

مجلة مجمع اللغة العربية

(دمشق) : نيسان سنة ١٩٣٠ م - الموافق ذي القعدة سنة ١٣٤٨ هـ

تصنيف الاحياء

« والفاظه العربية »

قرأت في جزء شباط (فبراير) سنة ١٩٣٠ من المقتطف للدكتور محمد شرف صاحب المعجم الطبي العلمي فصلاً في تصنيف الاحياء من نبات وحيوان وفي الألفاظ العربية التي رأى استعمالها للدلالة على اقسام تلك الاحياء مع مقابلتها بالانكليزية . وبعد ان امنت النظر في تلك الألفاظ وجدت ان الدكتور المحترم شذء في بعضها عما وضعه او استعمله العلماء والمؤلفون من قبله مثل الدكتور العلامة بوسن في كتاب « مبادئ علم النبات » وكتاب « نظام الحلقات في سلسلة ذوات الفترات » والعلامة الفقيده يعقوب صروف في المقتطف وعلي رياض صاحب كتاب التاريخ الطبيعي و كبار مؤلفي الترك في كتبهم ، دع غيرهم وهم كثير ممن لم نقرأ تصانيفهم او ممن لا يعمل كثيراً على رأيهم في الألفاظ الواردة في كتبهم . وبالنظر الى ما لهذا الموضوع من الشأن فقد رأيت من الواجب ان اكتب فيه على عجل هذه الأسطر الموجزة .

يوجد بين الاحياء افراد تتشابه في خلقها وتخليتها كل التشابه كما فراد الضأن في الحيوان وكما فراد الحنطة في النبات . فمجموع افراد الضأن تكون نوع الضأن كما ان مجموع نباتات الحنطة تكون نوع الحنطة . وقد ميز الانسان الأنواع منذ ازل من متويزة في القدم فأطلق على افرادها اسم نوعها . فالانسان الذي عاش في حقبة الحجر المصقول كان اذا رأى افراداً من البقر سمي كل رأس منها ثوراً او بقرة ولم يسمه كبشاً او نجة

وإذا رأى سنابل من الحنطة سمي كل نبتة منها حنطة ولم يسمها شعيراً . فالضأن نوع والبقر نوع وكذا كل من الحنطة والشعير وهكذا . ويطلق الفرنسيون لفظة (Espèce) على ما اسميناه نوعاً . وكل رأس من الضأن او كل نبتة من الحنطة تسمى فرداً وبالفرنسية (Individu)

قلت ان الحنطة نوع . ولكن جميع افراد هذا النوع لا تكون واحدة في صفاتها فقد يكون لعدد من افرادها صفات خاصة ربما انتقلت بالوراثة الى الانسال لكنها كثيراً ما يتبدل او تزول مع الزمن . فهذه الافراد هي من صنف او ضرب واحد كالصنف الحوراني من نوع الحنطة وكالصنف الحموي من المشمش الخ . والصنف بالفرنسية (Variété) وقد اطلق عليه العلامة صروف هذا اللفظ فوجده صواباً فذكرته في كتاب البقول وكتاب الدواجن . لكن غيرنا قد وضع له الفاظاً أخرى كما سيجي . وقد أوجد الانسان آلافاً من الاصناف النباتية . وهو يحفظ صفاتها بالرجوع في تكثيرها الى التطعيم وغرس القصبان والعكس (جمع عكس وهي الترفيدة) .

ورب اصناف في الحيوانات خاصة تأصلت فيها الصفات ورسخت وصارت تنتقل بالوراثة ولا تتبدل مادام افراد هذه الاصناف يسفد بعضها بعضاً دون ان تنزوي عليها افراد من صنف آخر فتجنبا . فالصنف الذي اصبح راسخاً على هذا الشكل بالانتخاب الطبيعي او الصناعي يسمى عرقاً (او سليلة) وبالفرنسية (Race) كعرق العرب من نوع الخليل وكالعرق البلدي من نوع البقر الخ . وهنا ايضاً يوجد اختلاف في الألفاظ العربية التي وضعت لهذا المعنى كما سنرى .

بتضح مما ذكرت ان النوع في التصنيف يقسم عروقاً واصنافاً وافراداً اي انه اذا كان لديك عشرون بقرة بلدية في مريض وخمسون شجرة من المشمش الحموي في بستان فان الاولى تسمى عبقاً عشريين فرداً من العرق البلدي من نوع البقر والثانية خمسين فرداً من الصنف الحموي من نوع المشمش . فالعروق والاصناف والافراد هي في سلسلة التصنيف حلقات دون الانواع ، فلتنظر ماذا يوجد فوق الانواع من الحلقات .

اذا القيت نظرة الى عدد من البقر والجاموس رأيتما متشابهة في كثير من صفاتها فنوعا البقر والجاموس هما من جنس حيواني واحد . وكذا نوع الابل ذوات السنم

الواحد ونوع الايبل ذوات السنامين . والجنس هو بالفرنسية (Genre) . وقد وضع العالم الطبيعي لينوس الشهير قاعدة مهمة في تسمية المصنفات من الاحياء ذلك انها لما كانت تسمى جميعاً باسماء لاتينية (واللاتينية هي اللسان العلمي) فقد جعل اسم كل نوع من الانواع الحيوانية والنباتية مركباً من لفظتين الاولى منها تدل على الجنس والثانية على النوع . فنوع البقر مثلاً هو (Bos taurus) ونوع الجاموس (Bos bibelus) فتري ان لفظة بوس التي تدل على الجنس قد وردت في اسم النوعين فهما اذت من جنس واحد .

ثم يجب ان يجمع الاجناس شي في هذا الشيء هو الفصيلة وبالفرنسية (Famille) فالبقر والجاموس والضأن مثلاً من فصيلة واحدة وهي الفصيلة البقرية (والبقرية هنا من قبل اطلاق اسم البعض على الجميع) والخنطة والشعير والذرة والأرز وعرق النجيل هي من فصيلة واحدة تدعى الفصيلة النجيلية نسبة الى عرق النجيل .

وربما كثرت اجناس الفصيلة الواحدة وانواعها حتي صار من الضروري جمع المتشابهات من اجناسها في حلقة واحدة تسمى قبيلة وبالفرنسية (Tribu) . فما يأتي فوق الجنس هو اذن القبيلة ومجموع القبائل هي الفصيلة . وقد تكون الفصيلة صغيرة ليس فيها قبائل .

ثم هنالك المتشابهات من الفصائل فانه يجب جمعها في حلقة واحدة كالفصيلة البقرية وفصيلة الايبل مثلاً فان انواع كليهما يتختر ولذا تجمعان في حلقة واحدة تسمى رتبة المحترات والرتبة بالفرنسية (Ordre) .

وبعد الرتبة يأتي الصف (Classe) وهو مجموع الرتب التي لها بعض صفات مشتركة مثاله في الحيوان صف ذوات الثدي فانه يجمع رتب المحترات وأكالة الحشرات وأكالة اللحوم وذوات اليدنين (الانسان) وغيرها من الرتب ومثاله في النبات صف ذوات الفلقة الواحدة فهو يجمع رتبة النجيليات وغيرها .

والحلقة التي تجمع الصفوف هي الشعبة (Embranchement) مثالها في الحيوان شعبة ذوات الفقرات فان فيها صف ذوات الثدي المار ذكرها وصف الطيور وصف

الزاحفات الخ . وفي النبات شعبة ذوات الازهار فات فيها صف ذوات الفلقة وصف ذوات الفلقتين .

وليس فوق الشعبة شيء سوى دوحه النبات ودوحه الحيوان .
يستنتج مما ذكر انه اذا كان لديك جاموسة بلدية مثلاً قلت انها فرد من العرق البلدي ونوع الحماموس وجنس البقر والفصيلة البقرية ورتبة المحترات وصف ذوات الثدي وشعبة ذوات الفقرات . ولا يجوز ان تستعمل في التصنيف غير لفظة واحدة لكل حلقة من الحلقات المذكورة والا التبس الامر على القاري وضاعت الفائدة من التصنيف فلم يعد ذلك القاري يعرف في اي حلقة علمية يجب ان يضع النبات او الحيوان المجهوث عنها .

فالاوربيون وضعوا في لغاتهم لكل حلقة لفظة ثابتة لا يمكن ان تتبدل ومجموع تلك الألفاظ بالفرنسية من فوق الى تحت هي :

Espèce , Genre, Tribu , Famille , Ordre, Classe, Embranchement
Individu , Varieté , Race .

اما نحن فقد ركب كل منا هواه وراح يترجم هذه الالفاظ بما يراه وسببه كون التصنيف العلمي الدقيق على هذا الشكل ما كان موجوداً عند العرب الاقدمين او عند من تقدمهم من الامم ، فللفظة نوع مثلاً تراها في الكتب العربية القديمة تدل على معان شتى من رأس سلسلة التصنيف الى ذنبها . وهكذا لفظة جنس وغيرها .

وهالك ما وضعه بعض المؤلفين والعلماء مقابل الالفاظ الفرنسية المذكورة على التتابع :
(اولاً) الدكتور بوست في كتاب مبادي علم النبات : الرتبة ، الصف ، (لم اجد شيئاً مقابل Ordre) ، الفصيلة (او العائلة) ، السبط ، الجنس ، النوع ، (لم اجد شيئاً مقابل Race) ، التباين ، الفرد .
(ثانياً) الدكتور بوست في كتاب نظام الحلقات في سلسلة ذوات الفقرات : القسم ، الصف ، الرتبة ، الفصيلة (او العائلة) ، السبط ، الجنس ، النوع ، (لم انتبه لما وضعه مقابل لفظة Race) ، التباين ، الفرد .
(ثالثاً) الدكتور حروف في المقتطف : كان يستعمل الفاظ الدكتور بوست

ويخطئ الذين يشدون عنها حرصاً على سلامة اللغة وخوفاً من الالتباس . وقد كان يرى ان اصلح لفظة نترجم بها (Variété) هي لفظة صنف .

(رابعاً) اكبر مؤلفي الترك وهم منفقون على هذه الالفاظ وهي : الشعبة ، الصف ، الفرقة (او الرتبة) ، الفصيلة ، القبيلة ، الجنس ، النوع ، العرق ، النوع ، الشخص (او الفرد) .

(خامساً) علي رياض في كتاب علم النبات . القسم ، (لم اجد ما اورده مقابل لفظة Classe) ، الرتبة ، الفصيلة ، القسم ، الجنس ، النوع ، (لم اجد ما يقابل لفظة Race) الصنف ، المفرد .

(سادساً) الدكتور محمد شرف في المقنطف : القبيل ، القسم ، الرتبة ، الفصيلة ، القبيلة ، الجنس ، النوع ، السليلة (او الشعب) ، الضرب ، الفرد .
(سابعاً) ما اورده في كتابي القول والدواجن^(١) : الشعبة ، الصف ، الرتبة ، الفصيلة ، القبيلة ، الجنس ، النوع ، العرق ، الصنف ، الفرد .

هذه هي الالفاظ التي وردت مقابل الالفاظ الفرنسية على التتابع . ومن البديهي انه يوجد هناك اقسام اخرى في التصنيف كتحت الشعبة او ردف الشعبة للمجموعات التي يجمعها الشعبة وكتحت الصف او ردف الصف الخ . ومن البديهي ايضاً ان علماء الحيوان والنبات غير منفقين على كيفية وضع اقسام الاحياء ضمن حلقات السلسلة المذكورة وهذه الامور لانهمنا كثيراً اما الذي يهمنا فهو ان نتفق نحن على الفاظ عربية ثابتة نترجم بها الاسماء الاجنبية التي وضعوها لتلك الحلقات . ويستبين مما ذكرت اننا جميعاً منفقون على الفاظ الفرد والنوع والجنس والفصيلة والرتبة مقابل الالفاظ الفرنسية (Espèce و Individu و Famille : Genre و Ordre) اما البواقي ففيها اختلاف ولهذا وجب ايضاحها بايجاز ولنبدأ بالاساس اي بلفظة (Embranchement) فقد خالف فيها الدكتور محمد شرف المحترم من تقدموه فساها القبيل وسميها الشعبة وقال ان القبيل هو اول قسم من

(١) ذكرت خلافها في كتاب « الزراعة العملية الحديثة » وكتاب « الاشجار والاشجار المثمرة » للفوضى المنتشرة في هذا الصدد .

التفصيل وانه ينزلة الجذع من الشجرة . فنحن لانوافق، على رأيه هذا لان للشجرة ساقاً واحدة على حين ان الشَّعَب هي اكثر من واحدة سواء في الحيوان ام في النبات . فاول قسم من التصنيف هو الشعب او الفروع في دوحه النبات ودوحه الحيوان اي فيما ترجموه حرفياً بالملكة النباتية والملكة الحيوانية . والشعبة هي اصلح لفظة لترجم بها اللفظة الفرنسية المذكورة وهي تطلق في اللغة على اغصان الشجر الغلاظ وعلى الطائفة من الشيء وتستعمل في المجاز فيقال (انا شعبة من دوحتك) . وقد استعملت قديماً لهذا المعنى في مدارس الشام واصبحت شائعة فلماذا نطرحها ونشتمل لفظة القبيل التي لا تفيد معنى الشعب ولم يسمع انها اطلقت على جماعة النبات . ولم يستعملها احد من العلماء والمصنفين .

ولتهبط الى الحلقة المسماة (Classe) فترى ان جميع الذين صنغوا بالعربية ترجموها بلفظة « صف » فاذا محضرة الدكتور يخالفهم كلهم و يترجمها بلفظة « قسم » مع ان لفظة صف ارجح من كل الوجوه لاسباب وهي الشائنة في الكتب المهمة كافة . وهو يسمي الـ (Sous-classe) صفاً مع ان قاعدة الاتساق تقضي بتسمية اللفظة المذكورة « تحت الصف » .

ثم تهبط الى الحلقة المسماة (Tribu) فقد وضع لها العلامة بوسـت لفظة سبط وترجمها الباقون بلفظة قبيلة واللفظتان موافقتان وربما كانت الثانية اصلح . اما لفظة (Race) فانها تدل على الصنف او الضرب الذي تأصلت صفاته ورستت وثبتت وصارت تنتقل بالوراثة ولا تتبدل ولهذا وجدت ان لفظة العرق التي اقرها مؤلفو الترك توافق هذا المعنى بعض الموافقة اي من حيث التأصل والرسوخ . اما لفظة سليلة التي وضعها الدكتور محمد شرف فعناها في اللغة البنت ولست اراها موافقة وكذا لفظة الشعب التي خص بها الانسان اليوم فصارت الآذان لا تألف مثل قولنا « شعب البقر البلدي او شعب الكلب السلوقي ٠٠٠ » . ولدي كتاب مؤرخ في ١٩ آذار ٩٢٥ كان وجهه الى العلامة الفقيه الدكتور صروف وبه يقول انه يرجح رفع لفظة عرق من احدى مقالاتي في الخيل العرب ووضع لفظة صنف مكانها . فلما بينت له ان العرق (Race) هو الصنف (Variété) الذي تأصل وانه من الضروري التفريق بين المعنيين اقر لفظة عرق ولم يبدلها . هذا وقد عثرت في احد اعداد المقتطف على لفظة (رس) استعملها

العلامة اللغوية الأب انتاس الكرملي لهذا المعنى ولا اظن هذه اللفظة تساوي
لفظة عرق .

وقد اجاد الدكتور محمد شرف بانقواء لفظه ضرب مقابل لفظه (Variété) . وقد
كنت استعملت هذه اللفظة لهذا المعنى في غير مكان من كتيبي لكن لفظه صنف هي اليوم
اكثر استعمالاً وعلى كل لاظن انه يحصل التباس من استعمال اللفظتين . وهما ترجحان
بنظري على لفظتي التباين والتنوع .

وهناك لفظه (Hybride) التي لم نبحث عنها الى الآن فان معناها الاصلي الولد الذي
ينتج من تسافد حيوانين ينتسبان لنوعين فسيولوجيين مختلفين كولد الحمار والفرس وولد
الذئب والكلبة الخ .

وقد ترجم الدكتور شرف هذه اللفظة بالكلمات الآتية وهي النفل والخليس والهجين
والبيسر . فانا اسأل حضرة الدكتور ماذا ترك من الالفاظ للدلالة على الولد الذي ينتج من
ابوين منتسبين لعرقين مختلفين لكنهما من نوع فسيولوجي واحد كالولد الذي ابواه من
نوع الخيل مثلاً لكن الاب من عرق الخيل العرب والام من عرق البرازين او
الأكاديش . وهو ما يسميه الفرنسيون (Métis) ويسمون شكل الضراب الذي يحصل
منه هذا الولد (Croisement) . فانا أرى ان الولد المذكور هو الهجين بعينه وهو ايضاً
الخلامي* وطريقة الضراب هي التهجين . اما الهبريد فيسمى بغلاً مع التوسع كما نطلق
مصدر التبغيل على طريقة الضراب التي ينتج بها البغل^(١) . ويمكن مع التوسع ايضاً
تسميته كودناً او نغلاً مع العلم بان النفل في اللغة ليس سوى ابن الزنية .

وبعد لقد كثرت الآراء في الالفاظ العربية التي يجب استعمالها لحلقات تصنيف
الاحياء حتى انني اوردت في كتاب الدواجن الذي سأبشر طبعه عن قريب ، العبارة
الآتية وهي : اذا قال احد النحاة (اموت وفي نفسي شيء من حتى) فانا أقول (أموت
وفي نفسي شيء من الالفاظ العربية التي يجب استعمالها في تصنيف الحيوان والنبات . . .)

(١) راجع ما نشرته في هذا الباب في الصفحة ٢١٥ من المجلد ٧٢ من المقتطف
والصفحة ٤٣٠ من المجلد ٨ من مجلة المجمع العلمي بدمشق .

ولا يجوز ان يأتي كل مؤلف جديد بالفاظ جديدة فقد كفانا الى اليوم تعدد الالفاظ للمعنى الواحد . ولا أخالنا ناجين من هذه الفوضى ومن فوضى ترجمة المصطلحات العلمية عامة حتى تصح عنيفة الحكومة المصرية على انشاء مجمع لغوي بمقد في كل سنة مؤتمراً فيدعو اليه وفود مجامع الدول العربية السائرة ، وهناك في حضرة ارهاط العلوم والفنون واللغة نثبت الالفاظ للمعاني بعد المناقشة في كل لفظة . وعلى الحكومات العربية بعدئذ ان تضمن بما لديها من الوسائل استعمال الالفاظ التي ثبتت دون غيرها . فهل تظنون اننا نعيش حتى نسمع بهذا المؤتمر .

دمشق : مصطفى الشهابي

عضوالمجمع العلمي العربي