

رسالة الطرق

- ٩ -

شِمَة حِرْف النُّون

المنصف : نصف الطريق والمنصف من الطريق ومن كل شيء وسطه والمنصف الوسط من كل شيء .

ويقال نصل الطريق من موضع كذا أي خرج . ونصل من بين الجبال نصولاً ظهر وفي الحديث . صرت سحابة فقال تنصلت هذه تنصربني كعب اي أقبلت من قوله نصل علينا اذا خرج من طريق او ظهر من وراء حجاب ويروى تنصلات اي تقصد للمطر

وتقول ناعفت الطريق اي عارضته والمناعفة المعاشرة من الرجلين في طرقين يريد أحدهما سبق الآخر

النعامة الطريق وقيل الحجة الواضحة . وابن النعامة الطريق . قال الأزمرى زعموا ان ابن النعامة من الطرق كأنه مركب النعامة من قوله وابن النعامة يوم ذلك مركبى . والنعامة العلم المرفوع في المفاوز ليهتدى به . وتنعم الرجل مشى حافياً مشتقاً من النعامة التي هي الطريق ونعمت القوم وتنعمتهم طلبهم . ويقال نفجت بهم الطريق اي رمت بهم فجأة

ويقال نفخت بهم الطريق رمت بهم بفتحة من نفخة الريح اذا جاءت بفتحة طريق نافذ اي سالك والطريق النافذ الذي يسلكه وايس بسدود بين خاصة دون عامة يسلكونه . وطريق نافذ عام يسلكه كل احد وهذا الطريق ينفذ الى مكان كذا وكذا وقد نفذ بنفذ الى موضع كذا وفيه منفذ للقوم اي مجاز . وفيه مُنتَفَد للقوم .

النَّفْض تبصَرُ الطَّرِيق . وَنَفَضَ الطَّرِيقَ نَفْضًا طَهَرَهُ مِنَ الْلَّصُوصِ وَالْدَّعَارِ . وخرج فلان نفيسة كسفينة اي نافضاً للطريق حافظاً له وهو مجاز .

- ٣٣١ -



والنَّفَضَةُ الَّذِينَ يَنْهَا حُسْنُ الطَّرِيقِ وَاسْتَنْفَضَ الطَّرِيقُ .

النَّفَقَ سَرَابٌ فِي الْأَرْضِ لَهُ مَخْرَجٌ مِّنْ مَوْضِعٍ آخَرَ . وَانْتَفَقَ دَخْلُهُ
وَفِي الْمِثْلِ . ضَلَّ دُرَيْصٌ نَفْقَهُ . دُرَيْصٌ تَصْغِيرٌ دَرْنَصٌ بِفَتْحِ الدَّالِ وَكَسْرِهَا
مَعْ سَكُونِ الرَّاءِ وَهُوَ وَلَدُ الْبَرِّوْعَ وَالْفَأْرَةِ وَالْمَهْرَةِ . وَهَذَا الْمِثْلُ يُضَرِّبُ لِمَنْ يَعْنِي
بِأَمْرِهِ وَيَعْدُ حَجَةً لِخَصْمِهِ فَيُنْسَى عَنِ الْحَاجَةِ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فَانْ اسْنَطَتْ إِنْ
تَبْتَغِي نَفْقَاهُ فِي الْأَرْضِ أَوْ سَلَامًا فِي السَّمَاءِ . وَجَمِيعُهُ أَنْفَاقٌ كَسْبٌ وَاسْبَابٌ .

التَّقْبَ وَالتَّقْبَ الْطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ . وَقِيلَ الْطَّرِيقُ الصَّيْقُ فِي الْجَبَلِ قَالَ الْأَعْشَى :

عهدي بهم في النسب قد سندوا تهدي صاحب مطحيم ذ الله (١)

والجمع نقاب وانقاب قال ابن أبي عاصية :

تناول ليلي بالعراق ولم يكن على بانقاب الحماز يطول

وقيل في جمعه رقبة وقيل القب الطريق بين الجبلين وفي الحديث انهم فزعوا من الطاعون فقال ارجوا ان لا يطلع علينا نقابها قال ابن الأثير جمع نقب وهو الطريق بين الجبلين اراد انه لا يطلع علينا من طرق المدينة فأضير عن غير مذكور والمناقب والمناقبة كالنقب . والمناقب والنقاب العاري في الفلذ قال عمرو بن الأبيه المغلبي :

وَتَرَاهُنْ مُشَرِّبًا كَالسَّمَاعِي يَتَطَلَّعُ مِنْ تُغُورِ النَّقَابِ^(٥)

يكون جمّاً ويكون واحداً والمنقبة الطريق الضيق بين دارين لا يستطيع سلوكه وقيل الطريق بين دارين كأنه نقب من هذه الى هذه وقيل هو الطريق الذي تعلو اشاز الأرض . وقيل النقب

ويقال مررت على طريق فناقيبي فيه فلا نقايباً أي لقيني على غير ميعاد ولا اعتقاد

النقطة الظرفية في الجيل والجمع انقاذه

النقل الطريق المنحصر والمنقل الطريق المنحصر والطريق في الجبل قال الراجز :

(١) قول عهدي بغلان وهو شاب أي ادركته فرأيه كذلك وعهدي به في موضع كذا أي معروفي وسند في الجبل وفي تهدي تتفق والصيغة من الدواوين تقضي التلول وهو اللين صواب جمع صبة وذلل جم ذلول يقال طريق ذلول وطرق ذلل أي موطاً مهوناً . (٢) شزما جمع شازب وهو الناصر والسعالي جم سلاة وهي التلول يتطلعن يطلعون ويجهعن وتثور جم ثغر وهو كل فرجته في جبل أو طريق .

كلا ولا ثم اتعلما المنقلا^(١)

وكل طريق في الجبل نقيل وهذه عبارة وقيل النقيل الطريق

النقم وسد الطريق وكأنه لغة في اللقب

وفي كنز الحفاظ والمحصص ركب من المنقى اي الطريق وفي الناج المنقى
الطريق ظاهره انه اسم لمطاق الطريق كما هو في التكملة ويقال هو طريق للعرب
إلى الشام كان في الجاهلية يسكنه أهل تهامة

ركب عن الطريق تكبيباً ونكوباً ونكيب نكبيباً ونكيب ونكيب :
عدل ونكيبة الطريق ونكيب به عدل وطريق ينكوب على غير قصد ومنا كب
الأرض قيل جبالها وقيل طرقها وقيل جوانبها وبها فسر قوله تعالى فامشو في منها كبها
وطريق ينكور بقدمي الياء على النون : على غير قصد

نهج الطريق لقمه

الناملة السابلة

النهج بفتح فسكون وبفتحتين الطريق بين اللاحب الواضح قال أبو كبير :
فأجزته بأقل تحب أثره نهجاً إبان بدبي فريغ محرف^(٢)

والجمع نهيجات ونهيج ونهوج قال أبو ذؤوب :

به رجمات يبنهن خارم نهوج كلبات الهجان فريج^(٣)

والنهج الطريق المستقيم والنهج مكعد والمنهاج كفتاح الطريق بين اللاحب
والمنهاج الطريق الواضح ومنهج الطريق ومنهاجه : وضمه

و الطريق ناجحة وطريق ناجحة واضحة ونهج الطريق سلكه وابانه وأوضحته
تقول اعمل على ما نهجه لك . وأنهج الطريق وضع واستبان وصار نهجاً واضحاً
يبدأ قال يزيد بن الخذاق العبدى :

(١) العرب اذا أرادوا قبل مدة فعل او ظهور شيء خفي قالوا كان فعله كلا ولا وانتمل الرمضاء
سافر فيها حانياً وانتل ركب صلاب الأرض وحرارها وبعد هذا البيت :

قتلين منها ناقة وبجلد عبرانة وما طليا افتلا

قتلين قربين مثلين عبرانة صلبة وماطل فعل كريم

تنسب إليه الأبل الماطية (٢) تقدم في فريغ (٣) تقدم في خرم



ولقد أضاء لك الطريق وأنهت سبل المكارم والمدي ^(١)
وامتنع الطريق صار نهجاً وهو يستنبع سبيل فلان اي يسلك ملأكه وفي
نظام الغريب النهج والمنهج الطريق وفي فقه اللغة المنهج وسط الطريق ومعظمها
وبقال طريق نهرَج كجفر : اي واسع
نهاض الطرق بالكسر صددها يصد فيها الانسان من غمض وقيل عنها جمع
نهضة قال حاتم بن مدرك يهجو ابا العيوف :

اقول لصاحبي وقد هبطنا وخلفنا المعارض والنهاض ^(٢)
و طريق ناهض اي صاعد في الجبل وهو النهض وجمعه نهاض قال المذلي :
باتبع نقباً ذا نهاض فوقعه به صعد لولا الخفافة قاصد ^(٣)
هكذا رواه صاحب اللسان ورواه في الناج بتأم نقاً .
وفي كنز الحفاظ والنهاض وهي نهض الطريق واحدتها نهوض وهي الصعود
وجمعها صدر . وفي المخصوص النهاض جمع نهوض يعني ما وعر منها وعلا
النهامي بالكسر الطريق السهل . وقيل المهمي مع الجدد وهو النهيم أيضاً
و طريق نهامي ونهيم بين واضح . والنهم المقام الواضح اي الطريق البين
المناب : الطريق الى الماء لأن الناس ينتابون الماء عليها .
المنار جمع منارة العلم يجعل للطريق او الحد للأرض من طين او تراب وفي
ال الحديث ان الاسلام صوتى ومناراً . اي علامات وشرائع يعرف بها والمنار
محجة الطريق قال :

لِعَكْ في مناسِبِهِ مَنَارٌ إِلَى عَدَنَانَ وَاصْحَّهُ السَّبِيلُ ^(٤)

النير : بالكسر جانب الطريق وصداه تشبيهاً بعلم الثوب . وقيل احدود واضح
في الطريق . وقيل نير الطريق ما يتضمن منه . وقال الأزهر في الطرفة من الطريق :
تسى النير تشبيهاً بنير الثوب وهو العلم في الحاشية قال بعضهم في صفة طريق :
(١) ندى ثمين وقوي (٢) بخط تزل من صعود ويقال طريق ذو مارض اي صرخ
تنبيهم أن ينكروا العلف لمواشيم (٣) ينابيم يوالى والوقيع المكان المرقم من الجبل وتصداجم صعود
وهي الشبة الشافة . والمشقة وخلاف الهبوط . (٤) عك قبيلة منام جمع منام وهو الطريق .

على ظهر ذي نبرين اما جنابه فوغث وأما ظهره فوعس ^(١)
 نياط المفازة بعد طريقها كأنها نيطت بفازة أخرى لا تكاد تنتفع ^(٢) . وإنما
 قيل بعد الفلاة نياط لأنها منوطة بفلاة أخرى قال العجاج :
 وبلدة بعيدة النياط بجهولة تفثال خطبو الخاطي ^(٣)
 وقال أيضاً : وبلدة نياطها نطي أي طريقها بعيد .

حرف الماء

المجع : الشق الصغير في الجبل واستهيج السائر في الطريق استعجله
 ويقال طريق تهيج ^(٤) : كتمن : واسع
 وطريق هجل بضمتين غير ملحوظ والهوجل الطريق الذي لا علم له قال :
 إليك أمير المؤمنين رأمت بنا هموم المني والهوجل المتعسف ^(٥)
 المدّى بالضم الطريق ذمنه قول الشماخ :

قد وكلت بالمدّى انسان ساهمة كأنه من تمام الظيم، مسؤول ^(٦)
 وتقول هداه الله الطريق هداية اي عرفه وهذه لغة الحجاز وهداه للطريق
 والى الطريق اذا دله عليه وبينه

وقال ابن بري بقال هديته الطريق بمعنى عرفته فيعدى الى مفعولين ويقال هديته
 الى الطريق وللطريق على معنى أرشدته اليها فيعدى بحرف الجر كأرشدت
 وهديت له الطريق على معنى يدلت له الطريق وعليه قوله تعالى أفل يهد لم .
 والهدى الطريق وفي حديث ابن مسعود ان احسن الهدى هدى محمد
 اي احسن الطريق . والهدى والهدى الطريقة والسيرة تقول ما احسن هدى

(١) جنابه ما قرب منه وعث سهل تغيب فيه الاقدام مواعظ وطور أي ما قرب منه فهو وعث
 يشتد فيه المشي وأما ظهر الطريق الموظه فهو متين لا يشتد على الماشي فيه المشي . (٢) بجهولة لأعلام
 بها ولا جبال ويقال أرض تفثال المشي أي لا يسبعين فيها المشي من بعدها وستها والخطو مصدر
 خطوا يخطوا اذا مثني . (٣) رأمت بنا ألت ومالتي بجمع منها ما يسمى الانسان والتعسف السير بغیر
 هداية والأخذ على غير الطريق . (٤) وكل فالانا استفاده أمره تقى بكفائه أو عجزاً عن القيام بأمر
 نفسه ساهمة نافعة ضاربة والظلم ما بين الشررين والوردين في ورد الابل وهو جبس الابل عن الماء الى
 غاية الورد ومسؤول من سمل عليه كقصد قفارها بجديدة سخافة أو بغیرها .



هَدَّبَتْهُ أَيْ سِرَّهُ وَجَمَعَ هَذِبَةَ هَذِبِي مُثْلَ تَمَرَّةٍ وَتَرَ وَفَلَانَ لَا يَهْدِي الطَّرِيقَ
وَلَا يَهْتَدِي وَلَا يَهْدَى وَلَا يَهْدِي
وَالْهَادِي الدَّلِيلُ لِأَنَّهُ يَهْدِي الْقَوْمَ الطَّرِيقَ . وَالْهَادِي وَالْهَادِيَةُ الْعَصَمَ لِأَنَّهَا
تَدَلُّ عَلَى الطَّرِيقِ وَقَبْلَ الْهَادِيَةِ الْمُتَقَدِّمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
الْمَهَارَقُ الطَّرِيقَ قَالَ ذُو الرَّمَةَ :

يَمْمَلَةُ بَيْنَ الدِّجَا وَالْمَهَارَقِ ^(١)

وَقَبْلَ الْمَهَارَقِ الْفَلَوَاتِ .

الْهَبِطَمُ كَجِيدِرِ الطَّرِيقِ الْوَاسِعِ يَقَالُ طَرِيقُ هَبِطَمَ أَيْ وَاسِعٌ وَفِي الْقَامُوسِ
الْهَبِطَمُ كَأَمِيرِ الطَّرِيقِ الْوَاسِعِ نَقْلَهُ ابْنُ دَرْبِدَ وَانْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ
الْمَلَائِكَ الْمُتَجَمِّعُونَ الَّذِينَ قَدْ ضَلُّوا الطَّرِيقَ قَالَ جَمِيلُ :

أَبَيْتُ مَعَ الْمَلَائِكَ ضِيَافًا لِأَهْلِهَا وَاهْلِي قَرِيبٍ مُوسَعُونَ ذُوو فَضْلٍ ^(٢)
وَبِقَالِ طَرِيقٍ مُسْتَهْلِكٍ الْوَرْزَدِ أَيْ يَجْهَدُ مِنْ سَلْكَهُ قَالَ الْحَاطِبَةُ يَصْفُ الطَّرِيقَ :
مُسْتَهْلِكٍ الْوَرْدِ كَالْأَسْتِي قَدْ جَعَلَتْ أَبْدِي الْمَطِي بِهِ عَادِيَةَ رَكْبَا
وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذَا الْبَيْتُ فِي رَغْبَ .

وَالْمَهِيمُ كَمَقْدَدِ الطَّرِيقِ الْوَاسِعِ وَفِي جَوَاهِرِ الْأَلْفَاظِ الْخَيْفِ الْوَاضِعِ . وَطَرِيقٌ
مَمْمَعٌ وَاضِعٌ وَاسِعٌ بَيْنَ مَبْسِطٍ قَالَ :

بِالْغَوْزِ يَهْدِيهَا طَرِيقٌ مَمْمَعٌ ^(٣)

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيَّ :

اَن الصَّنِيعَةَ لَا تَكُونُ صَنِيعَةَ حَنِيْ يَصَابُ بِهَا طَرِيقٌ مَمْمَعٌ ^(٤)
وَرَوَاهُ فِي كَنْزِ الْحَفَاظِ : بِهَا طَرِيقٌ الْمَبِيعُ
وَجَعَدَ مَهَايِعَ إِلَّا هَمِيزٌ . قَالُوا الْمَيْمَ زَائِدَةٌ وَهُوَ مَفْعُلٌ مِنَ التَّهِيمَ وَهُوَ الْأَبْسَاطُ

(١) الْبَعْسَةُ مِنَ الْأَبْلَلِ النَّجِيَّةِ الْمُتَنَلَّةِ الْمُطَبَّوَعَةِ عَلَى الْمَلِلِ وَلَا يَقَالُ ذَلِكُ الْأَلَانِيَّ (٢) مَوْسَعٌ
غَنِيٌّ مَلِيٌّ وَتَضَلُّلُ الْخَيْرِ وَالْإِيَّادَةِ (٣) الْفَوْرُ الْمُطَمَّنُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْفَوْرُ تَهَامَةُ وَمَا يُلْيِ الْيَمِّ .
(٤) الصَّنِيعَةُ مَا أُعْطِيَهُ وَأُسْدِيَهُ مِنْ مَوْرُوفٍ أَوْ يَدِ الْإِنْسَانِ تَصْطَنِعُهُ بِهَا .

ومن قال وزنه فَعِيلَ فقد أخطأ لأنَّه لافعل في كلامهم بفتح أوله فهو مفعول من هاء يهيع اذا جرى او من ألهيَة وهي الضجة عند الفزع وحده ان يكون مهاءً لكنه شذ .

حرف الواو

الرَّئِيرة من الْأَرْض طَرِيق تلاصق الجَبَل وَتَطْرَد . والوئِيرة الطَّرِيقَةَ وَجَعَ الطَّرِيقَ بِتَقْدِيمِ الْجَبَل عَلَى الْحَاء ظَهُور وَوَضْع وَطَرِيقُ مُوَجَّع : مَهْيَعَ وَفِي التَّاج طَرِيقُ مُوَجَّعَ كَعْظَمَ وَبِقَال سَبِيلُ مُوَجَّنَ بَيْنَ سَلَكَ حَتَّى صَارَ مَلَما دَخْرَجَ الْقَوْم فَوَجَهُوا لِلنَّاسِ الطَّرِيقَ تَوْجِيهًا أَيْ وَطَوْه وَسَلَكُوه حَتَّى اسْتِبَانَ أَثْرُهُ لِنَ سَلَكَه .

وَأَجَهَتْ لَكَ السَّبِيلُ اسْتِبَانَ . وَصَرْفُ الشِّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ أَيْ سَنَهُ الْوَسْخِي بِفَتْحِ فَسَكُونِ الطَّرِيقِ الْمُأْتَمَدَ وَقِيلُ هُوَ الطَّرِيقُ الْقَاصِدُ قَالَ : فَقَلَتْ وَيَلِكَ أَبْصَرَ إِينَ وَخَيْهُمْ فَقَالَ قَدْ طَلَعُوا الْأَجْمَادُ وَاقْتَلُمَا^(١) وَالْجَمْعُ وَخَيْ بِصَمْ فَكَسَرَ إِنْ وَسْخَيْ بِكَسَرَ إِنْ وَسْخَيْ وَالْبَاهَ مَشَدَّدَ فِيهَا ، وَنَحْنُ عَلَى وَسْخِيِّ الطَّرِيقِ أَيْ قَصْدَه . فِي الْمُخْصَنِ الْوَسْخِيِّ الطَّرِيقِ الْقَاصِدِ الْمُسْتَوِيِّ وَمِنْهُ وَسْخَيْتَ وَتَوَسْخَيْتَ أَيْ قَصْدَتَ . الْوَارِدُ الطَّرِيقُ قَالَ لِيَدَ :

ثُمَّ أَصْدَرَنَا هُمْ سَيِّفَ وَارِدَ صَادِرَ وَهُمْ صَوَاهُ قَدْ مَثَلَ وَالْمَوْزِيدُ كَمَعْلُوسِ الطَّرِيقِ قَالَ جَرِيرُ :

أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى طَرِيقِ إِذَا اعْوَجَ الْمَوَارِدَ مُسْتَقِيمُ^(٢)

وَالْوَارِدَةُ وَالْمَوْزِيدَةُ مَأْنَاهُ الْمَاءُ وَقِيلَ الْجَادَةُ قَالَ طَرَفةُ :

(١) ويح كله زخم وتوجه وقد قال يعني المدح والتعجب زخم على الابداء وتنصب على اضمار فعل مثل ويل والجاد حجم جهد جسم الجيم من سكون الياء وضها وبفتحتين وهو ما ارتقى من الأرض واقتصر الأمر رسي قسه فيه من غير رؤية وقيل اقتصر اذا لم يبنه في نهر او وده أو في أمر من غير دوبة واقتصر في النار وقم فيها . (٢) اعوج الطريق زاغ ومال وانطف .

م (٤)

كأن علوب النَّعْمَ في دَأْبَاتِهَا موارد من خلقه في ظهرَ قَرْدَه^(١)
وجمع الواردة واردات وجمع الموردة موارد . ومنه الحديث اتقوا البراز في الموارد
اي المخاري والطرق الى الماء كما في الناج . وفي الانسان واحدتها موزرد وهو مفعى
من الورود وفي كنز الحفاظ . الموارد الطرق الى الماء واحدتها موردة وأنشد بيت
طرفة المتقدم ومن الجماز استقامت الواردات .

والموارد أصلها طرق الواردين . وطريق وارديرد بأهل الماء وطريق صادر يصدر عنه
الورطة ارض مطمئنة لا طريق فيها

واسع الطريق تقىض ضاق وسمع الكافي ينسع وياسع ارادها بوسع
فأبدلوا الواو الفاء طلبا للخففة كما قالوا بأجل ونحوه ويتسع أكثر وأفيس .

وبقال : الطريق يأتىق ويتنسق اي ينضم وكل ما انضم فقد اتسق
وفي نظام الغريب المتومم الذي يسير على الطريق . ولم أره لغيره

وَاضَحَّ الطَّرِيقُ مَجْعِنَهُ وَوَسْطَهُ وَتَوَضَّحَ الطَّرِيقُ اسْتِبَانُ وَالْمَتَوَضِّحُ مِنْ يَرْكَبُ
وضع الطريق . وبقال لا تظلم وضع الطريق اي احذر ان تحيط عنك وتجور فظله
الطريق الوطى الذي مهل ولان . وألموتا المسهل المدمل الموطوء المدوس
والواطئة المارة والسابلة سوا بذلك لوطئهم الطريق . وبقال بنو فلان يطؤهم الطريق

اي اهل الطريق والمعنى ينزلون بقربه فيطؤهم اهل
وبقال طريق واعب اي واسع وجمعه وعاب

الوعث كفلس الماريق الشاق الملك كالوعث ككتف . والوعث كعنظم
وعوث الطريق كسمع وكرم تعسر سلوكه وصعب مرتفاه بحيث شق المشي فيه
وصعب التخلص منه . وطريق أوَعَث اذا تعسر سلوكه قال رؤبة :

ليس طريق خيره بالأوعث

(١) علوب جم على كعرف وحروف وهو الأثر والقسم سير يضر على هيبة اهنة النعال تشد به
الرحال ورواه في الانسان كان مجر النعم والآيات جم دأبة قبل هي خرز العنبر وقبل خرز الفقار وقال
أبو زيد لم تعرف العرب الدلائل في العنق وعرفوهن في الأضلاع وهي ست يابن المنغر من كل جانب
ثلاث وبقال هيبة خلقه اي مصنعة ملائة لانبات فيها وصخرة خلقه ملائة والتردد من الأرض
قرنة الى جنب وندة وقبل ما ارتفع من الأرض .

وأوَعْتُ الرَّجُل وَقَعَ فِي الْوَعْثٍ وَهُوَ الْمَكَانُ السَّهْلُ تَنْبَبُ فِيهِ الْأَقْدَامُ
الْوَعْثُ خَدَ السَّهْلَ يَقَالُ طَرِيقٌ وَعَسْرٌ كَفْلَسٌ وَعَسْرٌ كَكْتَنْ وَعَسْرٌ كَأَمْبَرٌ
وَعَسْرٌ كَأَحْمَدٌ وَجَمْعُ الْوَعْثِ أَوْعَرٌ قَالَ يَصْفُ بَحْرًا :
وَتَارَةً يَسْنَدُ فِي أَوْعَرٍ ^(١)

وَجَمْعُ الْكَثْرَةِ وَعُورَ وَجَمْعُ وَعِرٌ وَعِرٌ وَعِرٌ وَعِرٌ وَعِرٌ وَعِرٌ وَعِرٌ وَعِرٌ وَعِرٌ
وَلَعْ وَلَعْنَقٌ . وَأَوْعَرُ بِهِ الْطَّرِيقُ وَعَسْرٌ عَلَيْهِ أَوْ أَفْضَى بِهِ إِلَى وَعْرٍ مِنَ الْأَرْضِ
وَأَوْعَرُ الْقَوْمُ وَقَعُوا فِي الْوَعْثِ وَاسْتَوْعَرُ طَرِيقَهُ رَآهُ وَعَرَا وَأَوْعَرَهُ كَذَلِكَ
الْمِيَاعَسُ كَيْمَادُ الْطَّرِيقِ وَالْوَعْسُ شَدَّةُ الْوَطَءِ عَلَى الْأَرْضِ وَالْمَوْعِسُ كَالمَدْعُوسِ
وَيَقَالُ خَذْ أَوْقَصَ الْطَّرِيقَيْنِ إِيْ أَفْرَبَهَا وَقِيلَ اخْصَرْهُمَا
وَيَقَالُ طَرِيقٌ مُوقَعٌ كَعَظِيمِ مَذْلَلٍ
الْوُكْرَةُ بِالضمِّ الْمَوْرِدَةُ إِلَى الْمَاءِ
الْوَلْجُ بِالْتَّحْرِيكِ فِي الرَّمْلِ وَالْوُلْجُ بِضَمَتِينِ النَّوَاحِي وَالْأَزْقَةِ وَالْمَوْلَجُ
الْمَدْخُلُ وَتَوْلُجُ دَخْلَهُ
الْوَاهِشَةُ مِنَ الْطَّرِيقِ الْمَسْلُوكَةُ الْمَوْطُوَّةُ

الْوَهَمُ الْطَّرِيقُ الْوَاسِعُ وَقِيلَ الْطَّرِيقُ الْوَاضِعُ الَّذِي يَرِدُ الْمَوَارِدُ وَيَصْدِرُ الْمَصَادِرُ
وَقَدْ تَقْدِمُ فِي قَوْلِ لِيَدِ صَادِرٍ وَهُمْ صَوَاهُ كَمِيشَلٍ
وَقَالَ قَدَامَةُ الْوَهَمِ الْمُشْهُورَةُ وَفِي فَقْدِ الْلُّغَةِ الْوَهَمُ الْطَّرِيقُ الَّذِي يَرِدُ فِيَهُ الْمَوَارِدُ .

حِرْفُ الْيَاءِ

طَرِيقٌ يَيْسَسُ بِالْتَّحْرِيكِ لَا نَدْوَةَ فِيهِ وَلَا بَلْلٌ
الْيَدُ الطَّرِيقُ يَقَالُ أَخْذَ فَلَانَ يَدْ بَحْرٌ أَيْ طَرِيقٌ بَحْرٌ وَبَهْ فَسَرْ بَعْضُهُمْ قَوْلَمْ
تَفَرَّقُوا أَيْدِي سَبَا لَأْنَ أَهْلَ سَبَا لَمَّا مَرَقُوهُمُ اللَّهُ أَخْذُوهُ طَرِيقًا شَتِّي وَفِي حَدِيثِ
الْمَجْرَةِ فَأَخْذُ بَهُمْ بَدَ الْبَعْرِ أَيْ طَرِيقُ السَّاحِلِ .
الْيَهْسَاءُ الْأَرْضُ الَّتِي لَا أَثْرٌ فِيهَا وَلَا طَرِيقٌ وَلَا عَلْمٌ وَقِيلَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَهْتَدِي
فِيهَا طَرِيقٌ .

محمد سليم الجندي

(١) الأستاذ سير بين التذليل والمهمجة واستد في الجبل اذا ما صعده