

# مِنْجَنْهُ لِعَلَّالِ الْجَنِي

الجزء ١١ ت ٢ سنة ١٩٢١ م المواقق غرة ربيع الاول سنة ١٣٤٠ هـ المجلد ١

## الاعلام بمعنى الاعلام

### ٢

ابن قصي : اسمه زيد وقيل مجتمع اما قصي فهو تصغير قاصي اي بعيد وسمي به لانه قصي عن قومه للتزوج امه بوجل من عذراء وكانت بلاد عذراء مشارف الشام فحملت معها قصياً لصغره .

والقصي ايضاً البعيد قال تعالى ( مَكَانًا قَصِيًّا ) فكانه فعال بمعنى فاعل وزيد مصدر زاد الشيء يزيد زيداً وزيادة ومزيداً ومزيداً بمعنى النمو قال الشاعر :

وأنت معاشر زيد على مائة فاجمعوا كيدكم طرأ فكيدوني  
سمت العرب زيداً أو زيد اللات نسبة الى الصنم المشهور وزيداً ومزيداً وزائدة  
وهو ام صنم وسمت ايضاً زيد بالفعل المضارع .

واما مجتمع فسمي به لأن سدانة الكعبة كانت لخزاعة وكانت الدفع من عرفات لقبيلة اسمها صوفة وكانت تحيزنهم اذا تقوفا مني فاذا كان يوم النحر ان كانوا رمي البخار ورجل من صوفة يرمي للناس لا يرون حتى يرمي فاذا فرغوا مني اخذت صوفة بن ساحي العقبة وحبسوا الناس فقالوا اجيزي صوفة فاذا نفوت صوفة ومضت خلي سبيل الناس فانطلقوا بعدهم فلما كان في بعض السنين فعلت صوفة كما كانت تفعل . قد عرفت لها العرب ذلك فهو دين في انفسهم فاذا تم قصي ومن معه من قومه ومن قضاة فمنعهم وقال : نحن اولى بهذا منكم فقاتلوه وقاتلهم قتالاً شديداً فانزلمت صوفة وغلبهم قصي على ما كان باليديهم والمحازن عند ذلك

سدة البيت وبنو بكر وعوفوا انه سينعمهم كما منع صوفة فلما انحازوا عنه بادأهم  
نقاتلهم فكثُر القتل في الفريقين واجلى خزانة عن البيت وجمع قصي قومه الى مكة  
من الشعاب والاوية والجبال فسمى مجتمعاً فنزل بعضهم بظواهر مكة فسموا قريش  
الظواهر وتسمى سائر بطون قريش البطاح عن ( ابن الاثير ) : والبطاح جمع  
بظباء وهي الابطاع والبطيعة مسيل الماء الواسع الذي فيه دقاد الحصى . قال في  
القاموس وقريش البطاح الذين ينزلون بين اخشي مكة ( اي جبلها في قُبیس  
وما يقابلها ) ومن نزل خارجاً عنها يسمى الظواهر لنزولهم خارج الشعب .

ابن كلاب : كلاب مصدر كلاب فلاناً مكالبة وكلاباً ضايقه كضایقة الكلاب  
بعضهم بعضاً عند الممارسة . والمكالبة المشاراة والضایقة . والتکالب التوائب  
يقال هم يتکالبون على كذا اي يتوايثون عليه فمعنى كلاب هذا الضایقة سموه بذلك  
لما تقدم من ان العرب تسمى ابناءها لاعدائهم وسموا ايضاً بكلب وكليب وليس  
المراد به هذا الحيوان النابع بل الكلب لغة محل سبع عقور كا في الصحاح ولسان  
العرب قال في القاموس وغلب على هذا النابع وعلى الاسد اي كما قال ﴿كَلَّابٌ﴾ في  
ابن اي طلب لهم سلط عليه كلباً من كلابك فافتقرسه الاسد ويطلق الكلب ايضاً  
على اول زيادة الماء في الوادي كما قال ابن الاثير في النهاية وعلى خثبة يعمد بها الحاطن  
وعلى القد بالكسر وهو السير المقدود من الجلد قال في الناج ومنه رجل مكالب  
اي مشدود بالقد قال طفيلي الفنوبي :

فباء بقتلنا من القوم مثلهم  
وما لا يعد من اسير مكاب

وقيل مكاب مقلوب مكبل ومن معانٍ الكلب ايضاً طرف الاكمة والمسار  
في قائم السيف وجبل باليمامة ذكره ابن سيده والخط الذي في وسط ظهر الفرس  
وحديدة في طرف الرحل يعلق فيها الزاد والادوات كالكلاب بالفتح والكلوب  
ويطلق ايضاً على ذؤابة السيف وكل ما اوثق به شيء فهو كلب لانه يعقله اي يحبسه  
كما يعقل الكلب من علقه كذا في القاموس ومرحه والكلاب صاحب الكلاب  
والكلب جمع الكلاب يقال كلب وكلاب والكلاب محركة داء يصيب الناس  
والابل شبيه بالجنون وكانت العرب في الجاهلية اذا اصاب الرجل الكلاب قطروا



له دم رجل من بنى عاد السهام فيسقاء فكان يشفى منه قال الشاعر :  
دماؤهم من الكلب الشفاء ( من ابن دريد )

وأما الكلاب فهو موضع بالدهنا بين اليمامة والبصرة كانت فيه وقعت احداثها بين ملوك كندة الاخوة والاخرى بين بنى الحارث وبنى قيم يذكر ذلك أبو عبيدة في كتاب الأيام وما كلاهان الكلاب الاول والكلاب الثاني وكلنا الحداد وغيره معروفة فإذا ثنيت قلت ذاتا كلتين وإذا جمعت قلت ذوات كلتين ( عن ابن دريد ) .

ابن مرة : مُرَّة ام شجرة والمرار ايضاً شجر الواحدة مرارة وآكل المرار لقب ملك من ملوك كندة وهو الحارث جد أبي امرئ القيس بن حجر والمر خلاف الحلو والمرة أحد امشاج اخلاق الطبائع للانسان ومرة الانسان قوله قال النبي ﷺ لا تحمل الصدقة لغنى ولا لذى مرة سوى واستمر مورير فلان على كذا وكذا اي جد فيه قال الشاعر : وسط نواها واستمر موريرها وفي التزيل حملت حلاً خفيفاً فمرت به وقرأ قوم فاستمرت به أي استد عليها ومن ذلك يوم مستمر اي ثقيل شديد والمريرة والمرار والمر حبل يشد به الحبل على البعير وفي العرب قبائل تنسب الى مرة منها مرة بن عوف في غطفان ومرة بن عبيد في بنى قيم ومرة في بكر بن وائل ومرة في عبد القيس اه مختصرأ من ابن دريد .

ابن كعب : الكعب كل مفصل للعظام والعظم الناشر فرق القديم والعظمان الناشران من جانبيها وما بين الانبوين من القصب والكتلة من السمن وقدر صبة من اللبن ( وهي ما يصب من طعام وغيره ) والشرف والجحد كذا يفهم من القاموس وقال ابن دريد الكعب مشتق من شيئاً اما من كعب الانسان والدابة او كعب القناة وجمع كعب القناة كعوب في الاكثر وكعب الانسان جمعه كعب وكمب الثوب اذا طويته طياماً مربعاً وسميت الكعبة لتربيتها والكعب أيضاً بقية السمن في النحي او الرطب الذي يبقى في أسفل النحي قال عمرو بن معدى كرب لعمرو بن الخطاب : أباوم بنو مخزوم . قال وكيف ذلك قال : ضفthem فاطعموني ثوراً وقوماً وكعباً فقال عمر أطيب بذلك والنور القطعة من الأقط والقوس باقي التمر في أسفل الجلة<sup>(١)</sup> والكعب ما ذكرته لك اوه .

(١) الجلة بالضم فقة كبيرة للتمر .

ابن لؤي : قال ابن دريد استيقاوه من أمياء اما تصغير لواء الجيش وهو ممدود او تصغير لوى الرمل ( وهو ما التوى منه او منعطفه ) وهو مقصور او تصغير لأى مثل لها وهو الثور الوحشى وهو مقصور مهموز واللوى اعرجاج في ظهر الفرس والوجع الذى يعتري البطن مقصور غير مهموز ونقول لويت الرجل دينه الويه لي وايلانا اذا مطلته وفي الحديث لي<sup>هـ</sup> الواجد ظلم اي مطله قال الشاعر :

تطيلين ليـاني وانت مليـة واحسن يا ذات الوشاح التقاضيا

وتقول لويت الحبل الويه ليـا واللوى<sup>هـ</sup> العشب اذا هاج واصفر وييس واللوية تحفة تذخرها المرأة لزوجها او ولدتها ( اه ) وفي القاموس ان لأى كالسعى الابطاء والاحتباس والشدة واسم لرجل تصغيره لؤي ومنه لؤي بن غالب ولم يرتفعه بعض المحققين وقال ان الاعلام لا تنقل من الاعلام وانما تنقل من النكرات والدلائل على ذلك ما في الناج من ان لؤي يهمز ولا يهمز والمهمز اشبه قال علي بن حزنة العرب في ذلك مختلفون من جعله من الالئي همزه ومن جعله من لوى الرمل لم يهمز اه فانت ترى ان ادعاء صاحب القاموس انه تصغير لأى اسم الرجل في غير محله لنطق العرب به غير مهموز .

ابن غالب : غالب فاعل من قولهم غالب يغلب غالباً فهو غالب ويقولون لهن الغلب ومن قال الغلب سكون اللام فهو لحن ويقولون رجل اغلب بين الغلب اذا غلظت عنقه حتى لا يمكنه ان يلتقط وبذلك سمي الاسد اغلب وقد سمت العرب غالباً وغليساً وأغلب اه من ابن دريد

ابن فهو : الفهر الحجر الاماس يلا الكف او نحوه قال في القاموس ويؤنث وقال ابن دريد وهو مؤنث بذلك على ذلك انهم صنعوا فهراً فهيرة وعامر بن فهيرة مولى أبي بكر الصديق رضي الله عنها وفي بعض اللغات ناقه فهيرة اي صلبة لا أدرى في اي لغة وال فهو بالضم موضع مدراس اليهود اظنه من الدرس وهو الذي يجتمعون فيه للقراءة والدرس وأرض مفهرة كثيرة الافئه اه باختصار .

ابن مالك : اسم فاعل من ملكه يملكه ملكاً مثلث الميم وان اقتصر الجوهري على الكسر فقد نقل فيها الضم والفتح ابن سيده عن الاهياني وملكة بالتحريك وملكة بضم اللام احتواه قادرأ على الاستبداد به وقال الراغب الملك هو التصرف

بالامر والنهي في الجمود وذلك يختص بالناطقيين وهذا يقال مالك الناس ولا يقال مالك الاشياء قوله عزوجل مالك يوم الدين تقديره المالك في يوم الدين وذلك لقوله عزوجل لمن الملك اليوم والملك ضربان ملك هو التملك والتولى وملك هو القوة على ذلك تولى او لم يتول فمن الاول قوله عزوجل ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها ومن الثاني قوله عزوجل اذ جعل فيكم انباء وجعلكم ملوكا فجعل النبوة مخصوصة والملك فيهم عاماً فان معنى الملك هنا القوة التي يترشح بها للسياسة الا انه جعلهم كلهم متولين للأمر فذلك مناف للحكمة كما قيل لا خير في كثرة الرؤساء اه من التاج . وقال ابن دريد مالك فاعل من الملك وقد قرئ ملِك يوم الدين ومالك وملك المعروف وهو في لغة ربيعة ملُك بالسكون والملائكة اصله الممز لانهم قالوا في واحده مَلَك وانتقامه من الملائكة والالوه وهي الرسالة اه باختصار

ابن النضر : قال في الفاموس وشرحه النضر والنضير والنضار والانضر الذهب او الفضة وقد غالب على الذهب ونقل الصاغاني عن السكري النضار ككتاب الذهب والفضة وجمع نضر نضار بالكسر وانضر (كفلس وافلس) والنضار بالضم الجوهرو الحالص من التبر وقدح نضار اخذ من نضار الحشب والنضر بن كنانة ابو قريش اه مختراً . وقال ابن دريد النضر وهو ابو قريش فمن لم يكن من ولد النضر فليس بقريشي ( اي بل يقال له كيناني نسبة الى كنانة ) والنضر الذهب بعيده والنضار الحالص من كل شيء وربما سموا الذهب أيضاً نضاراً . والنضير قبيلة من اليهود اخوةبني قريظة وقد سمت العرب نضرأ ونضيرأ بالتصغير ( وهو اخو النضر المذكور ) ونضيرة ونضيره اسم امرأة وكل شيء استحسن فهو نضير يقال ما النضر لونه اي ما اصفاه واحسن اه واقول ان قولهم نضر ابو قريش ليس متفقاً عليه بل صحيح الزين العراقي ان ابا قريش فهو فعال في الفتنة في مصطلح الحديث :

اما قريش فالاصح فهو جماعها والاكثر من النضر

ابن كنانة : الكنانة كنانة النبل . اذا كانت من ادم ( اي جلد ) فهي كنانة فان كانت من خشب فهي جفير وان كانت من قطعتين مقووتين فهي قرن بفتح الراء والكنانة يجمع هذا كله و كينان كل شيء غطاوة ويقال كنت الدر وغيره

اذا سترت وغطته، وفي القرآن العظيم كامن يض مكنون فهذا من اكنت واكتنت الحديث في صدري اذا كتمته وفي التزيل وربك يعلم ما تكون صدورهم فهذا من اكنت والكتنة بالضم مخدع في البيت شيء بالرف او نحوه وكتنة الرجل بالفتح امراه ابنته او أخيه وكتن كل شيء ما اكنت في ظله يقال اكنت من المطر بالشجرة تظللت بها من الشمس اه من ابن دريد .

**ابن خزيمة :** اشتقاء من الخزَم وهو شجر له طاء (اي قشر) يقتل منه جبال الواحدة خزَمة وخزِمية تصفيتها وستائي تتمة معنى هذه المادة في خازم وآخرزم.

**ابن مدركة :** الادراك المحقق كافي الصلاح يقال مشيت حتى ادركته وعشت حتى ادركت زمانه ورجل مدركة بالفباء سريع الادراك قال ابن الكلبي ولد الياس ابن مضر عمراً وهو مدركة وعامراً وهو طاجنة وعثيراً وهو قمعة وامهم خندف كنوز برج وهي ليلي بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وكان الياس خرج في نجمة له ففوت ابله من ارنب فخرج اليها عمرو فأدركها فسمى مدركة وخرج عامر فتصيد الارانب وطبخها فسمي طاجنة وانقمع عميراً في الحباء فسمى قمعة وخرجت امهem تسرع فقال لها الياس ابن تختندين فقلت ما زلت اخندف اي اسرع في اثركم فلقيوا هي وهم بهذه الالقاب كذا في القاموس وشرحه .

**ابن الياس:** قال ابن دريد يكمن ان يكون استيقن الياس من قوله يش يئش يأساً ثم ادخلوا عليه الالف واللام فقالوا الياس ويعك ان يكون من قوله رجل الياس من قوم ليس اي شجاع وهو غاية ما يوصف به الشجاع هذا من يهز الياس والتفسير الاول احب اليه اه وقال في القاموس الياس بن مضر اول من اصحاب الياس محركة اي السل اه(فسمي به لذلك). واسم الياس النبي عبراني معناه (الرب المحب)

**ابن مضر :** من مضر اللبن او النبید يضر مضرأ ويحرك ومضروراً كنصر وفرح وكرم حمض وايضاً لبن ماضر حامض ومضاراة اللبن بالضم ماسال منه اذا حمض وصفاً ومضر بن نزار كنز فسمي به لولعه بشرب اللبن الماضر او للياض لونه وعاضر بالضم بنت عمرو بن الشريد الملقبة بالحنفاء مشتقة من هذه الاشياء وقال ابن دريد احسبه من اللبن الماضر كذا في القاموس وشرحه .

ابن نزار : من النزد وهو القليل من كل شيء كالنزير والمنزور ونزد ككروم  
 نزارا بالفتح وزيارة وزيارة أقل ونزار ككتاب ابن معد بن عدنان قال في الروض  
 الأنف سميه به لأن آباء لها ولدهم نظر إلى نور النبوة بين عينيه وهو النور الذي  
 كان ينقل في الأصلاب إلى محمد عليه السلام ففرح فرحاً شديداً وخر وأطعم وقال إن  
 هذا كله المنزوري حق هذا المولود فسمى نزاراً لذلك (من شرح القاموس باختصار).  
 ابن مَعَدْ : قال ابن دريد استيقنه من شيئاً من العدد أن يكون مفعلاً من العدد  
 فكانه كان مَعَدْ دفاغم الدال وأما أن يكون من العدد وهو اللحم في مرجع كتف  
 الفرس قال الشاعر : فاما زال مرج عن معد واجدر بالحوادث ان تكوننا  
 «وجواب اما قوله : فلاتصلي بظروق اذا ما سرى في القوم اصبح مستكينا  
 يقول « اذا زال عنك سرجي فبنت بطلاق او موت فلا تتزوجني بعدى عن  
 هذه صفتة » .

والمعدد قام الشدة والقوة قال الراجز :

ربته حتى اذا تعددوا وصار نهدأ كالحصان اجردا  
 كان جزائي بالعصا ان أطروا

والمعدة من هذا استيقنها أصابعها وسمت العرب معيدها ومعدداً ومعدات  
 وأحسب استيقنه من المعد والمعد الصلابة اه باختصار. وقال في القاموس وشرحه  
 والمعد كمرأة الجنب من الإنسان وغيره والبطن واللحم الذي تحت الكتف وموضع  
 عقب الفارس من الدابة أو وجنه وعرق في منسج الفرس والمعد ان من الفرس  
 ما بين رؤوس كفيه إلى مؤخر متنه ومعد حبي سمي بأحد هذه الأشياء وهو  
 معددي في النسب ومنه المثل : تسمع بالمعيدي خيراً من أن تراه. قال ابن السكري  
 هو تصغير معددي إلا أنه إذا اجتمعت تشديدة الحرف وتشديدة ياء النسبة خفت  
 ياء النسبة وتعدد الرجل ترباً بزيم ومنه حديث عمر الذي رواه الطبراني من فرعه  
 إلى النبي عليه السلام أخشوشنوا وتمعددوا أي تشبهوا بعيش معد بن عدنان وكانوا أهل  
 قشف وغاظ في المعاش يقول كانوا مثلهم ودعوا التسع وزوي العجم وتعدد  
 المريض بري والمهزول أخذ في السمن اه مختصرأ .

ابن عدنان : قال ابن دريد عدنان فعلان من قولهم عدن بالمكان بعدن عدونا

وهو عادن اي مقيم ومنه استقاق المعدن لعدون الذهب والفضة وما اشبهها من الجوهر فيه ومنه استقاق جنات عدن اي دار مقام وعدن<sup>(١)</sup> اين من هذا استقاقها لأن ابن عدن بها اي اقام بها وهو رجل من حمير اهـ

وفي القاموس عدن الارض يعدها عدن زيتها كعدها وعدن الشجرة يعدها عدن افسدها بالفاس ونحوها والحجر قلعة بالفاس اهـ

اقول الى هنا انتهى المعروف من نسب النبي عليه السلام وعدنان هو الواحد والعشرون من اجداده عليه السلام ولم يعد احداً بعدم وقال كدب النسايون .

### حرف الهمزة

(آدم) : ابو البشر عليه امم سريانى معناه الاحمر او التراكي وقد سمت به العرب وبنى سمي به آدم بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب الذي قتل في الجاهلية ووضع النبي عليه السلام دمه يوم فتح مكة فباعتباره سريانياً لا يقال عنه مشتق من اديم الارض او غيره كاقيل لأن العربي لا يشتق من العجمي ولا عكسه فان الاستقاق توليد كما عليه عامة العلماء فمعنى الاستقاق ان تأخذ من اللفظ ما يناسبه في التركيب فتجعله دالاً على معنى يناسب معناه فان اعتبر فيه الموافقة في الحروف الاصول مع الترتيب كضرب وضارب فيسمى استقاقاً اصفر وان كان بدون ترتيب الحروف فصغر نحو جيد وجذب وان كانت لمناسبة بينها نحو ثلب وثلم فاكبر ويعتبر في الاصغر موافقته في المعنى وفي الاخرين المناسبة اما لفظ آدم العربي فيصح ان يقال عنه انه مشتق قال ابن دريد استقاقه من شيئاً امامن قولهم رجل آدمين الادمة وهي سمرة كدرة او من قولهم ظبي آدم وجمل آدم والأدم من الظباء الطويل القوائم والعنق الناصع بياض البطن المسكي الظهور وهي ظباء السفوح وقد جمعوا آدم الظباء أدمان فاما قول ذي الرمة ادمانة فهو خطأ عند الاصحبي اهـ سعيد الكرمي

(١) عدن ابن قال في القاموس جزيرة باليمن وهو خلط بل هي قصبة بينها وبين عدن المشهورة ثانية فراسخ كما حققه صاحب الناج .