

المسكرات ومضارها

« النفسية والاجتماعية ^(١) »

- ٢ -

عرف الانسان الخمرة بسائق المصادفة وعشقها منذ العصور الاولى وذلك لانه كان يأكل الثمار السكرية الطعم ومنها العنب ويتلذذ بجلاوتها . وبما أن هذ الثمار موقوتة لا تدوم ادخرها الانسان مدفوعاً بعامل اللذة . فكانت تُخمر فياً كلها متخمرة فيشعر بتأثيرها فيطرب وتستهويه سورتها فيكثر من الاكل منها الى ان يسكر . وكان كلما نال منها وطراً يجدت في صلها طلباً . وكما رشف منها وشلاً نلظي لكاسها ظمأً . وكما ارتقى في الحضارة باعاً زاد في صناعتها ابداعاً صنوفاً وانواعاً . الى ان اهتدى منها بواسطة الجسم الى الروح اي من الخمر الى الغول فأسلم له روحه وجسده وماله وولده .

هكذا انتقل الانسان من السكر الى السكر ، ومن الحقيقة الى الخيال ، ومن اللذة الحسية ، الى اللثوة النفسية ، ومن حرية الارادة ، الى إفسار العادة ، ومن ماء الحياة الى داء الغول . وهكذا عرف الخمرة وعشقها ، وهام بها وعبدها ، فهي الصحة وهي المرض ، وهي المسرة وهي الألم ، وهي السعادة وهي الشقاء ، وهي الحياة وهي الممات . فأعجب بها من معشوقة ممقوتة ، وممدوحة مذمومة ، وأسيرة ملبكة ، وطريدة منشودة ، ومباحة محرمة ، وعاهرة مشرفة ، لا يرضيها الوصل ، ولا يفسد من ملاحمها الدهر . بأنيتها المرء لازل مرة مجاملة او تشبهاً ، ثم طوعاً وتشوقاً ، ثم كرهاً مغلوباً على امره . فليت شعري ما علة هذا الولوع بذلك المنوع . وما السر في هوى بنت الغواية والهوى ؟

الاسباب : منها ما هو حيوي ، ومنها ما هو اجتماعي ، ومنها ما هو نفسي . فمن الاسباب الحيوية الوراثة ، فقد أثبتت المشاهدات العلمية ان لنسل الغوليين استعداداً خاصاً لتعاطي المسكرات . ولهذا كان احتياج الغربيين أشد الى شرب الخمر من احتياج

(١) محاضرة الاستاذ الدكتور اسعد بك الحكيم القاها في المجمع العلمي في ٤ نيسان

سنة ١٩٣٠ م .

الشرقيين بدافع العامل الوراثي . ومن الاسباب الاجتماعية البيئة ، فان الوسط الاجتماعي المؤتلف شرب الخمر ادعى الى انتشار معاقرتها من الوسط الذي يجرمها قانوناً او شريعة او عادة ، ومنها المعتقدات والعدوى الأخلاقية وحب التقليد والمجاملات في الاجتماعات الخاصة والعامة .

ومن الاسباب النفسانية ، وهي العمري العامل الأقوى في انتشار المسكرات ما بين جميع العناصر البشرية على اختلاف الأجيال . طلب السعادة ، واي سعادة ، السعادة الخيالية ، ولا غرو فهل السعادة الا الارتياح النفسي الذي يحدث عندما تحقق اهواء الانسان الكامنة في النفس ، وبعبارة أفصح هل هي سوى ارضاء الرغبات النفسية ، وما أدراك ما الرغبات النفسية : هي الميل الغريزي والشهوات الحيوانية والاهواء المادية والمعنوية الشريفة والدنية ، ولما كان تحقيق هذا الميل متعذراً لان التقاليد والعادات والظواهر الاجتماعية والشرائع الدينية ، والانظمة والقوانين الادارية ، تحظر على المرء اتيان ما يخالفها مما تشتهيه نفسه ويصبو له قلبه ، ونضطره الى كتمان ميله وشهوته وقهر مطامعه ومطامحه ، لان من الاولى ما يستوجب الخزي والعار ، ومن الاخرى ما يستدعي القصاص والدمار ، فلا تبيح للوضع الطموح ان يكون ملكاً تعنوا له الرقاب ولا للفقير ان يكون غنياً يتنعم برغد العيش وأبهة الحياة ، ولا للغني ان يدفع بماله مرضاً عضالاً او يستهوي به قلب غادة فتانة ، أمرته لحاظها ، وأقصاه عنها عفافها ، ولا للعاشق ان يغازل عشيقته على مرأى من الناس او مسمع منهم ، ولا للقوي ان يبطش بالضعيف بيده ليثني ببطشه غلة ، ولا للجائع ان يمد يده لرغيف على قارعة الطريق فيسد به ريقه ، ولا للصديق ان يمس حرم صديقه بسوء وفي قلبه نار ثناجج من الحب والهوى . الى غير ذلك من الامثلة التي لا يقع عليها حصر . لما كانت تحقيق كل هذه الاهواء متعذراً أصبحت السعادة البشرية محدودة جداً على وجه هذه البسيطة . وهي نسبة شخصية ويات الشقاء البشري عاماً لا يخفف وطأته الا الايمان بالسعادة الاخرى وفسحة الامل .

واذا استقر لنا العامل الاساسي الذي يقف في وجه هذه الاهواء ويمنعها من الظهور والتحقق فيسبب بهذا المنع تملل النفس وكآبتها ، نجد انه هو العقل . فالعقل هو القوة الوحيدة التي تردع الانسان عن خرق القوانين ولاحكام ، ومخالفة التقاليد والعادات ،

وهتك الشرائع والاديان ، وتحمله على حرمتها . رعابتهما هو الحاجز المانع الذي يقف في وجه الاهواء المخالفة للآداب والتاريخ والشرائع . فبينهما من الظهور في حيز الشعور ، ويحصرها في سويداء النفس في عالم اللاشعور ، حيث لا تفنى بل تستحيل الى قوى -كامنة مبهمه لاشعورية ، تنكيف بحسبها طبيعة الانسان ، وتظل في جدال عنيف دائم مع العقل بغية الظهور والتحقيق ، فينشأ عن هذا الجدال اللاشعوري عدم الاطمئنان النفسي وذلك الفراغ الباطني المبهم الذي قلما يهتدي المرء الى تعليقه وايضاحه . فالعقل هو والحالة هذه علة شقاء الانسان ، وبعبارة اخرى اخذ الانسان يشعر بالشقاء منذ بدأ بالانسانية ، اي منذ خرج من الحيوانية ، وبدأ بعقل . ولا مشاحة فهل الانظمة والقوانين والتكاليف الحيوية الشديدة التي يتحمل منها اليوم كل انسان الا وليدة العقل وهل سوى القوة العاقلة ، يحمل الانسان على حرمتها ورعابتها . وقد ادرك السلف منذ العصور القديمة كنه هذه الحقيقة ، فجعلوا السعادة المطلقة في بعض انواع الجنون ، من ذلك قول الشاعر : ما لذة العيش الا للجانين .

وقول المتنبي :

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله واخو الجهالة في الشقاوة ينعم
وقوله : تصفوا الحياة لجاهل او غافل عما مضى منها وما يتوقع

وقوله . وبعض العقل عقال :

وقول ابي جعفر القمي :

تحمق تطب عيشاً ولانك عاقلاً فعقل النقي في ذا الزمان عدوه
ولابي الربيع محمد بن علي الصفار البلخي :

طاب عيش الرقيع في ذا الزمان والجهول الغفول والصفمان

وانشد ابو منصور مهلهل بن علي الغنوي :

الروح والراحة في الحمق وفي زوال العقل والخرق

فمن اراد العيش في راحة فليلزم الجهل مع الحمق

وجاء في النظرات للمنفلوطي في وصفه الحياة الشعرية « بقولون اشقى الناس في هذه الحياة العقلاء ، ويقولون ما لذة العيش الا للجانين ، اندري لماذا ؟ لان نصب

الاولين من الحياة الشعرية اضعف من نصيب الآخرين . وذلك ان عقل العاقل يحول بينه وبين استمرار الطيران في فضاء الخيالات الذهنية ، والمغالطات الشعرية ، فلا يرى سوى ما بين يديه من الحقائق الملموسة . ولا يسمح له علمه باحوال الدنيا وشؤونها ، ومعرفة ان المصائب والآلام ، لازم من لوازمها التي لا تفارقها ، ان يؤمل منها ما ليس في طبيعتها من دوام السرور واستمرار الهناء ، فلا يطلب سعة العيش من وراء الأمل كبقية المؤمنين ، ولا يتلذذ بتصديق مالا يكون تلذذ المجانين » .

ولما كانت الغرائز الحيوانية تأتي ان تضمحل ونفني بتأثير العقل . توخى الانسان منذ العصور الاولى ان يتخلص من قيود عقله ، ليتجرد عن آلامه ومتاعبه الجسمية والروحية فاهتمدى الى عدة مواد ذات تأثير خاص في مراكز جهازه العصبي الدنيا والعليا فتخدرها وتضعفها ، اهمها الأفيون والحشيش والكوكائين والغول الذي نحن في صده . وقد نفرد الانسان دون سائر الحيوانات بسم دماغه بارادته قصد تخديره لتفكيك قيوده العقلية . والحصول على النشوة التي لبست في الحقيقة الا سعادة خيالية مرضية وبعبارة أصح جنوناً اختيارياً موقوتاً .

قال المنفلوطي في كتابه الحياة الشعرية : لولا حب الحياة الشعرية ما وجد في الناس كثير من المومنين بتخدير أعصابهم . كشاربي الخمر ، ومدخني الحشيشة ، وآكلي الأفيون وهي وان كانت في نظرهم حياة سعادة يتخللها شقاء . الا انها خير عندهم من حياة شقاء لا يتخللها سعادة . ولولا حب الحياة الشعرية ما وجد في الناس هذا الجم الغفير من الشعراء المتخيلين والعابدن المتبذلين .

لا يجد السكير لذة العيش وهنأته الا اذا أسلم نفسه الى كأس للشرب فنقلته من هذا العالم البسيط المحدود ، الى عالم واسع النطاق ، شامع الاطراف ، يرى فيه كل ما تشتهي نفسه ان تراه . فان كان فيجب لوجه مشوه الحلقة ، تخيل انه شرك الابصار وفننة النظار ، وان القلوب محلقة على جماله ، تخليق الأطيوار على الأشجار ، وان كان فقيراً معدماً لا يملك فلساً واحداً نوم انه جالس على عرش الملك ، والصولجان في يمينه ، والتاج فوق رأسه . واعتقد ان عبيد الله تعالى جميعهم عبيده ، وجنود المملكة بأسرهم جنوده حتى ذلك الجندي الذي يسحبه على وجهه الى غرفة السجن ليقتضي فيها ليلته .

وجملة القول ، ان عينه لانقع على ما يحزنه من المنظورات ، وان أذنه لا تسمع ما ينفره من المسموعات حتى ليرى الجمال الباهر في وجه العجوز الشمطاء . ويسمع في صوت الرعد القاصف ألحان الغناء .

فالسكر هو والحالة هذه جنون عارض يتصف بتغير الأفعال النفسية من درجة النشاط الى التشوش والاختلاط ، الى الفساد والهذيان ، الى الخدر والخبل ، حسب كمية المادة المسكرة وكيفيةها وحالة الشارب ومزاجه . والبكم صورة مصغرة للانسان الذي يتعاطى شرب الغول حسب الادوار الحادة التي يجنازها . وهي تقسم الى خمسة أدوار دور النشوة ودور الثمل ودور السكر ودور السبات ودور الفالج .

فالنشوة ايها السادة هي الحالة النفسية التي يشعر بها الانسان عندما يتجرع القليل من الغول . او هي الدرجة الاولى من السكر . وهي تشبه باعراضها النوع الجنوني المعروف بالمانيا او الجنون السبعي . وتُصَف بنشاط الجسم وانطلاق الافكار . فيتورد الوجه وتضيء العينان . ويزداد عدد ضربات القلبية ، والمبادلات الثنفسية ، وتخدر الأعصاب ، وتسكن الآلام . ويشعر المرء بحرارة لطيفة في جميع أعضائه ، وخفة في جسمه ، ويحتمل اليه ان قواه قد زادت ، وانه أقدر على العمل من ذي قبل ، وينطلق لسانه ويكثر كلامه ، وتوارد خواطره وأفكاره ، مع ضعف في روابطها ، وعدم تناسب في تداعيتها . وتوقد الذاكرة وتسرح الخيلة . فيذكر ما كان ناسياً ويتدع من الصور الخيالية ما لا يقوى على مثله في حال صحوه . فتراه يكتر من الكلام المنق ، والمجاز والامثال والكنايات والنقد . اما محكمته ومميزته فيستولي عليهما الضعف والخفة . فتأتي قياساته واهية لسرعة الحكم ، وتحول البسامة والعجز عن اعمال الذهن والتأمل . وبالنظر لخدر الناقد والمراقبة لنطلق اهاوؤه المحصورة من قيودها . فتتجلى ثمة حقيقة الجبلية . فيبوح بكثير من أسراره التي طالما حرص على كتمانها . ولهذا قيل الغول ، معيار الاشخاص ، ومحك الطبائيم . ويعتري السكر في هذا الدور الغرور والأناثية ، والغطرسة ، فيمسي سريع الانفعال ميالاً للبطش والمشاجرة . محباً للمدح والثناء اللذين يدفعانه الى الكرم والامراف . والغول يخزل التوازن القائم ما بين ظاهر المرء الصنعي وباطنه المكتوم . ومن الخطأ الفادح ان يظن الناس انه يكسب المرء فضائل لبت فيه موجودة لان الاناء

لا ينضح الا بما فيه . ولما كانت طبائع الناس وأخلاقهم ونزعاتهم الجبيلية والكسبية ، مختلفة لا يقع عليها الحصر أصبح من المتعذر وضع صورة عامة لنطبق على كل امرئ في حال النشوة الغولية . ولهذا يمكننا القول بان لكل انسان صورة خاصة يتمثل بها اثناء السكر ، وان الغول خير كشف لاسرار البشر وحقيقةتهم ، وهو عدو الكتمان . وكثيراً ما يتوصل به الدهاة الى اكتشاف الاسرار الدفينة سياسية وغرامية وجنائية .

تلك النشوة الغولية ايها السادة وهي كما اوضحناه حالة نفسية متصفة بانحلال قوة العقل والمرافقة ، وانطلاق الممكات النفسية الفكرية الشاعرة ، والبهيمية على اهوائها ، وهي الدور الاول من السكر ، دور اللذة والنشاط ، والحركة النفسية والخيال ، دور الانطلاق والانسراح ، المتعارف في الاندية والمجتمعات العامة والحفلات الرسمية والخاصة ، ويسمونه العادة المعتدلة والسكر الادبي والكأس المشبية . اما في لغة العلم فهو جملة اعراض مدم الدماغ الغولي الاولى ، او الجذنة السبمية الغولية الخفيفة .

واذا كان القسم المحتشم ذو الثقافة الاجتماعية من الناس ، يقف عند هذا الحد من النشوة ، فان القسم الآخر منهم يتعداه الى الدور الثاني ، دور التمل ، دور سيم الحواس والمشاعر ، ويتصف هذا الدور بخمود النشاط الفكري السابق وانطلاق الانفعالية والحواس والمشاعر ، وخدر الحس والشعور الاخلاقي . فالنشوان شارذ الفكر والعواطف اما التمل فهو طائش الشهوات والفرائز ، لا سيما الحس التناسلي ، فان هذه الشهوات تستولي على اتانته وتدفعه الى اظهارها ، هازئة بالنقالب والاداب العامة ، فيهبط من المهنويات الى الحسيات ، ويتعرض لما فيه مساس بالشرف والعفاف . وما حوادث السب والشم والغرب والقتل ، في سبيل المرأة في المراقص وعلى موائد السكر عنا بقرية ، واذا اصفنا الى هذه الاعراض نشاط الشعور الغامض وهو القسوة والخيلاء وسرعة التهبج وعدم الشعور بالواجب نتجلى لنا صورة التمل باجلى مظاهرها . اما المدارك العقلية فانها تتخذ ما عدى الخيلة فانها تنطلق بصورة خاصة ، فيأخذ التمل بالثرثرة وخلق الاساطير ، وادعاء ما ليس فيه مما لا يخلف عما يشاهد في الهذيان الحادة على اختلاف صورها وموضوعاتها .

وتزداد هذه الاعراض بازدياد تجرع الغول فتظهر في نهاية هذا الدور اعراض تأثير

السم في اعصاب الحركة . فيمثل نظام الحركات العظمية وتفقد دقتها ، وتمتري السكرير
الرعشة والاضطراب فلا يتماك سيف المشي ، وتخل موازنته ، ويسترخي كلامه ،
ويتداعى الى الجمود والجمود الفكري والحسي الى ان يدخل الدور الرابع دور السبات ،
دور النوم والحدرد البدال دلالة واضحة على ان المسكرات الغولية مخدرة وليست منبهة
كما كان يظن ، وانها من فصيلة الافيون والحشيش ، فيفقد السكرير ثمة قواه المحركة
و يصبح عاجزاً عن المشي فيقع حيثما يهوي به السكر ، خائر القوى محني الرأس والظهر ،
ساقط الاجفان غامض الحس والشعور والادراك ، غارقاً في بحران مظلم من الحياة الذاتية
المبهمة ، يقبض يديه على ما حوله من اشياء وهمية او حقيقية ، كأنه يحاول التماس
من هذا الكابوس النومي القاهر ولكن هيهات هيهات فاهي الا هنيهات من الزمن ، حتى
يستولي السم على جميع اعصاب الحس والحركة فيفقد حياتها العملية . وينزل بالسكرير
من درجة الحيوان الى مصاف النبات .

وهنا يمثل لنا الدور الاخير من هذه المأساة المنجمة ، دور الفالج ، فيتراءى لنا ذلك
البشر السوي الذي كان بهجة النظر قبيل ساعات قليلة جثة هامة بلا حراك ، ليس
فيها ما ينم عن الحياة سوى انفاس خشنة تنصعد ، ونبضات قلب خائر اناج ، تنتشر منها
روائح كريهة لفلج مصرقي البول والغائط مما تقذى لمنظره الاعين ، وتمج وصفه الاذان .
هذا هو السكر الحاد ايها السادة وتلك هي الحالات النفسية التي يتجلى بها السكر منذ
اول فطرة يتجرعها حتى الكأس الاخيرة ، وهي تشبه من حيث مجموعها ونائجها احوال
سفينة في عرض البحر اصابها اعصار شديد افقدها توازنها فظلت في صعود وهبوط ،
واقدام واحجام وتمايل واضطراب وظلام اذا اخرج المرء يده لم يكدر اراها ، الى ان سكنت
العاصفة فماد اليها سكونها واصبحت كأنه لم يطرأ عليها حادث بالامس ، اللهم عدا
ما يعتري روابطها من خلل ضئيل ، قد لا يضر بسيرها فيما اذا لم تنوال عليها الزواج ،
وفما اذا كانت اوائلها محكمة الروابط ، سالمة متينة . اما اذا راجعها الاعصار من حين الى
آخر وكانت اجزئها سقيمة ، وغير محكمة الرباط فانها لا تلبث ان تحرب وتسير الى الفرق .
وهكذا غد السكر ايها السادة فان الاعراض التي اتيت على ذكرها ، نثلاثي رويداً
رويداً باحتراق الغول في الجسم وطرده . انه بالافراز والمبادلات عن اختلاف اعضائها

فيعود للمرء صحوه ونشاطه السابق ، غير ان ذلك الاحتراق والافراز وتلك المبادلات والاضطرابات لا بد لها من أن تترك اثر تخريب ضئيل في تلك الاعضاء ، قد لا يشعر به المرء باديء بدء لدقته ولكنه يتفاقم و يظهر كلما تكرر حادث النشوة والسكر ، وبنسبة كمية الغول وكيفيته ، والزمن والبنية ومقاومة الجسم . فتبدأ ثمة اعراض داء السكر المزمن او الغولية وهي داء عضال ينذر بتغلب الغول على قوى الجسم وعجز هذه القوى عن طرد هذا السم النافع . وبدل دلالة واضحة على ان تلك المسرة الاولى او الرشفة المشهية الصحية المباحة لا بد لها من ان تترك اثراً في الجسم يتفاقم بحسب تكررها فننشأ عنه حميات وآلام تنسي صاحبها تلك الاحلام فيندم ولات ساعة مندم . وقد اثبت الدكتور ميلانبي (Mellanby) تراكم فعل المقادير القليلة من الغول في الجسم واضرارها ، في بيان اعمال وزارة صراقة الغول في انكلترا المنشور عام ١٩١٨ كما اثبتت احصاءات شركات ضمان الحياة الانكليزية والاميركية والسويسرية والالمانية ، ان الذين يشربون الماء الصريف الخالص اطول اعماراً من الذين يتناولون المشروبات الغولية بالصورة المعتدلة ، اقول بالصورة المعتدلة لان هذه الشركات ترفض ضمان حياة السكيرين المدمنين ، وتعد هذه الاحصاءات اليوم حقائق عملية راهنة لانها قائمة على اسس من المشاهدات مكينة وعلى نطاق واسع عظيم من الناس ، ولان نتائجها كانت ثابتة ومتقاربة على اختلاف الازمنة والاماكن .

الغولية - ويبدأ داء السكر المزمن او الغولية عندما يصبح الدماغ عاجزاً عن تحمل فعل الغول . ويتجلى بتغير في طباع المرء واخلاقه ، فهربى ذلك الشاب المهذب الذي كان طوال حياته حتى اليوم مثلاً للنشاط والجد وحسن السلوك والمعاشرة ، والحرص على القيام بالواجب يحاول الشرود والتخلص من طباعه وعاداته متجهماً نحو حياة ذاتية وانانية بجمته ، فيعاشر من لم يكن يأتلف معهم من الناس ، وينقطع عن ارتياد داره في الاوقات المعتادة ، وتحسن معاملته ذويه ، ويهمل واجبه نحو أسرته ، ويكثر تردده على المقاهي والحانات ، حيث يلذ له شرب المسكر ، ولعب الميسر . وقد جعل فريق من الحكماء هذا العته الاخلاقي العرض الاسامي للغولية المزمنة . وقد دعوا الجنون الاخلاقي المكتسب . وذلك لان

الاختلال بهم فيها جميع اقسام الفعالية الاخلاقية ، وهي علاقات المرء مع نفسه ومع أسرته ومع غيره وعلاقاته الاجتماعية والصناعية .

اما علائم فساد العلاقات الذاتية فاهمها : عدم احترام الذات وعدم الاكثرات بها وفقد الإباء ، والشرف والمروءة والنخوة والوجدان والنزاهة والعفة ، والنظافة والحشمة وحسن الجمال ، وحرمة المبادي العامة الدينية والاجتماعية . ومن علائم فساد علاقاته بأسرته : فقد الحب والامانة الزوجية ، والشعور بالواجب العيالي ، ، وغريزة الناسل والاهتمام بتهذيب الاولاد والحنو الغريزي الابوي ، والتوقى والحذر والتبصر والتوفير والاقتصاد .

واما فساد علاقاته مع غيره: فيتجلى بضعف الصداقة ، وفقد المودة والمفاداة والرافة وحب الاحسان . واما فساد العلاقات الاجتماعية ، فتظهر بالتداعي للكسل ، وفقد النشاط للعمل ، والقدرة على الاننتاج وحب الوطن ، وحرمة المبادي العامة .

اضف الى ذلك شراسة الخلق ، والتهور وسرعة التأثر ، وسوء الظن وانقباض النفس ، وعمل الامور على غير مجملها ، والاستئثار بالرأي ، والفكر الثابت والفعالية العقيمة ، الى غير ذلك من المساوي الخلقية التي نشاهدها كل يوم في من نعهد فيهم السكر المزمين .

وبترافق ضعف الحس الاخلاقي هذامع ضعف الملكات العقلية ولا سيما النباهة والحماكة وقابلية الاثتلاف ، والذاكرة والقياس وذوق الجمال والاستقراء الادبي والفني ويتجلى هذا الضعف باجلى مظاهره عندما تقاس اعمال الغولي السابقة باللاحقة ، فتري ذلك العامل اليقظ النشط ، يرتكب انواع الخطأ في عمله ويتداعى للاهمال والكسل لضعف ذاكرته وعدم قدرته على متابعة الاعمال الذهنية . وتري ذلك الرسام الذي كان ينتدع من المناظر ما يفتن النظر ويحجج الطبيعة ، وذلك الشاعر الذي كان يسحر الالباب ببيانه ومبتكرات افكاره ، وذلك الموسيقي الذي كان يطرب النفوس ويتلاعب بالقلوب يتدهورون رويداً رويداً بتأثير السم في رؤوسهم الى ما دون الحد الوسطي من الناس ، ولت هذا السم يقف تأثيره عند تخريب الدعائم الدماغية العليا فقط ، بل يتمداها الى مراكز الحواس فبسمها فيمسي الغولي مسيراً يحواس مريضاً بنشأ عنها خطأ الحس

والاوهام السمعية والبصرية والدوقية والمسبية ، والتخييلات والاحلام المزعجة ، والكابوس والاراق المتواصل . وفي ذلك منتهى الشقاء البشري وارذل الحياة الانسانية ،

تلك هي المراحل التي يجتازها الغولي منذ الكأس الاولى حتى الثالثة ، وقد يهون الخطب فيها لو كان هذا الداء فردياً يعيش مع صاحبه و يزول بزواله كجمل الامراض التي لا تتعدى الفرد الى سواه . ولكن الامر مع الغولية ليس كذلك ، فهي مرض اجتماعي ينتقل من الوالد الى الولد ويهدد الأسرة والهيئة الاجتماعية بفساد اعضائها وانهار كيانها . ولقائل يقول ان من الامم من تمنع المسكرات من آلاف السنين وهي لم تنزل حية تتمتع بقوتها وفرط عظمتها .

فأجيب على ذلك بان الغولية لم تصبح مرضاً اجتماعياً يهدد كيان الأمم وحياة العنصر الا منذ نصف قرن فقط . وذلك لان الغول كان مجهولاً قبل القرن الحادي عشر . وقد انحصر استعماله في الصيدلة حتى القرن السادس عشر . ولم يبع بعه خارج الصيدليات الا في عهد لويس الثاني عشر ، ففي عام ١٦٧٨ عرض الغول للبيع لأول مرة على قارعة الطرق ، ولكن داءه لم ينتشر في اوروبا الا في القرنين الاخيرين . عندما اهتدت الصناعة الى استحصاله بنقشير الحبوب والشمنندر . ولان الحياة باتت فيها ثقيلة العبء كثيرة المشاق والتكاليف تضطر العامل لمقابلتها الى الالتجاء الى منبه صناعي وجده في الغول .

ولكنه لم يلبث حتى وجد نفسه وماله وولده عرضة لاغتياله . اما مضار الغول الاجتماعية - فانها لم تظهر الا في منتصف القرن التاسع عشر . واول من لفت نظر العالم اليها هو الطبيب الاسويجي مانيوس هوس (Magnus Huss) عام ١٨٤٧ حيث قام بصف مضار الغول في الجسم البشري و ينذر بوخيم عاقبته وفداحة مضاره .

اما الاقدمون فلم يكونوا يشربوا سوى الخمر الصرفة الخلو من الغش وقد سبق لنا القول في المحاضرة الاولى بانه لايجوزي سوى ثمانية أجزاء في المئة من الغول وهي كمية زهيدة لا ينشأ عنها السكر ، اللهم الا اذا شرب المرء كميات عظيمة من الخمر مما لا يمانيه كل انسان ولا يتعدى حد الافراد ولهذا لم تعرف الغولية بشكلها الاجتماعي في العصور القديمة . فهي مرض اجتماعي كالسل والافرنجيمي حديث العهد اقرنه مشاهدات العلوم

الاجتماعية والاقتصادية والطبية ، ولكن الغولية ادعى وانكى لانها نزال الامة في جميع مقوماتها التناسلية والاقتصادية والاخلاقية و . . .

وقد أثبت فوزيل (Forel) عام ١٩١١ نظريته القائلة باستحالة البذور التناسلية بالغول في المؤتمر الدولي الثالث عشر المنعقد في لاهي ضد الغولية . ويتلخص قوله بأنه ما من انسان يرتاب اليوم بان الغول يحدث استحالة في كل من حجيرات اعضاء السكر التناسلية . وقد أبدت المشاهدات والتجارب العلمية السابقة واللاحقة هذا القول . فقد جاء في بحث كومجال (Combemale) عن نسل السكرين المنشور عام ١٨٨٨ مانصه : « يحدث ادمان السكر ضموراً في الخصى حتى ان حجمها ينقص لدرجة حجم البندقة . ويسترخي الصفن وعضو التناسل ويندر وجود الحويصلات في المنى . اما عند المرأة فيحصل ضمور في المبيض ويختل نظام الطمث اي الحيض وينقطع قبل زمانه المتعارف .

ثم قام كيرل وشوبر (Kyrle & hebopper) من جامعة فينا بتجارب عديدة على الحيوانات ، فأسكرها واحداً وثلاثين حيواناً بالغول بادخاله يومياً زرقاً في المعدة او في الوريد او تحت الجلد فشهدوا بعد مضي ثلاثة اسابيع ضموراً في جميع اعضاءها ، بلغ عند سبعة منها درجة شديدة أفقدت الخصى كل حجيرات المنوبة .

وذكر الاستاذان ويشابوم وكيرل من فينا (Weichselbaum & kyrle) في بحثهما عن مضار الغول عام ١٩١٢ ان السم الغولي يحدث تخریباً في الخصى بدرجات متفاوتة تنتهي ابدأ بفقد الاقنية المنوبة .

وقد ذكر برتوليه (Bertholet) في بحثه عن تأثير الغولية المزمنة على اعضاء الرجل التناسلية المطبوع في لوزان عام ١٩١٣ انه شرح جنث ١٦٣ سكرياً مانوا جميعهم بالتسم الغولي فشهد بعد الفحص المجهرى ان معظم التخریب واقع في الخصى بالنسبة لسائر اعضاء الجسم .

ولقد لخص هذا العالم تجاربه ومشاهداته بالنتائج الآتية :

(١) يحدث الغول عند مدمني السكر استحالة مبتسرة في الخصى تنتهي بضمورها ويفقد الحويصلات المنوبة .

(٢) وتكون هذه الاستحالة دهنية في بادئ الامر ثم يعقبها التصلب وفقد الاقنية المنوبة .

(٣) ويحدث هذا التخريب عينه في المبيض عند المرأة التي تدمن السكر الغولي .
وقد اقر العلم الحاضر هذه النتائج واصبحت نظرية فورل القائلة باستحالة البذور في
اعضاء الناسل بتأثير الغول حقيقة راهنة لا تقبل النقد ابداً التشریح المرضي والطب
السريري والتجارب الفسيولوجية وعلم حفظ الصحة .

واذ قد ثبت لنا ان النطفة التي ستكون بشراً هي مصابة بتأثير الغولية بحيث بانث
معها حياتها مهددة بالفقدان فهل من ريب بان النسل الذي سينشأ منها سيكون فاسداً
مؤوفاً بنسبة فسادها وآفتها ، هل من ريب بعد ان ثبت لنا ان الحبة التي تغرسها في بطن
الارض عاطلة بان الثمر الذي ستمره سوف يكون عاطلاً ايضاً ؟ ما من ذي لب يرتاب
في ذلك .

وقد عرف الأقدمون بالتجارب تأثير غولية الآباء في سلامة الابناء فعملوا على منعها
ومقاومتها . قال لادام (Ladame) كانت شربة قمر طنجنة تحرم على العروسين شرب غير
الماء في ايام الجماع محافظة على سلامة النسل . وكان رؤساء الدين في البلاد المدمنة
السكر يمنعون طوائفهم من ملامسة النساء قبل مضي ثلاثة ايام على يوم العرس لا يتناولون
فيها غير الماء خشية حصول نسل فاسد ، وذلك لانهم كانوا يسكرون بشدة ايام الاعراس
وقال ابن عبد ربه في عقده الفريد : وربما بلغت جنابة الكأس الى عقب الرجل ونجله
وكان المأمون يقول : يانطف الخمار .

وذكر الاستاذ لومب (Lombe) من لوزان في بحثه في عاهات الاولاد العصبية
المطبوع في لبيسبك عام ١٩٠٣ : ان رجلاً ولد له ولد ابله فكاتب اليه انه لم يسكر في
حياته الا يوم بضع هذا الولد . مما يؤيد ايضاً ان السكر العرضي ذو دخل ايضاً في
استحالة النسل .

وذكر سبانية (Sabatier) في بحثه في تأثير الغول في النسل عام ١٨٧٥ المشاهدة
الآتية : رجل عفيف ذكي قوي البنية لم يشرب المسكر في حياته الا في الاسابيع الثلاثة
التي تزوج فيها ، ولدت له بنت غب نسة اشهر ونصف من زواجه مصابة بالبلاهة وعدم
توازن النفس .

وقد ابدت مشاهدات بزولا (Bezzola) في سويسرة هذه المشاهدات السريرية

القديمة فانه درس ترجمة حياة سبعين قدماً اي ابلة فوجد ان النصف منهم بضعوا في حالة سكر الابوين يوم عيد المرفع والباقيين اثناء سكرهم خلال السنة ، ثم درس ترجمة حياة ١٨١٩٦ رجلاً مصاباً بضعف العقل من بين ٩٣٤١٦٩ ولادة في سويسرة ما بين عام ١٨٨٠ و ١٨٩٠ فشاهد ان خمسين في المائة من البله بضعوا في ايام الاعياد المشهورة بتعاطي السكر .

ودرس موللير (Mulfer) من جامعة زوريخ سنة ١٩١٣ (٨٤٧) حادثة صرع فوجد ان الخمسين في المائة منهم بضعوا في الايام المعروفة بشرب المسكرات .
وذكر سيبيش (Sippich) سنة ١٩١٧ انه جمع ٩٧ مشاهدة لاولاد بضعوا اثناء السكر فلم يجد سالماً منهم سوى ١٤ ولداً فقط ، والباقيون مصابون بأفات عقلية وعصبية مختلفة .

ومن التجارب العلمية المؤيدة لهذه المشاهدات تجارب ستوكار (Stockard) على الحيوانات فقد جمع ستوكار فريقاً من الحيوانات واسكرها برائحة الغول بعد نصعيده فشاهد ان صحتها لم تخطل كثيراً خلافاً لاعضاءها التناسلية فقد حدث فيها استحالة ادت الى فقد نسلها خواصه الاصلية فجاء مخالفاً لهيئة والديه مما يسمونه عجبية .

ويطول بنا البحث اذا اردنا ان نأتي على ذكر ما كتبه وشاهده اسانذة العلم عند الامم المتمدنة العظمى في هذا الموضوع وكله يثبت استحالة البذور المنوية عند الرجل بناً ثير الغول ويدعو الى عدم ملامسة النساء اثناء السكر الشديد منعاً لفساد النسل وحفظاً لسلامته ، ولهذا أنقل من هذا البحث الى مضار سكر المرأة بالنسل فأقول :

الفولية الولادية — اذا كان سكر الرجل يؤثر في بذوره المنوية فيفسدها فأنت سكر الام اثناء الحمل يفعل في النطفة الصحيحة وهي داخل الرحم فيعرضها للاسقاط والاستحالة ، وذلك لان قسماً من الغول يطرد من الجسم كما سبق لنا بياناه في المحاضرة السابقة بواسطة المشيمة ، فينقل من دم الام الى دم الجنين داخل الرحم فيسمه ويعرضه للفولية الولادية .

وقد اثبت كومبال (Combemale) مضار سكر الام الحامل على النسل بتجارب

عملية مشهورة ، منها انه اسكر كلبة في الاسابيع الثلاثة الاخيرة من الحمل فالتجت ستة جراء ثلاثة منها ميتة والرابع بخصية واحدة والاثنان الآخران مؤوفا الدماغ . ومن التجارب العلمية المؤيدة هذا المطلب تجارب اوسكار ريدل وغاردنير بوسيت (Oscar Riddle & Gardiner Bossett) على ببض الحمام ، فقد اسكر هذان العالمان عدداً من الحمامات بالغول بواسطة الشم فوجدوا في النتيجة نقصاً واضحاً في صفاره ، ومن الوقائع المدهشة الدالة دلالة واضحة على استجابة الجنين في الرحم من جراء ادمان الحامل شرب الغول ما قاله لانغستين (Langstein) في بحثه في تأثير الغول في النسل قال :
اتي عهد على نساء فينا كن فيه مولعات ولعاً شديداً بالكلاب القزمية اي الصغيرة الجثة التي كانوا يسمونها لصغرهما كلاب الاكمام . لان النساء كانت يضعنها في اثناء تجوالهن في اكمامهن . وقد كان من المعروف بالمشاهدة والتجارب ان الكلاب السكريات تنتج جراءً صغيرة الجثث . فاستفاد احد اصحاب المعامل من هذه المشاهدات فأسس معملًا لانتاج الكلاب القزمية ، وقد كان يصدر كميات عظيمة منها وذلك بواسطة اعطاء الغول للكلبات اثناء الحمل .

ومن هذه المشاهدات والتجارب يتضح لنا ان جرم الام السكرية الاجتماعي عظيم وان تبعته التي تقع عليها من جراء سكرها اثناء الحمل لا تقل عن تبعه الرجل من جراء جماعه في حالة السكر .

الغولية بواسطة الرضاع . — وهنا ننقل من الجنين الى الرضيع انشاهد الغول بنسب الى جسمه مع اللبن كالمسك بالدم فما من طبيب في جميع انحاء العالم يعانني طب الاطفال الا ويحرم على المرضع شرب الغول أشهر الرضاع ، وذلك لان الاضرار التي يلحقها سكر المرضع بالرضيع اعظم من ان تعد وتحصي . وليست هذه العناية الصحية بنت العلم الحاضر فقط . بل هي سليمة التجارب والمشاهدات القديمة العهد . فقد كانت شريعة اليونان تمنع المرضع من شرب الخمر والمشروبات المسكرة محافظة على صحة الأطفال وسلامتهم . وقد أثبت نيكلو (Nicloux) ان الغول يفرز مع اللبن عند المرضع معها قات كميته التي تشربها . وهو يظهر في لبن المرضع بسرعة عظيمة قد لا تزيد على ربع ساعة من تناوله .

اما المشاهدات السريرية الدالة على ان لبن المرضع السكرية مهم قتال للأطفال فهي كثيرة لا يقع عليها حصر . منها ما ذكره فرني (Vernay) في ليون مديكال عام ١٨٧٢ من انه شاهد مرضعاً تشرب يومياً ست كاسات من النبيذ فأصيب طفلها باختلاجات عصبية شديدة كادت تودي بحياته . فأجبرت المرضع على ترك النبيذ مدة فشتي الطفل . ومن ذلك ما ذكره ديفوازين (Desvoisin) من انه شاهد بأم العين وفيات الأطفال في نورمانديا تزداد من ٨ الى ١٤ في المائة بمجرد ابدال ارضاع الاطفال اللبن الصناعي بلبن المرضع اللاتي يتعاطين المسكرات .

ومن ذلك يتبين لنا الخطأ الفادح الذي يرتكبه بعض الناس باعطائهم الجعة أي البيرا للأمهات المرضعات بدعوى انها تزيد في كمية الدرة . فيعرضون بهملم هذا اطفالهن لانواع الآلام والآفات . ولا ينحصر ضرر الغول بالطفل فحسب بل هو يلحق بالمرضع ايضاً ، فينقص كمية اللبن ، ويفقد المرأة ونسلها خاصة الارضاع وهذه حقيقة أبدتها مشاهدات العلامة بونج (Bunge) واحصاآته العلمية . فقد درس هذا العالم الفسيولوجي تأثير الغول في خاصة الارضاع في مدينة بال وطلب الى الاخصائين المشهورين في سائر المدن الكبيرة الاوربية ان يوافوه بمشاهداتهم المتعلقة بهذا المطلب ليضمها الى استقراآته . وقد أسفر هذا الدرس الشاق عن تلك النتيجة المؤلمة وهي ان ثمانين في المئة من ساكنات (بال) عاجزات عن ارضاع اطفالهن ارضاعاً تاماً وهكذا حال النساء في سائر المدن الاوربية المركبة ، وان سبب هذا العجز هو الغولية الوراثية . وان انتشار الغولية في النساء في الزمن الحاضر هو السبب لعدم ارضاع الأطفال ارضاعاً حقيقياً وان عدم الارضاع هذا سيؤدي حتماً الى تليخين مؤلمتين احدهما أخلاقية وهي ضعف شعور الأمومة في المرأة ، والثانية طبيعية وهي فقدان المقدرة على الارضاع . ولا يخفى ما في ضياع هاتين الوظيفتين من فساد الأسرة وتداعي كيان الامة . وقد أبدت نتائج بونج (Bunge) هذه مشاهدات ستمبفس (Stumpffs) في بافيرا بلاد الجعة . فانه شاهد ان فرط شرب البيرا يحدث تضحياً شحمياً في الثدي يجعلها غير صالحة للارضاع .

الغولية ووفيات الاطفال . — ومن الاضرار الاجتماعية الفادحة التي نشأ عن

معافرة الغول موت الأجنة في الأرحام وفرط وفيات الأطفال . وقد جاءت استقرآت لوليفان (Lullivan) مؤيدة هذه الحقيقة المؤلمة . فان هذا العالم راقب ١٢٠ امرأة ناعاطى شرب الغول خلال سنين معينة ولدن فيها ستائة ولد . فشهد انه لم يعيش منهم سوى ٢٦٥ ولداً . اما الباقون وعددهم ٣٣٥ فقد ماتوا جميعهم خلال السنة الاولى والثانية من الوضع . مما يجعل نسبة وفيات الاطفال عند الغوليين ٥٥/٨ في المئة في حين ان نسبة وفيات الاطفال عند المعفين عن الغول هي ٢/٢٣ في المئة . وتعظم وفيات الأطفال بنسبة إدمان سكر الأبوين المزمين . وقد شاهد سوليفان (Sullivan) ايضاً ان النساء المبتليات بالغولية اللواتي لا يعبش لهن اولاد يصبحن أمهات ذوات اولاد اذا هجرن الغولية وانقطعن عن المسكرات .

وأبد ليتنان (Litinan) مشاهداته التي عرضها على المؤتمر الدولي الذي عقد في لوندرا ضد الغول عام ١٩٠٩ بالاحصاءات العلمية الآتية : فان هذا العالم أحصى وفيات الأطفال في ٥٨٤٥ أسرة ولد لها ٢٠٠٠٨ أولاد فشهد ان نسبة وفيات الاطفال في الأسر التي لا ناعاطى شرب الغول هي ١٣/٤٥ في المئة وان نسبة الوفيات في الاسر التي تشرب الغول بصورة معتدلة هي ٢٣/١٧ في المئة . وان هذه النسبة تصعد الى ٣٣/٢٠ في المئة في الاسر المدمنة السكر مما يدل دلالة واضحة على ان انتشار الغولية وازديادها في الشعوب داع لانقطاع النسل واضمحلال الامة .

استحالة النسل الغولية . — ولننقل الآن من الماهية الى الكيفية لنشاهد تأثير غولية الآباء في صحة الابناء وصور أبدانهم ونفوسهم . فقد سبق لنا القول بان الغول يفسد البذور المنوية وان من الحبة الفاسدة لا يحصد الا ثمر فاسد . ونظرة خفيفة في احصاءات أطباء المدارس في المالك الراقية ، ومديري ملاجيء تعليم البله ، واحصاءات المحاكم والسجون ودور المجانين تكفي لاثبات تلك الحقيقة المؤلمة .

قال بورنفييل (Bourneville) نه استقرأ حياة ابوي الف قدم اي ابله منشاءه بالبلاهة لا يعقل ولا يتكلم ولا يعي فوجد ان آباء (٤٧١) منهم كانوا سكيرين وان أمهات (٨٤) منهم كن سكيرات وان الأبوين معاً كانوا من مدمني الغول في (١٦٥) حادثة .

وقد فحص اليكس نيكول (Alex Nicholle) من نيو يرك (٦٣٠٠٠) تليد في المدارس فشاهد ان ٥٣-٧٧ في المئة من اولاد السكرين هم دون الحد الوسطي من الوجة العقلية والجسمية . وقد وجد شلسنكير (Schlesinger) ان (٣٠) في المئة من اولاد المتأخرين في مدارس برلين هم من آباء سكرين . وبالنظر لنفساقم عدد الطلاب الاغبياء في المدارس اضطرت حكومات الممالك الراقية في اوروبا واميركة لتأسيس مدارس خاصة بهم في جميع مدنها ، بعهد بادارتها الى أطباء ومعلمين اخصائين . وذلك لما ينشأ عن احتكاكهم بالاولاد الاصحاء من الأضرار ، مما يكبدها نفقات عظيمة وبثقل كاهل موازنتها السنوية .

الجنون والغولية .— وقد لا نعد هذه النفقات الباهظة شيئاً مذكوراً تجاه ما ننفقه تلك الحكومات من الملايين من الليرات على دور المرضى والمجانين التي تضم بين جدرانها الوفاء . ولفئة من انقراض البشرية الذين كان الغول من اكبر العوامل في تجردهم من الانسانية ، والزمام البشرية بهم ، مما تضطرب لهوله القلوب .

فقد جاء في الاحصاء الرسمي الذي نشره ماينان وبوشرو (Magnan & Bouchereau) عام ١٨٧١ ان عدد المرضى بالجنون الناشئ عن الغول هو (٣١) في المئة من مجموع مرضى سانت آت .

وجاء في الاحصاءات الرسمية التي نشرها غارنيه (Garnier) وماينان (Magnan) ولغران (Legrain) وهي تشمل جميع ملاجي فطر السين ان ٣٣ في المائة من مرضى السين بالجنون كان الغول من اعظم العوامل في جنونهم . وجاء في احصاءات سويسرا ان نسبة الجنون الغولي فيها هي (٢٠) في المائة عند الرجال واثنان في المائة عند النساء . وجاء في احصاءات ملاجي بروكسل ان هذه النسبة هي ٣١ في المائة . وجاء في احصاءات ملاجي انكلترا وبلاد الغال انه بلغ عدد الوفيات بالجنون الغولي فيها خلال عشرين سنة (٣٧٩٥٥) وفاة . وان نسبة الجنون الغولي هي ٢٦/٣ في المائة عند الرجال و (١٠/٤) عند النساء .

وجاء في احصاء امالدي (Amaldi) للملاجي ايطاليا خلال عام ١٩٠٩ الى عام

١٩١١ ان نسبة الجنون المسبب عن الغول هي ٣١/٥ في المائة عند الرجال و ٥/٩ في المائة عند النساء .

وجاء في الاحصاء الذي نشره وارين فاريس (warren Ferris) وهو يشمل حكومة نيويورك ان عدد السكان ازداد بنسبة ٤٧/٦ في المائة من عام ١٨٩٠ — ١٩١٠ وان عدد المجانين ازداد في السنين المذكورة بنسبة ١٠٣/٩ في المائة اي تضاعف وان اعظم الاسباب في هذه الزيادة هو انتشار الغول .

والبيكم الآن الاحصاء الرسمي الذي نشره الدكتور بولاك (Pollak) باسم لجنة مستشفيات حكومة نيويورك المنشور سنة ١٩١١ وهو يدل بكل وضوح على ان الجنون ينقص بنقص استعمال الغول كما انه يزداد بانتشاره . فان هذا الاحصاء يذكر انه دخل ملاجي نيويورك خلال سنة ١٩٠٨ — ١٩٢٠ (٢٧٦٩٩) مجنوناً وان نسبة الداخلين كانت تزداد من سنة الى اخرى حتى سنة ١٩١٧ حيث استقرت . ثم اخذت لتناقص بصورة منتظمة وذلك بالنظر لامتناع الناس عن شرب المسكرات .

تلك فطرة من وابل من مجموع التجارب والمشاهدات العملية التي ابدتها الاحصاءات التي قام بجمعها وضبطها جهاز اساتذة العلم في الممالك الراقية في جميع انحاء العالم . وكما متضافر متضامن على تأييد حكمة تلك الآبة الكريمة (واثمها اكبر من نفعها) وعلى اثبات فداحة مضار الغول في الفرد والامرة والامة ، وان الغولية داء عضال نغشى في هذا العصر في الامم العظيمة نفسياً مريعاً لاعهد للتاريخ بمثله في الازمنة الغابرة . وهو يهدد هذه الامم بهلاك النسل وفساد العنصر . وليست هذه النتيجة العملية نبوءة مبتسرة لم تحققها حوادث التاريخ ، فما عهد ابادة الشعوب الضعيفة التي حمل اليها المستعمرون الغول منا ببعيد .

قال لغران (Legrain) في بحث الغولية في الجزء الثاني والعشرين من جامع الطب الداخلي والمداواة العملية ما نصه : (الغول سلاح مهلك يبد الامم الجائرة تدفعه الى الامم الضعيفة فننتحر به) (فن ذا الذي لا يعلم ما فعله مستعمرو اميريكيا الشمالية بسلاحهم المسمى ماء الحياة بسكان القارة الاصليين ذوي البشرة الحمراء . ومن ذا الذي يجهل ما نصنعه بالاسود في مستعمراتنا الافريقية وما نحاوله بالعرب . ومن يجهل ما صنعه

الاسوجيون مع اللابون . « الى ان قال (ص ١٩٠) « وكل الحكومات فعلت ذلك . فالانكليز باعوا الافيون الى الصين ، ونحن نحصد السود بجمورنا وغولنا . ثم قال (ان القوانين العامة التي قضت بهلاك الشعوب الضعيفة قتلاً ببد الامم القوية سنقضي هي نفسها بهلاك هذه الامم القوية (ما دامت مؤدفة بالداء نفسه) وذلك بسرعة اخف من الاولى ولكن بقسوة لا تنقص عنها » .

ومما تقدم بهانه في هذه المحاضرة وفي المحاضرة السالفة بتضح لنا ان الغول مضار عظمى ومنافع ضئيلة . وتختصر هذه المنافع بامرئين : احدهما ان الغول غذاء ، والثاني انه منبه . اما القول بان الغول غذاء فقد ابطلته تجارب روبنير (Rubner) التي برهنت على ان ما كل ما يشتعل في الجسم يعد غذاءً . وان نظرية تنظيم الاغذية بحسب مقدار الحرارة التي تحدثها في الجسم فاسدة ، وان قيمة المواد الغذائية تقدر بحسب ما يستفاد من قدرتها في حصول الافعال الحيوية ضمن شرائط التغذية والحرارة الطبيعية ، وقد صرح انواثر روبندريك نفسها وهما اللذان اثبتنا بتجاربهما قيمة الغول الغذائية بانه اذا كان الغول يعد غذاءً لاحتراقه في الجسم فهو غذاء سيء مكره لانه يجرب الجسم اثناء اشتعاله فيه . وعلى ذلك فقد اضاع الغول اليوم احدى خاصتيه الاساسيتين وهو لا بأسف كثيراً لهذه الخسارة لان غواته لم يعشقه لاجلها بل لما يحدثه في اجسامهم من النشاط والنشوة . اجل ايها السادة ، ان الغول منبه اذا اخذ بالمقدار الطبي الملائم لطبيعة كل انسان بمفرده مع مراعاة الكيفية والماهية ، مما يتمدر تحقيقه لما بين الاجسام من التفاوت ولما بطراً على الجسم الواحد من يوم الى آخر من التغير ، وهب انه امكن تعيين هذا المقدار لاحد الناس فان هذه الكمية لا تكون ثابتة الا اذا اخذت عند الحاجة وبفواصل بعيدة اعني مرة في الاسبوعين او الشهر ، اما اذا تناولها المرء كل يوم فان الجسم لا يلبث ان يألفها ويصبح لا يتأثر بفعلها وبضطر المرء ليحصل على النشاط واللذة الاولى الى ان يزيد كيتها تدريجاً فيتمتاز بعمله هذا الحد الصحي ويعرض جسمه لانواع الآفات العضوية والنفسية التي مر ذكرها .

واذا كان في الامم افراد قليلون ذووا ارادة قوية وتربية صحيحة في وسعهم ان يحافظوا على ذلك المقدار الصحي وان يحفظوا بذلك صحتهم وسلامتهم ، فهم كما قال اغراف

أضرَّ على الناس من الغول نفسه لانهم هم الذين يثلوب للناس فضائل الغول ويتخذهم صناعه وباعته عنواناً لدعايتهم ، فيقلدهم الضعفاء ، وهم سواد الامة فيهبون الى اشقي الحياة المادية والمعنوية .

فن الفضيلة والانسانية اذاً ان يفادي هذا الفريق العاقل بتلك اللذة العارضة كي لا يكون طعاماً في شراك الغول بفتال به الوالد ثم الولد والاسرة ثم الامة .
وقد اهاب نذير هذا الخطر المدام بالام الاوربية والاميركية التي اخذت تشعر شعوراً واضحاً بدبيب السر ، سر الغولية الى مراكز اعضائها الحيوية . فاكبرت الخطب واعظمت الخطر واستفظمت العاقبة وقامت نداعى كما نداعى الاعضاء الصحيحة في الجسم المحموم لمقاومة ذلك العدو القاهر الذي استحكمت في النفوس يرثته ، كما نشعب الياف السرطان في الجسم فبات الويل في نزعه والموت في تركه .

جيوش جرارة من علماء اسانذة وسياسيين واطباء وقانونيين وادباء ومنشئين ومرشدين ومعلمين وعمال وموظفين مؤمنين وملحدن نساءً ورجالاً شيباً وشباناً يلبون باجمعهم نذير العلم وداعي الحياة ، فينضمون تحت لوائه ، يعلنون على الغول جهاداً مقدساً من دونه حروب الفاتحين وجهاد الصليبيين .

فهناك في سكاندينافيا وفينلاندا وانكلترا والمانيا وهولاندا وسويسرة مئات من الجمعيات المؤلفة ضد الغول ومئات من الجرائد والمجلات العلمية والمهزلية والاجتماعية المنقطعة تخصصت لمقاومة الغولية .

هنالك جمعيات جوقة الامل (Bands of Hope) في انكلترا وجمعيات منازل فرسان الشباب الصالح الدولية واعضاؤها من الاولاد يعدون بالملايين . وجمعيات امل السرير (Espoir du Bereau) وهي تضم الوفاً من الامهات تعاهدن على ترك المسكر ووقاية اطفالهن من شروره .

هنالك جمعيات الرياضة البدنية التي من شروطها ان لا تضم الى جسمها عضواً يشرب المسكر على اختلاف كمياته وانواعه . وجمعيات (الشريطة البيضاء Ruban blane) الخاصة بالبنات يتدربن فيها على مكافحة المسكرات ليكن في المستقبل زوجات وامهات صالحات .

هنالك الجهاد اللاغولي المقدس وكله يرمي الى هدف واحد هو وقاية ابناء الجيل القادم من شرور الغول وتهيئته ليصوت في المجالس النيابية المقبلة ضد المسكرات ، حذوا بما فعله نواب الولايات المتحدة وشيوخها الذين ابدوا بهملمهم هذا من رباطة الجأش وقوة الارادة وصلابة العقيدة وصحة الايمان والجرأة والمفاداة ما لم يتجمل في امة من امم التاريخ القديم والحديث .

وبينما نار الحرب نذأجيج في اوروبا وامريكا لمقاومة الغول ومطاردته نرى البلاد العربية المتمدنة هذه الغادة الاسيرة الفتانة نتجه بكليتها نحو هذا العدو الافعى كأنها استلات ملامسه ولم تستنكر نواجذه ، او كأنها سئمت الحياة فراحت لتطلب من سمه مخرجاً منها . وفي ذلك لعمري منتهى الجبن ، واقصى الغبارة ، وابشع خيانة .