

من نوادر مخطوطات  
« دار الكتب الظاهرية »



( المنظم في تاريخ الامم ) : تأليف ابي الفرج عبدالرحمن بن علي الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ وهو تاريخ مفصل منذ بدء الخليقة الى زمن البعثة النبوية ، ثم منها الى خلافة المستضيء العباسي على ترتيب السنين . وفيه نبد من الفوائد الجديثة وتراجم الملوك والاعيان . والموجود منه المجلد الخامس : من وقعة اليرموك الى خلافة علي بن ابي طالب رضي الله عنه . وحوادث سنة ست وثلاثين هجرية . وقد كتب سنة ٦٥٩ هـ بقلم نسخ . ( رقم ٦٣ : التاريخ )

( أخبار الاذكيا ) : تأليف يوسف بن حسن بن عبد الهادي من علماء صالحية دمشق في القرن التاسع . نسخة بخط مؤلفها سنة ٨٩٤ هـ . ( رقم ٦٣ : التاريخ )

( الكواكب السائرة باعيان المئة المباشرة ) : تأليف نجم الدين محمد بن بدر الدين الغزي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ وهو مسجع فيه تراجم رجال عصره من علماء وأدباء وله ذيل للمؤلف نفسه سماه ( لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الاولى من القرن الحادي عشر ) نسخة كتبت بقلم عادي سنة ١١٦١ هـ . ( رقم ٤١ : التاريخ )

( الاغراب في أحكام الكلاب ) : تأليف يوسف بن حسن بن عبد الهادي . قال مؤلفه بعد البسملة والحمدلة « وبعد فهذه نبذة يسيرة في أحكام الكلاب سميتها ( الاغراب في أحكام الكلاب ) » . نسخة بخط المؤلف تعسر قراءتها . كتبها سنة ٨٩٤ هـ . ( رقم ١٥ : الآداب )

( اسماء الضعفاء من رجال الحديث ) : لابي الفرج عبد الرحمن بن ابي الحسن علي

ابن محمد الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ وهو كتاب في من نسب الى الكذب ووضع الحديث ، ومن غلب على حديثه الوهم ، ومن يهتم في بعض حديثه ، مراتب على حروف المعجم ، الموجود منه نسخة تبثدي من حرف الألف الى الغين ، وكتب في هذه النسخة انها بخط محيي الدين النووي في ١٨٤ صفحة متوسطة . ( رقم الحديث ٣٦٣ )

( اللطائف من دقائق المعارف في علوم الحفظ الأعارف ) : تأليف ابي موسى محمد بن ابي بكر عمر بن ابي عيسى الاصمعياني المولود باصهبان سنة ٥٠١ هـ المتوفى سنة ٥٨١ هـ اولها ( الحمد لله حمد الشاكرين الخ ) أورد فيه أنواعاً لطافاً من علم الحديث لا يهتدي الي مثلها الا النخري من الحفظ : مثل رواية الفاروق عن الصديق : ورواية الصديق عنه . نسخة في ثمانية أجزاء عدد صفحاتها ١٦٠ كتبت بقلم عادي سنة ٥٧٠ هـ ( رقم الحديث ٣٥٦ )

( شرح عقيلة أتراب القوائد في أسنى المقاصد ) : تأليف ابي العباس احمد بن محمد جُبارة المرادي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ وهو مجلد في ٣٥٨ صفحة بقطع الوسط بخط محمد عبد المولى الحنبلي البصري ، كتبها سنة ٦٩٨ هـ في مدينة بعلبك ، وقد قوبلت على نسخة المؤلف . ( رقم : ١٧ : قرآت )  
حسني الكسم

—————