

## مطبوعات حلية

### كتاب الاعتزاز

« لأُسامة بن منقذ نشره السيد فيليب حتى وطبعه في مطبعة جامعة برنستون »  
 « في الولايات المتحدة سنة ١٩٣٠ ص ٢٤٠ »

سبق لناشر هذا الكتاب وهو من أعضاء المجتمع العلمي العربي واحد أساندته جامعة برنستون أن نشر كتابين من كتب العرب قبل هذا وهو (١) مختصر كتاب الفرق بين الفرق، مختصر عبد الرزاق الرَّسْعِنِي ، والاصل لابي منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي . (٢) نظم العقيان في أعيان الأعيان للسيوطى . وكلامها لا يعدان في كتب الدرجة الاولى التي تشتمد حاجة العلم والأدب الى احيائهما . فمختصر الفرق بين الفرق ضئيل الفائدة لأن الاصل مختصر فما بالك بمحضه ، اما نظم العقيان ففائدة له قليلة ايضاً خلافاً لكتاب طبقات الخاتمة للسيوطى فان هذا حوى من الفوائد ما عدا بهما من الامهات التي لا يستغني عنها ، اما هذا الكتاب الثالث فما ندرى السبب الذي حمل محرره على نشره ثانية بعد ان أحياه بالطبع في سنة ١٨٨٩ في ليدن العلامة المرحوم هرتوغ درنيبورغ من علماء المشرقيات في فرنسا ونقله الى الفونسية ونشره سنة ١٨٨٩ وذلك عن نفس المخطوط المحفوظ في خزانة كتاب الاسكوربالي في إسبانيا الذي كان نقله الاستاذ درنيبورغ .

لا جرم ان في خزائن الغرب والشرق الوفاً من المخطوطات العربية حرية بالنشر لمن أراد الخدمة أكثر من نشر كتب تافهة او اعادة ماطبع منها . وقد قدّم الناشر لطبعة كتابه الثانية مقدمة وصف بها الكتاب وترجم مؤلفه ، وذكر منشأه وفوائد كتابه المحب الذي حوى صورة بدعة من صور عصره عصر الحروب الصليبية ، ودون فيه جملة من أخلاق فومه وأخلاق القادمين عليهم من الأفريقيين وفروسيتهم وجهتهم وعاداتهم وقص فيهم أوصافين وخرافات وغرائب ونواذر ، وألم بصيروده ونزهاته ورحلاته مما نجحت به روح اهل بيته أصحاب قلمة شيزر ( يقال لها سفير اليوم وهي على العامي قرب حماة ) ولم يزد الناشر الثاني على طبعته سوى عناوين للفصول ووقفات ليجعل طبعته على

أسلوب جديد . أما ماسها عنه العلامة الناشر الاول وهو أعمجي فان الناشر الثاني وهو عربى لم يقل عنه هفوات خصوصاً في المقدمة ففيها عن كبريات البيان ما لا يتناسب مع لغة التأليف اليوم ذلك لأن اللغة التي كان السوربون يكتسبون بها منذ خمسين سنة لا يستحب ان يكتب بها العهدنا ، وقد رأينا كيف يجود اهل الاختصاص من المصر بين تآليفهم بحيث تجيء متسقة جيدة النسخ والوضع . وكل كتاب يكتب بعد الان بغير أساليب العرب ومناخيهم لا يرجى له البقاء ، فعلى ان ينشر الاستاذ حتى بعد الان من مؤلفات العرب ما ثناهراً به جامعة برنستون ، وافت يجدوا حذو الفربين من علماء المشرقيات يوم تتعلق هممهم باحياء اثرنا . فقد نشرت جامعة شيكاغو مثلاً الجزء الثامن من مرآة الزماں لسيوط ابن الجوزي بعنوانة العلامة جوبت ، ونشرت جامعة كليفورنيا بعنوانة العلامة پوپر كتاب النجوم الظاهرة لابن تغري بردي ، ونشرت جامعة نيويورك بعنوانة العلامة كونينغ ولادة مصر وكتاب تاريخ القضاة لابي عمر الكندى ، ونشرت جامعة بال بعنوانة العلامة قوري كتاب فتوح مصر وأخبارها لابن اعین القرشي ، ونشرت بعض جامعات اميركا بفضل علماء المشرقيات فيها آثاراً نافعة من هذا القبيل اطلعنا بها على ما كانت مدفوناً من أمراض تاريخنا وأدبتنا فازدادت بها ثروتنا العلمية والادبية . ونظن ان في جامعة برنستون وفيها ٢٥٠٠ مخطوط عربي اسفاراً أحق بالعناية من نشر كتابين تافهين وأخر سبق غيرنا فمعنى يجعل طلاميه . م . ك