

كتاب الادب القدسي والحديثة^(١)

وفي ص ١٦٠ لاحظت النوار وهي صرعة وفي الديوان ص بضم
و في صفحة ١٦١ شطرت بهم عنك دمنة قدمت وفي نسخة نية قذف وهي اولى
وفيها درساً فلاغل ولا قصد وقال في الذيل القصد الرسم ولم احده والقصد الموسج
و اغصانه والقصدة من كل شجرة ذات شوك أن يظهر نباتها اول ما ثبت
وفي صفحة ١٦٢ ما المخنا حتى ارتحالنا والصواب ارتحالنا وبه يستقيم وزن البيت
وفيها وروها غيره والضواب وروها غيره
وفيها دار قد صارت من اجلها خالية بعد ما كانت بهم حلية والصواب صارت من

وفي صفحة ١٦٣ يبكي على الله والبلى • والظاهر على المهن والبلى
وفي صفحة ١٦٤ وحدث الذمن نظر الرامق • والظاهر الرامق • وفيها كان من نجوم
السبت • والظاهر نجوم الشيب
وفي صفحة ١٦٥ أعيذوا صباحي فهو عيد الكواكب • والصواب عند
وفي صفحة ١٦٦ فقلت له لما تعلق بردغه • والرواية بصلبه • وفيها وما الصباح منه
بأمثل • والرواية وما الاصباح

وفي صفحة ١٦٧ طرحتها طرفهما والصواب لطرحهما
وأنيها فحسبت أن ربيعة بن مسكداً كتب شراً وهو بيت من الشعر .
وفي صفحة ١٦٨ وعانته النجوم . والظاهر الفموم . وفيها فاتح العزم . والظاهر
بملمول السهر . وفيها ليلة قد احلك أهلها فكان البحر يابها . وفي هذه الجملة غموض بين

(١) هذا المقال تابع لآخر مقال نشر في المجلد ١٢ من ٢٨٢

والاقرب ان تكون هكذا : ليلة قد حملك إلهاها فكان الفجر يهابها
وفي صفحة ١٦٩ انكشف غطاء الليل من الدجى ولعل اصلها وانهلك ستر الدجى
وفي صفحة ١٧٠ على حين اثنى القوم ضر من السرى ولعل اصله اثنى القوم خيراً على
السرى

وفي ص ١٧٠

هامت ركائبنا اليك بنا بظليل اهل النار والمنع
فكان ابدعهن وارية بفصحن ليامهن عن صبح
والصواب في روایتها :

هامت ركائبنا اليك بنا بطلبين اهل البذل والمنع
فكان ابدعهن دائبة يفحصن ليامهن عن صبح
و فيها تختلط كف مسكا ، والصواب تختلط

وفي ص ١٧١ حدائق في جنح الظلام ، والصواب خوافق
و فيها : ذاما هو الا كليل والصواب اذا ما هو

و فيها كان اخضرار البحر وسياق القول بناسبه اخضرار الصبح
و فيها ولكن يرها والصواب يرها
و فيها بن رغبان والصواب رغبان

وفي ص ١٧٢ واي بد يلوى الزمان . والصواب واي بد لي والزمان المحارب .
و فيها فتى همه حمد على الدهر رائج ، وال الاولى راج
و فيها او يفترق نسب . والصواب او يفترق نسبا

وفي ص ١٧٣ بين العرب والمجم والصواب بين المجم والعرب رعاية للاقافية
و فيها وببر في الظلاء والصواب حذف الواو ليس قيم الوزن
وفي ص ١٧٤ فاحبطف النصفا والصواب فاختطف

و فيها فبات كنشوان . وفي الدهوان فبات
و فيها بعد ما اضحك الروض والصواب اضحك
وفي ص ١٧٥ كانه جام ذبل والصواب ذبل

وفيها ونحيب القيان والصواب وتحبيب
وفيها دعاء مع مقاتلتها والصواب ودعادمع
وفيها وكان النجوم فيها حباب والصواب حباب
وفيها كفا خصيبا والصواب خصيبا
وفي ص ١٧٦ مدافن بلور والصواب مداهن
وفيها وكم بعيد والصواب نعبد
وفيها سقناك رعد من الليل حلث منها وضجود وفي بنيمة الدهر : من الغيم تهمي
منها وتتجدد
وفيها واصلتنا في رضاك . وفي البنيمة رباك
وفيها بين ثوبك والصواب حذف التنوين
وفيها كانه ملك ما بين كوكبه والاولى في صدر مو كبه
وفي ص ١٧٩ وقال ابو دارسان ولعله ابو ذر استاذ ٠٠
وفيها وذا بضم وبشمش ولا مسونغ لفك الاذ GAM في بشمش
وفي ص ١٨١ رعيت بطرف النجم والصواب بطرف
وفيها ترشح بعد المشي والصواب ترنج عند
وفي ص ١٨٢ ما بين نفترتها الى الاتزاب واظنها الاقرب
وفي ص ١٨٣ يعود كما عاد والصواب نعود
وفيها فاخبر بامدح بيت والصواب فاخبرني
وفي ص ١٨٤ الجو في اطيار بهجة والصواب في اطار بهجة كما في صور البلاغة
وفي ص ١٨٥ ويرجمع في صافة الفسق والصواب الشمس
وفيها تنزل المرأة من اكواها والصواب السراة من اكوارها
وفي ص ١٨٦ بدلليل الاذورة والصواب وهو دليل لا يزور
وفيها فجعل راسنا راسنا والصواب رأسينا راسنا
وفي ص ١٨٨ مصيبة على ذوي الشبهات والصواب الشمات
وفيها السوه كشجرة النار والصواب اخوان السوه

وفي ص ١٨٩ قالت مسريرة والرواية شريرة
 وفي ص ١٩١ نهشل بن جري والصواب بن حري
 وفي ص ١٩٣ سيف جلاما الصقل فقي، فحول، والصواب نحو
 وفيها بهز بزود القصب والصواب ثياب العصب
 وفي ص ١٩٤ عليها نطاق اليم والأولى نطاق السم
 وفيها على كل محيبة خلة والعواب محيبة خلة
 وفيها كافل الوقف أصداغه والصواب حتواغه

صليم الجندى

نسمة المقالات في العدد القادم

