

رسالة الطرق

- ٥ -

حرف الزاي

الزَقْبُ الطريق : والزَقْبُ الطرق الضيقة واحديتها زَقْبَةٌ وقيل الواحد والجمع سواء وطريق زَقْبٌ ضيق قال ابو ذؤيب :

وَمَتَّافٌ مِثْلُ فَرْقِ الرَّأْسِ مِخْجَاجُهُ مَطَارِبٌ زَقْبٌ أَمِيالُهَا فَيْجٌ^(١)
زقب بدل من مطارب وهي الطرق الضيقة كما سيأتي ويروي زُقْبٌ بالضم وسيأتي هذا البيت في مطربة وقال اللحياني طريقٌ زَقْبٌ جعله صفة فزقب على هذا القول صفة لمطارب وان كان لفظه لفظ الواحد .

الزقاق كغراب السكة يذكر ويؤنث وقيل هو الطريق الضيق دون السكة نافذاً كان أم غير نافذ والجمع ازقة كغراب واغربة وزُقَّان كحُوراء وحوراء قال هدبة بن خشرم العذري :

فلم ترعيني مثل سرب رأيتُه خرجن علينا من زقاق ابن واقف^(٢)
وفي الحديث الشريف « من مَنَحَ مِنَّةً لِبْنٍ أَوْ هَدَى زُقَّاقاً » . الزقاق الطريق يريد من دل الضال أو الأعمى على طريقه وقيل أراد من تصدق بزُقَّاق من الخُلِّ وهي السكة منها . والأول أشبه لأن هدى من الهداية لا من الهدية .

الزُقَيْلَةُ كسفينه السكة الضيقة وكذلك بوصف به الطريق الضيق ويقال رجع على زَلَّزِهِ أي الطريق الذي جاء منه .

الزُقَيْلَةُ محرَّكة السكة الضيقة وقال الليث هو ميل في جدار أو سكة أو ناحية أو عرقوب ولا يكون فيه التواء كالمدخل والالتواء اسم لذلك بلا فعل وقال ابن عباد الزققة في الأودية المضيق .

(١) المثلث القتر سمى بذلك لأنه يتلف ساكنه في الأكثر كما سوا الصحراء يبدأ لأنها تبيد ساكنها . وتخلجه : تجذبه : هذه الطرق الى هذه وهذه الى هذه والزَقْبُ الضيقة ومثل فرق الرأس في ضيقه والميل المسافة من العلم الى العلم وفيج واسعة . (٢) السرب هنا القطيع من النساء وزقاق ابن واقف بالمدينة وبقية الأبيات في معجم البلدان .

- ٥٣١ -

الزحوق كصبور فجع الجبل .

ويقال طريق أزور أي معوج .

زاغ عن الطريق يزوغ زوئًا وزبغًا عدل والياء أفصح

زاغ عن الطريق يزبغ زبغًا عدل وأزاغه عن الطريق أماله .

حرف السين المهملة

المسبأ كتمعد الطريق في الجبل

أسابي الطريق شركه وفي لسان العرب شوكة والأول اصح جمع إساءة
والأسابي الطرق من الدم وأسابي الدماء طرائقها الواحدة أسبيّة أو إساءة قال

سلامة بن جندل يذكر الخليل :

والعاديات أسابي الدماء يسا كأن أعتاقها أنصاب ترجيب^(١)

ويروى أسابي الديات . وقوله انصاب يحتمل ان يريد به جمع النصب الذي
كانوا يعبدونه ويرجبون له العتائر ويحتمل ان يريد به ما نصب من العود والنخلة الرّجبيّة
ويقال استبق الصراط اي جاوزه وتركه حتى ضل

السبيل كأمر الطريق وما وضع منه وقيل الطريق الذي فيه سهولة يذكر
ويؤنث كالطريق فنقول سبيل أعظم وسبيل عظمى كما تقول طريق اعظم وطريق
عظمى والتأنيث فيها اغلب وقد جاء في القرآن الكريم مؤنثًا في قوله تعالى :
« قل هذه سبيلي أدعو الى الله على بصيرة » . عبر به عن المحجة

(١) عدت الترس تدر أحضرت فهي عادية ويقال للخليل المفيرة عادية وأسابي الدماء طرائقها وانصاب
جمع نصب كمنق وهو حجر كان ينصب ويمجد من دون الله وقال ابن سيدة الانصاب حجارة كانت
حول الكعبة تصب فيهل عليها ويذبح لغير الله والترجيب التعظيم ومنه ذبح النساءك في رجب . والترجيب
ان تدمم الشجرة اذا كثر حملها ببناء تحنها أو ان تعدد بنحشة ذات شعبتين لثلاث تكسر أنصاتها ورجب
النخلة ونخلة رّجبيّة بني تحنها رّجبيّة ويحتمل هذا البيت أن يكون شبه أعتاق الخليل بالخل المرجب
وأن يكون شبه أعتاقها بالحجارة التي تذبح عليها النساءك وقال أبو عبيد ينس هذا البيت تفسيران
أحدهما أن يكون شبه انصاب أعتاقها بجدار ترجيب النخل والآخر أن يكون أراد الدماء التي تراق
في رجب وظاهر البيت يدل على أنه يريد تشبيه أعتاقها بالانصاب التي يذبح عليها في كثرة الدماء على
نحو ما قاله زهير في وصف الصقر الذي تبع النطاة :

فزله ضها وأوفى رأس سرقه كمنصب المتر دمي رأسه النسك

المنصب الحجر الذي يمر عليه أي يذبح في رجب شبه الصقر بالمنصب الذي لكثرة ما يصيد .

وجاء مذكراً في قوله تعالى: «وان يروا سبيلا الرشد لا يتخذوه سبيلا»
 وبهذا يتبين لك ان قول عبد الرحمن بن عيسى الهمداني في كتابه (الألفاظ
 الكتابية) ص ٢١ الطريق بذكر ويؤنث والسبيل مؤنثة على كل حال - غير صحيح
 والجمع سُبُل . وجمع القلة لسبيل اذا ذكرت أسئلة كـرغيف وارغفة واذا أنثت
 أسبُل . وفي حديث سمرة فإذا الأرض عند أسبُل أي طرفه والسابلة من الطرق
 المسلوكة يقال سبيل سابلة أي مسلوكة والسابلة: أبناء السبيل المختلفون على الطرق
 في حوائجهم جمع سابل وهو السالك على السبيل ويجمع أيضاً على سوابل . واسبت
 الطريق كثرت سابلتها . وابن السبيل ابن الطريق المسافر الكثير السفر سمي ابناً
 لها لملازمته اياها وقيل هو الذي قطع عليه الطريق ويريد الرجوع الى بلده ولا
 يجد ما يتبلغ به وابن السبيل الغريب الذي أتى به الطريق قال الراعي :

على أكوارهن بنو سبيل قليل نومهم إلا غراراً^(١)

وسبيل الله عام يقع على كل عمل خالص سلك به طريق التقرب الى الله تعالى
 باداء الفرائض والنوافل وانواع التطوع واذا اطلق فهو في الغالب واقع على
 الجهاد حتى صار لكثرة الاستعمال كأنه مقصور عليه
 وكل ما أمر الله به من الخير فهو من سبيل الله أي من الطرق الى الله وكل
 سبيل اريد به الله تعالى وهو يرفو داخل في سبيل الله .

المسائل: الطرق الضيقة لأن الناس ينساقون فيها أي يتتابعون واحداً بعد
 واحد . واحداً مسكلاً كقعد

السجح يجيم بعدها جاء . وبضم السين وسكون الجيم وبضمها . مسجح الطريق
 محبته لسهولتها . ويقال خل له عن مسجح الطريق أي وسطه وسننه وبنوايبوتهم
 على مسجح واحد ومسجحة واحدة أي قدر واحد ويقال من طلب بالحق ومشى في
 مسجحه أوصله الله الى نجيحه

وفي تهذيب الألفاظ يقال تنح عن سنن الطريق وسنن الطريق وسننه ومسجحه
 وسجحه ولقنه ولقنه وكشحه ونكسه وميدانه ودراره ومعناه عن متن الطريق .

(١) أكوار جمع كور وهو الرحل بأداته والقرار ككتاب القليل من النوم .

المُسْحَنَفَرُ الطَّرِيقُ المُسْتَقِيمُ واسْمَحْنَفَرُ الطَّرِيقُ اسْتِقَامٌ
السُّدُّ الحَاجِزُ جَمْعُهُ اسْدَادٌ: وَيُقَالُ ضَرَبْتُ عَلَيْهِ الأَرْضَ بِالأَسْدَادِ جَمْعُ سُدٍّ
أَيُّ سُدَّتْ عَلَيْهِ الطَّرِيقُ وَعَمِيَتْ عَلَيْهِ مَذَاهِبُهُ وَالسُّدُّ ذَهَابُ البَصَرِ وَهُوَ مِنْهُ
قَالَ الأَسُودُ بِنُ يَعْفَرُ النَّهْشَلِيُّ:

وَمِنْ الحَوَادِثِ لا إِبَالِكَ أَنِّي ضَرَبْتُ عَلَيَّ الأَرْضَ بِالأَسْدَادِ
وَفُلَانٌ مُسْدَدٌ مُلَازِمٌ لِلطَّرِيقِ المُسْتَقِيمِ وَفِي صِفَةِ مُتَعَلِّمِ القُرْآنِ يَعْفَرُ لِأَبِيهِ إِذَا
كَانَا مُسَدِّدِينَ أَيُّ لِإِزْمِي الطَّرِيقَةَ المُسْتَقِيمَةَ
السَّرْبُ بِفَتْحِ السِّينِ وَكَسْرِهَا مَعَ سُكُونِ الرَّاءِ فِيهَا الطَّرِيقُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
يُصِفُ الحِمَارَ وَالأَثْنُ:

خَلَى لها مَرْبٍ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا مِنْ خَلْفِهَا لِأَحْقِ الصُّقْلَيْنِ هَمِيمٌ^(١)
قَالَ شَمْرًا كَثُرَ الرِّوَابَةُ بِالفَتْحِ وَالسَّرْبُ بِفَتْحِ التَّحِيْنِ الطَّرِيقُ وَالمَسْلَكُ فِي خَفِيَّةِ
وَطَّرِيقُ مَرْبٍ يَتَّبَعُ النَّاسُ فِيهِ قَالَ أَبُو خِرَاشٍ:
طَّرِيقُهَا مَرْبٌ بِالنَّاسِ دُعُوبٌ

وَتَسْرَبُوا فِيهِ تَتَابَعُوا وَالسَّرْبَةُ المَذْهَبُ وَالمَرْبَةُ وَكُلُّ طَّرِيقَةٍ مَرْبَةٍ
السَّرَاطُ كَكِتَابِ السَّبِيلِ الوَاضِحِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الذَّاهِبَ فِيهِ يَغِيبُ
غَيْبَةَ الطَّعَامِ المُسْتَرَطُ • أَوْ كَأَنَّهُ يَسْتَرُطُ المَارَةَ لِكَثْرَةِ سَلْوِ كَهْمٍ لِأَجْبِهِ وَيُقَالُ بِالزَّيْ
وَالمَصَادِ • وَالمَصَادُ أَعْلَى وَإِنْ كَانَتْ السِّينُ هِيَ الأَصْلُ لِمَكَانِ المُضَارَعَةِ وَفِي البِيضَاوِيِّ
وَالمَصَارِاطُ مِنْ قَلْبِ السِّينِ صَادًا لِطَبَاقِ الطَّاءِ فِي الإِطْبَاقِ وَفِي المُخَصَّصِ فَأَمَّا مَا حَكَاهُ
الأَصْمَعِيُّ مِنْ قِرَاءَةِ بَعْضِهِمُ الزَّرَاطُ بِالزَّيْ المُخْلِصَةَ نَخْطًا إِنَّمَا سَمِعْتُهُ بِالمُضَارَعَةِ فَتَوَهَّمْتُهَا
زَيَاً • وَحِكْيَ قَطْرِبِ المَصِرَادِ بِالدَّالِ المُهْمَلَةِ عَلَى المُضَارَعَةِ أَيْضًا
مَرَآةُ الطَّرِيقِ مَتْنُهُ وَمُعْظَمُهُ وَالمَجْمَعُ مَرَواتٌ وَمِنْهُ الحَدِيثُ: «لَيْسَ لِلنِّسَاءِ
مَرَواتٌ الطَّرِيقُ أَيُّ لا يَتَوَسَّطُنَّهَا وَلَكِنْ يَمشِينَ فِي الجَوَانِبِ»
وَطَّرِيقٌ وَاضِحٌ السَّفَاسِقُ وَهِيَ الأَثَارُ قَالَ:

(١) خَلَى تَرَكَ • هَيَّجَهَا أَثَارَهَا • الصُّقْلُ الحَاصِرَةُ وَالأَحْقُ الصُّقْلَيْنِ ضَامِرٌ وَيُقَالُ حِمَارٌ هَمِيمٌ بِكسْرِ
المَهِينِ وَسُكُونِ المِيمِ بَيْنَهُمَا يَهْمُ فِي صَوْتِهِ أَيُّ يَرُدُّ التَّهْيِيقَ فِي صَوْتِهِ •

إذا الطربق وضحت مفاصقه ولم ينم حتى الصباح واسقه
 واسقه الذي يريد أن يجمع سير ليله
 السَّيْفَلِ الطربق كذا ذكره في جواهر الألفاظ ولم أجده لغيره ولعله محرف
 عن سَفِيلَ يقال شيء سفيل أي يسير
 ويقال سافهت الناقة الطربق إذا خفت في سيرها قال :
 أحذو مطيات وقوما مُنْصَا مسافيات مُعْمَلًا مَوْعَاً^(١)
 وفي الأساس والناقة تسافه الطربق إذا أقبلت عليه بسير شديد
 السَّكَّةُ الطربق المستوي قال الشماخ :
 حَنَّتْ عَلَى سَكَّةِ السَّارِي بِجَاوِبِهَا حَمَامَةٌ مِنْ حَمَامِ ذَاتِ اضْوَاقٍ^(٢)
 أي على طريق الساري وبه سميت سكك البريد قال الفرزدق :
 فما رد السلام شيوخ قوم مررت بهم على سكك البريد
 والسكَّة الزقاق وقيل هي أوسع من الزقاق سميت بذلك لاصطفاف الدور فيها
 على التشبيه بالسكَّة من النخل وهي السطر المصطف . وطربقُ سَكٌّ ضيقٌ منسد
 والسكَّاكة مشددة أبناء السبيل
 الأسلوب الطربق المستوي قيل ومنه أخذ في أساليب القول أي ضروب منه
 والحق أن الأسلوب بمعنى الفن ومنه أخذ فلان في أساليب من القول أي أفانين منه
 والأسلوب الطربق تأخذ فيه . والطربق والوجه والمذهب يقال أنتم في أسلوب
 سوء وكل طريق ممتد فهو أسلوب وجمعه أساليب .
 المُسَلَّحِبُ الطربق البين الممتد وطربق مسلح ممتد والمسلح المستقيم مثل المثلث
 المسنوعة : الطربق لأنها مشقوقة والسَّمْعُ الشق في الجلد والرأس والجبل وغيره قال ملبح

(١) أحذوا : اسوقن نسا جمع ناعس وأراد بالمثل للوصف الطربق الموطوء (٢) حنت . حنين
 الناقة صوتها إذا اثنقت إلى ولدها وحنينها تراها إلى ولدها من غير صوت . الساري السائر ليلاً وللاضي
 والأصل في الجواب رد الكلام والمجاوبة المأجورة والمراد هنا أن الحمامة ناحت لما سمعت حنين الناقة
 فكانت جابونها وأطوان جمع طوق وهو في الأصل ما استدار بالشيء . وحمامة مطوقة في عنقها طون .

وهن على مسلوعة زيم اخصي تنير وتنشأها هما ليح 'طَلَح' (١)

ودليل مسنَع يثق الفلاة

السَّيْف كأمير الطريق

السَّيْفَة كسفينَة تأثير الاقدام واخوافر في الطريق وتلك الآثار تسنى السلائق
والسليق من الطريق جانبه وهما سيقان . والسَّيْق الواسع من الطرقات

والسليقة المحجة الظاهرة

المسلك : الطريق والجمع مسالك . سلك الطريق كقعد ذهب فيه ويتعدى

بنفسه فيقال سلكت زيدا الطريق وبالياء فيقال سلكت به الطريق وبالهمزة فيقال

أسلكت فلاناً الطريق وأسلكته عليه قال ساعدة بن العجلان

وهم منعوا الطريق وأسلكوهم على شماء مهواها بعيد (٢)

ويقال اسلكته فيه قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

حتى اذا اسلكوهم في 'قتادة' شلاً كما تطرد الجمالة الشرودا (٣)

ويقال طريق مسلك .

السَّمْت الطريق يقال ألزم هذا السمت قال خطام المجاشعي :

وميمهين قذفين مرتين قطعته بالسمت لا بالسمتين (٤)

(١) مسلوعة طريق زيم متفرق تنير قضي وتضع تنشأها تأتيا أو تلوها والمهاليج جمع هلاج
كفتاح البرذون . والحسن البر في سرعة وبخثرة الذكر والأنثى سواء والطلع الاعياء والسقوط
من السفر وقال أبو زيد اذا أضمره الكلاب والاعياء قيل طلع كنتم وابل 'طأح' هزها السير وجهدها .

(٢) شماء مرتعة والمهوى ما بين الجليلين ونحو ذلك . واسم مكان من هوى إذا هبط أو سقط .

(٣) أي أسلكوهم في طريق في قتادة وهي تنية معروفة أو عقبة والشل الطرد والجمالة أصحاب

الجمال والشرذ بضم شروذ وهو النافر ويزوي الشرذ بفتح شين جمع شارد كخدم وخدام . وجواب
إذا في البيت محذوف دل عليه قوله شلاً كأنه قال شلوه شلاً .

(٤) المهه المنازة البعيدة أو الفلاة بينها لا ماء بها ولا أنيس . قذف بعيدة ومرت لا نبات

فيها وقيل المرت الأرض التي لا كلاً بها وان . طرت هكذا رواها في اللسان في ست وقال معناه قطعته

على طريق واحد لا على طريقين . وقال : قطعته ولم يقل قطعتها لأنه عن البلد وروى في سرت هكذا .

(وميمهين قذفين مرتين ظهرهما مثل ظهور الترسين جيتها بالنت لا بالنتين)

جيتها قطعتهما والنت الفرس الذي يكون غايه في القت .

وسميت الطريق قصده ومحجته

والسمت السريع على الطريق بالنظر وقيل هو السير بالحدس والظن على غير طريق
قال الشاعر: ليس بها ربيع لست السامت

وفي نسخة بها زَبَعٌ

وَطَرِيقٌ مُسَمَّدٌ طَوِيلٌ مُسْتَقِيمٌ

سماط الطريق جانبه يقال خذوا في مماطي الطريق أي جانبه
ويقال خل عن سُنْحِ الطريقِ وُسْجِحِه أي وسطه ومنتنه

السنينة كسفينة الطريقة في الجبل جمعها سنائع

السُنْكَ الحجاج اللينة كذا في اللسان وفي القاموس البينة قال الشارح وهكذا في العباب .
سَنَنَ الطريقِ وَسَنَنَهُ وَسَنَنَهُ وَسَنَنَهُ نَهَجَهُ ويقال خدعك سنن الطريق وَسَنَنَهُ
وترك فلان لك سنن الطريق بثلاث السين أي جهته ومنتنه والسنة الطريق المستوي
وفي نظام الغريب السنة والسنن والمسنان الطريق .

قال شمر السنة في الأصل سنة الطريق وهو طريق سنة أوائل الناس فصار
مسلكاً لمن بعدهم وسن فلان طريقاً من الخير يسنه إذا ابتداء امرأ من البر لم يعرفه
قومه فاستنوا به وسلكوه وهو سنين . وسنَّ الله للناس سنة أي بين طريقاً .
وسنَّ الطريق سنناً ومنتناً فالسن المصدر والسنن الاسم بمعنى المسنون ويقال سنن
الطريق وسننه محجته .

والمستنن بكسر السين الثانية وفتحها الطريق المسلوك والمسنان يفتح السين
الثانية وكسرها الطريق المسلوك . وفي التهذيب طريق يسلك .

ويقال طريق مسور فيه والقياس مسير

ويقال خذوا في هذا السوط وهو طريق دقيق بين شرفين وفي هذه السباط

والأسواط ويروى بالشين أيضاً وهو مجاز .

المُسَّح كعظم من الطريق المبين شركه وانما سيجه كثرة شركه شبه
بالقباء المسبح وهو الذي فيه جدد واحدة يفضاء وأخرى ليست بشديدة السواد .

محمد سليم الجندي