

آراء وافكار

كلمة فارسية معناها (باب) وفي اللغة العربية (القديمة والحديثة) خدعة كلام مبدوءة بكلمة (در) مما يدل على أن مأصلها أعمى ، من ذلك :

﴿در بان﴾ استعملها العرب بمعنى (البواز) اي حافظ الباب وحارسه وجمعها على (درابة) وانشد الجوهرى للعقب العبدى يصف ناقته (كذلك كان الدرابة الماءطين) .

(در بند) كلام (بند) من مصدر (بند) الفارسي ومعناه الربط ومنه البدل والنون لضفائر المرأة ولحوائط السيف والرايات . ومعنى (در بند) الباب المربوط اي المغلق المؤتى فالدر بند الباب الذي لا يمكن الفوذه منه بسب غلقه ثم سمي (الغلق) نفسه (در بند) . والعامة تسمى غلق الدكاك (در وند) بقلب الباب واواً . والعرب يسمون مضيق الجبل (در بند) وهو من الفارسية بالطبع لأن مضائق الجبال يكون فيها غلق او سد من العمدة أو الأشجار أو سد من الحفرا و الحراس ومنه مدينة (در بند شروان) ويسمى بها جغرافيو العرب (باب الأبواب) وهي مدربنة على بحر قزوين وراء جبال الفقس ما يلي بلاد الروس منسوبة إلى (كسرے انشروان) وكأنها سميت (در بند) لحصانتها أو لما أقيمت فيها من الحراس والجنود ومتبنين الأخلاق .

﴿درب﴾ يطلقها المولدون على الطريق السالك ومنه قول ابن الوردي :

ـ (لا نقل قد ذهبت أربابه) كل من سار على الذرب وصل)

ـ وأما هي في كلام فصحاء العرب فيراد بها (الباب الكبير) و (المضيق في الجبل)

ـ وقد سميت المضائق الواقعة على حدود بلاد الروم لمحة الشام والعراق (دروب) وهي الغور



ابضاً يدخل منها الى بلاد الاسلام ويخرج ويقال اذرب الجند اذا سلكوا تلك الدزوب واجتازوها . وسميتها بذلك قديمة ومنه قول امرىء القيس :

(بكي صاحبي لما رأى الدرك دونه وأيقن أنا لاحقان بقيصراء)

فالدرك كلمة فصيحة ولعل فعل (دركه يدركه تدريباً) جاء من الدرك اذ ان التدريب في الاصل ان يعود المرء سلوك الدروب ثم عم كل عمل آخر وسمعت بعض الاساندة بذلك نظر تليذه وهو يتخذه الى كلة (الدرك) في شعر امرىء القيس ويولمه على كونه لم يزيفها ولم ينتقدها من جهة انها كلة عامية مبتذلة وقال الأستاذ كان على امرىء القيس ان يقول (بكي صاحبي لما رأى النهر دونه) فان (النهر) افعى من (الدرك) . ولا رأى الأستاذ على صواب في ما قال : (اولاً) لأن الدرك ان كانت ابتدلت في زماننا فانها لم تكن مبتذلة في الجاهلية . ولكلمات اللغة تاريخ واطوار و(ثانياً) إن امرىء القيس لم يزد (بالدرك) ما يزده عامتنا من معنى الطريق أو الزفاف وإنما أراد الغور والمضايق المعمودة الواقعة بين بلاد الروم والعرب . فكلة (الدرك) أو (الدزوب) أصبحت أسماعلاً لا يجوز لامرىء القيس ولا لغيره ان يبدل بها كلة (نهر) و(مناهج) . و(درك) الجنيمية كما قال صاحب المصباح ف تكون مخوطة من كلة (درند) السابقة فان (الباب الكبير) و(المفيق في الجبل) و (مدخل بلاد الروم) - كلها أبواب ذات اغلاق وسدود وحراس لا يمكن الفوز منها . «رابع كتاب (الألفاظ الفارسية المعرفة) لمؤلفه السيد ادي شير الكلداني» .

﴿درويش﴾ معروف معناه وهو صك من (در) بمعنى باب و (ويش) بمعنى أمام قدام فمعنى الدرويش في الأصل انه فقير يقف على الأبواب لسؤال الصدقة أو على باب الله بسؤال الغفو والمغفرة .

﴿درباس﴾ هو في لغتنا الدارجة اسم للحديدة تفترض خلف الباب فلا يعود يمكن فتحه . والدرباس في فصيحة اللغة العربية اسم للأسد وأنشد في (الباب) لرؤبة بن الجراح (كانه ليس عرين درباس) ومن المستبعد أن يكون اسم (درباس) بمعنى الباب مأخوذاً من معنى الأسد العربي والأقرب أن يكون أجمعي الأصل من (در) بمعنى باب (باس) محرف (باص) من مصدر (باصق) التركي بمعنى الشدة والتضييق والكس والكس والعسر . ولا جرم أن حدبة الدرباس يشد بها على الباب فلا يفتح .

درابين يراد بها اليوم أختاب يشكل خاص توضع حاجزاً على الدرج او حول السطوح وهي مركبة من (در) يعني باب و (بzin) يعني نحت كذا في (كتاب الألفاظ الفارسية المعرفة) ومعنى (نحت) في الفارسية (خشب) فيكون معنى (درابين) باب خشب فلعله كان يطلق في اول اشتماله على حاجز خشبي يوضع على الأبواب ثم توسعوا في اطلاقه على المعنى الذي تستعمله فيه اليوم .

درفة يطلقها عامتنا اليوم على غلق الباب والشباك فهل هي محرفة عن (دبة) تأبى ث درب أو مركبة من (در) يعني باب وكلمة أخرى مبدوءة بباء؟ وقد صرخ صاحب التاج ان (درفة) عامية فقد قال (ودرفة الباب مصراعه ولكل باب درفات هكذا يستعمله العوام) اه .

درسعادة امم لقسطنطينية في عهد الاتراك العثمانيين ومعناها باب السعادة . قال شمس الدين سامي وقولم (درعليه) غلط اه . يريد ان قوله (درسعادة) يفهم منه معنى (باب السعادة) . أما (درعليه) فلا يصح ان يفهم منه (باب عليه) إذ لا معنى له لكن يقال ان (درعليه) مختصرة مثلاً من (درسعادة عليه) اي باب السعادة عليه .
المغربي