

جامع التواریخ

— او —

«نشوار الحاضرة وأخبار المذاكرة»

— ٧ —

حدثني ابوالحسن علي بن احمد الحاجب المعروف بابن الخراساني و كان
يحب لمعن الدولة قال كنت مع معن الدولة يوماً في دار الخلافة بحضور المطیع
الله فلما انقضى الموكب قال لي قل له اني أريد ان أطوف في الدار فأرها
وأشاهد بساتينها وصحونها فلما فرمي فيها قال قلت ذلك لل الخليفة
بالعربية فأمر الخليفة شاهك خادمه وابن عمر (١) حاجبه ان يطيفاه فيها فلما
مشيا بين يديه وانا وراءهما أمشي وبعدنا عن حضرة الخليفة وقف افالا أيها
الامير انه لا يصلح ان تطوف الدار الا و معك نesan أو ثلاثة او نحو هذا
فاختر لنفسك من تريده ورد أصحابك قال فأخذ الصميري كاتبه معه و نحو
عشرة غلامان من حجاجه وغلمانه وترك باقي غلاماته وجيشه في صحن السلام فتوقفت
أشد منطقتي فسبقني ودخل مع شاهك وابن أبي عمر ولم ينتظروني وأسرع
في مشيه فشدت منطقتي ولحقته وجذبت ثيابه من ورائه فالتفت قلت

(١) لعله : ابن أبي عمر .

بالفارسية في أي موضع انت مالك تدعوا على وجهك وليس تعلم انك في دار قد قتلت الف أمير والالف وزير . أيس كان غرضك في طوف هذه الدار وحدك ما كان يومنك لو وقف لنا عشرة من الخدم او عشرون نفساً في هذا الممر الضيق فتقتل . قال فكنت أكلمه بالفارسية وأصحاب الخليفة لا يفهمون فقال له الصيمرى بالفارسية قد صدقك فقال لنا اننا رجعت الساعة علما اي قد فزعت فضعت هيدتي في نفوسهم ونظروا اليه بعين جبان (١) ولكن التفوا حولي فان مائة من هو لا يقاومونا ولا صاحبهم يحسرون ايضاً على الحيلة عليه وسرع في مسيه حتى اننا لم نثبت ما شاهدناه حق تثبيته حتى انتهينا الى دار فيه اصنم من صفر على صورة امرأة وبين يديها أصنام صغار على صور الوصائف فما رأينا شيئاً قط أحسن من ذلك وخاصة المرأة قال فتغير معز الدولة وسائل عن ذلك و قالوا هذا صنم يقال له (شغل) حمل الى المقדר من بلد من بلدان الهند وكان يبعده اهل ذلك البلد ففتحه صاحب عمان وملكه وحمل الصنم فقال معز الدولة قد والله عشت هذا الصنم لحسنها ولو كانت جارية مع زهدي في الجواري لاستريتها بمائة الف دينار . قال : أريد أطلبك من الخليفة يكون قريباً مني فأراه في كل وقت فقال له الصيمرى لا تفعل فإنك تنساب في ذلك الى أخلاق الصبيان قال وأسرعنا الطوف والخروج فما عقلنا ولا رجعت نفوسنا اليها حتى صار مع عسكره وغلمانه

(١) الكلمة غير واضحة . [المجمع] بل المعنى انهم ينظرون اليه بالعين التي ينظرون بها الى الجبان أي بعدهونه جباناً .

فلا نزل الى طيّاره الثفت الى الصimirي وقال يابا جعفر قد زادت محبي
للحليفة لانه لو كان يضرلي سوءاً و كان فيه شر لكان قد قتلني اليوم باسهل
حيلة فقال له الصimirي الأمر كذلك فاصمد الله قال فلما رجع الى دارد أمر
ان يحمل الى الطالبين عشرة آلاف درهم ليفرقها فيما شكر الله عنّه وجلّ
على سلامته ففرقـتـ ولم يـعـرـفـواـ سـبـبـ ذلكـ .

* * *

حدثني ابو محمد عبد الله بن داسة قال حدثنا ابو الحسين احمد بن الحسن
ابن المشنى قال حدثنا ابي قال كان في بنى منقر بالبصرة طبيب يختلف الى
عيسي بن ابان القاضي ايام مقامه بالبصرة لسيمه في كل سنة دهن الخروع
أياماً متواالية من كل سنة فإذا فرغ وقع الى وكيله بما تي درهم قال فغلط
سنة من السنين فوقع له بما تي دينار فلما عرض الطبيب الرقة على الوكيل
استراب بها وقال حتى استاذنه وجاء اليه فأراه التوقيع فقال ما أردت هذا
ما أردت الا المائتي درهم التي هي رسمه ولكن هذا شيء أجراه الله على يدي
لا أرجع عنه اعطيه اياه فأعطيه .

* * *

وحدثني ابو محمد قال حدثني ابو سهل بن زياد العطار قال كان علي بن
عيسي يدخل في كل أسبوع يوماً الى زوجته والدة ابي القاسم ابنته وكان
ابو القاسم قد نشأ وترجل فلما كان يوم النوبة أدخل ابو القاسم أمها الى حجرة
وقفلها عليها وأخذ المفاتيح فوافى علي بن عيسى فانكر فعلها فقال له الجواري

ان ابا القاسم ابنه فعل ذلك فاستحيى وعرف غرضه فلم يدخل الى امه بعد ذلك الا لعيادة او حال ظاهرة .

وحدثني قال حدثني ابو الفرج منصور بن القاسم القنائى الكاتب قال دخل ابو عمر القاضي على ابي علي بن مقلة وهو وزير علي بن عيسى عنده جالس فرفع ابا عمر عليه فامتنع فرفعه ثانية وامتنع وجلس دون ابي الحسن فانصرف فراسله الى طياره واستدعي ابنه ابا الحسين فجاء اليه فقال تقول لابي عمر اني ما رفعتك على علي بن عيسى فتح الف أمرى ومتى من ذلك وتجلس دونه فعاد اليه ابو الحسين فقال له ما جرى فقال له ارجع اليه وقل له هذا رجل رأس علي ثم أزال الزمان منه فكررت ان ارتفع عليه فيتصورني الوزير بصورة من يرتفع على رؤسائه وما فعلت ذلك الا لك واعظاما للرياسات فعاد ابو الحسين الى ابن مقلة وأعاد ذلك عليه فقال قل له أحسن الله جزاءك فنـاك يتعلم العقل .

حدثني ابو محمد قال حدثنا ابو الحسين محمد بن عبيد الله بن نصرويه عن شيوخه ان المعتصد لما قبض على اسماعيل بن اسحاق القاضي وقال له بلغني انك تعلم ان اسماعيل بن بليل زنديق فما تقول في قتله فقال ما أقول في رجل تكتنى وسمى ابوه بالطيور فعلم المعتصد انه يدافع فقال ليوسف القاضي هل عندك من امره شيء فقال نعم أمرني الموفق بالنفقة على الموسم ونقدم الى اسماعيل ان

يعطيني المال فكنت الزم مجلسه أطالبه بذلك فلزمه يوماً منذ الغداة الى المغرب مارأيته صلي ولا نهض من موضعه ثم لزمته اياماً مشابعة و كانت هذه حكمه قلت لعله يقضيها ليلاً فقال لي في آخر يوم بت عندي الليلة لاعطيك المال وجلس يتحدث وانا بين يديه الى ان نعس فأراد اكرامي فأمرني بالنوم بحضورته فنمت وما رأيته في خلال ذلك صلي . فقال له المعتصد انصرف فقد أخبرتني بما أردت منك وقتلته .

حدثنا ابو محمد قال حدثنا ابو الحسن بن ابي نصر ان ابن ابي الوليد بن ابي عبد الله بن ابي داود قال حدثني ابي ان عمرو بن الليث كان له بيت ينام فيه ويحرسه غلامان له ليلاً فانتبه ليلاً فوجد بعض الغلامان قد استند الى الحائط ونام قائماً فجعل مرفقه على صمامه وغمز عليه حتى قتلها فما رأى في داره نائماً من كان يحرسه بعد ذلك .

حدثنا ابو محمد قال حدثني ابو الحسين احمد بن الحسن بن المثنى قال حدثني ابي قال حدثني عمي قال قال ابن عياش كنت آكل مع حميد الطوسي فضررت يدي الى دجاجة مشوية ثم رغبت عنها شيئاً فلم اكسرها وانقضى الطعام وغسلت يدي وخرجت فاذا بضوء ضاء في الدهلizin واذا برجل يبكي ققام الي وقال يارجل أخني نفساً كنت انت سبب قتلها قلت ما الخبر فقال أنا طباخ حميد وانك مسست دجاجة ثم لم تكسرها فقدر حميد اني شويتها

ولم أُنضجها فامر بقتلي فعدت الى حميد فحين رأني قال والله لاشفعتك في الطباخ قلت يسمع الامير ما أقوله ويعلم ما يراه قال قل فحملت بالامان المغلظة ان الدجاجة كانت نصيحة وانا رغبت عنها ان الشبع صدني ثم اتبعت المسألة في امر الطباخ فقال أحب لك ذنبه على انه لا تدخل داري اننا قد أيسنا من الآخرة واما هي هذه الدنيا فلا تحتمل والله لا أحد تنفيضها علينا .

* * *

وحدثني (١) قال حدثني ابو يحيى بن مكرم القاضي البغدادي قال حدثني ابي قال كان في جواري شيخ يعرف بابي عبيدة حسن الأدب كثير الرواية للأخبار وكان ينادم اسحاق بن ابراهيم المصعي فحدثني ان اسحاق استدعاه ذات ليلة في نصف الليل بعدة رسائل قال فهالي ذلك وأوحشني لما أعرفه من زعارة أخلاقه وشدة اسراعه الى القتل وخفت ان يكون قد نقم علي شيئاً (٢) في العشرة او بعده عنني بباطل فاحفظه فيقتلني فخررت طائر العقل حتى أتيت داره فأدخلت من دار الى آخرى الى ان أدخلت دار الحرم فاشتد جزعى ثم أدخلت الى حجرة لطيفة فسمعت في دهليزها بكاء امرأة متحافياً (٣) وهو جالس على كرسي وبين يديه سيف مسلول فذهب علي أمرى وسلت ووقفت فقال اجلس يا باعبيدة فسكن روعي وجلست فرمى الي قصاصاً فاذا هي رقاع أصحاب الشرط في الارباع يخبر كل واحد منهم بخبر يومه وفي اكثراها

الفرج بعد الشدة ٦١:٢ (٢) يربد شيئاً . (٣) لعله : متحافياً . وفي الفرج :
ونحيبها ودخلت .

أخبار كبسات وقعت بنسائ من بنات الوزراء والرؤساء من الكتاب وبنات القواد والاغراء مع رجل على رتب (١) وانهن محضلات في الحبوش وليس بآذن في امرهن فقلت قد وقفت على هذه الرقاع فما يأمرني الامير فقال ان هو لاء كلهم أجل آباء مني واكثر حسبيا (٢) وما لا وقد أفضى بهن الدهر الى ما قد رأيت وقد وقع لي ان بناتي سيبلغن الى هذا وقد جمعتهن فهن خمس بالقرب من هذا الموقع لاقتلهن كاهن الساعة واستريح ماذا ترى في هذا فقلت أيها الامير ان آباء هو لاء المحبسات اخطاؤ في تدبيرهن لأنهم خلفوا عليهن النعم ولم يحفظوهن (٣) بالأزواج فخلون بانفسهن ففسدن ولو كانوا علقوهن على الاكفاء (٤) ما جرى هذا منهن والذي أرأه ان تستدعى فلانا القائد فله خمسة بنين كلهم جميل الوجه حسن النشوة (٥) فتزوج كل واحدة منها بوحدة كافية العار والنار فقال أحسنت يا بابا عبيدة أنفذوا الساعة اليه وافرغ لي من هذا قال فراسلت الرجل فما طلم الفجر حتى حضر وأولاده وعقدت النكاح لهم على بنات اسحاق في خطبة واحدة وحمل اسحاق بين يدي كل واحدة خمسة آلاف دينار عيناً وشيئاً كثيراً من الطيب والثياب والدواب والبغال والغمان فأعطاني كل واحد من الأزواج شيئاً مما وصل اليه وأنفذ لي أمهات الاولاد هدايا في الحال وشكري على تخليص بناتهن وأنقلبت الحال الى السرور

(١) لعله : على ريب . وفي الفرج : نساء وجدن على فساد من بنات الوزراء والامراء والأجلاء الذين بادوا وذهبوا مراتبهم . (٢) بالاصل : حيشا وعبارة الفرج غير هذه .

(٣) بالاصل : يحفظهن . (٤) بالاصل : الاكفاء .

(٥) يربد النسوة او النساء . وفي الفرج : النسوة .

فخرجت وقد حصل لي ثلاثة آلاف دينار عيناً وشيء كثير من الطيب
والثياب (١) .

* * *

حدثني الحسين بن محمد الجبائي قال حدثني أبو القاسم بن عمرو بن زيد البزار
الشيرازي المقتصد يغداد قال حدثني أبو جمدون (٢) النديم عن آباءه إن أحدهم
أخبره إن المتوكّل كان مشغوفاً بالعود الهندي فشكّا إليه ذات ليلة إعوازه
قتلت له يا أمير المؤمنين الملوك لا تستبعن ان تستهدي من الملوك طائف
ما في بلادها فلو أنفدت إلى ملك الهند هدية حسنة واستهديت منه عوداً
هندياً ما كان ذلك عيباً قال فتكون أنت الرسول فأيت فألزمني إلى أن
أجئت فتنبّت إني لم أكن أشرت عليه بالرأي وإن كان صحيحاً لا جسر على
الخطر بالنفس قلت في نفسي قد كان يسعني السكوت واعذر المتوكّل المدحيا
وتاهت للخروج ووصيت لا ياسي من الرجوع فلما أجد بي الخروج قلت
ليس إلا أن أحمل معي شراباً كثيراً فإذا اشتدت الأمواج شربت وسكت
ولا أعقل أن غرفت ولا أحس بعظام الأمواج مع السكر فاستكثرت
من الشراب القطري والفناء (٣) الحسن والتفاح الشامي وجعلت بعضه في
العسل ليقي وخرجت فأقمت بالبحر شهوراً وعاينت أهواً عظيمة إلى أن
وصلت إلى الساحل من بلد الهند فاركت الظهر وسرت من بلد إلى آخر

(١) قد غير المؤلف عبارة الفرج بعد الشدة في مواضع كثيرة .

(٢) كما بالأصل والنديم المشهور هو ابن جمدون وكان اسمه محمد أو أحمد وأسم
صاحب الحكاية زيد . (٣) لعله : النب

إلى أن دخلت بهمور (١) وهو الملك الأعظم من ملوك الهند وهو اسم الملك الأعظم هنالك فوصلت إلى البلد مع أصحابه وقد تلقيت وأكرمت وخدمت وأنزلت داراً حسنة من دورهم ثم جلس مجلساً عاماً فدخلت إليه وهو في حفله وتأبهه وجايشه ورعايته وقد جلس على سرير ملكه وعليه مئزران حرير صيني وقد أتشع باحدهما واتزر بالآخر وفي حلقه خيط فيه صرة من ذلك الخرز (٢) لا أدرى ما فيها وكلني بترجمانه وقال يقول لك الملك لأي شيء قصدت فقلت له إن أمير المؤمنين أحب صلة الحال والودة بيانه وبيانه فبعثني لذلك وحمل على يدي هداياه وسألت أن يأمر بتسليمها فأعاد الترجمان عنه جواباً حسناً جيلاً فإنه قد أمر بقبض المدية وانصرفت ورسله معي فسلمها وترددت إلى المجالس العامة دفعات فلما كان بعد أيام استدعاني في نصف نهار وكان الزماں حاراً فدخلت دار العامة التي كنت أصل إليها فلم أجده فيها كثيراً أحد فأدخلت من موضع إلى آخر حتى أدخلت إليه وهو جالس في حجرة في غاية الجحسن والسر والظرف والملاحة وفخر الآلات كأنها من حجر دار الخلافة ودست طبري في نهاية الحسن والملك جالس فيه وعليه قيس قصب في نهاية الخفة والحسن وسراوييل دبيقي بتفطيع بغدادي وعلى مسورة ردي (٣) قصب فاخر جداً وبين يديه آلات ذهب وفضة وصياغات كثيرة عراقية كلها حسنة مملوءة بالكافور والماورد والعنبر والنند والتماثيل (٤) فلما دخلت كلني بالعربية

(١) يزيد لاهور . وفي الجملة اضطراب ولعل المراد : وهي حضرت الملك الأعظم الخ وسقط اسم الملك . (٢) لعله : الخرز . (٣) يعني رداء . (٤) هي قطع من النند .

بلسان طلق ذلق وقال كيف انت من قشف بلادنا فشكرت انعامه وقررت
بلاده وذكرت له اني في ريف من تفقدمه وبره فباسطني وطاولني واستطاب
حديثي وأفضت معه في فنون من الأمور حتى تكامل انبساطه اليه وتأنمت
أمره كله فإذا رجل عراقي متأندب . فسقاني من شراب بين يديه أصفر في
قدح في صينية وقال إشرب هذا وقل لي هل عندكم مثله فقلت بده وقبلت
القدح وشربته وقلت هذا في ذاية الطيب والحسن والجودة فقال أصدقني هل
عندكم مثله فووصفت الشراب القطريلي وذكرت منافعه وفضائله وطبيه وزدت
في الوصف وبسطته فرأيت في عينه استبعاد القولي قلت له اني كنت استصعبت
منه شيئاً في طريقي وقد فضل منه فضلة لأرضها لحضره الملك ولكن ان
أمر باحضارها ليutar (?) بها صحة ما ذكرته له أحضرتها فقال افعل . قلت
لغلامي أحمل كما بقي عندنا من الشراب فجاء الغلام بادن (١) يسيرة وقلت له ان
يحمل شيئاً من التفاح الشامي فحمل مما كان في العسل عدة تفاحات ومسحها من
العسل وكان في بعضه قد بقيت منه بقية صالحة . فلما وضعت الدنان بين يديه
أمرت غلامي بيز لها في قدح وشربت منه او لا ثم دفع اليه فاستحسن ذلك ثم
أخذ التفاح فلما رأى لونه رأى شيئاً غير ما عنده وشنه فكاد ان يشقق استطابة
وشربه وتقديح (٢) بشيء من التفاح وقد كنت كسرت واحدة وأكلت
نصفها في حال شربه وتركت النصف الآخر بين يديه فتنقل به ومسح فاه
ثم قال لي ما ظنت ان في الدنيا مثل هذا الشراب ولا مثل هذا النقل ولقد

(١) يربد ادنان . (٢) يربد تنقل اي اتخذ تلاً .

بُعْدَ في نفسي ما أخبرتني به فلما شاهرته صدقتك وعظم في نفسي بلد يكُون مثل هذا فيه مبتذلاً ولم أصدق ذلك لوم أشاهده . ثم قال لي ويحك تشربون مثل هذا وتنقلون بمثل هذا وتموتون إن هذا لامر عجيب . ثم صار يستدعيني كل يوم إلى تلك الحجرة فــ كل معه ونشرب وينخرج إلى بالأحاديث فلما أنسَتْ به قلت له أيها الملك أتأذن لي أن أسألك عن شيء؟ قال قل : قلت ان الله عز وجل قد جمع لك من الملائكة العظيم انك جالس في هذه الحجرة في قطعة من دار الخلافة بالعراق بلا فرق ولا شك وقد أعطاك من حسن الرأي والفهم واللسان العربي ماجعلك به كأنك رجل من اهل بغداد فمن أين لك هذا؟ فقال ويحك ان أبي كان من اولاد الملوك وقتل ابوه وابتز على ملكه بعض قواده ثم خرج عليه^(١) ولم يكن من اهل بيت الملك فهرب أبي خوفاً على دمه إلى عمان فدخلها مستخفياً وتنقل في البلدان إلى أن وقع ببغداد في زي التجار ومعه من يخدمه ويسكتم أمره وطاف بلد العراق وكانت المادة تحمل إليه من ها هنا فأقام بالعراق سنتين حتى تفصح بالعربية وداشر أهل العراق ونكح منهم وخالف لهم وتطاولت السنون به ومات ذلك الخارجي الذي قتل إباه وغضبه الملك فأوقف أهل المملكة الملك عليه وكتبوه بالصورة واستقدموه وأمدوه بالأموال فاستتصحب قوماً من العراقيين من أهل الأدب والعشرة وأهل الصنائع فقدم الملك الأمر وجعل غرضه طلب العراقيين واسفى لم العطايا فكثروا عندـه فبنيـوا له هذه الحجرة وخـدمـوه بهذه الآلات . فـكانـ يجلسـ لاـدـ

(١) لعله : وابتز ملـكه بعض قـوادـه قد خـرـجـ .

الملكة في زيه لثلا يشيع عليه مخالفتهم في الزي وينقص بين ملوكهم فيرون أمره عندهم ويجلس في خلواته هكذا . فلما ولدت اسلمي الى العراقيين والهنديين فكلوني باللغتين فنشأت أتكلم بهما ثم أدبني العراقيون وغلبوا عليَّ فلما مات سلم الملك اليَّ فاتبعه طرائقه في الجلوس العام لأهل المملكة بزيمهم والانفراد عنهم في الخلوة بهذا الزي . قال فقلت له فما ذلك الذي تعلقه في حلقك والصرة ؟ فقال هذه الصرة فيها عظم من عظام الرجل الذي جاء بعبادة البد (الوثن) واقام هذه الشريعة لهم وله كذا في السنة وذكر عشرة الوف سنتين وقال ان الرجل لم يأت وصي بان يجعل في تابوت بعد تابوت كذا وكذا الف سنة فما يزال كلما بلي شيئاً من عظامه احتفظوا بالباقي ونحو الباقي اثلا يسرع الفساد الى الصحيح الى ان لم يبق منه الا هذا العظم الواحد فخافوا ان يبلي ايضاً فجعلوه في حق من ذهب وجملوهما في صرة وصارت المؤولة تعلقه في حاوتها في خيط تحظياً وتبركاً به وتشرف بها كأنه وصيانته له عن الباقي . فقد عانى في ساق كذا وكذا ملك مدة ايام ملوكهم كذا وكذا سنة وذكر امراً عظيماء وقد صار عندنا كالبردة التي لصاحبكم يلبسها خلناوكم . قال : فلما طال مقامي وضجرت سأله الاذن في تسريحي وأعلمته إعجاب الخليفة بالعود المندى وأشارت عليه بالاستكثار منه وقلت هو احب اليه من جميع ما تمديه اليه من غيره فأنفذ منه شيئاً تحظياً هائلاً كثيراً وفيه من الطرائف مالم يسمع به شئ وانفذ مع (١) الجوهر واليواقيت والتوزيع وطرائف بلاده ما يكون قيمته

(١) لعله : معنى من



مَا لَّا جِيلًا وَاضْعَافَ مَا حَمَلْنَاهُ إِلَيْهِ . فَلِمَا أَرْدَتْ تُوْدِيهِ قَالَ أَصْبَرَ . ثُمَّ دَحَا بِصَنْدِيقٍ فَفَتَحَهُ وَأَخْرَجَ مِنْهُ مَفْتَاحَ ذَهَبٍ (١) وَأَخْرَجَ مِنْهُ قَطْعَ عُودٍ هَنْدِيٍّ لِطَافًا فَأَعْطَانِيهَا وَقَدْ كَانَ قَدْ (أَيْ قَدْرٍ) مَا أَعْطَانِيهِ نَصْفَ رَطْلٍ وَدُعَا بِدَرْجٍ وَجَمَلٍ فِيهِ وَقْفَلَهُ وَسْلَمَهُ وَمَفْتَاحَهُ إِلَيْهِ وَقَالَ هَذَا خَاصَّةٌ تُوصَلُهُ مِنْ يَدِكَ إِلَيْهِ . قَالَ : فَأَنْكَرَتْ ذَلِكَ فِي نَفْسِي وَقَلَتْ ابْنَتُ الْمَدِيَةِ (٢) إِلَّا الْحَمْقُ قَالَ فَبَانَ لَهُ أَنْكَرَ فِي وَجْهِي فَقَالَ اظْنَكَ احْتَقَرْتَهُ فَقُلْتَ وَمَا هَذَا حَتَّى تُوْصِنِي فِيهِ بِمَثْلِ هَذَا . قَلْتَ الْمَلِكُ يَقُولُ . فَقَالَ يَا غَلَامُ هَاتِ بَمْجَرَةٍ وَنَارًا فَأَتَى بِهِمَا وَدُعَا بِنَدِيلٍ لَطِيفٍ لِلَّكْمَمِ فَأَتَى بِهِ وَأَخْرَجَ مِنْ ذَلِكَ الْعُودَ شَظْلَيَّةً مَقْدَارُهَا أَقْلَى مِنْ نَصْفِ دَانِقٍ فَضْلَةً فَطَرَحَهَا عَلَى النَّارِ وَبَخَرَ بِهَا الْمَنْدِيلُ ثُمَّ قَالَ شَمْ فَشَمَتْ شَيْئًا لَمْ ادْرِمَا هُوَ لَا يُشَبِّهُ النَّدْ وَلَا الْعُودَ وَلَا شَيْئًا طَيْبًا تَبَخَرَ بِهِ مَا شَمَتْ مُثْلَهُ قَطْ فَقُلْتَ يَحْقِّلُهُ ذَلِكَ أَنْ يُوْصِنِي بِهِ الْمَلِكُ بِإِوْصِي فَقَالَ أَصْبَرَ حَتَّى أَرِيكَ مِنْهُ أَعْجَبَ مَمَرَأَيْتَ وَدَعَى بِطَشْتَ وَمَاءَ فَأَحْضَرَهُمَا وَأَمْرَ بِغَسْلِ الْمَنْدِيلِ بِالصَّابُونِ فَغَسَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ ثُمَّ أَمْرَ بِنَجْفَفِ فِي الشَّمْسِ وَيَحْضُرُ قَالَ فَفَعَلَ ثُمَّ قَالَ شَمْ فَشَمَتْ الرَّائِحَةَ بَعْنَاهَا لَمْ تَتَغَيِّرْ وَلَا تَنْصَتْ فَأَعْدَادَ الْفَسْلِ بِالصَّابُونِ وَالْتَّجْفِيفِ دَفَعَاتٌ تَقَارِبُ الْعَشْرَةَ إِلَى أَنْ انْقَطَعَتِ الرَّائِحَةُ فِي الْآخِيرَةِ فَهُنَّ الَّذِينَ ذَكَرَ فَقَالَ إِعْرَفْ إِلَآنَ قَدْرَ مَا مَاعْتَكَ وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَيْسَ فِي خَزَانَ مَلُوكِ الْمَنْدِيلِ كُلَّهَا مِنْ هَذَا رَطْلٍ وَاحِدٍ غَيْرَ مَا مَاعْتَكَ وَعَرَفَ صَاحِبَكَ فَضِيَّاً قَالَ فَوَدَعْتَهُ وَانْصَرَفْتَ وَرَزَقَ اللَّهُ السَّلَامَةَ وَدَخَلْتَ عَلَى الْمَوْكَلِ فَسُرْ بَقْدُوْمِي وَأَكْرَمْنِي وَسَلَتْ إِلَيْهِ الْمَدِيَا فَخَسِنَ مَوْقِعُهَا مِنْهُ وَاعْدَتْ عَلَيْهِ أَكْثَرَ حَدِيثِي مَعْ

(١) لَعْلَهُ : فَفَتَحَهُ مَفْتَاحَ ذَهَبٍ . (٢) لَعْلَهُ الْمَنْدِيَةُ .

الملك الى ان بلغت الى خبر النصف رطل عود وآخر جته فسلمه اليه ولم اشرح له خبر الحرقه فاستحقق الرجل كما استحققته فقصصت عليه الشرح وآخر جت المحمرة والنار وحرقة وفعلت كما فعل الملك فرالله ذلك امر اعظمها وسروراً شدیداً وقال هذا النصف رطل بسفرتك . قال الحسين فقال لي ابو محمد دون زيد فاسأبعت لمر هذا العود الى ان حدثني بعض التجار الثقات المشهورين بدخول المند دفعات بمحدث هذا العود ووصفه لي فخرج الحديثان واحداً على اتفاق . فقلت هل سمعت ما سبب قلته فقال سأله عن سبب ذلك فقال ليس ينبع الا في موضع واحد في قمة جبل بيننا وبينه مشاقٌ وغرر واحطار ووحوش ضاربة كثيرة فالمملوك تتكافأ اتفاق الاموال العظيمة على مرور الايام والشهر و الا عوام حتى يصل اصحابهم الى ذلك الجبل ويصعدون منه الى حيث يمكن فيبلغون الى حيث لا طريق فيه ولا حيلة ويرون تيوساً كالتيوس الجبلية التي هاهنا ترعى في ذلك الاشجار من بعد فربما اتفق ان يروا الواحد وهو في الذروة وفي فيه قطعة من هذا العود يأكله فيرمونه بالسهام فان اتفق ان يضييه السهم فيسقط التيس اليهم بجميئ السهم وفي فمه ذلك العود فيتناولوه من فيه والا فلا سبيل الى شيء من حصول (١) العود البطة في سين طوال تتفق هذه القطعة الرسمية بعد المشقة العظيمة على مر اصدفة الرجال بذلك فيما اذا السبيل يقل . «للبحث صلة»

(١) لعله : من الحصول على شيء من العود .