للي نصعها في بلادنا . واري انه من الضروري تأليف لجنة من اساتذة الاقتصاد لهذا الغرض غايتها تحري المصنوعات الوطنية التي يجب حمايتها على الشكل المذكور سواء كانت هذه المصنوعات منسوجات او مدبوعات او صربيات او مصنوعات زراعية او غير ذلك ، وتمهين المواد الاولية التي لا بد من شرائها من البلاد الاجنبية لصنع هذه المصنوعات حتى اذا تم هذا الدرس حتمها الحكومة بالوسائل التي ذكرتها .

وواجب ابناء الوطن ان يقدموا على مشترى المصنوعات الوطنية وان يحيثوا افراهم ورفاقهم على مشتراكا دون نظائرها مما يقتدفه الينا الاجانب وبخصوص دماءنا ثمنا له . ذهبت يوماً لمشترى قليل من المربي الوطني النقيس مما كنت شاهدت امثاله في معرض الشار فاذا بالبائع يقدم لي شيئاً ضمن اوراق عاليها الاشارة الصهيونية فقلت له من اين تحيلبون هذا فقال من فلسطين فقلت اي فلسطين هذه وفلسطين عربية الى ماشاء الله هلا قلت من معامل الصهيونيين .ليس من العار ان نبتاع هذا الصنف ايضاً من الاجانب وقد من الله علينا بخوطة للفواكه لاظنير لها في العالم . وما الذنب ذنب البائع وحده بل ذنب المشتري خاصة . اذكر ان احدهم وهو معدود من الوطنين قدم لي في العيد الماضي مصنوعات سكرية بعضها من تلك التي تحملها الاشارة الصهيونية فأخذت واحدة واربته الاشارة فائز وجهه وسكت .

وجاءني آخر ذات يوم فقال ان القصص والكم والمربي « صاحب معمل الدباغة



الشهير» قد أثروا لأنهم يبيعوننا مصنوعاتهم بثمن غال . قال ذلك وقد بدا اللوم في ووجهه . فقلت له اونفضل ان يثيري هؤلاء المواطنين ويتكسب القوت مئات من المال الشامي او ان يذهب كل ذلك المال الى جيوب الاجانب . فراح غضباً . ولعله اذا تحدث الى هؤلاء السادة كان حديثه نقىض حديثه معي وهذا ما يجعلنا نكره الرجل ذا الوجهين ونجل الذي تكون ظهارته كالبطانة وعلانية على وزن سريرته لا صيغة فيها له اتصال بامورنا العامة وشأننا الوطنية .

اما واجب اصحاب المعامل الصناعية في بلادنا فهو تجوييد مصنوعاتهم حتى لا ينادي ما يريد من اوربة وغيرها وحتى يزول الاعتقاد السائد من ان كل ما يصنع في الشام لا يكون نقىضاً ولا يستعمله الا طبقة القراء . لكن واجب اصحاب المعامل لا يذكر اذا قيس بواجب الحكومة وواجب الشعب ذلك ان الصانع اذا اصاب حماية من الحكومة واقبالاً من الشعب على مصنوعاته دفعه الكسب الى انفاق العمل وتتجويفه دون انت يحتاج الى من يحيطه على ذلك .

وبعد ان الاستقلال السياسي لا يكون الا حيث يكون الاستقلال الاقتصادي ومن اراد ان يحيي حياة حرية فعلية ان يتتجاوز منافعه قليلاً في سبيل انعاش المرافق الاقتصادية في البلاد . والوطنية الحقيقة لا تعيش مع محض الانانية والسلام .

مصطفى الشهابي

عضو المجمع العلمي

