

## خطاب الاستاذ عز الدين التنوخي كاتب سر المجمع العلمي العربي

باسم المجمع العلمي أشكر لكم عنايتكم بحضور هذه الحفلة المباركة ، حفلة تنظيم دار الكتب الظاهرية ، ذات الفضل العظيم على دمشق مدينتنا الخالدة وعلى سائر البلدان العربية ، وهي لعمرك الحق جديرة بأن نحتفل بعيدها الحسيني أو الستيني لمروور نحو من ستين عاماً على إنشائها ، ولعل هذه الحفلة تكون ممهدة لذلك العيد العالمي الميمون ، ويكون يومئذ قد مضى على تأسيس المجمع العلمي عشرون سنة فنحتفل بعيده العشري وعيد المكتبة الحسيني معاً احتفالاً شعبياً يشترك به نواب المعاهد والمجامع والجامعات العلمية العربية والاجنبية ، ويدعى اليه علماء المشرقيات في ديار الغرب ، وجلهم من أعضاء مجمعنا الذين يستنحون الفرص لزيارة دار الشام عامة ودمشق حاضرتهما خاصة وفي ذلك ما فيه من إعلاء لشأن أمتنا العربية ودولتنا الناهضة الفتية . إن هذه الدار التي نحن مجتمعون الآن في صحنها كانت تعرف بالمدرسة الظاهرية الجوانية ، وهي بقية ثلاث مئة مدرسة كانت عامرة في القرون الوسطي بالعلم والأدب في مدينتنا هذه العظيمة ، وكانت مدرسة للحنفية والشافعية يدرسون فيها الحديث وعلومه ، وقد أنشأها الملك الظاهر بيبرس البندقداري ودفن فيها هو وابنه الملك السعيد سنة ٦٧٦ هـ ، ولا تزال على هذه المدرسة

(١) انظر وصفها في باب (الآراء والاخبار) من هذا الجزء

مسحة باقية من جمالها القديم يبدو في موضعين منها : في مدخل الظاهرية الجميل ،  
فإن الداخل يتمتع ناظره بهندسته العربية الرائعة ومقرنصاته المتبدلة ويشاهد في  
زاوية المدخل اليسرى اسم مهندسها العربي « ابراهيم بن غانم » ، والموطن الشامي  
لهذا الجمال هو القبعة الظاهرية التي دفن تحتها هذا الملك الشامي المجاهد ودفن  
الى جانبه ابنه الملك السعيد ، إن هذه القبعة لتتمتاز على قيب الشام كلها ،  
ولعابها نادرة القيب في بلاد العرب ، بما ازدانت به من أصناف الرخام الملون  
الجميل ، فقد ركبت الواحه على جدرانها بتراكيب هندسية عربية ، كما أن  
هذه القبعة بفسيفسائها اللامعة ونقوشها الشجرية الفاتنة التي لا عيب فيها غير  
أغصانها وكمل اثنائها .

وكان لكل مدرسة في دمشق خزانة كتب خاصة تشتمل على قوائم  
الكتب وكثير منها بخطوط مؤلفيها ، ثم بلغ من اهمال العلم في دمشق أن  
أوسى قوام هذه المدارس للفقر وقلة الراتب وضعف الشعور بالواجب يبيعون  
هذه المخطوطات ، وأقبل الاجانب من قنصل ومستشرقين يشترون تراث  
السلف بالبخس الاثمان ، مما ألقى في روع عالم الشام وبعث نهضتها العلمية  
الشيخ طاهر الجزائري أن يجمع شتات هذه المبعثرات من خزائن الكتب ويضعها في  
القبعة الظاهرية ، فأشار على الوالي بذلك وهو حمدي باشا فألف سنة ١٢٩٦  
للهجرة لجنة خاصة جعل رئيسها العلامة السيد علاء الدين عابدين ، فجمعوا  
هذه الكتب من عشر مدارس ووضعوها في خزائن كبيرة تحيط بضريح الملك  
الظاهر الذي عاش في حياته تحت ظلال السيوف البواتر ، ودفن بعد مماته  
تحت ظلال الكتب والدفاتر ، ومع أن القائمين على هذه الكتب المجموعة  
قد خصصت لهم مرتبات ليحسنوا القيام عليها ، لم ينتفع الناس بها الانتفاع  
المشود ، وظلت نصف مسبلة في الخزائن المقفلة ، ولكنها حفظت من النهب  
والضياع ولا سيما بعد طبع فهرسها الجامع لمخطوطاتها ومطبوعاتها ، وبقي أمر  
الخزانة الظاهرية على هذه الحال الى أن وسدت الحكومة أمر الولاية عليها الى  
المجمع العلمي العربي يوم انشائه في سنة ١٩١٩ ، وكان يومئذ في المدرسة

الظاهرية القديمة مدرسة ابتدائية تعرف بانموذج الملك الظاهر ، فبذل المجمع قسارى جهده لنقل هذه المدرسة الى بقعة أخرى من المدينة ، لأن صياح الصبيان وضجة حركاتهم المقلقة تعكز صفو المطالعة ، وتضعف حب البحث والمراجعة ، وقد توفيق المجمع بأخرة وانتقلت المدرسة الجديدة من القديمة . وكان من الوفاء للشيخ طاهر الجزائري الذي له اليد البيضاء على الخزانة الظاهرية أن يقادّ الولاية عليها ، فسماه المجمع مديراً عاماً لها وظل يديرها الى أن استأثر الله به ، وجدير بالحكومة إذا أشادت دار كتب عامة لدمشق أن نقيم له تمثالاً في صاحبها كما يجمل بنا أن نسمي حجرة المخطوطات بالخزانة الظاهرية تيمناً باسمه الخالد الميمون .

ورغبة في زيادة كتب الخزانة الظاهرية أرسل المجمع العلمي إلى مصر خلية الشيخ طاهر في منصبه وهو الشيخ حسني الكسم الذي استفرغ في مصر مجهوده مستهدياً للخزانة الظاهرية مطبوعات المؤلفين والكتبيين فحمل اليها مجموعة مباركة تتألف من ١٦٠٠ مجلد ملأت عشرة صناديق ، منها ما أهدته دار الكتب المصرية ، والمكتبات التجارية ، ومنها ما أهداه كبار المؤلفين والناشرين أمثال السادة رشيد رضا وأحمد الاسكندري ومحمد الخضري وأحمد تيمور ورفيق العظم وخير الدين الزركلي .

أما العلامة أحمد تيمور فقد أهدى علاوة على الكتب مجموعة نفيسة من المسكوكات القديمة تشتمل على ٤٨٢ قطعة من ذهبية وفضية ونحاسية وزجاجية ومن خواتم قديمة نقش بعضها على جواهر كريمة ، وهي اليوم محفوظة في قبة التربة العادلة .

وحسبنا أن نوجز القول بأن كتب الخزانة الظاهرية كانت يوم تولى المجمع عليها تشتمل على ٤٠٠٠ مخطوطة وقليل من المطبوعات ، فأصبحت في يوم الناس هذا تشتمل حناياها على ٢٥٠٠٠ مجلد ما بين مخطوط ومطبوع ،

فضلا عن المجالات المختلفة اللغات ، وفيها من الكتب الفرنسية والانكليزية  
والألمانية ما يفيد المراجعين والمطالعين .

وقد أهدى اليها قبيل وفاته المؤرخ الدمشقي الكبير المرحوم رفيق العظم  
خزانة كتبه ، ومثل هذه المأثرة النبيلة قد فعل الشيخ عبد الله الكزبري  
من بيوتات العلم بدمشق ، فحفظت الظاهرية كتبهما في خزانتي خاصتين ؛  
ويتسع بي مجال المقال جداً إذا أردت أن أسرد على مسامعكم أسماء جميع  
الذين أعانوا دار الكتب الظاهرية بالمخطوطات والمطبوعات كاشيخ سليم البخاري  
والشيخ محمد بهجة البيطار ، والشيخ أحمد فهمي العطار ، والأ مير طاهر الجزائري  
وأما اللهم جزاهم الله خيراً .

وقد أراد المجمع العلمي أن يتم تنظيم دار الكتب الظاهرية على نمط  
المتنظيم الأوربي الحديث ، فأوفد إلى باريس الأستاذ يوسف العشي ليدرس  
في مدرسة السجلات Ecole des Chartes أصول ترتيب الكتب وتنظيم دورها  
فكث ثلاث سنوات أخذ في آخرها شهادتها ، ثم زار بعد ذلك خزانة كتب  
فرنسة في أشهر مدائها ، مثل ليون ديجون وآمينيون وبوردو وطور وغرنوبل  
وغيرها ، وسببت لكم طريقة التنظيم<sup>(١)</sup> التي اختارها لدار الكتب الظاهرية  
ثم يعرض على أنظاركم في آخر هذه الحلقة هذه الطريقة التي سهلت سبيل  
المطالعة ويسرت أساليب المراجعة للمطالعين والمراجعين جميعاً .

هذه هي بعض أعمال المجمع العلمي في دار الكتب الظاهرية ، ولم يغفل  
الإهتمام بنشر اللغة العربية في سائر البلدان الشامية ، فاهتم بحلب حاضرة الادب  
على عهد الدولة الحمدانية فافتتح فيها فرعه الحلبي في تشرين الأول من سنة ١٩٢٣  
مختاراً له من أعضائه أفضل علماء حلب المعروفين بخدمة اللغة العربية ، وأنشأ  
لفرع المجمع العلمي هذا خزانة كتب يرجع اليها الباحثون ، وأرسل اليها في  
طليعة المرسلات مجموعة من الكتب العربية والتركية والفرنسية تشمل على

(١) أنظرها بعد خطابه المنشور في هذا الجزء

ألف مجلد ، وعهد مجمعا الى العلامة الشيخ كامل الغزي بأن يتولى مع إخوانه الأعضاء إدارة هذه الخزانة الحلبية .

وأما أنطاكية عاصمة الشام الأولى فقد خشي المجمع العلمي من بغي اللغة التركية على العربية ، وأراد أن يشد أزر لغتنا القومية في تلك الربوع لتثبت على نواب الدهر ، ولأجل تحقيق ذلك اختار أحد أعضائه في أنطاكية وهو العلامة الشيخ محمد زين العابدين وعهد اليه أن ينظم سجلا بجزائن الكتب التي لا تزال محفوظة في بعض مدارس أنطاكية وجوامعها ، وأرسل اليه مجموعة كبيرة من الكتب العربية ، كما أرسل مثل ذلك مجموعة كتب إلى الزبداني ، ووثاها إلى جبل الدروز بالأمس وجبل العرب في هذه الأيام .

والمجمع العلمي العربي أول معهد عُني في دمشق بآثار البلاد فأنشأ وصنع على عينه دار الآثار الدمشقية ، وكان فاتحة أعماله في هذا السبيل أن أوفد أول بعثة أثرية كنت من أعضائها الى تدمر وحمص ، فحمل إلى دمشق كثيراً من نفائس الآثار منها رأساً حثيماً كبيراً من الصخر البركاني الأسود عثر عليه في حديقة حمص ، ويعتبر هذا الرأس في رأس الآثار الحثية المفيدة ، وعلم المجمع العلمي بوجود كثير من العاديات والتحف الأثرية القديمة في منازل الوجوه والاعيان فاستهداهم كثيراً منها ، وبذلك تكاثرت الآثار القديمة في ضحن العادلية وغرفها ، وأيقن المجمع أنه لا قوام للآثار إلا بإرسال طالب علم الى باريس ليدرس فيها على أساتذتها أصول علم الآثار واللغات السامية القديمة ، فأرسل للتخصص بذلك الأمير جعفر الحسيني فقام بالمهمة العلمية التي أوفد إلى باريس من أجلها خير قيام ، وبعد نيل شهادته الأثرية عاد الى دمشق وشرع ينظم آثارها ، وتزايدت هذه الآثار الى أن أصبحت دار المجمع أو المدرسة العادلية لا تتمتع بجمع معروضاتها ، فظل كثير من نفائسها مخبوءاً في الصناديق فشرعت دولة الجمهورية السورية في بناء دار آثار لها ستكون من أجل أنواعها في الشرق إن شاء الله .

أما دار المجمع العلمي العربي فقد كانت من أرقى مدارس العلم بدمشق

وتعرف بالعادلية الكبرى نسبة للملك العادل سيف الدين شقيق الملك الناصر صلاح الدين الايوبي ، وقد بدأ بانثائها سنة ٦٥٨ للهجرة نور الدين محمود زنكي و بعد وفاته بنى الملك العادل بعضها ثم توفي ودفن في تربتها الموجودة ، فأتمها ولده الملك المعظم ، وقد افتتحت للتدريس في يوم مشهود حضره السلطان المعظم ووجوه دولته وكبار العلماء والاعيان ، فالقى فيها درس الافتتاح القاضي جمال الدين المصري ، ومن درس بها قاضي القضاة بهاء الدين السبكي وامام النجاة ابن مالك الذي كان يسكن داره حارسها اليوم وكان يقف وينادي على بابها لتأدية أمانة العلم : هل من طالب علم ، هل من قارئ نحو ؟ وفي العادلية كان يقيم مؤرخنا العظيم ابن خلكان وله فيها ذكر وعبر ، وفيها أتم النعيمي تأليف كتابه ( الدارس في المدارس ) الذي يبحث عن مدارس دمشق إبان نهضتها .

وكان آل المنيني يقطنون هذه المدرسة الشافعية الكبرى بحق الولاية عليها فسعت الحكومة الفيصلية لتحرير العادلية للبحث العلمي ، وبهجة حاكمها العسكري السيد رضا الركابي الذي كان أكبر العاملين على انشاء المجمع العلمي وداري الكتب والاثار، أعطت الحكومة الى آل المنيني مبلغ ٢٠٠٠ ليرة مصرية لينزلوا لها عن حق التولية ، ثم أنفقت لترميم العادلية على الاسلوب العربي مبلغ ٢٥٠٠ ليرة مصرية فتماسك بنيانها كثيرا ، حتى أصبحت تصلح لاجتماع أعضاء المجمع ومناقشاتهم ومحاضراتهم العامة .

ان المجالس الاسبوعية التي كان يجتمع فيها الاعضاء ليتناقشوا في الاوضاع الادارية والمصطلحات العلمية هي من أعمال المجمع العلمي المباركة التي ساعدت كثيراً على انتشار اللغة الفصحى ورسوخها ، وهذها المحاضرات العامة التي كان يلقيها الاعضاء على الرجال والنساء ، بله كان يرسل بعض أعضائه لالقاء المحاضرات في غير دمشق من البلدان الشامية .

وكان المجمع يقيم حفلات التكريم أو التأبين لمشاهير علماء الاقطار العربية الذين خدموا العربية نثراً وشعراً ، سواء أكانوا من أعضاء المجمع أم من غير أعضائه ، وفي ذلك ما فيه من التنشيط والتقدير وتوثيق أو اصر الوحدة العربية العلمية والقومية جميعاً ، ومن هذه الحفلات الاعياد الادبية القومية كمهزجان أبي الطيب المتنبي الذي جمع من شمل الامة العزبية باجتماع كثير من علمائها وأدائها ، وبث في فتيان الامة روح الاجلال لادبائهم الخالدين ، وزاد كثيراً من الابحاث المتنبئية شرحاً وتفصيلاً .

والمجمع العلمي هو المقترح الاول لانشاء كلية الآداب التي خرجت على ضيق ملاكها كثيراً من الادباء والمعلمين فسدت بذلك ثلثة واسعة كانت الحاجة حاقة إليها .

ومن أظهر أعمال المجمع العالمي انشاء مجلته العلمية التي تعنى بالابحاث الادبية من لغوية وتاريخية ، وقد بلغ عدد مجلداتها السنوية خمس عشرة مجلدة فضلاً عن الرسائل الادبية التي بعثها بالنشر من مرقدتها وعددها يزيد على عشر يري قارئ المجلة اسماءها على خلافها .

ومن أعمال المجمع العلمية استنساخه لنوادير المخطوطات المخدومة من خزائن دمشق والاقطار العربية والغربية إتماماً لمجموعة المخطوطات الظاهرية ، ومنها تيسير السبيل على العلماء والمستشرقين ليتمكنوا من معارضة المخطوطات التي يريدون نشرها على مخطوطاتها ، ومساعدتهم بذلك على تصحيح ما في خزائنهم من آثارنا العربية .

وكثيراً ما ساعد المجمع العالمي المؤلفين في دمشق على تصحيح كتبهم العلمية والمدرسية قبل طبعا ، وكثيراً ما درب أفاضل الشبان على أصول البحث العلمي فأصبح منهم الكتاب والمؤلفون .

ومن الذرائع التي نوسل بها المجمع العلمي لتنشيط روح البحث والتأليف في بلادنا توزيع ( الجوائز العلمية ) على المجاهدين من المتسابقين في الابحاث

المطلوبة ، اذ كر على سبيل المثال منها : جائزة السيد فخري البارودي لمن يضع أمثله كتاب في تسهيل الهجاء ، وجائزة السيد محمد سعيد اليوسف لمن يؤلف أحسن كتاب في تقدم البلاد السورية ، وجائزة السيد خالد العظم لمن يصنف أفضل كتاب في التربية .

وقد رأى المجمع العلمي أن دار الكتب الظاهرية ينقصها آلة لتصوير الكتب تصويراً شمسياً أسوة بدور الكتب الراقية في ديار الغرب فاشتري آلة من أتقن آلات التصوير وشرع يصور للعلماء والمستشرقين ودور الكتب الجامعة ما يحتاج إليه من مخطوطات الظاهرية ، والتصوير أصح في نظر العلماء من النسخ لأن الآلة تنقل المخطوطة كما خطها كاتبها نقلاً تاماً لا مسخ يمازجه ولا تصحيح يطرأ عليه ، أما النسخ اليدوي فما يتهم ولا يطمئن قلب المحقق إليه ، وأكثر ما كان الناسخ ماسخاً .

والمجمع العلمي عازم على طبع كتاب جليل يعتبره العلماء مع كتاب تاريخ دمشق لابن عساکر من مفاخر دمشق ، وهذا الكتاب ( الدارس في المدارس ) للنعماني يبحث عن مدارس دمشق في عصور نهضتها العلمية . وعن أوقافها ومدرسيها ومن تخرج فيها من العلماء والادباء مع تراجم المشهورين منهم ، وقد اشترى المجمع العلمي جميع ما يحتاج طبع هذا الكتاب إليه من الورق الجيد ، وهو لا يزال يعد بقيمة العدد لا كمال ضبطه وتسهيل طبعه قريباً .

وقد أشاد المجمع العالمي بذكر دمشق ونهضتها العلمية ، وأكسبها والدولة السورية التي هي عاصمتها اسماً مجداً وشرفاً مخلداً ، فان علماء الامم الغربية الراقية ولا سيما المستشرقين منهم وأكثرهم أعضاء المجمع العلمي العربي قد أصبحوا يلهجون باسمه ويرسلون الى مجتمه بالبحاث العربية ويدعونه الى مؤتمراتهم العلمية ، فكل ما أنفق على المجمع



العلمي من المال لا يبلغ معشار ما نالته دمشق من حسن الاحدوثة  
وجميل الذكر .

هذا والمجمع العلمي العربي الذي عاش في الحكومات السابقة ولم تجرأ  
على أن تصيبه باذى لا يخشى عاينه على عهد هذه الدولة العربية التي يعترف  
رجالها بجرادهم في سبيل العروبة ، لا سيما والقائم اليوم على شؤون المعارف  
من بينهم هو الطبيب والعالم الاديب السيد عبد الرحمن النكيالي الذي ما فتئ  
يبدل جهده في معالجة قضية المجمع العلمي ، ومن أخرى من الطبيب بتشخيص  
الداء ووصف الدواء والسلام .

مجمع