

الكلم العربية في اللغى الغربية (مهرى)

فى المائة المنصرمة من تاريخ المبلاد؁ تعرض فريق من المستشرقين الغربيين الشقات للإشارة إلى وجود الفاظ عربية فى اللغات : الاسبانية ؁ والفرنسية ؁ والاطالية ؁ والانكليزية ؁ والألمانية .

وكان فى جملة أولئك البصراء : انجلان Engelmann ؁ وأغوبلاز Eguilaz ؁ ودوزى Dozy ؁ ودقيق ؁ Devic ؁ ولانمس Lammens ؁ وغيرهم ؛ وذكروا شيئاً كتاراً من هذه الحروف . وقد فاتهم ألفاظ لا تحصى . وكنت قد وضعت قبل ٤٥ سنة كتاباً فىها فات هؤلاء . الأذكباء من الحروف ؁ وكانت تناهز الثلاثمائة ؁ لكن بدأ أئيمة سرقتها ؁ ولم تقطع ؁ ولعلها أخذتها لتنشرها باسمها ؁ يبدا أنها لم توفى حتى الآن لبثها بالطبع ؁ لوجودى فى قيد الحياة ؁ ولأنها تخاف أن أشهرها . وقد حاولت اليوم ان أتذكر ما كنت قد جمعته ؁ ولا أظن انى استعيد تلك الدرر الفوالى كلها ؁ وعلى كل حال ؁ فما لا يدرك كله لا يترك جله ! فأقول ؁ وأنا اعتمد عليه تعالى :

١ - الأبوا

هذه الكلمة كثيرة الاستعمال فى كلام الناس ؁ وقد دخلت فى طائفة من الكلم العربية . ومنها فى لغات الغربيين . ويضحكنى كثيراً تفسيرهم لها حين إضافتها إلى بعض المفردات بقولهم : ان معناها : والد مع انها تأتي بمعنى [ذى] ولا سيما فى كلام العوام فى جميع الأقطار العربية اللسان .

قضى مثلاً الأب لامنس بقول فى ص ١ من كتابه «الكلم الفرنسية المأخوذة من العربية ان Abouquel مأخوذة من [ابوكلب] التى معناها والد الكلب :

• le Père du chien

ومن المشهور ان من معاني الأب أيضاً : من كان سبباً لأي شيء ، أو لإصلاحه ، أو ظهوره ، ويقال أيضاً لصاحب الشيء وبأفعه والمربي له ، وللوصي والعلم . وكل ذلك يؤخذ من القرينة . فانك تسمع العوام تقول : ابو كلب ، أي تقد عليه صورة كلب^(١) . ويكون معنى الكلب هذا الحيوان الأليف ، وقد يكون معناه الأسد في لغتنا كما لا يخفى ، والنقد المذكور عليه . :ة الليث كما هو معروف . ويقولون أيضاً : أبو شباك ، وأبو طاقة ، وأبو طير ، وأبو قرن ، وأبو مدفع ، لنقود عليها صورة الأشياء . وتقول عامتنا : أبو خس ، وأبو فجل ، وأبو عنجور ، وأبو زبل لبائع الخس والفجل والعنجور [وهو العجر لنوع من أخلوي تباع في بغداد] وناقل الزبل ، ويقولون : أبو شوارب وأبو لحية وأبو خشم ؛ أي ذو شوارب طويلة ، وذو لحية كثرة ، وذو أنف كبير ، الى ما لا يحصى تعداده .

٢ - الأوبوطيلون

أمر المستشرقين غريب جداً ، فان واحداً من إن أخطأ في شيء ، تابعه سيف وهمه كل من جاء بعده ، كأنه لا يحق له أن يخطئه ، عاداً كلامه وحياً من السماء ! وقد لاحظت هذه الحقيقة في أمور لا تحصى ، الكثرة وقوعها عندهم . وأنا ذاكر هنا شاهداً واحداً يناسب هذا الموضوع .

ذكر مستشرقون كثيرون ان Abutilon عربية الأصل ، وانها من اوبوطيلون أو اوبوطيلون ، وأول دليل على أن هذا الحرف ليس عربياً ، ان ليس وزنه من أوزان العربية . والدليل الثاني ان المادة لا تدل على ما يثبت جوهره . والثالث ان ليس في هذا التركيب ما يوجه له معنى بقاء العقل ، اي ان معناه الخبازي البرية . والرابع ان ابن سينا هو أول من ذكره في تأليف عربي وقال : ان الكلمة خوزية ومن المعلوم ان الخوز من اجيال الفرس ، فكيف قال المستشرقون كأغوبلاز ، ودهزي ، ولامنس ، ولتري ، ووبستر : ان اصلها عربي ؟

وقال ابو الريحان البيروني في كتاب الصيدنة : « ٩١ : أوبوطيلون والبعض

(١) ومعناه أيضاً في لغة العوام : صاحب الكلاب ومربيه والكلاب الى ما قارب هذه المعاني المختلفة

يقول : ابوطيون ، وآخرون : انوطيلون ، وكلاهما غلط . يقول الخوز : انه معروف بهذا الاسم ، وأنه ينفع الجراحات الطريئة ، ويضمها ويلحمها في الحال » . ١٠ هـ

٣ - اشترى

نظن أن Acheter الفرنسية من العربية « اشترى » ، وما ذكره لتري Littré أنه من Ad caput اللاتينية غير موافق موافقة العربية التي ذكرناها .

٤ - العداء Adax

العداء اسم معروف عند جميع علماء الحيوان ، ومذكور في تأليفهم ، ويريدون به ضرباً من الأرنخ [من بقر الوحش] وإذا سألت وبستر صاحب المعجم الشهير Webster ، يقول لك بلا أدنى تلكؤ ، « الكلمة من لغة أهل البلاد التي يكون فيها » . وهذا كلام بكره على مسامعك كل مرة يجهل أصل الكلمة ، ولا سيما إذا كانت عربية .

والذي عندنا أن الأصل واضح ، وأنه من العربية : [عداء] وزان شداد وهو بقر وحشي ، معروف بشدة عدوه .

ومن العجب ان الدكتور ألويس والده Dr. Alois Walde لم يهتد الى هذا الأصل . وهذا علامة هو صاحب المعجم المسمى الأصول اللاتينية أي Lateinisches Etymo Logisches Wörterbuch ذكر ذلك في ص ١١ من ديوانه ، وقال صاحب [معجم الحيوان] : مهاة : بقرة وحشية بيضاء اللون ، سويداء العنق ، لها قرنان كبيران لويبان تسمى في المغرب بأبي عدس ^(١) ، وفي السودان بأبي عقص ^(٢) ، وأبي عقص ^(٣) وأبي عكش ^(٤) [هذا كله عن اهزيراج ، وهو ظن ، وترسترام والمعلمة الفرنسية] ١٠ هـ .

وقد يحتمل أن يكون في العداء لغة ثانية هي [العقاص] من العقص ، (١) (٢١) (٣) (٤) هذه الألفاظ الأربعة هي عندنا منقولة نقلاً قبيحاً لللاتينية التي ذكرناها وقد حاول المغاربة والسودانيون النطن بالأحرف المغربية . على أن أبا عس قد يكون من العداس من عدس في الأرض أي ذهب فيها .

لأن قرنيه معقوصان أي ملفوفان كاللوب ، لكن اللغة الأولى هي الفضلى ، وعدم وجود اللفظة في المعاجم لا ينفي وجودها من اللغة ، لأن طائفة من أسماء الحيوان غير مدونة في دواوين لساننا ، من ذلك مثلاً اليفر والغوطي والعي إلى نظائرها .

٥ - الغوطي Agouti

الغوطي ، بالغبين المعجمة المضمومة ، بليها واو ساكنة فطاء مكسورة فباء مشددة ، حيوان من القوارض يكون في أميركة وهو بحجم الأرنب ويرى في أوقيانية ، والكلمة من وضع العرب الأقدمين في تلك الأرجاء ، والغوطي نسبة إلى الغوط جمع غاط وغط ، بالفتح ، وهو المطمئن الواسع من الأرض حيث تكثر الأشجار ، فتأوي هذه الدويبة إليها وتحفر حفراً في أشجارها وتأوي إليها فتأكل من أثمارها وأوراقها وعروقها . وقولهم أغوطي هو من قبيل حذف لام التعريف العربية عند نقلهم الفاظنا إلى لسانهم .

٦ - أغري يغري

عندنا ان الفرنسية Agréable مشتقة من Agréer بمعنى أرضى وأعجب بالشيء والأصل اغراه بالشيء ، أي ولّعه به وحضه عليه . أما ما ذكره لثري فلا يقنعنا .

٧ - العقرب

العقرب . هي الدويبة الملتوية الذنب ، والتي تعقر الانسان بطرفه ويصنع على شبيها عقافة تدخل في حلقة ، وهي العقرب أيضاً ، لأنها تصنع على مثالها والفرنسيون أخذوا منها هذا الاسم وقالوا : Agrafe وهم لا يعرفون أصل هذه اللفظة في لسانهم وقد توقف لثري في تحقيقه . ونقل الانكليز الحرف الفرنسي إلى لسانهم فسموه Agraffe أي بتضعيف الفاء عندهم .

٨ - العي

وبالفرنسية والانكليزية Ai قال لغويو اللغتين المذكورتين : ان الكلمة من البرازيلية Ai أو Hai وهذا الاسم من صراخه آي ! .

قلنا : وليس الأمر كما قالوا . والذي نعلمه ان البرازيليين قد قبلوا ألفاظاً كثيرة ، ضمها لهم العرب حين دخولهم فيها . والكلمة مشتقة من [العي] أي المتعب او الكسلان ، لأن هذا الحيوان إذا مشى ، سار متثاقلاً كأنه متعب او كسلان ، ولهذا سماه أيضاً الانكليز Sloth أي الكسلان والفرنسيون أيضاً أي Paresseux وأغلب ما يكون في جنوبي اميركة التي يسمع فيها ألفاظ كثيرة لحيوانات وطيور عربية الوضع والاشتقاق . ويشهد على ان هذا الحرف عربي التجار ان البرازيليين يكتبونه ، بالهاء أيضاً اي Hai وهذا الرسم يؤدي العين ، فخلو لسانهم من هذا الحرف الحلقي وسماه بعض التراجمة عندنا بالكسلان لما ذكرنا . ولسان علماء المعجرات هو Bradypus Tridactylus .

٩ - العانة

العانة منبت الشعر فوق قبل المرأة ، وذكر الرجل ، وبالفرنسية Aine وواضح انها من لساننا ومع ذلك لم يذكر هذا الأصل أحد فقهاء اللغة . ويرى لتري في فجارها آراء غريبة .

١٠ - العاقلة بمعنى العقاب

العاقلة ، المعقولة ، وهي مشتقة من عقل الوعل عقلاً وُعقولاً اي صعد وامتنع في الجبل العالي . فالعاقلة هنا العقاب ومنها اللاتينية Aquila ومن هذه الفرنسية Aigle ولم يعرف الرومان اصل كلمتهم فهي من لغتنا وان لم يسلم بهذا الأصل من يكره العرب ، فالأصل واضح وليس من لغة في العالم تؤول اللاتينية كما أولناها .

١١ - المجلس

المجلس ، وبالفرنسية Alèse , Alèze , Alaise وتعني في لغتهم الشراشف والملاءات والملاحف المستعملة للمرضى . ومع وضوح معنى المجلس وهو الكساء او المسح الذي يبسط في البيت تحت حرّ الثياب كما قلنا ووضوح اللفظ الافرنجي منه ، لم يقل أحد ان الفرنسية من العربية . بل قال لتري انها مركبة من كلمتين فرنسيتين هما : à l'Aise أي في الراحة لأنها ترجح المريض من أن يتلوث

فراشه بالأقذار والدماء والقيوح الى ماضاهاها . ونحن لا تقبل هذا الأصل .

وما قلناه بين لا غبار عليه .

١٢ - البَطْرُسِيّ

عند عاء الطير ، لفظتان متشابهتان الواحدة Albatros ، والثانية Pétrel وكتاهما متقاربتا اللفظ في الأصل ، وعندنا ان الأولى مشتقة من اسم بطرس الرسول ، الذي مشى على الماء حينما دعاه اليه يسوع ، فسمي هذا الطائر الجذافي الأرجل الرغيب الجشع لأنه يمشي على الماء دائماً . وكان نصارى الأندلس يلفظون اسم الرسول المذكور بَطْرُس اي Batros ، فنسبوا اليه هذا الطير . وأما Pétrel وهو طائر يشبه اخاه هذا كل الشبه فأخوذ من اسم بطرس باللاتينية اي Petrus لأنه يعوم على الماء دائماً واخلاقه كأخلاق رفيقه فعرف الأول بالبطرمي والثاني بالبطرمي والفرق بين الباء الموحدة التحتية وبين الفاء لا غير ، لكنه بديع ! أما الافرنج فقد قالوا في سبب تسمية البطرمي Albatros بهذا اللفظ الأعجمي انها مشتقة من القَطْرَس الاسبانية ، وهذه من القاروس العربية وهذه يونانية الأصل كما ذكر دوزي . وهكذا قال أيضاً صاحب معجم الحيوان . فهذا قول عن قيل ، عن قال . ولم يبحثوا ان ليس في العربية قاروس بالراء ، بل قادوس بالدال .

١٣ - الفِرْسِقِ والفِرْمِكِ

الفِرْسِقِ والفِرْمِكِ كزبرج خوخ لاصق لحمه بنواه . فنقله الاسبانيون الى Auberger ، Alberchiga ، Alberchigo ، وقال الفرنسيون Auberge ، وقد حوت الفاء العربية باء موحدة تحية ، على لغة للعرب أنفسهم ولا سبام من كان في الأندلس فقد كانوا يقولون : الضنفس والضبس ، البشف واليشب ، الحصف والحضب ، اليفف واليصب ، صف الناقة وضيا . وزحف وزحب الى نظائرها وهي لا تكاد تعد لأنها لغة كانت لفريق منهم - وظن الأب لامنس ان الأقدمين لم يقبلوا الفاء باء إلا في كلمة واحدة وهي قفص فقالوا فيها قبس اي Cabas وهي وهم ظاهر .

١٤ البوصية والابريسمية

ذكر البوصية الأمير مصطفي الشهابي في معجمه في ص ٣٢ قال :
شجر الحرير Albizzia مع ان الافرنجة أخذوها من العربية البوصية نسبة
الى البوص وهو الدمقس اي الحرير . فيجب ان يقال البوصية . وذكر لها مترادفاً
فرنسياً آخر هو Julibrissin وهو شجر الابريسم بالمعنى الأول ، كما لا يخفى واما من
أين جاءت الجيم الأولية اي الحرف الافرنجي J فنظن انه من بقايا الكلمة
المضافة المحذوفة كانت كانت Sajaratulibrissim فحذفوا منها ما استغنوا عنه
واحتفظوا بما أمكنهم ان يحتفظوا به اي Ju .

١٥ - العقرب

نقلها الاسبانيون فالفرنسيون بشيء من التصرف في الحذف فقالوا Alcaron
وخصوصها بعقرب افرقية وبلسان العلم ١٠ - Buthus Afer .

١٦ - الحصان

الحصان هو اسم الفرس الذكر عند العرب وأكثر ما يكون لونه بين الأسود
والأحمر ولما كانت الكنتة تغلب على خيل العرب سموها حصاناً كل فرس ، كميّاً
كان أو غير كميّت ، من باب الغلبة . ولهذا سمي الفرنسيون الفرس الكميّات
Alezan : حصاناً ، بقطع النظر عن اصل معناه في العربية . اذن قالوا الحصان
Alezan لما كان من الخيل بهذا اللون دون غيره . وهذا رأي انجلمن . اما دوزي ،
ودثيك ، وأغوبلاز ، فردوا هذا الرأي . وقد عرض دثيك ان الكلمة الفرنسية
من مؤنث [الأحلس] اي حلساء ، وهو عندنا بعيد . وقال أغوبلاز انه من [الأزعمر]
(كذا) وعندنا أنها كلها اوهام وأصح الآراء ان الكلمة الفرنسية من الحصان .

١٧ - الوازع

الوازع يدل في لغتنا على عون الملك والشرطي فنقلها الافرنج الى Alguazi
وقالوا انها مأخوذة من [الوزير] (كذا) ومن لا يصدقني ليرجم الى ما ذكره

مفصلاً الأب لامنس في كتابه أما من اين أتى باللام في الآخر ، فهذا ناشئ من عدم وجود العين في لسانهم ، ولأن بعض العرب كانوا يستثقلون لفظ العين فيجعلون في مكانها لاما . فكانوا يقولون في واعي اليتيم واليه ، وفي عوى يد غيره : لواها . وفي دعك الشيء : دلكه . وقالوا : خطيب مصقع ومصقل ونظائر هذه الألفاظ كثيرة لا تعد .

ولم يتعجب أحد من وضع الحرف (G) في مكان حرفنا (و) ، لأنه قد اعتاد بعض اقوامهم ان يقولوا مثلاً Gulielmus في مكان Wilielmus اي [جليلس] او [غليلمس] في مكان [ويلمس] اي جعلوا في مكان الواو جيماً أو غيناً . وهكذا فعل أبناء العروبة فقد قالوا : الوأب والجأب إذ جعلوا الواو جيماً . وقالوا عيش أوظف واغطف . وقد أقاموا الغين في مقام الواو .

١٨ - الحاج

الحاج بتخفيف الجيم ، وقد ذكره لغويونا في [ح و ج] وآخرون في [حيج] وكلاهما صحيح ، وهو بنت شائك تدوم خضرته . وضبطها الأب لامنس بتشديد الجيم وهو خطأ . وترجم المثل العربي : « الحاجة في الصدر حاجة » بهذه العبارة الفرنسية : Ce qu'il faut à la poitrine c'est l'alhagée أي ما يحتاج اليه الصدر هو الحاج او الحاج يحتاج اليه الصدر . قلنا : وليس كذلك . والصواب ان الحاجة تمك الصدر ، أي تخنلج في الصدر . — أو بعبارة اخرى : الحاجة في الصدر حاجة ! [وهذه بالتشديد] وتلك بالتخفيف فالحاجة : التبتة ، سماها الفرنسيون Alhage أو Alhagée او Albage .

١٩ - ألّ وعال يعيل وولى

قال لغويونا : ألّ يؤلّ ويئلّ : اسرع : — وعال يعيل في الأرض عيلاً ذهب ودار . — وولى يولي : أدير . ونظن ان الفرنسيين أخذوا فعلهم Aller من لعتنا . أما قول بصرائهم إنها من اللاتينية Adbare , Vadere , ire فبيدة عندنا بالأحسن أن يقال بقرلنا . والآن يختار القاري ما يناسب فكره وعقله .

الأب أنستاس ماري الكرملى

(بهداد)