

عنایة المستشرقین

«بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَعِلْمَهُ»

سَهْلٌ

الذکور او برترز⁽¹⁾ المنيخي الالماني من افضل المستشرقين الذين زاروا المجمع العلمي وتعرفنا بهم اخيراً ، فقد اعجبنا بعلو همه وشدة فظنته وطول باعه في علوم القرآن ولا سيما علم القراءات ، مما زاد في حسرتنا على ما فرطنا في جنب القرآن وعلومه الباعثة لنهضة الاجداد وامتداد سلطان العرب على البلاد ، وكان همه في زيارته دمشق يسمى الى زيارة دار الكتب الظاهرية لاستنساخ كتاب التيسير للإمام أبي عمر عثمان بن شعيب الدافني في القراءات السبع ونسخة المكتبة الظاهرية اصح المخطوطات المعروفة لأنها اقدمها واقربها من عهد المؤلف ، وقد استنسخها بالتصوير الشمسي كما صور كتاب المسائل لأحمد ابن حنبل وكتاب المصاحف لابن أبي داود ، ووعدنا بأن يرسل الى المكتبة الظاهرية تعدد نسخ شمسية او مطبوعة من هذه المخطوطات النفيسة .

وقد أرسل اليها بعد وصوله الى نيسخ رسالة اعرب فيها عن مروره بها استنسخه من كنوز سلطانا الصالحا ، وانه قد وجد في دمشق غير العلم والمخطوطات الشهيرة شيئاً عظيماً آخر وهو الكرم العربي ولطف الدمشقة النادر وحسن توددهم الى الغريب مما يدل على كرم اخلاقه وطيب عنصره ، وفي هذه الرسالة بعدنا بارسال نسخ من مطبوعات جامعتهم مثل كتاب الشواذ لابن خالويه ، وطبقات القراء لابن الجوزي وهو الكتاب النفيس الذي طبع اخيراً في مصر بتحقيق استاذ المستشرق الكبير «برجسترامر»⁽²⁾ ثم بذكر لنا انه من تم كل الاهتمام باعداد تفسير القرآن للقراءة للطبع وانه من اثنين مصادر تاريخ القرآن

(1)Dr. Otto Pretzl.

(2)G. Bergstraesser.



واللغة العربية وانه يجد في تعبه التواصل بخدمة هذا التفسير لذة معنوية لاتعاد لها لذة ونعيمها روحيًا لا يضارعه نعيم .

ودرج رسالته هذه اليها بيان العالم الإسلامي نشره القراء مجلتنا بطبعها على مبلغ غابة المستشرقين بكتابها المنزل وحدبنا المسلسل ، وعلى مبلغ اهالنا اتراث اجدادنا ومفاخر أمثنا وبلادنا :

ان في المائة اليوم مشروعًا يستحق اهتمام العالم الإسلامي به ذلك ان الجمجم العلمي في مونيفع قد قرر جمع كل ما يمكن الحصول عليه من المصادر الخاصة بالقرآن الكريم وعلومه ، فأخذ على عاتقه تنفيذه هذه الخطة وبدأ بها المقرر له العلامة المستشرق الكبير بروجسترا صدر G. BERGSTRAESSER المتوفى الى رحمة ربها في سنة ١٩٣٣م بعد وفاة العلامة بو جشنرا صدر ، وقد أولى كاتب هذه الرسالة شرف السير بها بدأ به وما شرع في تنفيذه ، ويسري أن أدون ما وصلنا اليه من النتائج ، وما نرمي اليه من الغايات .

لما رأينا المصادر القديمة الخاصة بالقرآن الكريم والمصاحف القديمة تقسها ، قد تسرب الى بعضها التلف على مر الاحقاب وتواتي الايام وامتدت اليها بد العبر فضلا عن عدم حفظها في حرز امين ، ثم التهام الحريق جزءاً منها ، بادرنا الى اخذ صور فوتografية عددة لها . ولقد قصدنا بهذا العمل أن نوفر الجهد الكثيرة على المشتغلين بفنون القرآن ، اذ نوبنا ان نجمع كل ذلك في مركبة واحد في مدينة مونيفع ، بغية تيسير الاطلاع عليها بل وامكان الحصول على صوري منها لمن اراد ذلك ؛ موفرين عليه نصب البحث والتنقيب ومشاق التجوال في اقطار عديدة .

ولقد نوبنا تسهيلا لعمي الاطلاع ان ندقن كل آية من القرآن الشريف في لوحة خاصة تضوي مختلف الرمم الذي وقفنا عليه في مختلف المصاحف ؛ مع بيان القراءات المختلفة التي عبرنا عليها في المتون المتنوعة ، ومتبوعة بالتفاصيل العديدة التي ظهرت على مدى العصور وتواتي القرون .

والغرض الثاني ان تخرج المصادر القديمة المهمة الى عالم النشر ؛ فبدأنا فعلاً بان نخرج من الكتب القيمة والبعوث المقيدة : -

- ١ كتاب التيسير في القراءات السبع للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني ، وهذا الكتاب هو بحق أصح الكتب الموثقة في علم القراءات وهو الأصل الذي نقل عنه الشاطبي نظمه المشهور (حرز الاماني ووجه التهاني) .
- ٢ كتاب المقفع في رسم مصاحف الامصار مع كتاب النقط وهو للداني ايضا .
- ٣ كتاب مختصر الشواذ لابن خالوبه .
- ٤ كتاب المختسب لابن جني طبع من بين هذا الكتاب بحروف لاتينية بين نشريات المجلس العلمي في مونيخ .
- ٥ غاية النهاية في طبقات القراء لشمس الدين محمد بن الجوزي المتوفى سنة ٨٣٣ هـ .
- ٦ رسالة في تاريخ علم قراءة القرآن (باللغة الالمانية) وبها اسماء جميع المؤلفات التي تبحث عن هذا الموضوع ، الموجودة الان في المكتبة المختلفة . واني لأمل ان اتبع ذلك نشر كتاب معانى القرآن للهزاء المشهور ، وهو اقدم القوائیز الموجودة وأكثرها فائدة واعمرا فهما ، وكتاب ابصاخ الرقف والابناء لابي بكر بن الانباري .
والمجمع يرجب بها بفضل به المستغلون بهذه الفنون من اسماء المؤدون المقيدة المتعلقة بهذا الباب مما يساعد على اخراج هذا العمل على اكمل وجه ، كما فرجوا في وقت قريب ان نطلع المشتغلين بهذا الفن على ما وصلنا اليه تعميماً لفائدة وخدمة للعلم .

أونتو برترزل



٧