

# صوت دمشق

للمؤسس عزيز الدين التنوحي كاتب سر المهرجان

خالداً في قلوبنا المناني  
شاعر اللفظ والملي والحرب  
كأفلاً أن يشب نار الشعب  
وهو بالطعن هائم والضرب  
غمزات الهوى وسحر القلب  
وة قلب من عاذل غير صب  
ن على أنه صربع الحب  
ويرد الأبي طوعاً بلي  
ورق في الروض غب جود السحب  
ن شغاف من القلوب وخلب

عاش فوق الثرى وتحت الترب  
ظل ألفاً من السنين يسمى  
رب بيت من شعره يتلظى  
يصف الحرب للعبات فيظرو  
يا لعين من شعره العذب فيه  
ذاب من رقة الخلود ومن قس  
غزل حسن صوغه حمل الظ  
بذر الفافل الخلي شجياً  
ساحر الشعر فانتاً كمدبل ال  
رائد من مسالك الروح ما به

\*\*\*

مام والبحترية بنسج العصب  
طيم حيناً وباقنعاد الصعب  
تماه بالقهر حوله والغصب  
قداه العي من صخور صلب

يمندي في البدع حذو أبي ت  
إن يعبوه بالقرب وضعف ال  
فهو شبه الجبار يأخذ ما يا  
شعره فيض طبعه لا كشم

ن أبي الطيب المرير العذب  
 للمحبين في الجفا والقرب  
 فوق عرش من القنا والكتب  
 تسلب اللب بالبيان وتسي  
 ن إذا ما ذكرته قلت : حسي  
 ظاً وأدناهم لمعنى القلب  
 وان شرحاً له يروق ويصبي  
 محتفي أمير ذاك السرب  
 كالرشي إذ تدور حول القطب  
 بل نشادي خمر الهوى والعجب  
 لا ترعى غير هائم أو صب  
 د وألحان معبد في الحب  
 من مريض لروحه مستطب  
 دهر فيهم والدهر خير مربي

لم يهول دهبان شعر كدهوا  
 هو مسر على الأعداء وعذب  
 لست أنسى رؤياه وهو مليك  
 وحواليه دولة الشعر قامت  
 من رعاياه سيف حمدان من كا  
 والسري الرفاء أندام له  
 وابن جني رأيته يشرح الدر  
 لو حسبنام من الطير كان  
 بنشد الشعر بينهم قترام  
 كسكاري وماهم بسكاري  
 سموا لحنه فهاموا جميعاً  
 برخيم بنسيك ضممار داو  
 فهو فيهم ذاك الطبيب المرجي  
 حفظ الناس شعره فهو درس

\*\*\*

ظاً غير مستقاه العذب  
 د وشمنا برق المنى لبس ينجي  
 فهي صوب النهي وذوب اللب  
 أن تواري فؤاده في الترب  
 م نشيد الألحان بين الصحب  
 ق فيمسي لسحره في الغرب  
 شعر له خلود الشب  
 سيف يدعى أمدوحة المتني  
 ر خلود الآداب مجد الشعب  
 م علوج بغير عهد ولب

كم وردنا ماء فلم يرو منا  
 وتلونا من آبه سور الحج  
 حكمة بهر المعري مناها  
 حالفه منذ الشيبية حتى  
 لم بذرها يوم الصريخ ولا هو  
 بنظم البيت غادياً وهو في الشرب  
 حلب قد غدت بأحمد شها  
 مادح السيف كان يدعى فأمسي  
 إن مجداً أوتيه أخذه الدهر  
 ضامه أن يرى بني العرب في ضي

وبنو العرب ليس تفلح إلا  
 لا يبالي الشرق المضميم إذا ما  
 بثب الليث إن أنير وايت ال  
 أبيه يوم أرى الطلائع منا  
 يهجر الطرس والبراع فنانا  
 لا يري المجد غير فذكته البك  
 ذلك يوم محجل فيه تحطية  
 ذلك يوم بقر عين أبي الطية  
 إنما شهره الشمور المروى  
 حسنه يستر الشوائب حتى  
 وقصيد الفحول يهرم إلا  
 فالمباني مختارها مل عيني  
 بنتحي كل شاعر لجماء  
 شعراء الأجيال يشون فوق ال  
 ملأ الكون شعره شغلنا  
 سار في الكون جائباً كشماع ال  
 فهو مسمار نورة وهدى قا  
 شعره صورة الحياة لهذا

بلوك منهم أباة عرب  
 اتحد العرب ساعة بالغرب  
 مرب في الناس رابض للوثب  
 غائرات على الجياد القب  
 ليراع من القنا والقضب  
 رونيل رأسه قلالة بالنصب  
 سم قيود وفيه تهنيك حجب  
 يب بالعرب وهو تحت التراب  
 بسلاف من البلاغة عذب  
 لا ترك غير سالم من عيب  
 شعره فهو في شباب رطب  
 والمعاني أبكارها مل قاي  
 وهو للعرب بنتحي والشهب  
 أرض طراً ومشييه في السحب  
 س بأحوال جدم واللعب  
 شمس بذكو في كل قطر وشعب  
 ب ولحن الهوى وحدو الركب  
 بتمشى مع الحياة لجنب

www.alukah.net