

تصحيح نهاية الارب

«أغلاط الجزء الثامن»

سبق لي ان تبعت أغلاط سبعة الاجزاء التي طُبعت من كتاب [نهاية الارب في فنون الأدب] للعلامة التويري . وقد نشرت ذلك تباعاً في مجلدات السنة [٩٦٢٦] من هذه المجلة . ثم اطلعت اخيراً على الجزء الثامن وهو آخر مطبع من أجزاء ذلك السفر النفيس في مطبعة دار الكتب المصرية مصححاً بقلم الاستاذ [احمد الازين] ولم يكتف حضرته بالتصحيح فقط بل علق عليه في ذيل الصفحات تعاليق بلغ فيها الغاية من [اصلاح المحرف والمصحف] . وتحقيق الاعلام . وضبط المتنbis . وتفسير الغريب . وايضاً حفظ الغامض . وشرح ما شكل من الآيات . وأسماء البلاد والأمكنة . والتنبيه الى الكلمات العامية والألفاظ الاصطلاحية] اخـ - كل هذا أخذ المصحح الفاضل على عاتقه . فقام حق القيام به . واستوفى الاجادة فيه . واستحق الثناء عليه . غير أنـي - وانا أتصفحـه - وقع نظري على اشياء أحـبـتـ التنـبيـهـ اليـهاـ . ويـانـ رـأـيـ فيـ ماـهـوـ الصـوابـ فـيـهاـ . مشـاعـةـ لـلـاستـاذـ المـصـحـحـ فـيـ ماـهـوـ بـصـدـدـهـ مـنـ خـدـمـةـ هـذـاـ الـكـتـابـ الشـمـينـ . وـتـكـبـلـاـ لـلـعـلـمـ الـذـيـ بدـأـتـ بـهـ مـنـذـ سـنـينـ . وـالـلـهـ وـلـيـ الـمـسـنـينـ :

من هذه الاغلاط ما في :

ص ١٩ - قال المؤلف يصف القاضي الفاضل [ورافع علم اليان لمحالة . والفاصل بغيرة طالة] في السجدة الاخيرة فصرر يشبه ان يكون صوابها [والفاصل بين الحق والباطل بغيرة طالة]

وص ٢٠ - قوله [والخيال الزائر . بالحبيب العاذر] لعل صوابه الغادر : فان الحبيب أقدر بان يوصف بالغدر من ان يوصف بالعذر .

وص ٦ س ٢ - [والنصرة خاصة بسلطانكم . والكافية مكتنفة بمحاتكم] و[مكتنفة] ضبطت بكسر النون . ولا يصح هذا لأن [اكتف] يتعدى بنفسه كفال المصحح فالصواب فتح نون [مكتنفة] أو هي محرفة عن [مكتفية] .

وص ٩ اس ٩ - [ونسأل الله ان ينفع به ورحاب الآمال فسائع ٠٠٠٠ . والزمن المناظر بالقرب مسامع] قوله [المناظر] فسره المصحح بالمخادل . وعندني انه شرف عن [المذاجر] وهو بمعنى المبارز المقاتل .

وص ٢٠ س ١ - [وحاشي جلاله من الإخلال بعهد الوفاء] هذه الجملة من إنشاء القاضي الفاضل وقوله [جلاله] بالجيم حسن بالجملة . ولكن احسن منه ان يكون مرفقاً عن [خلاله] بالخاء المعجمة ويبكون فيه من جناس الاشتقاد ما القاضي الفاضل حر يص عليه . وقد عاش عمره يغذى السير اليه .

وص ٢٠ س ١٣ - [سقى الله ارض الغوطتين مداععي] قال المصحح [انا ذكر الغوطة بالثنية جرياً على عادتهم من ذكر الواحد بل لفظ المثنى] أقول : غوطة دمشق مشهورة وتذكر تارة بالأفراد مراداً بها مجموع بساتين دمشق وتارة بالثنية ويراد بها حيئذ الغوطة الكبرى المبنية في السهل الواسع شرق دمشق - والغوطة الغربية الواقعة بين ضفتي الوادي وتسى احياناً غوطة وادي بردى . ومثل ذلك [النيرب] فإنه يذكر بالأفراد مراداً به مجموع بساتينه ويدرك بالثنية باعتبار قسيمه او جانبيه .

وص ٢١ س ٣ - [وما خسر اليدي الكريمة التي أيداها ييض في ثلمات الأيام . وأفعماها لا يقوم بمدحها إلا لسنة الألسنة والآلام] لا معنى لكون السنة أسنة الرماح تقوم بمدح افعال اليدين . وإنما صواب العبارة [الأسنة لسنة والآلام] ويتكون [الأسنة] جمع سن واحد لسنان يقال : سن و السنان وأسنة كما يقال : كن و أكنان وأكدة . وفي الحديث الشريف [وأعطوا الرُّكُوب أسنثها] اي مكثوا الركائب من ان تُعمل أسنانها في الرعي . والمعنى هنا ان تلك الافعال لا يقوم بمدحها إلا لسنان اي اطراف الألسنة والآلام . ويقال في في فصح الكلام [هذه الكلمة - مثلًا - مما يدور على سن القلم . اي طرفه . وعلى ألسنة الآلام - اي أسنانها . اي اطرافها . كما يقولون : أسلات الألسنة وأسلات الآلام وهي جمع أسللة مستدق اللسان .]

وص ٢١ س ١١ - [يكتب فلا يخاب . ويستكشف المم بالجواب فلا يخاب] اذا لم يوجد [استكشف] في كتب اللغة كا قال المصحح فيكون صوابه [ويستكشف المم] اي بطلب منه ان يكف عن المم . ومع هذا فان قوله [فلا يخاب] بنايه [فعل الاستكشاف لا [الاستكافاف] . فعسى ان يصدر ائمة اللغة في هذا العصر فتوى بجواز فعل [استكشف] وامثاله مما يؤيد القياس . وان لم تذكره المعاجم التي في ابدي الناس .

وص ٢٢ س ١ - [وحُوشِيَ المولى أَن يَكُونَ عَوْنَأً عَلَى قَلْبِهِ . وَان يَرْحُل إِثْرَهُ الرِّيْ عَلَى سَرْبِهِ] قال المصحح لعل صوابه [عن شربه وهو الجماعة يشربون] ولا حاجة الى هذا فان السررب بمعنى الطريق وقد مرّد له بقوله [وان يرحل إثره] اي عقبه فالارتواء يرحل في اثره فائماً على سربه اي طريقه : يقال قام على طريقه واستقام على طريقته اي دام وثبت على المضي فيها .

وص ٣١ س ٧ - لم أقف منه على كتاب مختلف سواد سطوره ماغسل الدمع من سواد ناظري . ويقدم ببيان منظومه ومنظمه ماوزعه البين من سواد خاطري [قوله [ويقدم ببيان] صوابه [وينظم بيان] فيليثم حينئذ مع قوله [منظومه] ومع قوله [ماوزعه] اي فرقه ويدده . أما قوله : [سواد خاطري] [صوابه [شتات خاطري]] اي المتشتت المنتشر من خاطري وهو جس نفسي . ولا وجہ لأن يراد [سواد خاطري] العدد الكثير من خاطري . فان [السواد] قد يكون بمعنى العدد الكثير ولكن يجب حينئذ ان يضاف الى متعدد فيقال [سواد القوم] وسواد الناس و [كثرت سوادهم بسوادي] اي جماعتهم بشخصي . هذا هو موضع انتعاما .

وص ٣٣ س ٩ - [ولقد استغرب وصول الرفاق . وقد صفت من كتابهم الكريم عيابهم] هذا من كلام القاضي الفاضل . والتزامه والتزام كتاب زمانه السبع اسر معروف فلعل في الجملة الاولى تقاصاً يتم به السبع مع الجملة الثانية هكذا [ولقد استغرب وصول الرفاق بعد ان طال غيابهم . وقد صفت من كتابهم الكريم عيابهم] .

وص ٤٥ س ١ - [كتاب اشتمل على بدایع المعانی وباهراها . . . فکاً نه طرف طرف صوبه مدرار . وَعَلَمْ عَلَمْ منصوب في رأسه نار] قال المصحح صواب [طرف طرف] [قطر قطر] الاولى مصدر قطر بمعنى سال والثانية بمعنى المطر كاندل على ذلك بقية الجملة اه

ويعني بقية الجملة قوله [صوبه مدار] فان الصوب المدار يناسب [قطر القطر] ولا يناسب [طرف الطرف] اه . واري ان [طرف طرف] صواب بعد تصحيح الثانية بظرف بفتح الظاء المعجمة بمعنى الظرافة اي الكياسة و [طرف] الاولى بكسر الطاء وهو الکريم من الخليل وكثيراً ما سمعنا شيوخنا يقولون في تقرير الکتب [ولقد سرت طرف الطرف في هذا الكتاب] يجعلون للطرف اي العين طرفاً اي جواداً يسرّح . وهنا جعل القاضي الفاضل لظرافة ذلك الكتاب الوارد اليه جواداً وصفه بما توصف به كرام الخليل فقال [صوبه مدار] ووصف الجواد بان جزيئه كالصوب المدار معهود في بلية كلامهم ومن ثم يسمون افراسهم [سكناب] من انسكاب المطر ويصنونه بانه [يعوب] من عبّ البحار ارتفع وتتابع موجهه . و [الدقة] الفرس الكريمة تتدفق في مشيها . ومن هذا القبيل قوله صلى الله عليه وسلم في صفة فرس ابي طلعة : [إن وجدناه ليgra] .

وص ٤٩ س ١٤ —

[كتاب به ماء الحياة وتقعه] — حيافاكا في اذ ظفرت به الخضر .
قوله [الحياة] مقصوراً لاشيء من معانيه — واشهرها المطر — يناسب هنا فصوافه [تقعه الطما] يقال شرب حتى تقع اي شفي غليله وروى ظاء .

وص ٦٩ س ٣ — [وكل مطهم إن ركض ثلق السماط لركضه] ليس في ازجاج ركض الجواد للساط [اي ضف الجنود في الميدان] — كبير امر ولا مبالغة في شدة ركض ذلك الجواد . فان اي جواد ركض أزعج صفو الناس : واما المبالغة الشعرية هي في ان يزعج الجواد بر كضه كواكب السماء . وهذا ما اراده الشاعر مذ قال [ثلق السماك] خرقه النافخ الى [الساط] والسماك كوكب مشهور واما سماء كان .

وص ٧٣ س ٨ — [وسيدنا مصعي الهم وهذا ابن تيس رقياته . ومهلي الشيم وهذا حبيب ابنائه . وفائق الاحسان وهذا في الجلاله ابن ابي دواده وفي الادب ابن زياته] قال المصحح الفاضل قوله [وهذا حبيب ابنائه] في الاصل [حبيب ابياته] وهو تصحيف فان النبي وفقاء عليه ان حبيباهذا من ابناء المهلب لامن شعرائه الذين مذحوه اه . ولكن اهتمام اوئل الكتاب ببراعة السبع وتفریتهم بالمعنى لا جله أحياناً — امر معروف : [فرقیاته] و [زياته] يكون بينهما [أبنائه] — بعيد عن طبيعة انشاء ذلك العصر . فلامندوحة عن القول بصحة

[کل شعب کنم به آل وہب فہو شعی وشعب کل ادیب]

[إِنْ قَلَّيْ لَكُمْ لَكَالْكَبْدُ الْحَرَّى وَقَلَّيْ لَغَيْرِكُمْ كَالْقَلْوَبُ]

وقد سمع هذا بعض الصحابة ف قال لو كانت هذه الآيات في آل رسول الله صلى الله عليه وأله وسلم كذن أليق إذ لا يتحقق هذا القول إلا هم رضي الله عنهم .

وص ٢٥ س ١١ - [جواباً عن كتاب شفاعة بوصي على أخيه نجم الدين] قوله [بوصي]
سواء كان من الأفعال أو التفعيل إنما يبعده في مثل هذا المقام بالباء لابعل إلا على سبيل
التضمين .

وص ٢٥ س ١٧ — [واحده كنف قلبه . و اودعه بين شغاف القلب وخالبه . و اعاده الى
معهوده لأنه وحشه] قوله [وحسبه] ربما كان صوابه وجهه . لأن الحب وهو الذي يزول ثم يعود
للحسب . وكذلك هو الذي يلام الولاء بمعنى الحبجة والقرب .

وص ٢٧ س ٣ — [إِنَّ اللَّهَ أَعْدَّ دَارِيَ ثُوَابَهُ وَعَقَابَهُ وَحْدَهُ رَأَى لِلْعُقُوبَةِ مِنَ الْأَمْ

عذابه] قوله [العقوبة] محرف عن مثل [الحُوبَة] والحوبة هي الاثم .
وص٢٨٢ — [وأمضى عن ائم آرائه التي ٠٠٠٠ وأرضى همتها التي اذا همت اغنت عن
الاينض المرهف والاسير الخطار ٠٠٠٠ وأرهف اقلامه التي اخْلَقَ [قوله [وارضى همته] لعلها
محرفة عن مثل [وامضى همته] من امضى الاص أتفذه ومنه مضاء السيف او [وارصن همته] اي
احكمها وثبتتها . أما ان الله يرضي همته فلا معنى له .

وص ٢٣ س ٧ — [ولازال ربعة مربعاً للظلل ومصيفاً ٠٠٠٠٠ ومشرعاً وارد الظلل
وريضاً قوله [وارد] بالظلل ان ناسب [المشرع] فانه لا يناسب [الظلل] ولذا كان صوابه
[وارف الظلل] من ورف الظلل اتسع وطال وامتد . وقوله [وريضاً] ليس صفة كوارف اذ
لا يقال ظل وريف كايقال ظل وارف واما واو [وريضاً] للعطف وهو معطوف على [مشرعاً]
ومعنى الريف الخصب وسعة الرزق ومنه ريف مصر .

وص ٨٤ س ١ — [والجناب الذي] فاضت موهابه . وجاءت مذانبه . وجادت سحائبها [المذانب] جداول الماء نسيل عن الروضة الى غيرها كا قال المصحح . ولكن قوله [جاءت المذانب] لا يتسق مع [فاضت] قبله و [جادت] بعده فهو محرف عن مثل [مارت] من مار الماء ماج و اضطراب وجري على وجه الارض .

وص ٨٦ س٥ — [ورأيته والناس مومئون من ليث عليه مهابة فكانوا كالكردان
أبصرن بازيا] قوله [مومئون] بالهمز لا معنى له فاعله محرف عن مثل [موجسون] من الوجس
وهو فزع القلب او [موجبوب] بفتح الجيم اي تخفق قلوبهم من اوجب الله قلبه أخفقه
وأرجمه .

وص ٨٧ س ٨ — [فهو غاب العلم وهم أغصانه وشجره] قال المصحح [في الاصل (باغ العلم) وفي حروفه قلب لا يظهر به المعنى] أقول بل يظهر المعنى بالباغ كثراً مما يظهر بالغاب . والباغ البستان قال في شفاء الغليل : هو فارسي عن به المولدون وادخلوا عليه اللام قال البستي :

[فِقْمِ الْبَاعِ قَدْ يُهْدِي لِصَاحِبِهِ بِزَسْمِ خَدْمَتِهِ مِنْ يَاْغِهِ الْجَهْفَا]

وص ١٠ - مما كتبه الملك المنصور قلاوون في أثناء الحروب الصليبية إلى ملك اليون قوله: [والرغبة إلى الله في كذا وفي كذا وفي لا تُتصف رماحنا . . . والأشقَّ]

لدينا لا كناد ولا تجز غير شعور ملوك التتار[الخ] قال المصحح أراد [بالاكناد] المحاذين . ثم استشكل [اي المصحح] ان يجمع [كُنْدُ] وصفاعي افعال . اقول والحق في ذلك ان [اً كناد] ليس لفظاً عريضاً من الكندود اي الجند وانما هو جمع [كُنْدُ] على وزن قُفل لقب افرنجي يطلق على امراء الافرنخ واشتهر منهم في الحروب الصليبية كثيرون ذكرهم كتاب العرب وموارخهم كذبي الفداء وابن الاثير . وأشهر هو لاء الامراء [كندوري] و [كند صنيل] واصل كند [كونت] Conte يعني امير فرعوه الى [كُنْدُ] على وزن قُفل — وقوله يجمع على افعال قياساً — فقالوا [اً كناد] وقرن ملوك التتار بالاً كناد يدل على انه اراد بالاً كناد امراء الصليبيين . وقد كان هو لاء واولئك من اشد اعداء ملوك مصر والشام في ذلك العهد .

وص ٤٦ اس ٨ — ذكر المؤلف مة مة غزالية ركبتها بعض كتاب زمانه جاء فيها هذا البيت :

[هل مخبر عنكم بعيش بقربه ميت الرجا والصبر بعد اليأس]
فقوله [بقربه] ضميره يرجع الى المخبر . وكون الرجاء يعيش او ينتعش بقرب المبشر المخبر عن الاحباب — ليس بطائل . فلعل صوابه [بقوله] اي بشارته . على ما في هذا التعبير من الملين والر كاكه . ومعظم تعبير المقاومة من هذا القبيل .

وص ٤٥ اس ٤ — على لسان الخليفة العباسي [المستكفي] نزيل مصر الى امام اليمن لاماً مهدداً [والخذل ناصر دار مقامنا] لما كانت في هذا العصر قبة الاسلام . وفيئة الامام . وثانية دار الاسلام [قال المصحح [فيئة الامام] اي محل فيئته اي محل رجوعه يريد ان مصر هي التي رجعت اليها الامامة العباسية اه . وعندني ان صوابه [فيئة الانام] اي ان الناس يرجعون اليها في امور دينهم لمكان الخلافة فيها — ودنياه لمكان السلطان منها . اما كونها محل رجوع الامامة العباسية فليس ذكره في هذا المقام مما يشرف بل مما يؤلم وينغض .

وص ٤٦ اس ١٠ — من كتاب الخليفة المذكور الى امام اليمن [رسنابها] « اي بالرسالة التي ارسلناها اليك » والسيف يود لوسبق القلم حدثه . والعلم المنصور يحب لوفات القلم واهتز بتلك الروابي قده [القلم] تكرز في الجملة فعل الاولى معرفة عن [العلم] ويكون المعنى : ان السيف يتنى لو يسبق الرأبة الى العدو لان الرأبة عادة تحمل امام الجيش . كما ان الرأبة نفسها

تمنى لو سبقت القلم : إذ ان القلم يباشر تهديد العدو ومحاربته قبل تسيير الرأيات اليه .

وص ٢٠٢ س ٨ — [وتحصل البلد لثلاث سنين : مقبلة ومتوسطة ومجدبة] قوله [مقبلة] قال المصحح إنهافي الاصل [مقبلة] وفيه قلب وصوابه [مقبلة] كما يرشد اليه عطف المتوسطة والمجدبة عليه و [المقبلة التي كثربقلها اه] ماقبله المصحح وهو حسن ولكن إبقاء [مقبلة] بتقديم القاف على ماجاءت في الاصل أحسن لأن الاقبال في المواسم أعم من ان يكون من جهة خصب بقولها او ثمارها او قطانها : يقال أقبلت الأرض بالنبات جاءت به . ونقول اليوم كثيراً : السنة سنة إقبال اي خصب . فلا داعي للعدول عن مقبلة الى مقبلة على ان المصحح [في ص ٢٩٥ س ٣] صحيح هو نفسه عبارة [المقبلة والمتوسطة والمجدبة] بقوله [المقبلة] تحريف صوابه [المقبلة] كما يقتضيه السياق ويريد بالمقبلة السنة التي تقبل بالنبات اي تجيء به اه .

وص ٢٢٢ س ٩ — عدد المؤلف وظائف مباشر البيوت السلطانية قال [ومنها تعاهد اسماء الحوائج خاناه] قوله [اسماء] ضوابه [اشياء] وهي الامتنعة المحفوظة في البيت المسى [الحوائج خاناه] فانه يحتوي على اشياء يتقددها الموظف لا على اسماء .

وص ٢٢٢ س ١٤ — [ويحصر لكل منهم ما حضر في كل يوم] قال المصحح في الاصل يحصر بالضاد المعجمة وهو تحريف اه . وأرى ان ضوابه يخصى من الاحصاء فان مباشر بيت [الحوائج خاناه] يتلقى من كل من القصاب والحيواني والطيورى اشياءه ويخصيها عليه . على ان [يحصر] لا يأس بها . «المغربي» .

— * —