

﴿ خطاب صاحب الدولة حقي بك العظم ﴾  
« رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية السورية »

سأدتي

ليس شاعر النيل حافظ ابراهيم بالرجل الذي يحتاج أن يعرف اليكم . أن فجميعه  
الآداب به عظيمة جداً على العرب والعريية . لأن أدبه من الأدب الذي يرفع مستوى  
اللغة والأخلاق والاجتماع . يستظهر الناس شعره وثره ويتلى باعجاب في الأندية  
والمجالس منذ نحو أربعين سنة .

اني اذا ذكرت حافظاً أذكر عظيمًا من أكبر خدام لغتي الذين أعادوا اليها بهاءها  
بقراءتهم الوفاة ومادتهم الواسعة . هو ممن أحيوا شعرنا وأحيوا شعورنا . وهل الشعر  
العالي الا الشعور العالي .

أذكر صديقاً باراً عاشرتة وجاورته سنين طويلة . وما شهدته ، ويشهد الله في عامة  
أدوار حياته الا مولعاً بخدمة مصر بل بخدمة العربية وأدبها القومي بل بخدمة كل قطر  
يتكلم أهله العربية . ومن منا يتسى قوله من قصيدة تحت عنوان « الامتان تتصالحان »  
ألقاها في حفلة بمصر اذ قال :

هذي يدي عن بني مصر تصالحكم فصالحوها تصالح نفسها العرب  
فبحان من أنزل الحكمة والبلاغة على لسانه وقله وسبحانه أن قضى بقرافنا . والموت

مصر كل حي

ولكن مثل حافظ ياسادتي لا يموت لانه حي بشعره وأثره في الأرواح على وجه الدهر .  
تذكره الأجيال بعد الأجيال وينعم أهلها بما يقتبسون من عبقه . كلامه - فهو زين الشعراء  
الخالدين . وما أقلم حتى في عدة أعصار وأمصار .

حافظ بدل أسلوب الشعر العربي بدياجته الثمينة وسبكه الرائع وما تحلل قوله من  
الحكم والعبير والدعوة الى إصلاح النفوس والمجتمع . وما شعره الا الشعر الذي ينفع  
الأم ويرقي عقول أفرادها وقل ان دانا فيه احد .

\*\*\*

أحسن المجمع العلمي العربي باقامة هذه الحفلة لحافظ . لأنه أبان عن عواطفنا نحن السوريين نحو شاعر النيل بل نحو مصر المحبوبة التي صرفت فيها شطراً من حياتي فأكرمت وفادتي في أشد أيام المحن . يوم كنت متطوعاً صغيراً في خدمة سورية ومقاتلة الظلم والاستبداد .

ان الروابط الكثيرة التي تربطنا معاشر أهل هذه الديار بمصر تدعونا الى ان نشعر بشورها في كل حين . فاذا فقدت مصر رجلاً من رجالها عددناه هنا كأنه منا . وإذا أصابتها سعادة فرحنا لسعادتها . وكذلك نحن يوم تحزن وتأم .

واني لأرجو لمصر ولرجال مصر حياة طيبة سعيدة لمكان الثقافة التي تدين بها الشعوب العربية بما لعلماء القطر الشقيق وأدبائه وشعرائه . وأسأله تعالى أن يخلق لمصر ولغير مصر عشرات من فقيدنا العزيز يدعون الناس الى مكارم الأخلاق . ويلطفون من شعورهم وعواطفهم ، ويصلحون من مجتمعهم وعاداتهم . يعملون على كل ما فيه نهضتهم على نحو ما فعل ويفعل شعراء الغرب لهدنا . فان الغربيين اليوم على نحو ما كان عليه أجدادنا في الدهر السالف اذا نبغ فيهم نابعة اغتبطوا وسعدوا بنبوغه ، واذا فقدوه عدوا وفقدوه خسارة دونها كل خسارة .

قال حافظ لاحد أصدقائه منذ سنين وفي هذه الديار ، اذا أنا مت لا تدمع علي عين احد لا في لا اخلف ورائي اما ولا ابا ولا زوجا ولا ولداً . فاجابه صديقه . انت اذا مت يا حافظ تبكي عليك عيون العرب كلها وكفى بهم أسرة كبيرة . وكذلك كان فاناً لله وانا اليه راجعون .

وقال حافظ في آخر قصيدة له القاها في بيروت — وهو كما علمت حبيب الشاميين عامة ولطالما نوه بهم وعطف عليهم في شعره الرائع .

وقد وقفت على الستين أسألها أسوفت ام أعدت حراً كنفاني  
وكان ان قدر الله فرحل عنا في الستين وبضعة أشهر رحمه الله عدد اياديه البيضاء  
على هذا الشرق العربي ولا حول ولا قوة الا بالله .

\*\*\*

م : ٧