



الجزء ١٠ ت ١ سنة ١٩٢١ م الموافق ٢٩ محرم سنة ١٣٤٠ هـ المجلد ١

الاعلام بمعاني الاعلام

العلم هو الاسم الذي يعين المسمى به من غير قرينة ليخرج منه بقية انواع المعرفة مثل اسماء الاشارة فانه لا يفهم منها معناها الا بالاشارة الحسية .
وينقسم العلم الى اسم وكنية ولقب فالكنية ما صدر بأب او أم كابي بكر وام خالد او ابن او بنت ونحوها واللقب ما اشعر برفعة مسماه او خسته كزبن العابدين وبطة والاسم ما عداهما .

وهو ينقسم الى قسمين بحسب لفظه منقول عن شيء سبق استعماله فيه قبل العلمية مثل اسد وحارث وتأبط شرأ ونحوها ومرنجل وهو ما استعمل من اول الامر علماً ومثل له ابن مالك في الفيته بسعادي وأدد هكذا قالوا وعن سيبويه ان الاعلام كلها منقولة اي لان الاصل في الاسماء التنكير ولا يضر جهل المعنى الاصلى للاسم الذي يتوهم انه مرنجل . والدليل على ذلك انك لا تجد اسماً الا له معنى فسعادي اسم طيب معروف كما في القاموس وأدد يجوز ان يكون جمع أداة بمعنى المرة من الود والهمزة بدل من واو كما في أقتت لان اصله وقتت وقد وقفت على ما املاه ابو الحسين احمد بن فارس صاحب المعجم المتوفى سنة ٣٩٥ هـ في معاني حروف الهجاء فتقنت صفة قول سيبويه السابق فانه قال الالف الواحد من كل شيء والباء النكاح ومثلها الباء والتاء المرأة السليطة والتاء العلبة التي تحلب فيها الناقة والجميم مرادق البيت والحاء الحنثى وامم قبيلة من اليمن والحاء الشعر على العانة والذال الرماد والمائع (وهو الذي يستقي الماء وهو على رأس البئر اما المائع فهو

الذي يملأ الدلو وهو في قعرها . وسئل الاصمعي عن المتع بالتاء وانبسح بالياء فقال
 الفوق للفوق والتحت للتحت) والذال التراب اللين كالطحين والراء شجر معروف
 واحدها راءة والزاي جلدة يابسة والسين جبل بالشام والشين التفاح والصاد قديرة
 (تصغير قدر) من صفر (نحاس اصفر) وقد يقال من حديد او حجر والضاد الوعل
 المسن وقيل صوت المنخل والطاء الكبش العظيم والامكنة السهة واحدها طاء
 والظاء الفظ الغليظ الجافي والعين اسم لاشياء كثيرة منها الباصرة والجارية والذهب
 وغير ذلك والغين السحاب ذو الغبار والعطش والفاء لحم الفخذ والقاف الشعر
 المتدلى من القفا يقال اخذه بقوف رقبته والكاف الوكيل والكل (١) من الرجال
 واللام جمع لامة وهي الدرع والميم ورق الشجر اول ما يبدو والميم وكذا الموم
 البرسام والنون السمك والدواة والهاء اللهاة والواو الموت والفحل من الابل ولا
 الشمع والياء حكاية الصوت وحرف النداء .

و كذلك ما اشتهر في معاني الاشهر العربية فانهم قالوا انما سمي محرماً لانه محرم
 فيه القتال والفتنة وصفر لاصفار مكة من اهلها لانهم كانوا يسافرون فيه للتجارة
 وعن رؤبة كما في التاج انه قال سموا الشهر صفر لانهم كانوا يغزوت فيه القبائل
 فيتركون من لقوا صفراً من المتاع والربيعان لارتباع القوم والمقام فيها والجماديان
 لجمود الماء فيها ورجب اي فزع ويقال له الاصم لان السلاح يغمد فيه وقيل سمي
 به لان الرجب العفة وهو لكونه شهراً حراماً بليق ان يكونوا فيه على عفة عن
 القتال وشعبان لتشعب القبائل فيه للغارة واخذ النار بعد انقضاء رجب ورمضان
 لشدة الرمض فيه وهو الحر وشوال لشولان الابل اذ نابها عند اللقاح ويقال لها عند
 ذلك الشول ويقال وقعت هذه التسمية في وقت شال فيه اللبن اي ارتفع فمي
 سائلة وجمعها شول ويقال شالت بذنها فهي سائلة ايضاً وذو القعدة لانهم كانوا
 يعددون فيه عن الغزو فلا يرحون لكونه من الاشهر الحرم وذو الحجة لانهم
 كانوا يحجون فيه وقيل لكونه يتم الحجة اي السنة لانه آخرها .

هذا واني كثيراً ما تطلعت الى فهم معاني اسماء العرب التي سميت بها قبائلها
 وابنائها ذكوراً واناثاً لكثرة ما نزلها على السنن عند رواية حديث او خبر او

(١) الكل الرجل الثقيل لاخير فيه .

شعر وبعضها لا يزال مستعملاً عندنا كعثمان وعمر وهند وزينب وخديجة واهم ذلك
 اسماء الصحابة الكرام الذين اخذ عنهم الدين ورواة الاحاديث النبوية وقد كثرت
 التأليف في ضبط اسمائهم والبحث عن احوالهم وتاريخ مواليدهم ووفياتهم والمؤلف
 المختلف من اسمائهم كسلام وسلام بتخفيف اللام وتشديد الهمزة والمنفق المفقوق وهو
 ما كان اسماً لعدة اشخاص متفقي الاب او الجد كالحليل بن احمد فانه سمي به جماعة
 كان الفارق بينهم القبيلة او البلد ولم اجد احداً من ارباب المؤلفات المذكورة بحث
 عن معنى اسم من تلك الاسماء او اشتقاقه اللهم الا ما كان عرضاً في بعض كتب
 الادب او مفرقاً في كتب اللغة التي تبحث عن جوهر اللفظ لا عن القواعد مع انه
 كان بالاحرى بهم مع ما عانوه في هذا السبيل ان يلدحوا الى اصل اشتقاق الاسم
 ومعناه لثم الفائدة ولعلمهم نظروا الى ان اللفظ حين يكون علماً لا يفيد الا مسماه
 لكنهم يعترفون بان من الاسماء ما هو منقول فكان عليهم ان يبينوا من أي شيء نقل .
 وقرأت في كتاب التهذيب للازهري ان الاصمعي المشهور المتوفى سنة ٥٢١٤ هـ
 الف كتاباً في اشتقاق الاسماء وكذلك محمد بن المستنير المعروف بقطب المتوفى
 سنة ٤٠٦ هـ الف كتاباً في ذلك ولكن لم نعتز على مسمياتها ووجدت في كتاب
 ادب الكاتب لابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ نزرأ من ذلك لا يشفي عيلاً ولا يبيل
 غليلاً كما ان ابا بكر بن يحيى التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ هـ شارح حماسه ابي تمام المتوفى
 سنة ٢٣١ واعد في خطبة كتابه ان يبين اشتقاق اسماء شعراء الحماسة وغيرهم ممن
 يجري ذكره في الكتاب لم يف بما وعد فقد ترك كثيراً من الاسماء بدون بيان
 على انه احسن غاية الاحسان اذ اتى بما لم يأت به غيره فأخذت انقب في بطون
 الاسفار واجمع ما تفرق فيها الى ان جمعت من ذلك جملة صالحة ثم انه وصل الى
 مجمعنا العلمي كتاب الاشتقاق لابن دريد المتوفى سنة ٣٢١ مطبوعاً في مدينة
 غوتغن من المانيا سنة ١٨٥٤م فوجدت فيه ضالتي المنشودة غير انه اطال في بعض
 المواضع في تعريف الكلمة ما ساعده الاشتقاق وذكر الفاظاً هجر استعمالها الآن
 حتى لا يذكر من سمي بها فلخصت منها اكثر ما تم معرفته من مشهور الاسماء
 والقبائل التي يكثر ترددها في كتب الدين او الادب او التاريخ مضافاً الى ما استفدته
 من غيره وابتدأت بذكر نسب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لانه اول ما دعاني

الى هذا البحث ولانه صلى الله عليه وسلم كما كانت سبباً في الانقلاب الاخلاقي والاجتماعي كان سبباً في الانقلاب اللغوي بالقرآن الكريم الذي اعجز البلغاء ان يأتوا بمثل اقصر سورة منه ثم بعد اتمام شرحه أرتب الاسماء على ترتيب حروف الهجاء ومن الله استمد العون .

مقدمة

قال ابن دريد في اول كتابه المذكور ان الذي حدها على انشاء هذا الكتاب ان قوماً طعنوا على اللسان العربي ونسبوا اهلها الى التسمية بما لا اصل له في لغتهم وعدوا اسماء جهلوا اشتقاقها ولم ينفذ علمهم في الفحص عنها فعارضوا بالانكار واحتجوا بما ذكره الخليل بزعمهم انه سأل ابا الدقيش ما الدقيش (١) فقال لا ادري انما هي اسماء نسمعها ولا نعرف معانيها وهذا غلط على الخليل وادعاء على ابي الدقيش وكيف يغيب على الخليل بن احمد نضر الله وجهه مثل هذا وقد سمع العرب سميت دقشاً ودقيشاً ودقشاً فجاؤوا به مكبراً ومحقراً ومعدولاً من بنات الثلاثة الى بنات الاربعة بالنون الزائدة والدقش معروف وسند كرهه في جملة الاسماء التي عموا عن معرفتها واخبرنا ابو حاتم السجستاني قال قيل للعتبي ما بال العرب سميت ابناؤها بالاسماء المستشعبة وسميت عبيدها بالاسماء المستحسنة فقل لانها سميت ابناؤها لاعدائها وسميت عبيدها لانفسها وقد اجاب العتبي بجملة كافية ولكنها محتاجة الى شرح يوضحها بالاستشاق . ثم قال واعلم ان للعرب مذاهب في تسمية ابناؤها فمنها ما سموه تفاقولاً على اعدائهم نحو غالب وغلاب وظالم وعارم ومنازل ومقاتل ومعارك وثابت ونحو ذلك وسموا في هذا الباب مسهراً ومؤرقاً ومصباحاً ومنبهاً وطارقاً ومنها ما اتفعلوا به للابناء نحو نائل ووائل وناج ومدرك ودرآك وسالم وسليم ومالك وعامر وسعد وسعيد ومسعدة واسعد وما اشبه ذلك ومنها ما سمي بالسباع تريباً لاعدائهم نحو اسد وليث وفراس وذئب وسيد وعملس وضرغام وما اشبه ذلك ومنها ما سمي بما غلظ وخشن من الشجر تفاقولاً ايضاً نحو طلحة وسمرة وسامة وقتادة وهراسة كل ذلك شجر له شوك وعضاء ومنها ما سمي بما غلظ من الارض وخشن لمسه وموطنه مثل حجر وحجير وصخر وفهر وجندل وجرول وحزن وحزم ومنها ان الرجل

(١) الدقيش مصغر الدقش عركاً وهو تطاطؤ الرأس ذلاً وخضوعاً .

كان يخرج من منزله وامرأته تمخض فيسمى ابنه باول ما يلقاه من ذلك نحو ثعلب
 ونعلبة وضب وخبية وخزر وضبيعة وكب وكليب وحمار وجحش وكذلك ايضاً
 يسمى باول ما يسبح (اي يأتي عن اليمين) او يبرح (يأتي عن الشمال) لها من الطير
 نحو غراب وصرر وما اشبه ذلك. حدثنا السكن بن سعيد الجرهمي عن العباس
 ابن هشام الكلابي عن خراش قال خرج وائل بن قاسط وامرأته تمخض وهو يريد ان
 يرى شيئاً يسمى به فاذا هو بيكر قد عرض له فرجع وقد ولدت غلاماً فسماه
 بكرأ ثم خرج خرجة اخرى وهي تمخض فرأى عنزاً من الظباء فرجع وقد ولدت
 غلاماً فسماه عنزاً ثم خرج خرجة اخرى وهي تمخض فاذا هو بشخص قد ارتفع له
 ولم يتبينه فسماه الشخص ثم خرج خرجة اخرى وهي تمخض فغلبه ان يرى شيئاً
 فسماه تغلب اه مختصراً . اقول واما اسماء نسائهم فاكثرها مما يتفاهل منه بالخير
 او يدل على النعيم او الجمال او التشبيه بما ضرب به المثل في الجمال كما ستراه ان شاء الله.
 وهذا أوان الشروع في المقصود .

محمد ﷺ - مشتق من الحمد اسم مفعول من محمد المبني للجهول المضاعف
 العين والتضعيف فيه للتكثير فمحمد مفعول لانه حمد مرة بعد اخرى كما تقول
 كرمته فهو مكروم وعظمته فهو معظم اذا فعلت ذلك به مراراً أما غير المضاعف
 فاسم المفعول منه محمود .

قال ابن دريد روى بعض نقلة العلم ان النبي ﷺ لما ولد أمر عبد المطلب
 بجزور فنجرت ودعا رجال قريش وكانت سنتهم في المولود اذا ولد في استقبال
 الليل كفأوا عليه قدرأ حتى يصبح ففعلوا ذلك بالنبي ﷺ فأصبحوا وقد انشقت
 عنه القدر وهو شاخص الى السماء فلما حضرت رجال قريش وطعموا قالوا لعبد
 المطلب ما سميت ابنك هذا قال سميته محمداً قالوا ما هذا من أسماء آبائك قال
 أردت أن يحمد في السموات والارض اه . وسمت العرب من هذه المادة حامداً
 وحميذاً فحميد يمكن أن يكون تصغير حمد او تصغير احمد من الباب الذي يسميه
 النحويون ترخيم التصغير كما صفروا أسود سويداً وأخضر خضيراً وسموا حمدان
 وحميدان وحماداً ويقولون حمادك ان تفعل كذا وكذا في معنى قصارك (اي
 غايتك) ولفلان عندي حميدة ومحمدة لغتان اذا كانت له عندك يد تحمده عليها
 ويحمد بطن من الازد ويحمد بطن من قضاة .

ابن عبد الله - العبد الانسان حرّاً كان او رقيقاً والمملوك قال سيويه هو في الاصل صفة قالوا رجل عبد ولكنه استعمل استعمال الاسماء والعبدية والعبودية والعبودية والعبادة والطاعة وقال بعض ائمة الاشتقاق أصل العبودية الذل والخضوع وقال آخرون العبودية والعبودية الرضى بما يفعل الرب والعبادة فعل ما يرضي الرب . وقال ابن القطاع في كتاب الافعال عبد العبد عبودة وعبودية وأما عبد الله فمصدره عبادة وعبودة وعبودية أي اطاعة وقال الازهري اجتمع العامة على تفرقة ما بين عباد الله والممالك فقالوا هذا عبد من عباد الله وهؤلاء عبيد بمالك قال ولا يقال عبد يعبد عبادة الا لمن يعبد الله تعالى واما عبد خدام مولاه فلا يقال عبدة اه من التاج .

وقال ابن دريد اشتقاق العبد من الطريق المعبد وهو المذلل الموطوء وقولهم بغير معبد يكون في معنى مذلل ويكون في معنى مهزوء بالقطران . قال طرفة ابن العبد وأفردت أفراد البعير المعبد أي الاجرب المهزوء يتحاماه الناس مخافة العدوى وربما كان المعبد في معنى المكرم (اي فهو من الاضداد) قال حاتم الطائي:
أرى المال عند الباخلين معبداً

اي معظماً والعباد قبائل شتى من بطون العرب اجتمعوا بالخيوة على النصرانية فانقروا ان يقال لهم عبيد فسموا أنفسهم عباداً (ومنهم عدي بن زيد العبادي الشاعر المشهور نسبة اليهم وانما نهبت على هذا لاني سمعت بعض العلماء يقول العبادي بفتح العين وتشديد الباء) ومن معاني العبد نبات طيب الرائحة والنصل القصير العريض وقد سمى العرب عبداً وعبيداً وعبيدة ومعبداً وعبيداً ويمكن ان يكون اشتقاق عبيدة ومعبد من العبد وهو الانف من قول الله عز وجل فانا اول العابدين أي الآنفين الجاحدين وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه في كلامه عبت فانفت اه . وفي القاموس العبد بالتحريك الغضب والجرب الشديد والندم وملامة النفس والحرص والانكار وفعله كفرح اه . وسمت العرب عبادة وعباداً وعبداً والمعبد موضع العبادة والمعبد المسحاة والجمع معابد والعبدة محرمة القرة والسمن والحجر الذي يسحق عليه الطيب والعبدل بزيادة اللام العبد المملوك كما في القاموس وأما اشتقاق لفظ الجلالة فقد قال بعضهم انه من آله ياله اذا نحيو لتحيو العقول فيه أما ابن دريد فقال لا أحب ان أقول فيه شيئاً .

ابن عبد المطلب - المطلب من طلب الشيء وتطلبه واطلبه حاول وجوده واخذه ومطلب اصله مطلب بوزن مفتعل فقلبوا التاء طاء لقرب المخرجين وادغموا فقالوا مطلب وهو مفتعل من الطلب وقد سمى العرب طالباً وطليياً وطليبةً والطلب قوم يطلبون هارباً او قلاً يقال ادر كهم الطلب والطلب ايضاً مصدر طلبته اطلبه طلباً ويقال ماء مطلوب ومطلب وكلاً مطلوب ومطلب اذا كان صعب الطاب ويقال فلانة طلب فلان اذا كان يهاها ويطلبها وكذلك فلانة طليبة فلان اذا كان يطلبها والمطالب مواضع الطلب ويجوز ان يكون واحده مطلبة ولي عند فلان طليبة اي شي اطلبه منه وامم عبد المطلب الاصلى شيبه لانه لما ولد كان في رأسه شعرة بيضاء فسمي بها جرباً على عادة العرب في التسمية كما تقدم واستقاق شيبه من الشيب واستقاق الشيب من اختلاط البياض بالسواد من قولهم شبت الشيء بالشيء اشوبه شوباً اذا خلطته والشيء المشيب والمشوب المختلط وسمت العرب شيبان وهو ابو قبيلة عظيمة ينسب اليها عدة من العظماء منهم معن بن زائدة ورهطه والامام احمد بن حنبل وغيرهما وشيبان فعلان من الشيب وقالوا رجل اشيب ولم يقولوا شيباء اکتفوا بالشمطاء في هذا الموضع وانما سمي شيبه بعبد المطلب والمطلب بن عبد مناف عمه لانه اخو هاشم لما ذكره ابن الاثير من ان اياه هاشماً شخص في تجارة الى الشام فلما قدم المدينة نزل على عمرو بن لبيد الخزرجي من بني النجار فرأى ابنته سلمى فاعجبته فتزوجها وشرط ابوها ان لا تلد ولداً الا في اهلها ثم مضى هاشم لوجهه وعاد من الشام فبنى بها في اهلها ثم حملها الى مكة فحملت فلما اثقلت ردها الى اهلها ومضى الى الشام فمات بغزة من فلسطين فولدت له سلمى عبد المطلب فكث بالمدينة سبع سنين ثم ان رجلاً من بني الحارث بن عبد مناف مر بالمدينة فاذا غلمان يتناضلون فجعل شيبه اذا اصاب قال انا ابن هاشم انا ابن سيد البطحاء فقال له الحارثي من انت قال انا ابن هاشم بن عبد مناف فلما انى الحارثي مكة قال للمطلب وهو بالحجر يا ابا الحارث تعلم اني وجدت غلماناً يثرب وفيهم ابن اخيك ولا يحسن ترك مثله فقال المطلب لا ارجع الى اهلي حتى آتي به فاعطاه الحارثي ناقه فركبها وقدم المدينة عشاء فرأى غلماناً يضربون كرة فعرف ابن اخيه فسأل فأخبر به فأخذه واركبه على عجز الناقة وقيل بل اخذه بأذن امه وسار الى مكة

فقدمها ضحوة والناس في مجالسهم فجعلوا يقولون من هذا وراءك فيقول هذا عبي حتى ادخله منزله على امرأته خديجة بنت سعيد بن سهم فقالت من هذا معك قال عبي لي واشترى له حلة فلبسها ثم خرج به العشي فجلس الى مجلس بني عبد مناف فاعلمهم انه ابن اخيه فكان بعد ذلك يطوف بمكة فيقال هذا عبد المطلب لقوله هذا عبي .
ابن هاشم - من الهشم وهو كسر الشيء واليابس كما في الصحاح والشيء الاجوف او كسر العظام والرأس خاصة او الوجه او الانف او كل شيء كما في القاموس وفعلة كضرب فهو هاشم ولقب بذلك لانه اول من ثرد التريد وهشمه في الجذب والعام الجماد وفيه يقول ابن الزبيري :

عمرو العلاهشم التريد لقومه ورجال مكة مستنون^(١) اعجاف

وقال آخر :

او سعمهم رفذ قصي شحا ولبنا محضاً وخبزاً هشما

وهاشم ايضاً مفرد الهشُم وهي الجبال الرخوة والحاذقون في حلب اللبن كما في القاموس وسمت العرب هشاماً (ومعناه الجود) وهشياً ومهشياً والشيء الهشيم والمهشوم واحد والهشامة الشيء المهشوم خبزاً كان او غيره .

واسم هاشم عمرو وقال ابن دريد وعمرو مشتق من شئين اما من العَمَر وهو العُمُر بعينه يقال العَمَر والعمر بالفتح والضم ومنه قولهم لَعَمَرَ كَقَسَمَ بالعمر قال ابن احمو :
بان الشباب واخلف العمر وتغير الاخوان والدهر

قال الاصمعي في تفسير هذا البيت العمر والعمر واحد وقال غيره من اهل العلم اراد خلوف فمه للكبر وتغير نكهته والعَمَر واحد عمور الاسنان وهو اللحم المطيف باصولها والعمره بفتح العين خريزة او لؤلؤة يفصل بها نظم الذهب وبه سميت المرأة عمرة وقد سمت العرب عامراً وهو قبيلة عظيمة من قيس وبنو عامر ابن لسؤي في قريش وسمت عميراً وهو تصغير عمرو ومعمرأ واستقافه من قولهم هذا الموضع معمرنا اي الموضع الذي عمرنا به اي اقمنا به وحالناه يقال عمرنا بالمكان نعمر به من باب تعب اذا اقمنا به وسمت ايضاً عميرة ويعمر ومعمرأ وهو مفعل

(١) اي اصابتهم السنة الجديدة .

من العمر وسموا عمارة بضم العين واشتقاقه من احد شيئين اما ان يكون عمارة فعالة من العمر او يكون من قولهم اعطيت الرجل عمارته اي اجرة ما عمره و عمارة الشيء اصلاحه والعمارة ايضاً القبيلة العظيمة من العرب وسمت ايضاً عمر واشتقاقه من شيئين اما ان يكون جمع عمرة الحج واما ان يكون فعل مبنياً من فاعل كما اشتقوا زفر من زافر وقثم من قائم ا ه ما قاله ابن دريد وهو مخالف لما عليه النحاة اجمع من ان عمر معدول عن عامر ولذلك منع من الصرف للعلمية والعدل ولو كان جمع عمرة لما كان وجهه لمنعه من الصرف ولعل الشيخ محمود الشنقيطي الذي ادعى صرف عمر اطلع على ما قاله ابن دريد فتمسك به .

وعمره الحج اشتقاقها من المقام بمكة قبل ايجاب الحج والعمارة بالفتح الاكليل ونحوه من الآس وغيره يجعل على الرأس وسموا معتمراً ومعناه المعتم اي الذي على رأسه عمامة وسموا ايضاً عميرة وهو تصغير عمرة وعويراً وهو تصغير عامر والعمورة اختلاط القوم في شر وخصومة يقال تركتهم في عمورة اي في خصومة وشر وجمع عمارة عمائر .

عبد مناف - كانت امه حين ولدته دفعته الى مناف صنم بمكة تديناً بذلك فغلب عليه عبد مناف كقول ابن الاثير واصل مناف متوَّف مفعول من التوَّف نقلت حركة الواو الى الساكن قبلها فانفتح ما قبل الواو فصارت الفأسا كنة والنوف السنام وبه سمي الرجل نوماً والآنف بوزن فاعل والآنف بوزن فَعِل البعير الذي قد اوجعه الحشاش (الحزم) في انفه فهو ينقاد لصاحبه طوعاً وقولهم نيف الرجل على الثمانين اي زاد عليها ونيف على عشرين اي زائد عليها وقصر منيف اي عال مرتفع واسم عبد مناف المغيرة والمغيرة الحيل التي تغير على القوم وفي التنزيل فالمغيرات صبحاً والمغيرة مفعلة من الغارة واصلمه مُغَيَّرَةٌ بسكون الغين وكسر الياء فنقلوا كسرة الياء الى الغين كما هي القاعدة يقال اغار الرجل على القوم يغير اغارة والامم الغارة واسم المكان منه مغار اذا اخذته من اغار يغير قال الشاعر :

اضمر بن ضمرة ماذا نسكر
ت من صرمة اخذت بالمغار

(الصرمة القطيع من الابل)

سعيد الكرمي

البقية للآتي