

# بحث انتقادي

في

مختصر في تاريخ سورية

تأليف الاب هنري لامنس اليسوعي طبع في المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩٢١ مجلدان من قطع الوسط في ٥٥٦ صفحة .

H. Lammens, S. J. : La Syrie précis historique – Beyrouth, Imprimerie Catholique, 1921; 2 vol. in-8, 556 pages.

هذا آخر ما خطته أنامل صديقنا الاب لامنس باللغة الافرنسية في التاريخ بعد ان نشر بها أبحاثاً في بعض خلفاء الامويين في الشام ونشر بالعربية كتاب تسريح الأبصار في ما يحتوي لبنان من الآثار إلى غير ذلك من الكتب الجيدة والأبحاث المفيدة . وقد قسم تاريخه هذا أدواراً وقسم كل دور إلى أبواب وفصول ونسقه تنسيقاً جيداً بحيث يعثر الطالب فيه من ايسر سبيل على المادة التي يريدتها والعصر الذي ينوي الوقوف على أهم حوادثه . وكتابه هذا مختصر للمدارس مكتوب بأسلوب رشيق وفي آخر كل صفحة المصادر التي يعزى اليها القول .

الكلام في هذا الوجيز على تاريخ الشام قبل الاسلام مختصر للغاية اما الكلام على عهد الاسلام فقد تصرف فيه المؤلف حسب الاحوال فتوسع في أماكن حتى كاد يدخل كتابه في عداد المطولات واقتضب في أخرى حتى أوشك أن يخرج مصنفه عن موضوعه ويخل بتسلسل حوادثه .

استعمل المؤلف حريته في نقد الحوادث على أسلوب بعض المؤرخين المعاصرين ولكنه لم يكن إلى جانب الصواب في كل ما انتقد وعلق . ومثله، على تمكنه من التاريخ، لا يصعب عليه أن يورد حقائق تاقح عقل الطالب فكراً جديداً من تاريخ صحيح بريء من مؤثرات المعتقدات وتصورات الخرافات . فيكون شأنه في الكتابة على العرب شأن

رجل خالي الغرض يكتب تاريخ الحروب الدينية في اوربا مثلاً فلا يتحزب للبرتستانت  
المجدين ولا ينحى على الكاثوليك الباباويين بل يكتب الكوائن مجرداً عن الغاية فينال  
كلامه القبول من كل القلوب .

أما وتاريخه ستتناوله أبدي الطلاب فالأولى أن يجرّد مما ينافي الحقائق ولذا فانا  
نستطيع حضرة المؤلف بإيراد بعض ملاحظات على تاريخه عسى أن يصلح في طبعة ثانية  
ما يوافقنا عليه حتى يكون كتابه تاماً من كل وجه متصفاً بالأوصاف المطلوبة في التاريخ  
فقد قال مونتسكيو في روح الشرائع: ان المؤرخين في الحكومات الملكية المطلقة المتناهية  
في اطلاقها يكذبون لأنه ليس لهم حرية حتى يقولوا الحق اما في الدول الملكية المفرطة  
في حريتها فانهم يخونون الحق بسبب حريتهم نفسها التي توجد أبدأ التفرقة فيصبح كل  
واحد منهم عبد أو هام حزبه كما كان لو عاش في ظل مستبد ظالم اه .

فما لاحظناه ان المؤلف يأتي يجمل ينتزعها من عبارات بعض المحترمين من الخلفاء  
والسلاطين والفاطميين وغيرهم قبلت في أحوال خاصة لا تدرك على جليتها إلا إذا  
ذكرت العبارة مع سياقها وسباقها فيأتي المؤلف بحملة من المقول بالعربية ويترجمها  
بالفرنسية ويستخرج منها موضوعاً قد يكون سبباً على قائلها ويستنتج من ذلك انها كانت  
دستوراً جرى العمل عليه مثل قوله ( ج ا ص ٦٠ و ٦١ و ٦٢ ) أخذاً عن الطبري  
من كلام عمر بن الخطاب « أخرب الله مصر في عمران المدينة وصلحها » وعبارة  
الطبري لا يفهم منها كما ترى أن عمر أمر بخراب مصر ليعمر المدينة وهذا نص عبارته :  
ورجاء كتاب عمرو بن العاص جواب كتاب عمر في الاستغاثة إن البحر الشامي حفر  
لمبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم حفيراً فصب في بحر العرب فسد الروم والقبط  
فان أحببت أن يقوم سحر الطعام بالمدينة كسمره بمصر حفرت له نهراً وبنيت له قناطر  
فكتب له عمر أن افعل وعجل ذلك فقال له أهل مصر : خراجك زاج وأميرك راض  
وان تم هذا انكسر الخراج فكتب إلى عمر بذلك وذكر ان فيه انكسار خراج مصر  
وخرايبها فكتب اليه عمر اعمل فيه وعجل أخرب الله مصر في عمران المدينة وصلحها  
فعلجه عمرو وهو بالقائم فكان سحر المدينة كسمر مصر ولم يزد ذلك مصر الا رخاء  
ولم ير أهل المدينة بعد الرمادة مثلها حتى حبس عنهم البحر .

وهكذا نسب اموراً للخليفة الثاني لا يوافقها عليها التاريخ الصحيح ولكن المؤلف غريب في تسامحه واحكامه يحسن ظنه ببيزيد وابيه وينسب للعجز الاداري لابن الخطاب (٥٩) فقد قال ان يوم الجابية افلست سياسته وان فتح الشام لم يكن بناءً على خطة مرسومة بل يراد به غزو بلاد مفتحة الابواب ليس فيها شيء من أسباب الدفاع ! وإحداث مشغلة للعرب ثم ادعى ان العربي اثبت انه جبان ضئيف في الجندية لا يفكر في غير المغانم وقال انه ظهر البدو « ٢٢٧ م ٢ » كما كانوا على عهد الرسول انهم وسط في الجندية مستعدون للنهب يجمعون أمام الخطر . ولعمري ان جندياً هذه صفته كيف يستطيع أن يظفر بالجندي المدرب المهذب التقى من جنود الروم وبقواره ان جيش الروم يوم اليرموك كان ثلاثين ألفاً وجيش العرب خمسة وعشرين مع ان الثقات يقولون ان جيشهم كان أكثر من ذلك فقد قال البلاذري ان المسلمين يوم اليرموك كانوا ٢٤ ألفاً قتلوا من الروم ٧٠ ألفاً ومع ذلك علم حضرته ما كان من أمر اليرموك ومن تفاشل ذاك الجيش العجيب بكل صفاته أمام الجيش العربي الجبان الضئيف في أصول الكر والفر البعيد عن كل تصور إلا المغانم وكذلك كان حاله يوم فحل واجنادين وغيرهما من الوقائع التي انتهت بتقلب الجبان على الشجاع .

وقوله ان العرب « ص ٦٢ م ١ » تركوا للوطنيين محاكمهم ولسانهم ونظاماتهم البلدية وتقسيماتهم الادارية وابقوا في البلاد من لم يستطع من قدماء الموظفين ان يلحق بالروم وعلق على هذا العمل حاشية في آخر الصفحة معناها أن العرب لم يقدرُوا ان يستعوضوا عن هؤلاء الموظفين فهذا اذا عجز منهم لا تسامح .

وتوسع في كلامه على النصارى ( ٧٠ ) الذين دخلوا في خدمة معاوية ومنهم ابن أثال الطبيب الذي كان يتولى خراج حمص ولم يقل لنا السبب الذي كان لأجله يستعمل ابن أثال الذي كان يمدس السم لكبار الأمة حتى مات في زمانه كثير من أعيانها منهم عبد الرحمن بن خالد عامل حمص فكافأه معاوية بان ولاء خراجها فقولهُ اذاً ان معاوية (٧٢) اختار استمالة خصومه لا إهلاكهم بصورة وحشية كما فعل العباسيون مسألة لا تصح على اطلاقها . ودعواه أن مؤرخي العباسيين كانوا يكتبون بلسان رسمي تحت ضغط الملوك فيه ما يقال ولا نذكر اننا رأينا مؤرخاً ثقة أثبت أن العباسيين كانوا

يضعفون على المؤرخين ليكتبوا لهم على الامويين ما يحبون بل على العكس شاهدناهم يذكرون كل امرئ مقروناً بعمله والاففي أي عصر كان يحدث الامة ابن جرير الطبري الذي كتب الحسنات والسيئات وبلغ في التجويد بذلك إلى الغاية التي ليس وراءها غاية . فاذا زعم الناقد ان المؤرخين في العهد العباسي توخوا ارضاء الخلفاء فيما كتبوا فلماذا لم يكونوا يتوخون ارضاء الخلفاء من بني العباس في حياتهم بالكف عن اجدادهم وآبائهم فيوردون الفظائع التي اجترحوها غير متعتمين ولا مجمعين . ودعوى المؤلف « ص ٩٥ » ان منشأ مذهب القدرية الذين استعملوا حرية النظر في الاسلام وكثروا في الشام واشتد نفوذهم كان من اختلاطهم بالمسيحيين مستدلاً على ذلك بان المسلمين كانوا يختلفون إلى رؤساء النصارى بدمشق ويناقشونهم في هذه المسائل هذه الدعوى غير حقيقية .

وقد رأينا صاحبنا يحرص جد الحرص على نسبة كل شيء إلى سكان البلاد الاصلين وقد كرر غير مرة أن عالم قریش خالد بن يزيد الأموي تلميذ راهبٍ ولم يقل كلمة واحدة فيما افضل فيه هذا التلميذ على الآداب العربية وكيف كان أول من ترجمت له العلوم من السريانية واليونانية والقبطية في دمشق وما هي منزلته من الخلفاء وهو عالم الامويين ومحدثهم ومستشارهم وشاعرهم ونظن عمل خالد بن يزيد هذا من التطورات المهمة في تاريخ الامة التي تستحق ان يشار اليها ولو بسطر واحد اكثر من اخذه عن راهب علماً - علم الكيمياء - لم يكن له معرفة به او غير ذلك من الاشياء التي وردت في عرض الكتاب وغيرها احق بالذكر منها .

ومما قاله في شيخ الاسلام ابن تيمية ( ج ٢ ص ٢٧ ) انه صاحب المذهب الارتجاعي 'Ecole réactionnaire' وان عمله مختل وانه كان لا يفتقر عن مقاتلة البدع وقضى حياته يسوق ابناء دينه في سبيل التعصب ونقل ما عزي إلى ابن بطوطة الرحالة من ان ابن تيمية كان مختل الشعور وعلل هذا بانه قضى من اجل ذلك معظم حياته في السجن وفي الجدل بالقلم واللسان وليت شعري كيف يعتمد قول عابر سبيل ربما لم يختلط بغير السوقه او ببعض المخالفين لابن تيمية ضاعت منه اوراق سياحته فكتبها له آخر - ابن جزري - رهو في بلده من ذهنه وحشاها الفث والسعين

ولا يحكم على ابن تيمية بكنبه وما قاله كبار علماء الامة من معاصريه وغيرهم فيه وإذا كان ابن تيمية الذي اراد ارجاع الدين إلى نضرتة وعمل في الاسلام ماعمله لوثيروس في النصرانية يعد من دعاة التعصب المضرين فمن يكون النافع في نظر المؤلف المحترم نحن لانتطال الى ان يكتب المؤلف على رجال الاسلام بدون نقد ولا تمحيص ولا ان يقيد حريته في الحكم عليهم ولا نطلب منه ان يعتقد في دينهم اعتقاد اهله بل نطلب منه ان ينصف التاريخ ويتجرد عن العواطف التي تذهب بهجة العلم حتى لا يمد من المغالين في مذهبهم فقد قال في القرآن (١٦٢) وايحازه وتفسيره وبلاغته اشياء كان يقول بها متعصبة الاديار في القرون الوسطى وكنا نود ان لا يقلدهم في آراء قال المعاصرون من غير المسلمين خلافها وفي كلامه حط من دين يؤمن به نحو ثلثمائة مليون من البشر وتاريخه يظهر بينهم وفي بلادهم

ثم ان دعواه ( ١٦٦ ) ان الفقه الاسلامي قد تأثر بالفقه القديم السابق ولا سيما بالفقه الروماني وذلك بواسطة الحقوق القانونية للكنائس المسيحية في الشرق هي دعوى ادعاهما غيره قبله ولم يأتوا عليها بحجة مقبولة معقولة ولا نرى في دحض هذه الفرية عن فقه الاسلام الا ان نحمله على الرجوع الى المقالات الممتعة التي كتبها في مجلة المقتطف ( في المجلدين ٢٩ و ٣٠ ) صديقه وصديقنا العلامة المرحوم الشيخ سعيد الخوري الشرتوني اللبناني صاحب اقرب الموارد وبذلك يتبين له فساد هذا الزعم وان مصادر الفقه الاسلامي الكتاب والسنة والاجماع والقياس ليس الا .

ومن اغرب الآراء دعواه ( ١٦٧ م ٢ ) انه كان من انتشار المذهب الحنفي في الهند ان اهله قاهوا في العهد الاخير ينصرون الخليفة العثماني ويعاونونه على توطيد عرشه في الاستانة لانه هو حنفي ايضاً وليس لهذه الظاهرة علاقة بالمذهب بل هي جامعة الدين ليس الا ، وها انتا نرى المسلم الافريقي يتأثر لما يحل باخيه الهندي او الافغاني او الايراني دون النظر إلى مذهب خاص بل الى مجموع اهل الاسلام بل ارتقى هذا الاشتمزاز في الشرق من الغرب ان دخل فيه اهل كل نحلة كما هو الحال في الهند فان براهمتهم ومجوسهم ومسلمهم سواء في كراهية الحكم الغربي والمناداة بالشرق للشرقيين . ومعلوم ان المذاهب الاربعة المشهورة اليوم تذهب من الاسلام والاسلام يبقى اسلاماً

لان المسلمين في القرن الاول والثاني لم يكونوا احنافاً ولا شوافع ولا مالِك ولا حنابلة .  
والمؤلف يصف كل واحد من المشاهير بصفة فقد وصف صلاح الدين يوسف بن ايوب  
بالطباع ولكنه وصف الحروب الصليبية بوقائع البسالة Héroïques aventures  
ووصف السيد جمال الدين الافغاني ( ١٩١ م ) بالمهيج الافغاني وكان الانصاف  
يقضي عليه ان يصف ملوك الصليبيين بالانصاف التي تليق بهم ولكنه صورهم كلهم على  
الغاية من النجدة والعقل كأنهم كلهم كانوا كفيريدريك الكبير ولويس الرابع عشر  
ولو انصف لسمى تلك الحروب بحروب الجنون والطيش كما سماها المنصفون من مؤرخي  
الصليبيين ولذا ذكر لبعض اولئك الملوك والامراء بعض صفاتهم في نقض اليهود والعبث  
بالمهادنات وقتل الاسرى وغير المحاربين من الشيوخ العجزة والنساء والاطفال .

يقول روسو في اميل : ارى فرقا ضئيلا بين توارينحك وقصص من يأتي بقصة معروفة  
ويفصلها بحسب نظره ويزينها بامور يخترعها لها ويأتي باشخاص معدومة وصور موهومة  
ويجمع كذبا الى كذب لتلد قراءة ما كتب هذا ان لم يكن القصصي يعمل بفكره الخاص  
اكثر من ذلك المؤرخ المستعبد لفكر غيره والى هذا اضيف ان الاول يتوخى مقصداً  
ادبياً صالحاً كان او طالحاً والآخر لا يهتم لمثل ذلك ا هـ .

وبعد فان المؤرخ اراد ان ينفي المنقبة التي اتاها صلاح الدين وربما عدت في نظر  
الغربيين من اهم اعماله الصالحة وهي ابقاؤه على الصليبيين يوم فتح القدس فلم يضع  
السيف فيهم كما قتلوا هم المسلمين يوم استيلائهم عليها وقال ان عمل المسلمين عجز وخوف  
ونفى الاب لامنس ما ثبت من ان الصليبيين يوم فتحوا القدس قتلوا سبعين الفاً من  
المسلمين ( ص ٢١٢ و ٢١٣ ) فقال ان هذا القول مما سلم به الباحثون بدون روية  
وادعى ان هذا العدد يوازي في ميزان الحق ما ادعاه مؤرخو العرب من ان الصليبيين  
قتلوا في بلية المعرة الحقيرة معرة النعمان مئة الف انسان وقال في باب الاعتذار عن  
فعله الصليبيين في القدس ان هذه المدينة عوملت بما تقضي به الاخلاق الحربية لذا  
العهد في معاملة المدن التي تؤخذ عنوة .

وماندرى كيف يستطيع ان يفند اقوال مؤرخي العرب من ان الصليبيين قتلوا  
في المعرة مئة الف وهل يقيس ياترى ما يراه اليوم من خراب البلاد بما كانت عليه في

القرن الخامس للهجرة وكانت مدينة المعرة التي يصفها بالبليدة الحقيرة Bicoque من امهات مدن الشام كمنبج وانطاكية وصور وعسقلان كما اكد ياقوت ولا توازي اليوم جميع سكان هذه الخمس مدن على التحقيق ربع أو ثلث سكان احداها منذ ثمانية قرون والناظر إلى خطط مدينة المعرة اليوم يرى ان بُعد ما بين ابوابها نحو ساعة على السائر فمدينة هكذا كانت مساحتها لا يستعظم ان يتحصن فيها مئة الف من اهلها واربابها. ولذا يصحح العقل حكمه على المعرة فلا يحكم عليها بما يراه اليوم من انحطاطها على الصليبيين لم يقتلوا هذا العدد الدثر باقواسهم ونشأهم ونفطهم ومنجنيتهم فقط بل قتلهم صبراً وخنقوا الاطفال الرضع والنساء والعاجزين فاصبحت كأن لم تغن بالامس .

وقد توسع في كلامه على نظام الصليبيين في الشام واقتدار القائمين بالامر فيها حتى صورهم كأنهم دول اوربا الراقية في القرن العشرين . ويذكرنا هذا بقول مونتسكيو ان الأب لو كانت على ما ايده الآثار والمصانع ينكر ان البابا رخص بهذا التبديل الكبير ومن حججه انه اذا امر بذلك فيكون عمله ظالماً . قال: ومن العجيب ان ترى مؤرخاً يحكم على ما اتاه الناس بما كان عليهم ان يفعلوه . ولا تقوم للتاريخ على هذه الصورة قائمة في اثبات الحقبة ا هـ .

ومن الغرائب في هذا التاريخ دعوى المؤلف ان دار العلم بطرابلس (ص ٢١٥ ج ١) لم تكن مدرسة جامعة بل مدرسة صغيرة لتلقين العلم الديني وقال : ومن رأينا ان حريق الجامع الاموي بدمشق سنة ١٠٦٩ م على عهد الفاطميين كان اشأم على العلم من اخذ طرابلس . بيد ان المؤرخين مجمعون على ان طرابلس كان فيها دار حكمة على مثال بيت الحكمة في بغداد وقد قال الاثري العلامة فان برشم في مفكراته « ازهرت طرابلس زمن القاضي ابن عمار وقد جعلها مركزاً من مراكز التشيع وانشأ فيها بيت حكمة جهزه بمائة الف مجلد من الكتب وكان فيها على عهده مدرسة جامعة ومدارس دينية وخزائن كتب وربما كانت طرابلس قبيل استيلاء الصليبيين عليها اول بلدة علمية في الشام» . ومن غرائب الاحكام ( ص ٢٦٧ ج ١ ) ان اليهود كانوا في الحروب الصليبية مجتمعين بحقوق الوطنيين عند الصليبيين بدون ادنى قيد وكانوا مساوين للمسيحيين وشهادتهم امام القضاء تعادل شهادة المسيحي خلافاً لذلك عند المسلمين . وما نظن حضرة المؤلف الا

اطلع على ما كتبه ميشو Michaud في تاريخ الصليبيين وما كتبه لافيس ورامبو Lavisse et Rambaud في التاريخ العام وما كتبه ريناخ Reinach في تاريخ الاديان في سوء معاملة الصليبيين للاسرائيليين في اوربا يوم الشروع بالحروب الصليبية وابتداء هذه الفظائع إلى عهد ديوان التفتيش الديني بل إلى آخر ايامه فاذا استحل الصليبيون اذ ذاك قتل اليهود واخذوا اموالهم في الغرب وعاملوهم بكل منكر في الاديان السامرية والقوانين الوضعية كيف يساوونهم بانفسهم ويحمونهم ويحسنون اليهم في الشرق . ونظن هذا من باب الخيال لاتؤيده شواهد التاريخ .

وقد بعد المؤلف عن الحقيقة كثيراً بدعواه ( ص ٢٦٩ ج ١ ) ان دور الاكراد الايوبيين كان قليل البهاء *Peu brillante période* وماندري لعمر الحق اي بهاء اعظم لهذه الدولة من كون صلاح الدين وأسرتة يدفعون عادية اعدائهم من الصليبيين على قلة عددهم واسبابهم ثم تروج العلوم والمعارف في ايامهم حتى أنشئت على عهدهم معظم الجوامع والمدارس ودور القرآن والحديث والفقهاء والطب والهندسة والمستشفيات والزوايا والربط والخانات في دمشق وحلب والقدس وغيرها من البلاد التي لم يستطع اعداؤهم استصفاءها وكلمها او معظمها من حسناتهم وحسنات مواليتهم وعتقائهم فقل لي بالله اي دولة تستطيع ان تأتي بمثل هذه الاعمال وتصلح الطرق والجسور وتقيم القلاع وتجبر المياه من القاصية تسيلها إلى المدن والقرى وتخفف المكوس والضرائب عن رعاياها وتعاملهم على اختلاف نحلهم بالرفق والعطف ثم يقال لها انها دولة قليلة الزهو خفيفة الحال .

والغالب ان المؤلف سماحه الله اصدر حكمه على هذه البلاد في عهد العرب من اول ساعة وقاس كل ما رأى بعد ذلك على ذلك المقياس فقال عند كلامه ( ص ٢٠٧ ج ٢ ) على الاحزاب التي نشأت في الشام لم تلبث ان أصيبت بالخلاف والمناقشات الشخصية وهو الارث الذي اورثها اياه ظلم ثلاثة عشر قرناً اي ان المؤرخ لايعترف بانه قامت للعدل سوق في هذه الديار منذ فتحها الفاتحون من العرب ونسي او تناسى على الاقل عهد الرشيد والمأمون ونور الدين وصلاح الدين . فقبح الاب لامنس الكل بقوله . وكنا نود لو خص في كتابه بضع صفحات بيضاء في عدل الروم والرومان والشام لنرى



الفرق بين السابقين واللاحقين ، بيد انه صور العرب انهم سألبة كلية في هذا القطر وفي غيره لا مدنية ولا صناعة ولا عدل ولا نظام وهذا مما لا ينطبق مع الوف من الشواهد ويكفي بان نذكره بقول سيديليو في تاريخ العرب : « لا يسع احداً ان ينكر ان الخلفاء كانوا الى القرن التاسع للبلاد سادة مملكة عظيمة زاهرة وعجيبة بازدهارها وان ملوك بغداد كانوا يبعثون بالسفارات والهدايا الى الامبراطور شارلمان والى امبراطور الصين وانهم كانوا مثال العظمة الحقيقية بما انشأوه من معاهدتهم الرشيدة وما بذلوه من الاخذ بايدي العلوم وان المدارس التي أنشئت في واسع بمالكهم كانت تجدد اثاره مصباح المدنية من اقصى الشرق الى اعمدة هر كول تاركة في كل مكان مصانع مدهشة من آثار الصناعة العربية ومؤازرة على تجديد دم العالم القديم . »

واصرح من ذلك ما قاله رنان<sup>(١)</sup> : لم تنج اوربا بثة من العمل العام الذي اثرتة اللغة العربية . ومعلوم مقدار الكلمات في كل المطالب التي اخذها الاسبانيون والبرتغاليون من لغة جيرانهم المسلمين ، وفي اللغات الرومانية الاخرى عدد كبير من الكلمات العربية وكلها تعبر الا قليلا عن امور علمية او اعمال صناعية وتؤكد مبلغ انحطاط الشعوب النصرانية في القرون الوسطى عن المسلمين في العلم والصناعة اه

وقد افاض المؤلف في تاريخ لبنان حتى كاد يصبح كتابه تاريخاً لهذا الجبل والكلام على سائر اقاليم الشام جاء بالعرض مع ان الوقائع المهمة في تاريخ البلاد حدثت في دمشق وحلب والقدس وحمص وغيرها من الحواضر اكثر من قرى لبنان مثال ذلك انه ذكر فخر الدين المعني بتطويل لم يبلغ شأو بعض بعضه صلاح الدين بن ايوب فذكر من مزاياه أنه رخص للفرنسيين ببناء خان عظيم في صيدا وللفلورنسيين باقامة قنصل لهم وتوسع في الامتيازات الاجنبية ورخص للمرسلين الكبوشيين ان يبشوادعوتهم في الشوف وعمر لهم ادياراً وقال ان النصارى تنفسوا الصعداء في عهده وبعد ان عدد للامير اللبناني . آثر من هذا القبيل وذكر بؤمد نظره وجرأته في اعماله التي ربما عدت في نظره

(١) رنان في كتابه تاريخ اللغات السامية

Ernest Renan : Histoire générale et système comparé des langues sémitiques

تهوراً في الاحايين، قال انه في الحقيقة جاء قبل أو انه وسابق عصره وان هذه الصفات يجب ان تنسى معها شدته في اساليبه وينغضى عن الطرق التي عمد اليها في ادارته - ولعله يقصد بذلك الى ان الغاية تبرر الوسطة - ثم قال ان هذا النقص كان من تربيته ونشأ من المحيط الذي عاش فيه وهو محيط افسدته بضعة قرون مضت في الاستبداد على عهد العناصر التورانية قال : وكان ابوه وجده ضحايا الاستبداد التركي فرأى ان يقابل الشدة بمثلاً والرشوة بما يشاكلها ولم يصل مع هذا الى المقام الذي احرز في هذا الشأن الباشاوات الاتراك ( ٨٤ و ٨٦ ج ٢ ) الخ

ونظن ما اتاه الامير المعني من هذا القبيل في تقليد حكام الترك في مشاربهم الادارية ليس مما ينطبق مع قانون الاخلاق الذي هو بالطبع قانون جميع الشرائع فالقاتل اذا قتل والسارق اذا سرق والكاذب اذا كذب مع اعتقادنا بسوء ما ارتكبوا في الحال والمآل لانقلدهم في عملهم المضر واذا فعلنا فنكون مثلهم او اردأ منهم .

ومن ذلك ما نقله عن تاريخ الامير حيدر ( ١٤١ ج ٢ ) من ان الانكشارية في حلب سنة ١٧٩٧ انقضوا على السادة اولاد الرسول واهلكوا منهم ٢٥٠ شخصاً والحقيقة اشرف البلدة اي اعيانها وكان هناك حزبان حزب الانكشارية وحزبهم وكذلك قوله ( ٢١٩ ج ٢ ) ان الامير عمر الذي صلب في الحرب العامة مع المصلوبين من رجال البلاد هو حفيد الامير عبد القادر والحقيقة انه ابنه . وقوله ان عظام الامير عبد القادر اثناء الحرب ذريت في الريح وليس هذا بصحيح بل ان قبره فقط درس ثم اعاده الاتراك الى احسن مما كان عليه . وقوله ( ١٨٣ ج ٢ ) ان الامير عبد القادر انقذ في فتنة الشام المشؤومة ١٥٠٠ مسيحي فحاول وحده ان ينقذ شرف الاسلام . والحقيقة ان الامير الكبير رحمه الله انقذ اكثر من هذا العدد وشاركه في هذا الغرض الشريف اعيان دمشق وعلماءها وتجارها وغيرهم وقلما خلا بيت مسلم ذي منزلة اجتماعية من فتح بابه وصدره لحماية مواطنيه المسيحيين وحرهم واولادهم على ما يأمرونهم بذلك دينهم .

ومن ضعف الاستنتاج في تاريخه استشهاده بيتي حميدة ابنة النعمان بن بشير الانصارية في تقزز عرب الشام من عرب الحجاز وهما :

كحول دمشق وشبانها احب الينا من الجالية

صنان لهم كصنان التيو س اعياء على المسك والغالية  
فقول شاعرة ان صحت نسبة البيتين اليها لا تكون قاعدة كلية في فك عرى  
الارتباط بين العرب كما ان قول تلك الشاعرة التي قالت :

ولبس عباءة وتقر عيني احب الي من لبس الشفوف

الى آخر الابيات لا يصح قاعدة في ميل العرب كلهم لسكنى البادية والافكيف  
غصت الشام ومصر والعراق وفارس والاندلس وشمالى افريقية بالعرب فعرّبوا تلك  
البلاد ودانت بدينهم مع طول الزمن وتخلت عن مشخصاتها السابقة راضية مختارة .

ولم يذكر المؤلف في المدارس التي نهضت بالبلاد ( ص ٢٠١ ج ٢ ) الا  
مدارس اليسوعيين ومدرسة الدومنيكيين العالية في القدس التي تدرس الآثار  
التوراتية واللغات الشرقية . والانصاف يقضي بان تذكر المدارس الاخرى التي كان لها شأن  
مهم في انهاض البلاد مثل المدارس الوطنية في بيروت ولبنان ودمشق وغيرها ومدارس  
الاميركان ولا سيما الجامعة الاميركية التي سبقت غيرها في تهذيب الناشئة وكان من  
أفضل أمثال الدكتور فاندريك وورثبات وغيرها على العرب والعربية مالا ينسى وتخرج  
بها وباساتذة الجامعة مئات من رجال سورية فقبضوا على أزمة المالية والتجارة وكان  
لهم شأن في الحركة الفكرية في الشام ومصر واميركا . وان من واجب المؤرخ أن يتجرد  
عن عواطفه الخاصة فاما ان يذكر المحسنين اياً كانوا أو يتخلى عنهم كلهم . ولعمري ان  
دمشق مثلاً تستحق ان تذكر بكلمة في نهضتها العلمية الأخيرة خصوصاً وهي قلب الشام  
وعاصمتها منذ قرون متطاوله ونهضتها قامت بايدي ابنائها أنفسهم لم تستند إلى قوة  
خارجية ومعاودة أجنبية .

هذا بعض ما رأيت ملاحظته على تاريخ العلامة اليسوعي مجتزئاً به مخافة التطويل  
وذلك حرصاً على التاريخ الصحيح غير ناظر فيما كتبت لمقصد سواه . واعوذني من  
هوى الغضب من مكانته ومن حب الجدل في غير محله فان وجد فيه حقاً وتقبله بقبول  
حسن فهذا ما اتوخاه وان رأى غير ذلك فليطوه على غره إذ الخير أردت ولا  
عصمة الا الله

محمد كرو علي

٤