

مِنْجَانِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ

أيار وحزيران سنة ١٩٤٤ جمادى الأولى وجمادى الآخرة سنة ١٣٦٣

الفصيح والمولد

في كلام أهل الغوطة

- ٦ -

(١٥) المياه ومجاريها ومستودعاتها وسدودها وما يتعلق بها المسقى محل يسقي منه ، وفي المخصوص أسميه من نهر يجدولاً جعلت له منه منسق ٠٠ الممسقة والمسقاة والساقياً موضع السقي ، سقي الزرع يسقيه سقياً . البعل ما سقته السماء ، والعذبي (بالكسر وبفتح) الزرع لا يسقيه إلا المطر غير مستعملة عدمه وهي الفصيحة . المسكرة من سكر النهر ، بالكسر ما يسد به . الكباشات أو الكباش خشبات غلاظ تجعل في بحر النهر ومن المجاز بنوا سوراً وثقوه بالكبوش . المزاز مقسم المياه من منه منه . آخر زار محل اخدار الماء من على ، أخذ من خر . حرام النهر ملتقي نبتة البئر أي ما يستخرج من ترابها وأطلقوه على ماجاور ضفة النهر من الأرض والضفة بالكسر جانب النهر وفي المختار ان حريم البئر وغيرها ما حولها من مرافقتها وحقوقها . المقطع الموضع الذي يقطع فيه النهر ، يقولون قطع الماء عن الأرض وقطع النهر . النجدة ما ينجد به صاحب الماء جاره من قطنه منه حتى يروي أرضه هكذا خرجتها . اجرور جربة الماء بعد قطعها من المزاز للسقيا . الماصية قطعة من الجدول تسيل منها بقايا المياه ، ولعلها من مص الظرف قطرت منه فضلات السوائل العالقة به . المستنقع المنقع . الدوار جمع المياه في الجداول . الجب الحوض . الطالع الذي تطلع منه المياه . المقسم . الباثورة

- ١٩٣ -



مقام الماء وفي محيط المحيط الخايط الظاهر او ما يرى منه . المخاضة ما يخوض فيه الناس من المياه مشاةً وركاناً . خاض وخوض . الساروط يلفظونه بالباء بدل الطاء وهو الاحدود الذي تحدثه المياه في الأرض لشدة جريانها (مريانة) وتقدم فعل سورطت الأرض . المصرف محل تصريف المياه . القسطل (والقسطر أيضاً) أنابيب من خزف أو حديد لجر المياه . العَرَابَة مجرى بني فوق جدول أو نهر لتنقى منه أرض عالية (مولدة) . العبارة الجسر الذي يعبر عليه من عبر الوادي شاطئه وناصيته . انفجر الماء وتفجر سال . سح الماء سال من فوق الى أسفل . اندلق الماء انسفح وسفوح الماء صبه . غطسه في الماء وغطه . عام سبع يقولون هو بعوم على وجه الماء أي يطفو . نبع الماء تفجر وخرج من المنبع . غاض الماء غار ماع سال على وجه الأرض منبسطاً في هينته . العين ينبوع الماء . النهر الماء الجاري المتسع . الجدول النهر الصغير . الساقية أصغر من الجدول . الغدير قطعة من الماء يغادرها السيل أي يتركها . البركة مكان يجمع فيه الماء جُبْرَك . القناة التي تجري تحت الأرض يلفظونها «القناة» ج قنوات وقني . البئر ج آبار ويقولون نزح البئر وزفتها اذا استخرج ماءها كلها . الميزاب (معربة) البالوعة والبلوعة والبلاعة . السد ما يجعل في وجه الماء . القنطرة ما يبني على الماء للعبور عليه او ما ارتفع من البناء . النافورة آلة من خشب تديرها المياه تنقلها من اسفل إلى أعلى . البكرة التي يستقي عليها وفي المخصوص خشبة مستديرة في وسطها محز لجلب وفي جوفها محور تدور عليه . الشَّرَد ظرف من الجلد يجره حصان لاستخراج المياه (مولدة على الأرجح) الراوية يطلقونها على القربة التي ينقل فيها الماء للارواه . تحويل مجرى النهر . تعكير ماء النهر . عكر الماء وتعكير الدردي اي العكر من كل شيء . الصربيج المكان يجمع فيه الماء . الْعَمْق (بالفتح واسكان الميم) قعر البئر بئر عميقه وما أبعد عماقتها وعمقها وأعمق البئر وعمقها . يقولون وأن للماء اي أعد لها طريقها وهي سبيل جريتها ولا ما يمنع ان تكون من ألف بولف هيأ وجهز . ويطلقون شاوي المياه على القيم عليها الذي يمنع عنها الاعتداء او يقيها من تسربها الى غير أصحابها ويستقون

منه فعلاً شوى الماء والشواية وهذا لم أعرف له أصلاً . تسلسل الماء جرى في حدود ومنه اشتقوا السلسول لمكان ينحدر منه الماء انحداراً . الحالول محل متسع تجري منه المياه في الشفاء . أروح الماء تغيرت رائحته . كري النهر ويستقون منه الكراية لمن يكررون اي يخرجون منه ما تجتمع فيه من الطين . شفَ النهر زاد مأوه وشف يشف زاد ونقص وتحرك . الطوفان الماء الغالب يقولون طافت الأرض وظفتها اي سلطت عليها الماء . خايل للماء وضع لها ما يصدّها عن الجهة التي لا يريد ان تسيل اليها (لم نجد لها وجهًا) . أنبوب الماء . سبل الماء جعله سبيلاً اي جعله في سبيل الله تعالى . المشكك المصب تصب فيه المياه الباقيه من السوافي والجدائل ولعلها من نكت كناته ثرها اي أخرج ما فيها او انتكث من حاجة الى أخرى انصرف . العدان بالكسر والتشديد الزمان ، وهو وقت إعطاء كل صاحب حق من الماء قسطه ، وعدنه تعدينا ، وهم يفتحون عينيه في القاموس عدان الشيء بالفتح والكسر زمانه وعدهه وأوله وأفضله . الحواله تحويل نهر الى نهر (قاموس) يستعملون فعلها فقط . البيبة مسیل الماء وبـ في القاموس البـ بالكسر المثـبـ وـ كـوةـ الحـوضـ والمـثـبـ مـسـيـلـ المـاءـ .

(١٦) الأُهـوـيـةـ وـالـأـمـطـارـ وـالـأـوـقـاتـ وـماـضـارـعـ ذـلـكـ

البرد . الزمهرير شدة البرد . الحر الحرارة . الباحور شدة الحر في تموز . النسيم الهواء اللطيف . الاعصار الزوجعة . النوء (يقولون النوء والنـوـ) . حـيـ النـهـارـ والـقـنـورـ . هـبـتـ الـرـيحـ هـبـوـباـ وهـبـيـاـ حاجـتـ ، وهـبـ من نـومـهـ استيقـظـ . وـعـصـفتـ الـرـيحـ اـشـتـدتـ فـيـ عـاصـفةـ وـبـوـمـ عـاصـفـ تعـصـفـ فـيـ الـرـيحـ ، السـوـمـ بـالـنـهـارـ وـقـدـ بـكـوـنـ بالـلـيـلـ وـالـحـرـورـ بـالـلـيـلـ وـقـدـ يـكـوـنـ بـالـنـهـارـ . الصـاعـقةـ نـارـ تـسـقطـ منـ السـماءـ فـيـ رـعدـ شـدـيدـ . السـرـابـ الـذـيـ تـرـاهـ نـصـفـ النـهـارـ كـأـنـهـ مـاءـ . العـيـانـةـ يـطـلـقـونـهاـ عـلـىـ المـطـرـ المتـواتـرـ أـيـامـ وـفـيـ اللـسانـ العـيـنـ مـطـرـ لـأـيـقـلـعـ وـفـيـلـ هوـ المـطـرـ يـدـوـمـ خـمـسـةـ أـيـامـ أوـ سـتـةـ اوـ أـكـثـرـ لـأـيـقـلـعـ . اـحـبـسـ المـطـرـ . غـاثـ اللهـ الـبـلـادـ أـرـسـلـ عـلـيـهـاـ الغـيـثـ أيـ المـطـرـ . الغـدـقـ بـالـخـرـيـكـ المـطـرـ الـكـبـارـ الـقـطـرـ اـغـدـقـ المـطـرـ بـغـدـقـ إـغـدـاقـاـ فهوـ مـغـدقـ

ويقولون الماء يخدق . الصببع الساقط من السماء بالليل كأنه ثلج . الجليد ما يسقط على الأرض من الندى فيجمد . ندفـتـ السمـاء بـطـرـ أـرسـلـتهـ ويـقـولـونـ الثـلـاجـ تـنـدـفـ . الرـكـ (بالـكـسـرـ وـالـفـتحـ) المـطـرـ الـضـعـيفـ يـقـولـونـ الرـأـخـ . الرـأـشـ القـطـرـ القـلـيلـ . يـقـولـونـ صـحـيـتـ وـالـصـوـابـ أـصـحـتـ . الغـبـشـ خـلـيـةـ يـخـالـطـهـ يـاـضـ فيـ أولـ اللـيـلـ وـآـخـرـهـ جـأـغـبـاشـ ، يـقـولـونـ الدـنـيـاـ مـغـبـشـةـ أـيـ الجوـ مـظـلـمـ . أـنـارـ الصـبـعـ وـنـورـ أـضـاءـ وـنـورـتـ المـصـبـاحـ أـزـهـرـتـهـ . عـنـانـ السـمـاءـ السـحـابـ . شـتـاـ الـيـوـمـ فـهـوـ شـاتـ اـشـتـدـ بـرـدـهـ ، يـطـلـقـونـهـ عـلـىـ هـطـولـ الـأـمـطـارـ . الضـبـابـ حـضـبـاـةـ وـهـوـ نـدـىـ كـالـغـبـارـ يـغـشـيـ الـأـرـضـ بـالـغـدوـاتـ . الشـفـقـ لـمـ يـرـىـ مـنـ الـحـمـرـةـ فـيـ الجوـ قـبـيلـ الشـمـسـ وـبـعـدـ الـغـرـوبـ . غـامـتـ السـمـاءـ وـيـقـولـونـ غـيـمـتـ . مـطـرـتـ السـمـاءـ وـأـمـطـرـتـ فـيـ مـاطـرـةـ . رـعـدـتـ السـمـاءـ وـبـرـقـ البرـقـ وـبـرـقـتـ السـمـاءـ وـأـبـرـقـتـ . جـهـجـهـ الضـوـءـ لـاحـ (مرـيانـيـةـ) قـوـسـ قـرـاحـ . خـسـوفـ التـقـرـ كـسـوفـ الشـمـسـ . درـبـ التـبـانـةـ . هـجـمـ الـبـرـدـ أـسـرـعـ دـخـولـهـ . هـلـ أـهـلـالـ . أـفـلتـ الشـمـسـ بـزـقـتـ وـبـزـغـتـ وـشـرـقـتـ وـأـشـرـقـتـ وـغـربـتـ . الغـامـ . الغـيثـ . الـأـفـقـ . الـقـطـبـ . الـعـصـرـ . الفـجرـ . الـظـهـرـ . الـطـلـوعـ طـلـوعـ الشـمـسـ الـمـغـيـبـ مـغـيـبـهاـ وـغـيـبـهـاـ . الـضـحـوةـ الـضـعـيـ . العـشـيـةـ . الـظـلـامـ . الـفـيـ الـظـلـلـ بـعـدـ الزـوـالـ . وـتـنـدـوـرـ عـلـىـ أـلـسـنـةـ بـعـضـ الـمـسـتـنـيـرـينـ إـلـىـ الـيـوـمـ . اـسـمـاءـ الـبـرـوجـ : الـحـمـلـ ، الـثـورـ ، الـجـوـزـاءـ ، الـسـرـطـانـ ، الـأـسـدـ ، الـسـبـلـةـ ، الـمـيزـانـ ، الـعـقـرـبـ ، الـقـوـسـ ، الـجـدـيـ ، الـدـلـوـ ، الـحـوـتـ ، لـكـنـهـمـ لـاـ يـعـيـنـونـ مـوـاـقـعـهـاـ كـاـنـ يـعـرـفـهـاـ الـقـدـمـاءـ ، وـيـعـرـفـونـ أـيـامـ الـعـجـوزـ وـسـعـدـ اـخـبـاـيـاـ وـأـصـلـهـ الـأـخـبـيـةـ وـسـعـدـ بـلـعـ وـسـعـدـ الـذـاجـ . وـسـعـدـ الـسـعـودـ ، وـبـنـاتـ نـعـشـ وـيـعـرـفـونـ الـفـجـرـ الـكـاذـبـ وـالـفـجـرـ الـصـادـقـ ، وـالـدـبـ الـأـكـبـرـ وـالـدـبـ الـأـصـغـرـ ، وـبـنـطـقـونـ بـأـسـمـاءـ الـشـهـوـرـ صـحـيـحـ إـلـاـ شـهـرـيـ أـيـارـ وـأـبـ فـقـدـ يـطـلـقـونـ عـلـيـهـاـ مـاـيـسـ وـأـغـسـطـسـ كـاـ هـمـاـ عـنـدـ التـرـكـ وـكـذـلـكـ اـسـمـاءـ الـفـصـولـ الـخـرـيفـ الشـتـاءـ الـرـيـعـ الصـيـفـ . يـقـولـونـ غـلـةـ مـسـفـوـحةـ وـصـوـابـهـ مـسـفـوـحةـ جـاءـتـ مـنـ سـفـعـ وـلـفـعـ إـذـاـ أـحـرـقـ وـجـهـ . السـيـلـ جـ السـيـوـلـ يـقـولـونـ سـيـلـ جـارـفـ . يـقـولـونـ هـذـهـ سـنـةـ يـاـضـ تـحـريـفـاـ لـهـاـ عـنـ غـيـضـ أـيـ قـلـيـلـةـ الـأـمـطـارـ وـالـمـيـاهـ . يـقـولـونـ رـوـحـ اـنـصـرـفـ سـمـاءـ اوـ مـنـ الزـوـالـ إـلـىـ الـلـيـلـ وـفـيـ الـمـصـبـاحـ بـكـئـرـ وـكـلـاـهـماـ صـحـيـحـ . وـيـقـولـونـ شـرـقـ

أخذ ناحية الشرق وغرب أخذ ناحية الغرب وسكن شرق الغوطة يطلقون على من يريده غشيان الحاضرة غرب . . المومم الزمان اسم لقليل الوقت وجمعه أزمنة وأزمان . شتوى وشتوى يقال زرع شتوى . غاب الشفق . شعاع الشمس ما يرى من ضوئها عند ذروتها كالقضبان . قرص الشمس عين الشمس . الطقس (ولادة) يطلقونها على حالة الماء والجو . المناخ (ولادة أيضاً) يطلقونها على هواء البلد والأرض . بخار الماء ما ارتفع منه كلدخان . يقولون هذه الأرض عدية أي طيبة بعيدة من الماء والوحش واصلها عذبة من عذا البلد يعزو طاب هواؤه . الهالة دارة القمر . عشية ، أمس ، البارحة ، الغد ، الدهر ، الزمان الطويل والأمد المحدود ، الصبح ، المغرب ، المشرق ، العشاء ، بين العشائين ، الغأس ، ميزان الحرارة . الساعة ساعات . الدقيقة الدقائق الثانية ثواني . الوقت . اليوم . النهار . خط الاستواء . النجوم واحدتها النجم الكواكب واحدتها كوكب . القمر ج الأقمار . تسمى تدفأ . تبرد . درنقت مات من شدة البرد (عامية) الشرد عند العامة المطر الذي ينسفه الريح من الخارج إلى داخل البيت (محيط المحيط) . الشوب الحر (سريرانية) يقولون هذا أوان المشمش اي وقته وموسمه . الزودة يطلقونها على السيلول التي تزيد في مياه الأنهر وتتحمل معها التراب والأوساخ فيحمر ماؤها ولا يسقون من ماء الزودة لضرره بالزروع والغرس . الغرة رؤبة الملال . غم الملال . الشق الصبح وشق الصبح طلع وشق الجو انشق عنه الفيم . مدت الشمس ارتفعت والمد في الأصل ارتفاع النهار . الدَّغَش محركة الظلة يقولون أتاني دغشة اي وقت الظلام . النُّفُف الماء يقولون نففت المطر اي امطرت رذاذا . طال الليل قصر النهار اعتدل الليل والنهار

(١٧) المنازل والمساكن والطرق وأدوات البناء وما إلى ذلك

الإمام الصُّقُع من الأرض والطريق والإمام الحيط الذي يقوم عليه البناء فيبني بجداهه . العرصة ج عراسات كل موضع واسع لا بناء فيه . البراح المنسع

من الأرض لا زرع بها ولا شجر . أَخْلَاءُ المَوْضِأُ والمَكَانُ لَا شَيْءٌ بِهِ . وَسَعَ المَكَانُ الْقَوْمُ إِذَا اتَّسَعَ وَوَسَعَ الْمَكَانُ اتَّسَعَ وَوَاسِعٌ وَوَسِيعٌ وَوَسَعَتْهُ بِالْتَّشْقِيلِ خَلَافَ ضَيْقَتْهُ . فَضَاءُ الْمَكَانُ فَهُوَ فَضَاءٌ . الْبَيْتُ يَطْلُقُونَهُ عَلَى الْغَرْفَةِ أَوْ الْمَخْدُعِ كَمَا يَطْلُقُونَهُ عَلَى الدَّارِ . الْعُيَّةُ الْبَيْتُ الْعَالِيُّ جَمِيعًا عَلَيْهِ . أَنْلَحَصَ الْبَيْتُ مِنَ الْقَصْبِ أَوْ الْبَيْتِ يَسْقُفُ بِنَخْشَبَةِ كَالْأَزْجَ (وَالْأَزْجَ كُلُّ بَنَاءٍ طَوِيلٍ) جَرِيَّ خَصَاصٍ وَخَصُوصَ ، وَالْأَنْلَحَصُ عِنْدَهُمْ شَبَكَةٌ مِنْ خَشْبٍ فِيهِ ثُقُوبٌ مَرْبُعَةٌ يَجْعَلُ عَلَى النَّوَافِذِ وَالشَّابِيكَ وَالْكَوَافِرِ يُبَرِّي مِنْ وَرَائِهِ النُّورَ وَالْمَارَّةَ . الْحَلْقَةُ . الْقَصْرُ . السَّطْوَحُ وَاحِدَهَا سَطْحٌ . الْمَشْرَقَةُ مَوْضِعُ الْقَعْدَةِ فِي الشَّمْسِ (مِنَ الدَّارِ) . الدَّكَّ مَا اسْتَوَى مِنَ الْحَيْطَانِ جَدْ كُوكَ . السَّقَاطَةُ . الزَّاوِيَةُ : مُلْتَقِي الْحَائِطِينِ فِي الْبَيْتِ وَالْجَمْعُ الزَّوَّاِيَةُ وَيُذَكَّرُونَ الزَّاوِيَةَ الْقَائِمَةَ وَالْمَسْطَحَةَ وَالْمَنْفَرَجَةَ . الْمَطْمُورَةُ مِنْ طَمْرِ الْحَفِيرَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ أَوْ ظَرْفُ مِنَ الْقَصْدِيرِ أَوْ الْفَخَارِ يَبْخَأُ فِيهِ الْوَلَدُ دَرِيَّهَاتِهِ . الْكَوَافِرُ ثَقَبٌ فِي أَعْلَى الْبَيْتِ . الدَّرَاجُ جَادِرَاجُ مَا يَرْتَقِي فِيهِ إِلَى السَّطْحِ فَإِنْ كَانَ مِنْ خَشْبٍ فَهُوَ السَّلْمُ وَجَمِيعُهُ سَلَامٌ . الدَّرَابِزِينُ (الْعِجمِيَّةُ) لِرَوَافِدِ خَشْبِ السَّقْفِ . الْعَوَارِضُ وَاحِدَهَا عَارِضَةٌ . الْأَسْطَوَانَةُ . الْخِيمَةُ كُلُّ بَيْتٍ بَنِيَ مِنْ عِيدَانِ الشَّجَرِ . الْخِمَمُ بَيْتٌ مِنْ قَصْبٍ وَفِي الْقَامُوسِ حَفَرَةٌ فِي الْأَرْضِ يَجْعَلُ فِي أَسْفَلِهَا الرَّمَادَ ثُمَّ تَوَضَّعُ السَّخَالُ فِيهَا . الْمَخْدَعُ الْبَيْتُ . السَّبَاطُ سَقِيفَةٌ تَحْتَهَا يَمِرُ نَافِذٌ وَالْجَمْعُ سَوَابِطٌ يَطْلُقُونَ عَلَيْهِ السَّبَاطَ . قَارِعَةُ الْطَّرِيقِ أَعْلَاهُ . الْمِدَانُ (الْعِجمِيَّةُ) . الْثَّغَرَةُ التَّغْرِيَةُ بِالثَّاءِ بِلْهُجَّتِهِمْ . الْبَلَاطُ . الْبَنِيَانُ . الْوَكِيزَةُ جَرِيَّ الرَّكَائزِ الْعَتْبَةُ الدَّاخِلَةُ . الدَّرِعَةُ عَمَادُ الْبَيْتِ . الْأَوْسُ أَصْلُ الْبَنَاءِ كَالْأَسَاسِ . الْمِضَادَةُ (بَكْسُرُ الْعَيْنِ) جَانِبُ الْعَتْبَةِ مِنَ الْبَابِ . الدَّكَّةُ بَنَاءً يُسْطَعَ أَعْلَاهُ لِمَقْعِدٍ . سَقَفَتِ الْبَيْتِ عَمِلَتْ لَهُ سَقْفًا . شَكَّ الْقَوْمُ بِيَوْمِهِمْ جَعَلُوهَا مَصْطَفَةً مُتَقَارِبَةً بِقَوْلِهِمْ مَشْكُوكَةٌ مِنَ الْأُولَى إِلَى الْآخِرِ . سُورُ الْمَدِينَةِ : الْبَنَاءُ الْمُحِيطُ بِهَا . الْعُشَّةُ بَيْتٌ صَغِيرٌ يَبْنِي بِقَضْبَانِ وَالْعُشَّةِ بِالْفَتْحِ كَمَا فِي الْمَخْصُصِ مِنَ الشَّجَرِ الدَّقِيقَةِ الْأَغْصَانِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي لَا تَوَارِي مَا وَرَاهَا . الْخَوْخَةُ : كَوَافِرُ تَؤَدِّيُ الْفَوَاءَ إِلَى الْبَيْتِ وَمُتَرْقَى مَا بَيْنَ كُلِّ دَارَيْنِ مَا عَلَيْهِ بَابٌ . التَّيْغَارُ الْأَوْجَانَةُ ، هُوَ عِنْدَهُمْ بَنَاءً عَالٌ مِنْ طِينٍ ذُو حَافَاتٍ

يُحضر فيه المشمش أو غيره . الْأَطْبَخُ الموضع الذي يُطْبَخُ فيه يُفْتَحُونَ مِنْهُ وَهُوَ الْأَوْلَى .
 القبو المَكَانُ المَعْقُودُ بِعَضِهِ إِلَى بَعْضٍ وَقَبْوُتُ الْبَنَاءِ رُفْعَتُهُ الْكَنْبِيفُ مَكَانُ التَّغْوِطِ
 يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ بَيْتُ الْمَاءِ وَالْمِيَاضَةِ . الْإِلَيْنَ مَا يَجْعَلُ مِنَ الطَّينِ وَيَبْنِي بِهِ وَاحِدَتُهَا لَبَنَةُ .
 الْقَرْمَدُ وَالْقَرْمِيدُ عَذْدَهُ الْأَجْرُ وَالْأَجْرَ أَبْنَى مَشْوِيَّ بِالنَّارِ . الْمَرْبِطُ الْمَوْضِعُ الَّذِي تُرْبَطُ فِيهِ
 الدَّوَابُ . الرَّبُّ مَوْضِعُ الْفَنَمِ وَيُقَالُ لَهُ الزَّرِيْبَةُ أَيْضًا . الْجَبُ خَرْزَةُ الْبَئْرُ . الدَّهْلِيزُ
 (فَارِسِيَّة) . الْأَصْطَبِلُ مَوْضِعُ الْبَهَائِمِ (فَالْوَالِيْسُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَيُسْتَعْمَلُونَ
 آخُورُ التَّرْكِيَّةِ) يُحْرِفُونَهَا يَا خُورُ . الْجَادَةُ (فَارِسِيَّة) . الْمَصْنَعُ مَا يَجْمِعُ بِهِ مَاءُ الْمَطَرِ
 وَغَيْرُهُ . الْجُلْبُرُنُ حَجَرٌ مَنْقُورٌ يَتَوَضَّأُ مِنْهُ . السَّقِيفَةُ كُلُّ بَنَاءٍ سَقْفٌ بِهِ صَفَّةُ أَوْ شَبَهُ
 صَفَّةٍ مَا يَكُونُ بِأَرْزَأَ . الْهَادِكُونَةُ مَخْبَأً وَرَاءَ الْفَرْغَفَ تَحْفَظُ فِيهِ الشَّيَابِ وَغَيْرُهَا
 وَلَعْلَهَا مِنْ دَكَنِ الْمَتَاعِ نَضَدُّ بَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ . الرَّوْشَنُ وَالْجَنَاحُ خَشْبٌ يَخْرُجُ مِنْ
 حَاطِطِ الدَّارِ إِلَى الطَّرِيقِ وَلَا يَصِلُ إِلَى جَدَارٍ آخَرَ يَقْابِلُهُ فَانَّ وَضَعَتْ بِهِ أَعْمَدَةٌ مِنْ
 الطَّرِيقِ فَهُوَ الْجَنَاحُ وَالْأَفْوَهُ الرَّوْشَنُ . الْمِصْطَبَةُ مَكَانُ اجْتِمَاعِ الْفَرِبَاغِ جَمَاصَابُ
 وَهِيَ الدَّكَانُ أَيْضًا مِنَ الدَّكَّةِ . السَّافُ وَالْمَدْمَاكُ الصَّفَّ مِنَ الْأَبْنَى وَالْحِجَارَةِ . الْبَنَاءُ
 الْمَعْقُودُ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَهُ عَقْدَهُ فَمَطَفَتُ كَالْأَبْوَابِ ، وَالْعَقْدُ الْبَنَاءُ الْمَعْقُودُ : الرَّازَةُ
 حَمْبِلَةٌ بِدُخْلِ فِيهَا الْقَفلُ . فِي الطَّرِيقِ عَطْفٌ أَعْوَاجٌ وَمَيْلٌ وَمِنْهُمْ عَنْدَهُمْ عَطْفَةٌ
 لِلْحَيِّ الضَّيقِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْجَادَةِ . جَصَّصُ الْبَنَاءِ طَلَاهُ بِالْجَصَّ وَالْجَصَّ مَعْرَبٌ .
 سَيَّمَتْ عَلَيْهِ وَسَوَّجَتْ إِذَا عَمِلَتْ عَلَيْهِ سِيَاجًا . طَرِيقٌ مُخْتَارٌ فِيهَا خَطْرُ عَلَى الْحَيَاةِ .
 تَنْدِي الطَّرِيقُ عَمَّ مَسَكَهُ لَكُلُّ أَحَدٍ فَهُوَ نَافِذٌ أَيِّ عَامٍ . هَدَبَنَهُ إِلَى الطَّرِيقِ وَلِلْطَّرِيقِ .
 الْحَارَةُ . الْحَيِّ . الْمَنْزَلُ . الْمَحْصَةُ . الْجَمْلُونُ سَقْفٌ مَحْدَبٌ . الرَّفُّ . الدَّرَبُ . الشَّاقُولُ .
 الْفَسْقِيَّةُ . الْزَّفَاقُ . الرَّدَمُ . الصَّقَالَةُ . السَّبِيَّةُ ، وَكَلَّا هُمَا أَعْجَمَيُّ الْأَصْلِ) الْمَشْنَقَةُ .
 الْمَخْرُجُ الْمَدْخُلُ . نَقْبَتُ الْحَاطِطِ خَرْقَتَهُ . الْزَّابُوْقَةُ مِنَ الْبَيْتِ زَاوِيَتْهُ أَوْ شَبَهَ دَغْلَلَ
 (مَكَانٌ خَتِيٌّ) فِي بَيْتٍ يَكُونُ فِيهِ زَوَابِيَا مَغْوِثَةً . الْكَوْخُ . هَدَمَتْ الْبَنَاءُ اسْقَطَتْهُ
 فَانْهَلَسَ وَيُسْتَعْمَلُونَ الْهَدَمُ وَالْهَدَمُ وَالْرَّدَمُ . بَنَاءٌ مُتَخَلَّلٌ مُتَدَاعِيُّ الْأَرْكَانُ . سَاحَةُ الدَّارِ
 بِالْحِتَّهَا جَسَالَتُ . عَبَّةُ الدَّارِ . السَّوْبَهُ الْحَفِيرُ تَحْتَ الْأَرْضِ . وَالْقَنَاءُ بِدُخْلٍ مِنْهَا

الماء الأرض . طين السطح طلاه بالضيـن . مـال الحائـط زـال عن اسـتـوـائـه . هـارـ الجـرف تـصـدـع وـلم يـسـقط فـاـذا سـقـط فـقـد انـهـارـ . سـمـرـت الـبـاب وـسـمـرـتـهـ المـسـمارـ ماـيـسـرـ بـهـ . أـطـبـقـت الـبـاب اوـصـدـتـهـ . تـرـسـتـ الـبـابـ وـبـابـ مـتـرـوسـ . اـنـفـخـتـ السـقـفـ اـنـقـبـ وـالـفـخـتـ ثـقـوبـ مـسـتـدـيرـةـ فيـ السـقـفـ . الـأـتـونـ بـالـتـشـدـيدـ وـالـعـامـةـ تـخـفـفـهـ . الـقـيمـ أـتـونـ الـحـامـ وـفيـ كـتـبـ الـلـغـةـ بـالـنـوـنـ الـقـيمـ كـأـمـيرـ . حـوـطـ كـرـمـهـ بـنـىـ حـولـهـ حـائـطاـ فـهـوـ حـوـطـ . الـطـبـقـةـ . الـطـرـقـةـ . الـمـصـرـاعـ . الـحـشـوـةـ . السـرـدـابـ : بـنـاءـ تـحـتـ الـأـرـضـ لـلـصـيفـ (ـمـعـرـبـ)ـ . الـمـبـابـ الـهـبـاءـ وـالـهـبـاءـ الـغـبـارـ اوـيـشـبـهـ الدـخـانـ وـدـفـاقـ التـرـابـ مـاـسـطـعـةـ وـمـنـشـورـةـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ . الـمـفـرـقـ (ـبـكـسـرـ الرـاءـ وـفـتـحـهـ)ـ مـفـرـقـ الـطـرـيقـ وـمـفـرـقـهـ الـمـوـضـعـ الـذـيـ بـتـشـعـبـ مـنـهـ طـرـيـقـ آـخـرـ . عـلـوـ الدـارـ ضـدـ سـفـلـهـاـ (ـبـالـضـمـ وـالـكـسـرـ)ـ الـبـرـآـنـيـ . الـأـجـوـانـيـ . الـقـرـنـةـ الـطـرـفـ الـثـاـخـصـ مـنـ كـلـ شـيـءـ يـقـالـ قـرـنـةـ الـجـبـلـ وـقـرـنـةـ النـصـلـ . الـأـلـحـيـرـ الـبـسـتـانـ اوـمـجـمـعـ الـمـاءـ وـحـوـضـ يـسـبـبـ إـلـيـهـ مـسـيلـ مـاءـ الـأـمـطـارـ وـالـمـكـانـ الـمـطـمـئـنـ ، وـيـقـولـونـ لـهـاـ الـيـوـمـ الـأـلـحـيـرـ بـكـسـرـ الـحـاءـ وـعـنـهـمـ أـرـضـ يـسـمـونـهـاـ الـحـيـرـ .

(١٨) أدوات منزلية شتى

الـمـصـفـ ، الـرـبـعـةـ (ـصـنـدـوقـ اـجـزـاءـ الـمـصـفـ)ـ . الـحـرـزـ : الـعـوذـةـ . الـخـرـيـطةـ . الـكـرـةـ .
 الـدـرـجـ . الـمـسـطـرـةـ . الـدـفـتـرـ . الـمـصـلـيـ . الـلـوـحـ . الـطـبـاشـيرـ . الـدـوـاـةـ (ـالـدـوـاـيـةـ عـنـدـهـ)ـ .
 الـحـبـرـ آـلـةـ الـحـبـرـ . الـلـيـقـةـ . الـمـاعـونـ . الـسـطـلـجـ الـسـطـوـلـ . الـهـمـيـانـ . الـلـقـطـفـ . الـسـنـاطـ .
 الـسـلـلـةـ . الـعـلـبـةـ : قـدـحـ مـنـ خـشـبـ وـقـبـلـ مـنـ جـلـدـ وـخـشـبـ . الـوـعـاءـ يـحـرـفـونـهـ فـيـقـولـونـ
 الـوـاعـةـ وـالـوـعـاءـ كـلـ ظـرـفـ وـعـىـ شـبـيشـاـ . الـعـكـةـ آـلـةـ السـمـنـ أـصـفـرـ مـنـ الـقـرـبةـ .
 الـخـلـلـيـةـ . الـكـواـرـةـ . الـخـرـازـةـ . الـخـلـلـةـ . الـحـقـيـقـةـ . الـلـكـنـسـةـ . الـمـنـفـاخـ آـلـةـ النـفـخـ .
 الـمـرـوحـةـ آـلـةـ الـتـيـ يـتـرـوـحـ بـهـاـ . وـالـمـرـأـةـ مـاـ تـرـاءـيـتـ فـيـهـ . الـسـرـاجـ الـمـسـرـجـةـ
 مـحـلـ وـضـعـ الـسـرـاجـ . الـقـنـدـبـلـ . الـفـانـوسـ . الـسـرـيرـ (ـيـجـمـعـونـهـاـ عـلـىـ مـسـائرـ
 وـجـمـعـهـاـ سـرـرـ وـأـسـرـةـ)ـ . الـمـقـطـعـ . الـقـطـفـةـ أـدـاـةـ مـنـ حـدـيدـ لـقـطـفـ الـكـلـاءـ وـجـمـ
 الـأـغـصـانـ . الـمـسـنـ . حـجـرـ يـسـنـ عـلـيـهـ السـكـيـنـ وـشـحـذـ السـكـيـنـ وـالـشـفـرـةـ وـالـسـيـفـ
 وـالـخـنـجـرـ إـذـ حـدـدـهـ بـالـمـسـنـ وـغـيـرـهـ مـاـ يـخـرـجـ حـدـهـ . الـمـبـرـدـ آـلـةـ الـبـرـدـ . الـمـنـفـاخـ وـالـمـنـفـخـ

ما ينفع به ومادته نفع . المها من هرس الشيء دقه . القلة . الكوز . المكبس المدار . الدراجة . الجمرة . الورن . المعجن . الطبق . الطست (الطشت) الكتاف جبل يشد به الوتر شرعة القوس وعلقها . الكمر المنطقة من الشعر (فارسية) فتيلة السراج فسائل وفتيلات هي الذبالة . الحراق ما يحرق من اخرق ليورى فيه . الحقنة (آلة يحقن بها المريض) . القدح . الكرمي . الزكرة الرز الصغير (للسمن والزيت وغيرهما) . الدبة ظرف للبزرة والزيت (والماء واللبن) يقولون لها الدبية ويجمعونها على دبابي . البطة الدبة او إناء كالقارورة . القفة النبيل والزيل (فارسية) . القرطال ويقولون القرطل وعاء كالزيل وفي القاموس القرطة كفرشة عدل حمار كالقرطالة بالكسر واحدة القرطال وزاد في التاج عن أبي حنيفة قال في باب الكرم ووصف قرية بعض العناقيد العنقود منه يلاً قرطلة ، قال ونسب الصاعي القرطلة الى العامة . المطيرة . الزير . المغسلة . الجرة . القمع آلة تجعل في فم السقاء يصب فيها الزيت وغيره (المصباح) . المدق والمدق . الابريق (فارسية) المرزبة بالتحفيف المطرفة الكبيرة يقدمون الزاي على الراء ويشددون الباء فيقولون مزرباء . المدخنة المخنة . الحلة القدر الكبير قال في التاج لأنها تحمل الطعام . التنور . الكانون يخبز به والتنور كل مجر مائة ، وكلها مستعمل عندهم قيل أنها عبرية او آرامية ويقول الاسكافي ان التنور لفظة عربية والباء فيها أصلية . الطابونة من طين النار دفنتها لثلا تطفأ وذلك الموضع طابون وطابن والطابون فرن في الأرض . الفرن . الدولاب (فارسية) . برج الحمام . القمقم (فارسية) ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره ويكون ضيق الرأس ، والقمقم عندهم ما يلاً ماء الورد لتطهير الوجوه في الحالات الدبقية . الدولة شيء كالمزادة ضيقة الفم ، يستعملونها للقهوة . الحلة وعاء من خشب ج حقيق وحقق يقولون حق زيت . الفنجان المصيدة آلة الصيد وبخوصها بالفثار والجرذان . الجراب . الجوابق . الشوبق خشبة الخباز يرقون بها العجين ينطقون بها بالكاف بدل القاف . العداد . المدراء آلة الدراسة ، تذرية الخنطة يحرفونها بالمدرى والمدرابة والدرابة . المخلج آلة حلج

الصوف . الحِلَاف . الصُّدُوق . أَلْجَرَس . الْهَبُوس . الْإِبْرَة . المُشَعَّة .
 المُسْلَمَة . العِجْلَة خشب يحمل عليها والجمع عجل . الحِرْبَة السيف . الترس . المشواة .
 الفخارة الجرَّة وهي إناء من طين مشوي ويطلقون عليها الشريبة أيضاً الصرافية
 وعلَّه الماء وفي الأصل آنية الخمر . الشِّفَرَة . الفنجان . الزِّبْرَك . المطابون . البركار .
 الصنْع . البوارِز المكنبة الخرج وكثيراً فارسية . التحفة ما احتفت به غيرك . الطرفقة
 ما يستظرف اي يستلزم . المِزْهَر . الصَّنَارَة . المِرْمَار . الرِّتَمَارَة (الزميرة) الشِّبابَة .
 الطبل . الطنبور . الدَّهَاف (آلة للضرب والدَّف لوح من خشب) . الوتو . الطاس .
 الكَأس . القراب . القالب . نصاب السكين . المطرفة . المَعْول . الطاقة للحِبْل ج
 طاقات . السختيان جله الماعن المدبوغ (معربة) . البرادمة إناء يبرد الماء . المَلَّة
 الرَّمَد الْحَلَوْر والْجَلَوْر كللار يقولون اجعل هذا القدر او الطبق على ملال النار
 (مكسرون ميهما) الرزمه ما شد في ثوب واحد . السداد السدادة ما يسد به
 القلوة الملعقة آلة معروفة واتجمع المعايق . الشوكه . المدققة المدق . المضول محل
 تصويب الخطة اي غسلها بالماء . المصناعة (المصنافية عندهم) . السُّوَط . المقرفة .
 الدَّقَر . الدِّبُوس ج الديابيس . النبوت ج نبات . الساطور . المكبة غطاء من
 أغصان الصفصاف كبير تقطي به أواني الطعام . كبة الفزل ما كتب منه وكبته
 الإناء قلبته على رأسه الشقف الخوف او مكسرها يقولون الشففة . الأثاث متاع
 البيت يقولون الآلات بنائين او الأساس بسيتين . المقص . الملوس . العكلازة ج
 العكاكيز . المغراش . بسط القراش . البساط السجاده . الطنفسه . الخصير الخصيرة .
 المخددة . المطرح . الرحل من رحل ومنها الراحلة والرحلة . الإطار . الدست إناء
 من نحاس يطبع فيه ومن أمثالهم : لا يترفع (يقع) في الدست الا اوشم (اشام) .
 المظلوم . المنصب وزان مقوود شيء من حديد تنصب عليه القدر القدر التي يطبع
 فيها ويقولون لها القدرة وعرفت له من القدر غرفة ، والغرفة الآلة التي يعرف بها .
 النجيج بكسر الطاء إناء من نحاس يطبع فيه قريب من الطبق والجمع طناجر
 ويقولون نججه . السيخ حديدة مستطيلة تدخل فيها قطع اللحم لشها في النار ولعلها

جاءت من ثناخت قوائمه أي دخلت وخرجت او من ساخ ذاب . القطر ميز قلة كبيرة من الزجاج . المرطبات والمطربان واحد . الباطية إناء متسع معرب بادية^(١) . الزبدية بالكسر صهرة من خزف والجمع الزبادي (الناج) . الإزميل . الطبق واحد الأطباق . الشافول عصا محددة يستعملها البناء . الكركة آلة لاستقطار الزهور وأسمها الأنبيق . الشافوف المطرقة الكبيرة من شقف قطع الخشب وهي كالكركة غير أصلية . الملقط . المملحة (يتحدون منها) . المقلل المقلبة (المقلابة) . المحمصة . الذهب ، ذهبه فهو مذهب . الفضة فضته فهو مفضص . النحاس نحسته فهو منحس . الرصاص رصته فهو مرصص . القصدير . النبيض تبييض الأواني الخاسية . المينا . النبروز . العقيق . القبنية . الكلس . القصرمل وهو الرماد المستخرج من التعبين يمزج بالكلس فيكون منه ملاط يسمونه المونة . المترس خشبة توضع خلف الباب . المجنون كالصوجان يقولون لها المجنونة . الرباط ما تشد به الدابة وغيرها . النملة خزانة ذات شريط دقيق تقي المأكل من الذباب والهوام . الطلبية أشبه بالمائدة تعمل من ألواح خشب تكون أوطاً من الخوان وتجمل عليها الصحف للأكل . الخففية . المطرقة (الشاكس والدقائق عندهم) وهي من الدخيل . الركوة التي للماء ح الركوات . السبيكة ح السبايك . السوار ح أسوره . السير الذي يُقد من الجلد والجمع السيور . المداس الذي يلبس بالرجل . القبقاب . الشبكة ح الشباك . الشرك ح حالة الصائد . الشباك ح الشبائك . الشمع الذي يستصبح به . الشعلة من النار الواحدة الشعل والشعلة واحدة المشاعل . الصفر بالكسر الخالي يقال بيت صفر من الماء ورجل صفر اليدين . الراووق . صفائح الباب . الصنارة (بالكسر والتنديد) المنزل . الشوكة واحدة الشوك شوك الحائط جعل عليه الشوك . القداحة الحجر الذي يوري من قدح النار . الكانون والكانون . الكوب كوز لا عروة له وجعه أكواب . البلاس ثوب من الشعر الفليظ (البلasse عندهم) . أتخيش ثياب في نسجها رقة وخيوطها غلاظ من مشaque الكتاب او من أغظظ العصب

(١) رسالة في الكلمات المرية لابن كمال باشا نشرت في المجلد السابع من مجلة المتيس.

(القاموس) . المَطْرَةُ القربة . الغليون ماسورة يجعل فيها الدخان للتدخين (مولدة) .
 دامحانة (دمحانة) هي البارطية او الصرافية جاءت من الفرنسية Dame - janne .
 الربابة . الفوطة (البشكير) القفص . الزَّرَدُ السلسلة . التخت (فارسية) وعاء
 يصان فيه الثياب هكذا في اللغة وفي الاصطلاح التخت مقعد كبير من الخشب
 (فارسي) . تختروان (تركية) . بشخمانية من بشخته خزانة تحمل أمام القاعد
 (فارسية) . الحمارة محمل الحاج . المودج . الكبير زق الحداد والكور ما يبنيه من
 الطين للنار ج أَكِيَار . المرجوة والأرجوحة . الفاخورة معمل الفخار ومنه قوله :
 لولا الكاسورة ما عمرت الفاخورة ويعنون بالكسورة والكاميرا من البنات والنساء .
 التبنينة . المخل . الكربال : هوادة تهذيب الحنطة وتنقيتها والغربال ما ينخل به الحب
 ويقطع ومنه المغربل فاعله .

محمد كرد على

(يتبع)

—>ooo<—