

ماهية الجنون وتاريخه

—(١)—

تكلمت في محاضراتي السابقة عن المسكرات الغولية والكوكائينية . ومما قلته في نتائجها ان إدمانها يؤدي الى فساد الأخلاق واستحالة العنصر والجنون وقد رأيت من الضروري قبل متابعة هذا البحث ان أقول كلمة في ماهية الجنون وتاريخه لما في هذا المسمى من الغموض الناشئ عن خروج هذه الكلمة عن معناها الحقيقي ، وعدم فهمها بمعناها العلمي ، على ان أعود بعد ذلك الى درس بقية السموم النفسية فأقول :

تتألف حياة الانسان من أفعال عضوية حسية وحركية ومن أفعال نفسية ، منها العقل . وأهم عناصره : الذائرة ، والانتباه ، والإدراك ، والشعور ، والقياس ، والحكم . ومنها الفاعلية ومن عناصرها الارادة . ومنها الانفعالية ومن عناصرها العواطف والشهوات والميول .

وكما ان الأفعال العضوية تختل وتمرض ، كذلك يعترى الأفعال النفسية تغير ، منه النقص ، ومنه الازدياد المرضي ، ومنه الفساد . فاذا نقص عقل المرء أصبح معتوهاً أو أبله أو أحمق ، واذا نقصت إرادته بصير موسوساً قلقاً وهن النفس ، واذا نقصت انفعاليته يسي مجذوباً لا يبالي ولا يكثرث بامر من امور الحياة . وكذلك يقال في ازدياد هذه الأفعال ، فاذا وقع الاحتداد في الأفعال العقلية أصبح المرء نشطاً كثير الكلام سريع الجواب شديد الحركة لا يستقر على حال . يتجرش بالناس أشبه به (بزنبك) الصندوق الحاكي اذا أفلت من عقاله ، يكثر لفظه ويقل معناه . واذا حصلت الحدة في الفاعلية

(١) محاضرة للاستاذ الدكتور أسعد بك الحكيم أُلقيت في ردهة المجمع العلمي

في ٢٨ تشرين الثاني سنة ١٩٣١

يمسي صاحبها سريع الغضب بطاشاً متعجرفاً أزور . ويولد فرط الانفعالية : أنواع الخوف
وشدة التأثير والمستريا . أما فساد هذه الافعال فينشأ عنه الهذيان وأنواع الجرائم وسوء
الخلق على تنوعه .

تلك هي الحالات النفسية الشاذة التي تطلق عليها كلمة الجنون . وقد جعل بعض
الكتاب العبقريّة أو النبوغ من أقسام الجنون بدعوى انها زيادة في الأفعال العقابية ،
وهذا خطأ فادح ، لان الزيادة المقصودة في هذا البحث هي الزيادة المرضية التي تشبه
سرعة سرّكة الصندوق الحاكي عندما يفلت زنهركه .

ومن الخجل المبكي ان البشرية حتى أوائل هذا العصر لم تعن بغير صحة الجسم
ومكافحة الأمراض العضوية ، مهملّة صحة النفس التي منها يتألف كيان الأمم الأدبي
والعلمي والصناعي والاجتماعي . ومن مفاخر القرن العشرين تلافيه هذا النقص وأخذ
بمعالجة الأدواء النفسية كسائر الأمراض العضوية . وما اتحاد الامم العظمي في منع
المسكرات وتحريم المخدرات ومكافحة الامراض الاجتماعية الا مظهر من مظاهر هذا
الجهاد المدني الحديث المقدس .

وبعد هذه المقدمة الوجيزة أدخل في صميم الموضوع فأقول :

ان تاريخ الامراض النفسية والمصابين بها مرتبط من حيث التطور العلمي والاجتماعي
بتاريخ البشرية العام ارتباطاً محكماً يصح معه ان يقال : ان تاريخ الجنون والمجانين هو
تاريخ العلم والاجتماع والعكس بالعكس . وذلك لان الجنون من حيث انه علم بدلنا تاريخه
على مقدار ما أدركته العقول البشرية من حقائقه عند كل أمة وفي كل عصر ، كما ان
الجنون من حيث انه انسان فقد احدى مميزاته النوعية بعامل المرض فأصبح غريباً عن البيئة
بمظاهره وأقواله وأفعاله يطلعنا تاريخه على الأنظمة الاجتماعية والقوانين المدنية .
والعواطف والمشاعر الانسانية في مختلف مراحل التاريخ وعند جميع الشعوب . وعلى هذا
يمكننا القول : ان أرقى عصور البشرية علماً هي التي عرفت فيها ماهية الجنون وان أبهى
أيام البشرية حضارة هي التي عومل فيها الجنون معاملة المرضى بالرأفة والشفقة والاحسان .
ونظرة عامة في صفحات التاريخ تكفي لاثبات هذه الحقيقة الراحنة .

الجنون في العصور القديمة . — كان الانسان أيتها السادة في عهده الاول ضعيف الخبرة قليل التجربة لا يستقرأ الحوادث ولا يَحْتَبِرُها بل ينظر اليها بعين عقيدته فيؤولها حسب ما يوحيه اليه الوهم والخيال . وبالنظر لما كان عليه من الايمان بسيطرة الارواح والشياطين على العالم كان يعتقد بان الجنون مسٌ شيطاني فيعالجه بالسير والعزائم حينًا حتى اذا أشفى يعمد الى ظره اي حربته الصوانية فيشج بها رأس المجنون ليخرج منه الشيطان الشرير . ثم لما ارتقت مدارك البشر وتبدل الاعتقاد بماهية الالهية ذهب الانسان الى ان الجنون من غضب الآلهة فراح الى الكهنة والعرافين يتقرب بهم اليها لخلصه فيتدبرونه بالتعاون والرقى والطلاسم والقرايين وغيرها . وفي تاريخ العبرانيين أمثلة كثيرة على هذا المعتقد فقد قيل في شاوول ان الشيطان احتل جسده عندما قاصه يهوه (أي الاله) وهجره كما قيل في بختنصر ان أنامل الرب لمستة فقلبته وحشًا .

* * *

الجنون والمجانين عند اليونان . — وقد كان اليونانيون يعتقدون بان من الجنون ماهو آهي فيكرمون صاحبه اكرامهم بيتي الدلفية التي كان يهتف ابولون بفيها . ومنه ماهو شيطاني يمتٌ صاحبه بصلة الى الأرواح الخبيثة فينفرون منه ويتعهدونه بانواع العذاب والقتل . وهناك نوع ثالث وهم الأبرياء الذين مسهم الشيطان بضر فقد كان الكهان يتدبرونهم في الهياكل بانواع الطقوس الدينية وغيرها . وبظهور أن اول من عالج الجنون بالعقاقير عند اليونانيين ملايتوس الارغومي سنة (١٥٢٦) ق م فقد شفى بنات فيتوس ملك الارجينين بمعالجتهم بالخربق والاستحمام بالمياه الحارة . ثم جاء اورفي (Orphée) فعالج المجانين بالرقى والموسيقى . وعقبه شيرون (Chéron) ثم تليذه اسقليوس (Esculape) الملقب بآله الطب (١١٤٣) ق م الذي نحتت له التماثيل وشيدت الهياكل في كنيده وكوس ثم ايدور . وقد كانت هذه الهياكل ملاجي للرضى لا سيما للمصابين منهم بالجنون والآفات العصبية فانهم كانوا يؤمنونها من كل حدب وصوب حاملين اليها ما تقوى عليه أيديهم من الهدايا والندور والقرايين فيتدبرهم الكهان فيها بالطقوس الدينية الغريبة الشكل . وقد

كان يعالجهم اسقليبوس وتلاميذه بالمؤثرات الطبيعية والرياضة البدنية والملاهي المختلفة كالغناء واللعب وغيرهما .

أما ماهية الجنون العلمية فقد ظلت مجهولة مدى تلك العصور الطويلة . ولذلك كان المصابون ببعض أنواع الهذيان والذين يرتكبون جنابة بدافع المرض يعاقبون كالأصحاء بأشد أنواع العذب كالسجن والقتل والجلد والحرق بالحديد المشتعل . وقد كان الرومان يلقون بهم مابين محالب السباع الضاربة أيام الاعياد ويتلذذون بمشاهدة تمزيق أوصال أولئك المرضى الأبرياء من أعلى شرفات مسارحهم مما ينكره العلم ويتفطر له قلب الانسانية . وهذا دليل على سيادة الجهل وتأخر العلم والمدنية في تلك العصور الغابرة . وقد ظل الاعتقاد سائداً عند جميع الشعوب على اختلاف مواطنهم بان الجنون آهي أو شيطاني حتى سنة (٤٠٠) ق . م حيث أتى أبقراط الذي انتهى عنده عهد طب الأديرة والهياكل فقد مزق باشعة حكمته أضاليل تلك العصور ، وأماط عن حقيقة الجنون اللثام فقوض دعائم الاعتقاد بمصدره الشيطاني وأوضح بانه مرض كسائر الأمراض مركزه الدماغ . وان الدماغ هو العضو الذي يهتدي به الإنسان ويتأثر ويخاف ، ويفكر ويفهم ، ويميز الخير من الشر الى غير ذلك من الحقائق العلمية الفسيولوجية والتشريحية . وقد وصف أبقراط أنواع الجنون المهمة كالمانيا والماليخوليا والصرع والاعضبة (Névroses) اي مرض الاعصاب وقلنا فيها عصبان كما يقال كُباد وقُلاب على التماس ووصف الهذيان الحاد المترافق بالحمى وأسماه الفرانيطس . وذكر ايضاً الانفس التي تنشأ عن الحمل والتلخر (Psychosés) وهي جمع نفاس اي مرض النفس اشتقاقاً على القياس وقد وضعتها لعدم وجود كلمة تدل على هذا المدلول سواها . وكان يتداوي هذه الادواء بالقصد والمسيلات والمقيئات والحمية والرياضة البدنية والموسيقى والسباحة والحريق وغيرها . ووصف أبقراط ايضاً المسترياً وجعل منشأها الرحم ولذلك دعاها اختناق الرحم . فهو والحالة هذه ابو الطب ومبدع الطب النفسي .

الجنون والمجانين عند الرومان . — ثم انتقل الطب الى روما فظهر سنة (٨٠) ق . م اسقليبوس (Asclépiade) فقسم الجنون الى جنون حاد مع حمى او فرانيطس والى جنون

مزمن بلاجمي ومنه الماتيا والماليخوليا . و فرق ما بين الوهم (Halluciuation) والخيال (illusion) . وفي سنة خمسة قبل الميلاد قال سلز (Celse) بتقييد المجانين بالاسلسل وقصاصهم . ثم ظهر غوليوس اوراليوس (Coelius Aurelianus) فاشتغل بمعالجة الامراض النفسية بصورة خاصة ودعا الى معاملة المجانين باللين والحسنى . وأبلى في مقاومة الفكرة القائلة بغيرهم وتعذيبهم ومعاملتهم بالشدة والقسوة بلاءً حسناً . وقد كان لا يميز استعمال الربط الا في حالات الهياج الشديد على ان تكون من القماش اللين اللطيف وبصورة لا ينال بها جسم المريض اذى .

وفي سنة ١٣١ أتى جالينيوس فلم يزد في طب النفس على ما جاء به أسلافه شيئاً يستدعي البحث أو الذكر .

هنا انتهى عصر العلم اليوناني الروماني الزاهي ذلك العصر الذي أضاء سماء العالم بنور العلم الصحيح فهداه الى محجة الصواب ومعرفة الحقيقة ، وبدأ زمن الفترة ، زمن التيه الذي ضل به البشر ستمائة سنة في غياهب الجهل الناشي عن الحروب والفتن الدينية والمذهبية ، فتوقف نمو العلم واضطهد رجاله وأخذ بالتقهقر والانحطاط ، وتطرق اليه الفساد واستولى عليه الكهان وأعادوه الى المعابد والهياكل ثانياً ، فدوى بعد النضارة وأقفر بعد الخصب ، وعاد العالم الى ظلمة الجهل الاولى ورجع اليه الاعتقاد بان مصدر الجنون الآهي أو شيطاني ، ففتحت للمجانين أبواب الأديرة والصوامع يجولون فيها المصابين منهم بالهذيان التصوفي والديني . اما المصابون بالهذيان المخالف للشرائع والمعتقدات فقد كانوا يزجون في أعماق السجون بلاقون فيها أشد أنواع العذاب . وبالنظر لما كان يلاقه الحكماء في هذا العهد من الجور والاضطهاد هاجر عدد منهم الى الشرق ، وأسسوا في حنديسا بور مدرسة للطب كان لها في نقل العلوم الى العرب الحظ الأوفر .

* * *

الجنون والمجانين عند العرب : — وهنا على ذكر العرب نترك الغرب هنيئة يتخبط في ظلمة جهله ، وننتقل برهة الى الشرق ، الى تلك الدهناء القاحلة لتشاهد المجنون يهيم في فلواتها على وجهه ولارادع ولازاجر ، ثم لتراه ممسوساً ومن حوله الكهان والعرافون . وعليه التائم والطلاسم ، وأمامه النار يتصاعد منها دخان العود والتند ، يعزمون بها على

الجنبي ليخرجوه من ذلك الجسم الضعيف ، ثم لنبصره مريناً في مستشفيات بغداد ودمشق ومصر وقرطبة مضطجماً على فرش من القطن اللين في ردهة يتنازع جوها الهواء والنور ، وأمامه الرازي وابن سينا ومهذب الدين عبد الرحيم وابن زهر وغيرهم ومن حولهم الخدام والمشارفون يتعهدونه بانواع الاشرية المسكنة والمرطبة ، ويغذونه بمرق الدجاج وأنواع الالبان بينا الموسيقى تصدح خلفه بالحنانها الشجية . ثم للنحظة وقد تحولت تلك المصححات الى مجازر مظلمة مكبلاً كالوحش الضاري بالسلاسل والاعلال عاري الجسد تنهال عليه زبانية العذاب بالسياط كما تمل أو صاح والناس من حوله يقهقون ويسخرون . وهناك تقف وتتساءل : ألا يوجد ما بين تعريف الجنون ومعاملة المجنون عند الامة الواحدة وبين الرقي العلمي والاجتماعي فيها صلة تصح أن تكون معياراً أم لا ؟ هنالك نلتقي بالغرب حيث تركناه يتخبط في ظلمة جهله ، فيسير هو . وتقف نحن .

كان العرب أيها السادة في عصر جاهليتهم يعتقدون كسائر الامم القديمة بان الجنون شيطاني فيعالجونه بالرقي والتائم والندور والسحر والعزائم ؛ وقد ظل هذا الاعتقاد سائداً عندهم حتى الصدر الاول من الإسلام . فقد جاء في شعر مجنون بني عامر :

وجاؤا اليه بالتعاويد والرقي وصبوا عليه الماء من ألم النكس
وقالوا به من أعين الجن لحظة ولو عقولوا قالوا به أعين الانس

وقد كان يقوم بمهام هذه الصناعة الكهان والعرافون ، وكانوا يطلقون كلمة الجنون على جميع الآفات النفسية حتى على العشق ، وينعتون بالجنون كل من يخالفهم في عاداتهم فيججى بما ينكرون ، ولم ينقل عنهم انهم كانوا يؤذون مجانينهم بغلهم وتعذيبهم بل كانوا يطلقونهم يهيمون على وجوههم حيثما شاؤوا فيعرضهم الصبية يسخرون بهم ويضحكون منهم كما هي الحال اليوم في كثير من المدن الشرقية . ثم لما أضاء الاسلام بصائرهم ضربوا سيفه طول الارض وعرضها فقوضوا عروش القياصرة والاكاسرة وأسسوا في هنة من الزمن مملكة عظيمة ذات حضارة ومدنية رفيعة لم تسبقهم الى مثلها أمة من الامم . واتجهت أبصارهم الى العلوم الطبيعية والعقلية فألفوها حيث تركناها في هذا البحث مهجورة منبوذة تفتك في صحفها عوامل الاهمال والنسيان ، فاتجهوا اليها بكليتهم واستخدموا في سبيل جمعها وإحيائها كل ما أوتوه من سلطان شامخ ، ومال زاخر ، ومجد باذخ ، فنبتت بذور العلم المتاحل ثمة

تزهو بالوان عريية جديدة في جميع الممالك الاسلامية ، وشيدت فيها المستشفيات الراسعة الأرجاء ودور الحكمة والصيدليات ومجالس الادب والمناظرة . وعاد الطب النفسي الى سيرته اليونانية الرومانية الاولى فعرف الناس ان الجنون مرض كسائر الامراض الجسمية ، وان مركزه الدماغ ، وعالجوه بالادوية والتدابير الصحية والعوامل الطبيعية والتلقين ، وجعلوه فرعاً من فروع الطب متمزجاً بفرع الجهاز العصبي كما هو عليه اليوم ، وأدخلوه المستشفيات العامة ، وخصصوا له فيها غرفاً خاصة كانوا يسمونها غرف الممرورين ، والقوا في بعض أبحاثه كتباً خاصة . قال ابن ابي أصيبعة في عيون الانباء : « شاهدت يوماً شيخني مهذب الدين عبد الرحيم في البيمارستان النوري في دمشق ، وقد دخل قاعة الممرورين فرأى فيها رجلاً مصاباً بالمرض المعروف بالماتيا وهو الجنون السبعي فوضف بان يضاف الى ماء الشعير في وقت إسقائه اياه مقدار متوفر من الافيون ، فصلح ذلك الرجل وزال ما به من تلك الحال » . وذكر ايضاً : ان الطيب موفق الدين عبد اللطيف البغدادي كتب مقالة في المزاج ومقالة في الرسام ومقالة في العلة المراقية . وان جبريل بن بختيشوع شفى جارية للرشيذ كانت مصابة بشلل هستريائي بصدمة نفسية . وقال ابو القاسم النيسابوري في كتابه عقلاء المجانين : دخلت البيمارستان في البصرة فشاهدت في المجانين الخ^(١) مما يدل دلالة واضحة على انه كان يوجد في المستشفيات في ذلك العهد غرف خاصة بالامراض النفسية ، وعلى إدراك الاطباء ماهية الجنون وعدم تفريقهم بينه وبين سائر

(١) وجاء في كتاب الجوامع والمدارس صورة وقف البيمارستان القميري وهي : هذا وقف ابي الحسن بن ابي الفوارس القميري على بيمارستانه في الصالحية على معالجة المرضى والمعاجين والاشربة وأجرة الطيب ، يصرف الى الطيب في كل شهر لواحد سبعون درهماً ونصف غرارة من قمح وللشارف كذا وللكحال كذا وللحوائج كذا والى ثلاثة رجال كذا ولبن يقوم بمرضات النساء والمجنونات في كل شهر لكل واحدة عشرة دراهم وسدس غرارة قمح الخ ٠٠٠ وجاء في خطط الشام : في صك وقف احد المستشفيات في حلب بان كل مجنون يخص بخادمين فينتزعان عنه ثيابه كل صباح ويحمانه بالماء البارد ثم يلبسانه ثياباً نظيفة ويحملاه على أداء الصلاة ويسمعانه قراءة القرآن ، بقراءة قاريء حسن الصوت ثم يفسحانه في الهواء الطلق ويسمع في الآخر الاصوات الجميلة والنفحات الموسيقية الطيبة .

الامراض الجسمية من حيث الماهية ، وعلى اهتمام بدرسه ومعالجته بالطرق العلمية الفنية مما لم يوفق الطب الحديث الى مثله الا منذ بضع سنين ، هذا وبالنظر لبلوغ الممالك الاسلامية في ذلك العهد درجة رفيعة في الحضارة والمدنية اللتين من لوازمها النظام والامن لم يعد من الممكن ترك المجانين مطلقين بطوفون في المدن كما كانوا عليه في الزمن السابق وكما هم عليه اليوم في البلاد الشرقية ، وذلك لما يظهرون به من المظاهر المخالفة للشمسة والآداب العامة ، ولما يأتونه من الاعمال الخجلة بالانظمة والادارة والمقلقة لراحة الناس ، فأمر المنصور العباسي بان تبني لهم دور خاصة يجبر عليهم فيها منعاً لاضرارهم والاضرار بهم ، فشيدت في كل بلد من البلاد الاسلامية دار للمجانين . واذا تصفحنا كتاب عقلاء المجانين لابي القاسم النيسابوري نجد فيه ذكر كثير من هذه المؤسسات الخيرية في جميع المدن العربية كدار المجانين في الموصل وفي البصرة وفي نيسابور وفي الشام وبغداد ومصر وغيرها . وللمنصور الفخر الاعظم بانه لم يسبق الى مثل عمله هذا في تواريخ الامم المتقدمة . وقد نبغ في الطب في هذا الدور في البلاد الاسلامية أطباء عظام تهلل التاريخ ذكرهم منهم الشيخ الرئيس ابن سينا والرازي والمجوسي وابن زهر وغيرهم ، فقد أضاف كل منهم الى ما كتبه من الموسوعات الطبية فضلاً عن اضافته في الامراض النفسية تدل دلالة واضحة على سعة علم وكبير دراية وخبرة وحذق وتجربة في هذا الفرع الطبي .

هذا وبالنظر لما للطب النفسي من الصلة المباشرة بعلم النفس تتلوه أقلام كثير من العلماء والفلاسفة والادباء غير الاطباء فألقوا في قسمة الادبي كتباً على غاية من الاجادة ، من ذلك كتاب الحمقى والمغفلين الذي وضعه ابو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ فهو من خبرة ما كتب في الحمقى وتعريفه ووصفه حتى اليوم . ومنها كتاب عقلاء المجانين وكتاب الاذكياء اللذين وضعهما ابو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٦ هـ فقد أتى في مقدمتهما على تعريف الجنون وأسمائه وضروره والتكاه وأقسامه مما يدل على ان معرفة ماهية الجنون لم تكن خاصة بالاطباء بل كانت عامة تتلوهما أقلام الكتاب والادباء والسنة الناس في سمرم ومجالس لهم في ذلك العصر الزاهر .

غير ان العوائل الزمنية التي قضت على حكمة أبقراط وتلاميذه لم نشأ الا أن تتطرق

الى هذه المدينة العربية الفتيمة وتفسدها وتشوه من محاسنها . فقد أصاب المسلمين في بدء نهضتهم ما أصاب غيرهم من الاختلاف والتشعب في الطرق والمذاهب التي كان من نتائجها السيئة انصراف الناس عن العلم واشتغالهم بالبدع - نذكر من ذلك العود الى الاعتقاد بان الجنون روحاني أو شيطاني والاخذ بمعالجته بالطلاسم والحجب والتهايم والرقى والعزائم وغير ذلك مما حمل الغربي في العصر الاخير على القول بان الاسلام ينظر الى المجاذيب كأولياء مقدسين ، بينما هذا الظن فاسد يدحضه على ما أتينا على ذكره مما كان عليه الجنون والمجانين عند المسلمين وخلفائهم في صدر الاسلام . ولعل السبب في حرمة فريق من العامة لبعض المجاذيب ان العقلاء من رجال الدين والتقوى في ذلك العصر المتأخر شاءهم ما يشاهدونه من ازدياد الناس بالمجانين وتعرضهم لهم بالاذي والجزء والسخرية بهم مما تذكره الشريعة الاسلامية التي تأمر بالاحسان والمعروف وتنهى عن الشر والاذي فأخذوا يرشدونهم بقولهم : ما هؤلاء الا عباد الله فلا تسخروا بعباده وأحسنوا اليهم يحسن الله لكم الى غير ذلك من عبارات الوعظ الصالح الذي أساء العامة فيمنه ولم يحسنوا العمل به .

قال الطيبان لوف وسيريو (Lwoff et Sérieux) اللذان أوفدتها وزارة المعارف الافرنسية الى مراکش سنة ١٩١٠ لدرس الامراض النفسية فيها وكيفية مداواتها في كتابهما المسمى المجانين في مراکش مانصه :

« اذا صح القول بان اسعاف المرضى بالآفات النفسية ومداواتهم مفقودان في مراکش فان السبب في ذلك ليس ناجماً كما يظن عن عدم تلائم بين الاسلام ومداواة الامراض النفسية ، بل يمت الى مصدر واحد : هو هوة الانحطاط التي تتدهور فيها مراکش منذ عهد بعيد ، فان عصيان القبائل المتواصل والحروب الاهلية التي بثرتها ذوو الاغراض وعدم استقرار البلاد من جراء مطامع الدول الاجنبية المتسلطة يستغرق كل فاعلية الحكومة الشريفة ، كما ان قلة موارد البلاد وعدم الثقة بالغد والنوضى الضاربة في جميع أنحاء البلاد تعلق لنا عدم اكرات السلطة المركزية الموقرة بكل ما يتعلق بالاسعاف العام . أضف الى ذلك اندثار التعليم الطبي منذ عصور كثيرة واندثار دور العلم التي كانت مدارس العالم الاسلامي العظمي في العصور المتقدمة مما قضى على جميع المبادي العلمية

المتعلقة بالامراض النفسية ومداواتها . وفسح مجالاً لاستيلاء أضراليل الاولين وخرافاتهم على أذهان الناس . وعلى ذلك نقول : ان أحوال المجانين الحاضرة في مراکش تنسب الى أسباب اجتماعية فقط وليس الى أسباب دينية .

« هذا وان تاريخ الحضارة الاسلامية بطلعنا على ان الاسلام لم يهمل العناية بالمجانين البتة ، ففي العصور التي كانت تعد فيها الامراض النفسية في اوربة ناشئة عن أسباب فوق الطبيعة كانت معارف الاطباء العرب الذين ورثوا الطب اليوناني صحيحة صريحة فيما يتعلق بهذه الامراض ، ويظهر ان الملوك العرب هم الذين أوجدوا باديء بدء دوراً خاصة بالمجانين في مصر ومراكش واسبانيا . ويرجع ان فكرة اسعاف المجانين قد انتقلت أخيراً الى العالم المسيحي بواسطة الملاحي التي أوجدها المسلمون في اسبانيا » اه .
« للبحث صلة »

