

آثار تل النبي مندو

قدمت البعثة الاثرية الفرنسية برئاسة الاذري المشهور فوسيه من مدة وافتتحت حفرياتها على سطحه (بحيرة قدس) المعروفة اليوم باسم (بحيرة قطينة) واستدللت ان تل النبي مندو كان عاصمة الحثين كما ذكرت ذلك الجرائد نقلًا عن الصحف الأجنبية ولما كان ذلك مخالفًا دلت عليه الآثار المصرية المكتشفة احبيت ان اقول كلامي في هذا الموضوع :

ان مدن قادش أو قدس التي معناها اللغو المقدس كثيرة في جهات فلسطين ذكرتها التوراة مواراً ولكن قادش حمص موضوع هذه العبرة هي غرضنا الآن.

كانت قادش جزءاً على سطحه ببحيرة باسمها عاصمة دولة اللودانيين او الروثانيين اخوة الآراميين الذين سكت المؤرخون عن اخبارهم ولكن الآثار المصرية ولا سيما في هيكل الكرنك المشهور دلت على عظمتهم فكانت هذه الدولة المنسوبة الى لود (لاد) ابن سام وهو اكبر من آرام اصغر اخوه امارات صغيرة مختلفة الاغراض متلوة النزعات ضرب التفريق فيها اطنابه فمزق شملها طرائق ولذلك خضد شو كنها فراعنة مصر وفت في عضدها حتى سوريه وكانت قبائل اللودانيين منقسمة الى لودان المقرب او الاسفل وهم سكان دمشق وما اليها وببلاد الكنعانيين (فلسطين) . والى لودان المشرق او الاعلى وهم سكان سوريا الشمالية وجزء من غربي ما بين النهرين . وكان الحثين قد داوموا على فتحهم الحراج لمدة طويلة . واختطوا مدنًا عظيمة مثل حماه وحمص ودمشق وغيرها . وكان لهم عاصمتان كركميش المسماة الان جرابولي (تحريف هيرابوليس)



في الشمال. وقدش او قدس في الجنوب. ولما استظهروا عليهم الحثيين بعد مواقع كثيرة استولوا على عاصمتهم ومدنهم الاخرى فغيروا اسم (قادش او قدس) الى (خنيفة) او (كثيني) اي حتى فحرفتها العامة (قطينة) وهو اسم البجيرة المذكورة الاليوم وقربها قرية صغيرة باسمها لا شأن لها .

وفي غزوة نحو تسع الثالث الذي قاد جيوشه الى غزة هاشم كان قائداً عاكراً جميع ملوك سوريا وبلاد كنعان اناها هو ملك قدس الروتاني فقلبه ملك مصر على أمره واخضع ١١٩ مدينة من مقاطعته يينها تسکو (دمشق) وباروتا (بيروت) وهم حصونه المنيعة ونكل به .

ولقد اندفعت قبائل الالودانيين من الشمال على اثر اندحارها الى الجنوب فاتصلت بسوريا المجوفة اي سهل حمص وبعلبك والبقاع ووادي الزبداني وبردى ودمشق حتى فلسطين وعم ام آرام جميع تلك الفلاول وتتوسي اسهامها الاصلي ولا سيما بعد انقراض ملك الحثيين في القرن الثامن قبل الميلاد لاقتاصاص الآراميين منهم واستثارهم لاخوتهم .

هذه لمعة صغيرة الآن تثبت اعتقاداً على الآثار المصرية وأقوال محقق المؤرخين. ان قبيلة الالودانيين التي سعدها المصابرون الروتانيون او الروتوتو اناها كانت قبل الحثيين والآراميين وما حضارة قديمة ومدن وآثار ذات شأن منها مدينة قدس هذه التي ستظهروا عظمتها حفريات قتل مندو .

وربما اعددت الى تفصيل هذا الجمل في فرصة اخرى ان شاء الله .

عيسى اسكندر الملعوف

من أعضاء المجمع