

# مجلة المجمع العلمي العربي

٢٢ جمادى الأولى سنة ١٣٦٧

١ نيسان سنة ١٩٤٨

## الألفاظ السريانية في المعاجم العربية

بعد حمد الله جل ثناؤه نقول: إن الذي دعانا الى تأليف هذه الرسالة مشتملة على ما أدخل في اللغة العربية من الألفاظ السريانية، اننا في اثناء مطالعتنا لمعاجم هذه اللغة وكتبها الاغوية، وقفنا على الفاظ سريانية الأصل معربة وهي على أربعة أضرب: ضرب افصح المعاجم باصله ولكنها قصرت في تحديده واشتقاقه، وضرب آذنت بكونه معرباً غير انها لم تشر الى اللغة التي نقل منها، وضرب مررت به سراغاً ولم تقم بحق بيانه مع بروز عجمته، او انها وسمته بالمعرب او المولد او الدخيل، على سبيل الحدس والظن، وضرب أخطأت في نسبته الى لغة دون لغة، تقصيراً - مؤلفيها في تحقيق اصله بالاستقصاء من اهل اللغة السريانية وغيرها.

فأينما ان نجمع في رسالتنا ما وقعنا عليه من هذه الألفاظ وصحّ عندنا بعد تنقيب وتمحيص مما فات الأئمة ونبيينا على اشياء نكتب بعضهم فيها عن جادة الصواب غير طاعنين في فضلهم المتقدم وبسطة علمهم، وامتدركنا على بعض

المعجمات في صحة تعريف الفاظ واشتقاقها ، وضمننا إليها عدة كلمات دخلت العربية ولم يصرح مؤلف بسريانيتها ، وذلك بطريقة مفيدة وجيزة بعيدة عن دواعي الملل ، خلافاً لما يراه بعض الباحثين المعاصرين الذين يكتبون الصفحة بل الصفحات تنقيحاً عن لفظة لا طائل تحتها أو قل "مصولها" ، لأن التطويل كالت منه الهم لا سيما في زماننا هذا كما قال صاحب تاج العروس . وذلك وفاء لحق اللغة العربية الجليلة التي هبت همم لغويي عصرنا الى البحث فيها ، وخصوصاً اعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، وقد آنسنا رغبة في الوقوف على هذه الألفاظ من احدهم اللغوي الثقة الأستاذ سليم الجندي ، نفع الله بهم جميعاً . وما أقدمنا على هذا التأليف إلا بعد ان قطعنا اثنتين واربعين سنة في تحصيل لغتنا السريانية وممارستها ، واستقصينا دراسة معاجمها وكتبها اللغوية الخطية والمطبوعة وجل " ما أبقاه الدهر من مخطوطاتها العديدة ، ولم نذخر جهداً في النظر في أميات الأسفار العربية البليغة وقواميسها فازهرت لنا المطالعة المدبدة سراج التبصر ، ومهد لنا الكدح والجلد الخروج من وعورة الأبحاث الى سهولة النتائج .

ولما كنا من دعاة الفصح والأنيق والعذب والمأنوس من الألفاظ ، فمن البديهي اننا لا نقصد من معرفة الدخيل السرياني ان يتداوله العالم والمتعلم اذا كان وحشياً لفظه مهجوراً استعماله بحيث أمسى من عداد الألفاظ التاريخية ، وله من الفصح والمأنوس ما يرادفه ، ولكنها فوائد تفتقر إليها الأسفار اللغوية الكبرى في استدراك ما فات الأولين وتصحيح ما وقعوا فيه من الغلط كما قلنا (١) .

(١) قال الأديب النابغة السيد محمد اسعاف النشاشيبي في خطبته البليغة التي القاها في القاهرة ، وعنوانها « كلمة في اللغة العربية ص ٤٧ - ٤٨ » « ان المحققين لا يمدون الكلمات المشتقة او المولدة او المعربة من الانتخاب الطبيعي بل من الانتخاب الصناعي . وهذا الانتخاب في اللغة ضروري أي ضروري ، وقد عوّال عليه العلماء الحكماء من السلف الصالح في القرنين الثالث وارابع وغيرهما . وهذه كتبهم الخالدة في العلم والحكمة شاهدة » ثم اشترط التمييز بين الحسن والقيح .

وتمهيداً للبحث نقول : ان العرب في الجاهلية والقرون الأولى للإسلام ، خالطوا المسيحيين من عرب ومصرين ، في بلاد اليمن ونجد والحجاز ثم في بلاد الشام الفسيحة التي كانت تمتد من حد عريش مصر حتى جبال طوروس ونهر الفرات ، ثم في بلاد الجزيرة اي ديار بني ربيعة والعراقين العربي والعجمي ثم بلاد فارس وخراسان ، وعنهم اخذوا في عنفوان الأمر الألفاظ الخاصة بدين النصرانية وضموها الى لغتهم ، ومنها سريانية بحتة ومنها يونانية ، غير انهم بوساطة السريان وبحسب لفظهم نقلوا أكثر ما نقلوه منها ، ثم ادخلوها في كتب اللغة والمعاجم عند تدوينها كما ادخلوا بعض الألفاظ اليونانية ونزراً من الحبشية والعبرية . ثم استعاروا الكلمات التي لا عهد لهم بها مما يتعلق بالزراعة والصناعة والملاحة والتجارة والعلوم وما اليها . وحينما عاشروا الفرس اخذوا عنهم ما اخذوا مما هو معروف . ولكن ظهور أئمة لغويين من الفرس الذين دانوا بالإسلام ، وحذقوا لسان العرب واسدوا اليه بمصنفاتهم ايدي ييضاً مشكورة خالدة على الدهر ، دعا الى العناية بجمع كثير من الكلمات الفارسية التي عربوها ، وتجد فصلاً منها في كتاب فقه اللغة للثعالبي<sup>(١)</sup> ولم يعتمد احد من قدماء الأئمة الى جمع الكلمات السريانية ولا اليونانية التي عرّبها العرب الا نزراً يسيراً تعرض له الامام ابو عبد الله محمد الخطيب الاسكافي المتوفى سنة ٤٣١ هـ ( ١٠٣٠ م ) في كتابه مبادئ اللغة ، وابومنصور موهوب الجواليقي البغدادي المتوفى سنة ٥٣٩ هـ ( ١١٤٤ م ) صاحب كتاب المعرّب .

وانك لتستغرب هذا اذا علمت ان السريانيين والكلدانيين نقلوا معظم العلوم اليونانية الى لغة الضاد ، وشاركهم في هذا العمل رهط من علماء الروم اليونانيين ، ولا تجد فارسياً واحداً نهض بمثل هذه الخدم الجليلة للعربية . وكان من حق السريانيين على لغويي العرب ان يصرفوا الى هذه الناحية طرفاً من همهم فلم

يفعلوا . بل انك تجد ان كثيراً منهم لا يتحملون كشف لفظة يرتاب في عربيتها بالاستقصاء من اولئك الذين كانوا نازلين بين ظهرانيهم ولطبقة صالحة منهم قدم راسخة في العلم وضرب بالسهم الفائزة في ادب اللغتين ، وعنهم اخذ جماعة من علماء العرب علوم المنطق والفلسفة والطب حتى المئة السادسة للهجرة .

هبطت العربية بلاد الشام والعراقين العربي والعجمي مع الفاتحين والقبائل العربية التي استوطنت هذه البلاد ، فوجدت لغتها الوطنية الآرامية السريانية بها يتكلم جمهور الناس وهم مسيحيون ما خلا الجالية اليونانية وبها يؤلف الكتاب مصنفاتهم وبها يسجون ربهم . فنزلت فيهم غريبة . واستعذب قوم منهم سحر بيانها وتناقل عنها قوم استمنسكاً بلسان لهم قديم عمّ فضله وشملهم أدبه فلم يهروا استبداله . حتى فرضت عليهم العربية فرضاً . فدرسها المسيحيون وألوا بها المأماً ولم يحكوا آدابها الا في صدر المئة التاسعة للميلاد فصاعداً - ما عدا القبائل العربية المسيحية بني طي ، وتغلب وكندة وشيبان وقيم - وظلت لغتهم السريانية تصدح بها بلابل يبعهم وبها يجبرون تصانيفهم الدينية ، وعاشت في الأرياف والجبال قرناً متطاولة ، ثم تقلبت بها الأحوال بما لا يتسع بحثنا هذا لبيانها ، ولما تنبه الخلفاء العباسيون في صدر دولتهم الى ضرورة نقل العلوم الى لسانهم ، لم يجدوا الا هؤلاء المسيحيين للاضطلاع بهذه المهمة الخطيرة التي اصبحت من اشد حاجات العمران . فكان لهم من حققوا آمالهم ولبوا مبتغاهم وشفوا صدورهم بنقول في شتى العلوم حتى طوّقوا جيد اوطانهم منها بكل علق نقيس . وكانوا خير الهداة للأمة العربية لدخول قصور العلوم ، فأجزل لهم الخلفاء والامراء الأجواد الهبات وأفاضوا عليهم الصلات .

وهذه الأمة السريانية التي كان صدور علمائها يضطلعون باللغة اليونانية والعلوم الفلسفية والطبيعية على اصنافها ، لم تلقَ عند تلاميذها العروب ما كان بوجه عليهم حق العلم ، فبدلاً من التصريح باسمها اذا بهم ينحلونها على الغالب اسم النبط والنبطية .

والأنباط جبيل من الناس غلبوا الآدوميين في بلادهم الواقعة في الجنوب الشرقي من فلسطين ، وأنشأوا لهم فيها دولة عربية عزيزة الشأن عاصمتها مدينة بطراء (الحجر) المسماة بالعبرية (سلع) ذكرهم ديودورس الصقلي سنة ٣١٢ ق.م<sup>(١)</sup> واستولى ملكهم الحارث الثالث على دمشق سنة ٨٥ ق.م ثم دخلت دولتهم في حوزة الرومان سنة ١٠٦ او ١١٥ م فتنفرق فريق منهم في البلاد ، وكان لهم بعض الاثر في مملكة الرها المعروفة بدولة الأباجرة وغيرها من الامارات الشرقية التي أنشئت في شرقي الفرات . ونزل خلق منهم رستاقاً عظيماً عرف بسواد العراق ، واشتغلوا بالفلاحة ، ثم اختلطوا باهل البلاد وطمس اسمهم ورسمهم بعد زهاء اربعة قرون من الاسلام حوالي سنة ١٠٠٠ م

واختلف المؤرخون في اصلهم ، فأثبت اكثرهم انهم عرب كانوا بالعربية يتكلمون ولكنهم كتبوا بالآرامية باعتبارها لغة ادب ، وهذه اللغة الآرامية كتب بها قبائل واجناس غير النبط كاليهود والتدمريين ، واستعمل خطها الفرس في عهد الدولة الساسانية والمغول<sup>(٢)</sup> — وهؤلاء المؤرخون المعاصرون . لهم كانوا يونانيين ورومانيين وهم ديودورس الصقلي<sup>(٣)</sup> وسترابون<sup>(٤)</sup> وتاسيت<sup>(٥)</sup> وپلين<sup>(٦)</sup> ، وواطهم يوسيفوس الكاتب العبري المعروف<sup>(٧)</sup> . ومالاهم على رأيهم بعض المحدثين واخصهم الالمان المعروفون بالتحقيق والتمحيص ، والاستاذ جرجي زيدان<sup>(٨)</sup> وزعم روبنس دوفال الفرنسي وغيره انهم آراميون اختلطوا بالعرب على تراخي الأيام<sup>(٩)</sup> ؟

- (١) كتاب العرب قبل الاسلام لجرجي زيدان ٦٨ - ٨٣ واللغات الآرامية وآدابها للقس شابر الفرنسي ص ٢٩ (٢) اللغات الآرامية ص ٥١ (٣) كتاب ثالث : ٤٣ : (٤) ٧٧٦ : ١٨ و ٧٦٠ : ٣٤ (٥) ١٢ - ١٢ و ١٤ (٦) التاريخ الطبيعي ٥ : ١١ و ٦ : ٢٨ و ١٢ : ١٧ (٧) العتائق اليهودية ٥٥١٣ : ١٠ : (٨) اللغات الآرامية ص ٢٩ (٩) فيها وفي تاريخ الرها لدوفال ص ٢٤ - ٢٧

أما اللغة التي كتبوا بها فكانت اسمج اللهجات الآرامية في ما قال العلامة المنبجر ابن العبري الذي سماها الكلدانية النبطية<sup>(١)</sup>

ومن يطالع الكتابة النبطية التي وجدت مزبورةً على انقاض مدائن صالح وقد زيرت في السنة الأولى قبل الميلاد واوردها الأستاذ جرجي زيدان بنصها وترجمتها<sup>(٢)</sup> يحكم انها مزيج من لغتين غليظتين عربية وآرامية وان القلم النبطي الذي كتبت به ونحله علماء البحث المعاصرون اسم القلم الآرامي لا يشبه القلم السرياني أصلاً<sup>(٣)</sup>

ولما التقط بعض لغويي العرب من انباط السواد الفاظاً وسموها في تصانيفهم بميسم النبطية خبطاً منهم واعتباطاً<sup>(٤)</sup> ويندر تسميتهم اياها بالسريانية غير مبالين بالتمييز بينها وبين السريانية الفصحى

ان هذه اللغة كان موطنها ولاية الرها وحرّان والشام الخارجة اي سورية الفراتية . وكانت دمشق وجبل لبنان وسورية الداخلة اي الجوفه موطن اللغة السريانية التي يقال لها الفلسطينية<sup>(٥)</sup> ، فلا شك انها بعد تغلب العربية عليها ابقت الفاظاً شتى جرت على يراع الكتاب الثقات ودخلت المعاجم العربية . ولا نقول هذا عصبيةً للفتنا السريانية ولكن بياناً للحقيقة الراهنة .

وقد يشق على بعض الأدباء خزنة فرائد العربية وحفظه مجدها اللغوي ان يروا في لفظة انتسابها الى غير لغتهم ، ولا غضاضة في هذا على هذه اللغة الجميلة ،

(١) تاريخ مختصر الدول لابن العبري ص ١٨ - وذكر الكمنضس هوار في كتابه الآداب العربية ص ٧ ان رحالة الأنباط نقلوا الى بلاد العرب من سورية ، القلم السرياني الاسطرنجيلي فتداولته اللغة العربية وذلك في القرن السادس للميلاد (٢) ص ٨١ (٣) ومن شاء الاستزادة من هذا البحث فلينعم النظر في الرسوم الآرامية الثلاثة التي نقلها المسيو هنري بونيون بشكها وترجمها في كتابه الرسوم السامية رقم ٦٠ و ٦١ و ٨٦ ص ١٠٨ و ١١٣ و ١٥٦ وفي الصفحتين رقم ٢٧ و ٣٥ (٤) مروج الذهب للمسعودي مج ١ ص ١٢٩ و ١٣٦ و ٢٦٦ و ٢٦٧ ومعجم البلدان لياقوت مج ٥ ص ٤٠٧ ومج ٦ ص ١٦٩ (٥) تاريخ مختصر الدول لابن العبري ص ١٨

ذلك ان الناس تعير وتستعير ، والأُمم تأخذ وتُعطي في كل زمان كما قال الاستاذ الألمعي النشاشيبي<sup>(١)</sup> واية غضاضة تلحق العربية التي احرزت من الغنى اللغوي السهم الأعلى وفازت من السعة والبسطة بالنصيب الأوفى ، فضلاً عن كونها ابداع لغات الدنيا سحرًا واروعها بيانًا ، اذا وجد فيها بضع مئات من السريانية وغيرها تسربت اليها بحكم الطبع والوضع واستعيرت لها بدافع الحاجة ؟ وقد انصف الأستاذ البارع السيد عارف النكدي بقوله في بحث له ونصه :

« ليست هذه اللفظة بمنطوية على معنى جليل نحرص عليه ، وما هي متضمنة تعبيراً دقيقاً نحتاج اليه فنطيل فيها الكلام لندعي نجرها ونحتكر فخرها ، غير أن الذي يدعو الى معالجة هذه الموضوعات ليست قيمة الكلمة نفسها ، ولكنه هذا الحرص الملح يظهره كثير من الكتاب في كثير من الأحيان ليجدوا للفظه العربية البجته مخرجاً يخرجونها به من لغتنا ليدخلوها في لغة أجنبية . وما أدري لهذا سبباً الا ان يكون من قبيل رد الفعل لما كان عليه قومنا من قبل ، من ادعاء الألفاظ واستلحاقها ، بحيث كادوا لا يتركون لفظه اتصلت بهم ، ولو كانت في بعض الأحيان علماً على بلد او شخص ، وقد زعموها عربية فخا كوا لها صيغة واصطنعوا لها اشتقاقاً ، منتحلين في ذلك اسخف السبب متكلفين اضعف النسب ، يفعلون ذلك في الأكثر تعصباً للغتهم واعتزازاً بها» اهـ<sup>(٢)</sup> .

(١) احاديث في اللغة في مجلة المجمع العلمي بدمشق مج ١٩ ص ١٧  
 (٢) في بحثه لفظه « الفند » في مجلة المجمع العلمي مج ١٩ ص ٤٧٣ - ٤٧٦ ثم انه ذكر من مضحكات هذه التأويلات ما ورد في شرح تاج العروس ٢ : ٤٥٥ في مادة فند واشتقاق لفظه الأندى منها ! - ومثله قال الأستاذ النشاشيبي مخاطباً بعض مؤلفي المعاجم : « البرهان يا أبا القاسم ليس من البرهرة ( وهي البيضاء من الجوارى ) وانما هي لفظه استعرتها في الجاهلية من الجيران » وقال في « السلطان » ما معناه « انه ليس من اللسان السليط الحديد من السلاطة ولا هو من السطوة والحدة ، ومن يتلأ أقوال اللغويين في اشتقاق « السلطان » وتذكيره وتأنيثه وفي كونه مفرداً او جمعاً تطل بلبته » اهـ وسيمر بك في ما يأتي ادلة صريحة على التعلل والتعلل الذي صار اليه اكبر أئمة اللغة في انكار اعجمية معظم الألفاظ الدخيلة -

فمن كان بعلم أصول اللغات عارفاً وآنس في بيّناتنا مقنماً ، وافقنا على رأينا راضياً ، ومن أثر حواراً ونقاشاً فلسنا نفرغ له وليبقَ على مذهبه . ذلك اننا لم نقصد الا بيان الحقيقة اللغوية وتخفيف بعض العناء عن جماعة اللغويين الذين قد تشغلهم اللفظة المرتاب في أصلها أياماً وليالي ، وتستدعي من يراعهم تجبير عشرات الصفحات امعاناً في التنقيب عنها ، وبعد كل هذا قد لا يفوزون بطائل . وكل نقاب في العربية عليم ، قد اتاه نبأ اختلاف أئمة اللغة العربية في تحليل الاسماء المعجمة حتى الظاهرة المعجمة اختلافاً شديداً<sup>(١)</sup> .

وأما الاختلاف في المعاني والألفاظ فقد صرح به فخر الدين الرازي في كتاب المحصول فقال « انا نجد الناس مختلفين في معاني الألفاظ التي هي اكثر الألفاظ تداولاً اختلافاً شديداً لا يمكن القاطع بما هو الحق . كلفظة الله فان بعضهم زعم انها عبرية وقال قوم سريانية ، والذين جعلوها عبرية اختلفوا هل هي مشتقة أو لا ، والقائلون بالاشتقاق اختلفوا اختلافاً شديداً . وكذلك اختلفوا في لفظ الايمان والكفر والصلاة والزكاة ، فاذا كان هذا الحال في هذه الألفاظ التي هي اشهر الألفاظ والحاجة ماسة اليها جداً ، فما ظنك بسائر الألفاظ؟<sup>(٢)</sup> .

- وتكلمهم لاستنباط أصل لها عربي - راجع أيضاً معجم الأدباء لياقوت جزء ١ ص ١٤٤-١٤٧ تر كيف كان الامام اللغوي ابراهيم بن السري المعروف بالزجاج المتوفى سنة ٣١١ هـ ٩٢٤ م يزعم ان كل لفظتين اتفقنا ببعض الحروف ، وان نقص حروف احدهما عن حروف الأخرى ، فان احدهما مشتقة من الأخرى فيقول : الرَّجُل ( بفتح الراء ) مشتقة من الرَّجُل ( بكسر الراء ) والثور اما يسمى ثوراً لأنه يثير الأرض الخ !! وانت اذا طالمت تخريج بعضهم لحروف الابجدية السريانية المجموعة في ابجد هوّز ، تجد سخافة ظاهرة . ( انظر الزهرلسيوطي ٢ : ص ٢١٥ و ٢١٨ و ٢١٩ )

(١) راجع مثلاً شرح درّة الفواص للحفاجي ص ١٧٤ في لفظة « شطرنج » والذي عندنا في لفظة السلطان بالسريانية وهي **ܫܘܠܬܘܢܐ** Shoultono انها مصدر من فعل **ܫܠܬܐ** Shlat تسلط وتفيد معنى الملك والولاية والحكم ومنها أيضاً **ܫܠܬܐ** Shalitono بمعنى السلطان فاعلاً ومصدرأ وهو باب وسيع (٢) المزهر لجلال الدين السيوطي ١ : ٦٩ - ٧٠



وأما في تصرف العرب في الاسماء الأعجمية فقد قال الجواليقي في المعرب « إن العرب كثيراً ما يجترئون على الاسماء الأعجمية فيغيرونها بالابدال . قالوا اسماعيل واصله اشمايل<sup>(١)</sup> فابدلوا لقب المخرج وقد يبدلون مع البعد عن المخرج ، وقد ينقلونها الى ابنتهم ويزبدون وينقصون<sup>(٢)</sup> »

ولما كان لألفاظ الديانات ايمان لغوي وشرعي ، ولسائر العلوم اسمان لغوي وصناعي كما قال ابن فارس في فقه اللغة<sup>(٣)</sup> تحتم على مؤلفي المعاجم الاحاطة بهما ، على ان اوسعها لم تنقيد بهذا الشرط في جميع الألفاظ . فعسى ان ينصرف اللغويون الى سنة هذا الخلل في المعجم الذي بنوي المجمعان العلميان الجليلان المصري والدمشقي وضعه قياماً بحق اللغة .

ودونك الألفاظ السريانية التي عربها العرب واقتبسوها من السريان وأثبتها كتاب ثقات<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

## حرف الألف

الأب : أبو ébo الثمرة الفاكهة ، والفعل في الكلدانية القديمة أوح abèbe أي أغت الأرض واثرت ، وفي حديث انس بن مالك ان عمر بن الخطاب قرأ « وفاكهة وأباً » وقيل الأب من المرعى للدواب كالفاكهة للانسان ، ومنه حديث الاسقف قس بن ساعدة « يرتع اباً وأصيد ضباً » ورد في النهاية لمجد الدين ابن الأثير ص ٩ ، وفي اساس البلاغة للزمخشري مج ١ ص ١ : وتقول فلان راع له الحب وطاع له الأب اي زكا زرعه واتسع مرعاه .

(١) هو بالسريانية **إشمائيل** Ichmaïle اسماعيل فعنها اخذه العرب كما ورد في القرآن ولم يغيروه بالابدال (راجع مقالة الفنس منغانه في « اثر اللغة السريانية في القرآن » ص ٨)  
 (٢) المزهر ١ - ١٦٢ (٣) فيه ص ١٧٢ (٤) وقد تركنا جانباً الفاظاً شتى سريانية الأصل استعملها السريان والكلدان والروم والأقباط في تأليفهم الدينية

ودونك ما قاله احمد بن فارس الرازي في كتابه «مقاييس اللغة» ص ٧٠ في بحث هذا الحرف : « اعلم ان للهزمة والباء في المضاعف اصلين ، احدهما المرعى والآخر القصد والتهيو . فأما الأول فقول القرآن : « وفاكهةً وأباً » قال ابو زيد الأنصاري : لم اسمع للآب ذكرآ الا في القرآن . قال الخليل وابن زيد او ابن دُرَيْد : الآب المرعى وأنشد ابن دُرَيْد شعراً :

جذْمُنا قيسٌ ونَجْدُنا دارُنا ولنا الأبُّ به والمكْرَعُ  
وأنشد شَيْبِل بن عذرة لأبي داود :

يرعى بروض الحزن من آبه قربانه في عانة تصحب  
اي تحفظ . قال ابو اسحق الزجاج ( الآبُ ) جميع الكلأ الذي تعلفه  
الماشية ( كذا ) روي عن ابن عباس . فهذا اصل .

واما الثاني فقال الخليل وابن دُرَيْد : الآبُ مصدر آب فلان الي سيفه اذا  
ردَّ يده اليه ليستله . وقال احمد فارس الشدياق في ( سرّ اللبالب ) :

( والآبُ ) للكلأ من معنى القصد . ولك ان تقول انه من معنى الحركة  
المقرونة بالاشتياق ، اذ هو عند العرب من اعظم ما يُتَشوق اليه ، ولهذا قال  
« ثم شققنا الأرض شقاً فأبنتنا فيها حباً . . . وفاكهةً وأباً » <sup>(١)</sup> وعدُّ السيوطي  
( الآبُ ) من الألفاظ الاعجمية التي وقعت في القرآن ( الاتقان ص ١٣٨ )  
إِبْرار : آَبْرُ : aboro الأُسْرَب : لفظة سريانية . جاء في تاج العروس  
٤ : ٤٠٠ الرصاص ضربان اسود وهو الأُسْرَب والآبار ، وايض وهو القامي  
والقصدير . وقال الحسن ابن بهلول الطبرهاني الكلداني في معجمه مج ١ ص ٢٠  
الآبار به يُكسر الماس .

أَبْرَنْ : أُوْرُنْ و أُوْرُنْ ouzno , wazno لفظة سريانية معناها : مغزل  
أَبْرَنْ جرن ، حوض وتستعمل عند السريان لجرن للعمودية كما ورد في

(١) اب اي اشتاق مما اشتركت فيه اللتان السريانية والعربية : مُلْب : Yièbe

كتاب « صلاة العماد » وقال فيها ابن بيهلول عن مَحْنين وابن سر وشوَيْه « الحوض الذي يعمد فيه الأطفال ، ايزن » وخت منها المعاجم العربية ولكنها وردت في معجم البلدان لياقوت مج ٦ ص ٤٠٧ « قال حمزة الاصهاني في كتاب التنييه : كان كلام الفرس قديماً يجري على خمسة السنة ٠٠٠ واما الخوزية فهي لغة اهل خوزستان وبها كان يتكلم الملوك والأشراف في الخلاء وموضع الاستفراغ وعند التعري للحمام والأيزن والمغتسل » اه وذكرها الخفاجي في شفاء الغليل عن البخاري ص ١٤ « قال انس ان لي ايزنا اتقحم فيه وأنا صائم » .

أَبَل : **أَبَل** ébal سريانية : زهد تنسك حزن اغتم . يقال أبَل الرجل أبالةً تنسك وترهب اورده اللسان والتاج وذيل اقرب الموارد . ومثله **أَبَل** éthebel تأبَل : وفي الحديث : تأبَل آدم على ابنه المقتول كذا وكذا عاماً : حزن - وجاء في النهاية لابن الاثير ١ : ١١ « وتأبَل عن النساء توحش عينهن وترك غشيانهن » ، ومثله في التاج ٧ : ١٩٩ وقال صاحب أساس البلاغة ١ : ٢ « تأبَل فلان اذا ترك النكاح ولم يقرب النساء ، من ابلت الابل وتأبلت اذا اجتزأت بالرطْب عن الماء » ومنه :

الاييل : **أَيِيل** abilo الحزين وارادوا به المغمووم على ما سلف من ذنوب ، والزاهد والناسك ومنه قيل للراهب اييل ، وقد أبَل أبالةً فهو اييل كما تقول فقه فقه فقاهاةً فهو فقيه . وفي لسان العرب ١٣ : ١٦ وكانوا يعظمون الاييل فيحلفون به كما يحلفون بالله . وسمى بعضهم السيد المسيح اييل الاييلين ، قال عمرو بن عبد الحق ويروي للأعشى :

وما سبَّح الرهبان في كلِّ بيعةٍ اييلَ الاييلين المسيحَ بن مريمَا

ياقوت ( ٤ : ٧٨١ ) ومثل الاييل : الاييلي والاييلي والهييلي

واما قول ابن دُرَيْد وصاحب الجمهرة ص ٣٣٩ ان الاييل الذي يضرب

بالتاقوس مستشهداً بقول الأعشى :

فاني ورب الساجدين عشيةً وما صك ناقوس النصارى أيلها  
فليس بصواب وإنما هو الناسك المترهب وكان بعض هؤلاء يقيم في البيعة  
فيتولى الضرب بالناقوس .

أترج وتُرْجِج : أترُوجُ etrougo فاكهة معروفة وقال فيه الأمير  
مصطفى الشهابي في معجم الألفاظ الزراعية : ثمر شجر بستاني من جنس الليمون  
ناعم الورق والخطب . وفي كتاب ملتقى اللغتين ص ٣٥٦ الأترج والترنج أصلها  
اتروغ كلمة آرامية . وعدّه السيوطي من الأسماء العربية<sup>(١)</sup> .

اتون : أتُونُ atouno سريانية مخففة التاء : اخدود الجيار والجصاص  
ونحوه : وفي سفر التكوين « يصعد كدخان الاتون » ١٩ - ٢٨ وفي نبوة  
دانيال « في وسط اتون نار متقدة » ٣ : ٦ وجاء في كتاب المغرب في ترتيب  
المغرب لبرهان الدين المطرزي المتوفى سنة ١٣١٣ م « الأتون مقصور مخفف  
على فعول موقد النار ويقال له بالفارسية كلخن وهو للحمام ويستعار لما يطبخ  
فيه الآجر ويقال له بالفارسية توتق وداشوزن . والجمع أتاتين بتاتين باجماع  
العرب عن الفراء - وعلق الأب انتاس الكرملي عليه بقوله : « المشهور ان  
أتون المخفف يجمع على أتُن كمنق ، وأما أتون المشدد كسفود فيجمع على  
اتاتين » ( مجلة المجمع مج ١٧ ص ١٠ ) وقال الخفاجي في شفاء الغليل ص ١٥  
أتون بالتشديد مولد وتردد فيه الجوهري .

أثنية : أثْنِيَّة tfoiè اجمار ثلاثة تنصب عليها القدر ، وفيها لغات  
أثْمَلُ واثْمَلُ tfaio tafio والفعل tfo ثفى

إجار : إْجَارُ égoro سريانية : السطح الذي لاسترة عليه : وفي المخصص  
لابن سيدة : ٥ : ١٢٦ السطح لا حاجر عليه : وفي قاموس الفيروزآبادي ١ : ٣٦٢  
السطح كالانجار ج أجاجير واججرة واناجير

(١) الزهر ١ : ١٦٦ واعتبره بعضهم فارسي الأصل (شرح الفصح للرزوقي) فيه ص ١٦٤

إجاص : **اَجَاو** agoço شجر وثمر معروفان ، دخيل معرب لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة « القاموس ٣ - ٢٩٤ » والمصباح ١ - ١٢ سريانية . وفي المزهر ١ : ١٦٠ ليس الجص ولا الاجاص بعربي

إجانة : **اَجَانَا** agono و **اَجَانَا** agonto سريانية جاء في الدليل للقيس يعقوب مناجاة « حب ، دن . وقال فيها المطران توما اودو الكلداني في معجمه « كنز اللغة السريانية » اناء كبير من حجر او خزف او خشب او نحاس يوضع فيه الخمر والماء والعجين والطبخ وما اليه . وقال الاسكافي في مبادي اللغة ص ٥٦ ويقال اجانة خزف وقد تكون من صفر . وقال البيروني في الآثار الباقية من القرون الخالية ص ٢٩٣ في صفة العماد « فان اساقفتهم وقسوسهم يملأون اجانة ماء ويقرأون عليه . وفي فتوح البلدان للبلاذري ص ٣٩٧ وقيل ان الاجانة التي في المسجد حملت على فيل وأدخلت في هذا الباب . وفي طبقات الأطباء لابن ابي اصيبعة ١ : ١٤١ تقدم بان تجعل اجاجين السيلان في سطوح الدار ، واراد بالسيلان الدبس السيلاني . وفي انجيل مار يوحنا ٣ : ٦ وكان هناك ست اجاجين من حجر موضوعة لتطهير اليهود . فمن هذه الأدلة ترى ان تعريف المصباح واقرب الموارد ، انه اناء تغسل فيه الثياب . ثم استعير ذلك وأطلق على ما حول الغراس ، ف قيل في المساقاة : على العامل اصلاح الاجاجين ، والمراد ما يحوِّط على الأشجار شبه الاحواض ، هو تعريف ناقص . ويقال فيها الايجانة والانجانة ( القاموس ٤ : ١٩٥ ) واللغة الأخيرة دارجة عند اهل العراق للاناء تغسل فيه الثياب ولا يكون إلا من حجر ، وقال صاحب المصباح والانجانة لغة تمتنع الفصحاء من استعمالها .

أجم : **اَجْمَا** ogmo حوض ، غدير ، سريانية وفي نبوة اشعيا ٤٤ : ٢ « وأحدث في البدو آجاماً في الأرض العطشى ماءً معيناً » ( كتاب الدين والدولة ص ٨٩ وقد اورد مؤلفه علي بن ربن الطبري ترجمة قديمة طُبعت على

غرار الفصاحة ، وفي فتوح البلدان للبلاذري ص ٣٠١ سمي ما استأجم من شق طريق البريد آجام البريد ، ومثله نقل صاحب معجم البلدان ١ - ٥٤ وزاد : جمع أجمّة وهو منبت القصب الملتف . وقال الفيومي الشجر الملتف .  
 إِرَان : **أُرُونُو** orouno سريانية من اصل عبري معناها : تابوت نريد به خاصة التابوت اي الصندوق الذي كان فيه عهد بني اسرائيل وهو في العبرية الايرون . وقال فيه التبريزي في شرح المملقات ص ٣٣ الايران تابوت كانوا يحملون فيه ساداتهم وكبراءهم دون غيرهم وقال الشارح : الاران سرير موتى النصارى وقال الشرتوني في معجمه : تابوت خشب كانوا يحملون فيه موتاهم وقال صاحب التاج عن ابي عمرو ٦ - ١٣١ تابوت يدفن فيه النصارى . وجاء في ذيل اقرب الموارد : والتبوت كصبور لغة فيه وتابوت الميت للصندوق الذي تجعل فيه جثته (١) .

أُرُز ، رُز : **رُوزُو** ، **رُوزُو** , rozo , rouzo هكذا ضبطه ابن شلي واورد ابن بهلول لغة فيه **رُوزُو** orouzo جاء في معجم الألفاظ الزراعية : جنس نباتات عشبية مائية من فصيلة النجيليات تزرع لحبها المشهور . قال باقوت في معجم البلدان ٣ : ١٩٤ في وصف مدينة البصرة عن نافع بن الحارث « فدخلنا الاجمة فاذا زنبيلان في احدهما تمر وفي الآخر ارز بقشره فجذبناهما حتى ادبناهما من القصر ، واخرجنا ما فيها . فقال عتبة يعني الأرز هذا سم اعده لكم العدو فلا تقربنه . فأخرجنا التمر وجعلنا نأكل منه . فاننا كذلك فاذا بفرس قد قطع قياده واتى ذلك الأرز بأكل منه . فلقد رأيتنا نسعى بشفارنا نريد ذبحه قبل ان يموت . فقال صاحبه امسكوا عنه احرسه الليلة فان احسنت بموته ذبحته . فلما اصبحنا اذا الفرس يروث لا بأس عليه . فقالت اختي يا أخي

(١) مما يستدرك على صاحب التاج قوله في ارجان ٢ : ٥٠ بلد بين فارس والاهواز بها قبر ارجان حوارى عيسى عليه السلام اه فلا حوارى بهذا الاسم ولم يرد في تاريخ للصرانية بلوغ الدعوة المسيحية الى ارجان في ايام الحواريين :

اني سمعت ابي يقول ان السم لا يضر اذا نضج فاخذت من الارز تو قد تحته ،  
ثم نادى الا انه ( يتفصتي ) من حبيبة حمراء ، ثم قالت قد جعلت تكون بيضاء  
فما زالت تطبخه حتى انماط قشره فالقيناها في الجفنة . فقال عتبه اذكروا اسم  
الله عليه واكلوه فأكلوا منه فاذا هو طيب قال فجعلنا بعد نيمط عنه قشره ونطبخه .  
فلقد رأيتني بعد ذلك اعدّه لولدي « اه . فمن هنا تعلم ان العرب لم تكن  
تعرف للارز طعماً ولا اسماً فاخذت اسمه من السريانية . وقال الخفاجي في  
شفاء الغليل ص ١٤ انه معرب وذكره ابو منصور (١)

**إِرْزَبَّة** : **أَوْفَلَا** arzafto مطرقة ، عصية من حديد وقال ابن بهلول  
تعني المطرقة من خشب من آلات النجار .

**أَرْفِي** : **أَوْفَلَا** arfo سريانية معناها : من يمسح الأراضي ويعين حدودها  
( عن قاموس الدليل ) والأبواب للقس جبرائيل قوداخي مج ١ ص ٧٣ وفي  
القاموس : الأرفة بالضم الحد بين الأرضين ، والأرفي كقصر ي المسح ،  
وأرف على الأرض تأريفاً جعلت لها حدود وقسمت . وفي أقرب الموارد :  
أرف الدار والأرض قسمها وحددها . وهو مؤرفي : حده الى حدي في السكنى  
والمكان ، وفي حديث جابر : اذا أرفت الحدود فلا شفعة . والارف : المعالم (٢)

**إِزْدَهَر** : جاء في التاج : الازدهار بالشيء الاحتفاظ به ، وفي الحديث  
ازدهر بهذا فان له شأناً وقيل الازدهار بالشيء الفرح به وليس هذا بصواب ،  
وقيل ان تأمر صاحبك ان يجدد في ما امرته . قال ابو عبيد ازدهر : كلمة ليست

(\*) الاكامة : قال في القاموس ٤ : ٧٣٠ الاكامة : محرقة باطن الأرض وقال الشرتوني :  
اكامة الأرض وجها . ومما يستدرك عليها التصريح باصلها العبري ومنه أخذت السريانية **أَوْفَلَا**

ademtho ومعناها : تراب احمر حرّ ويراد بها **أَوْفَلَا** ، **أَوْفَلَا** afro , medro  
مدّر ، عفر . (١) في شرح الفصح للرزوقي الاترج فارسي معرب قال وقيل ان الارز  
كذلك [الزهر ١ : ١٦٤] ولكن الثعالي لم يذكرهما في فقه اللغة

(٢) شفاء الغليل للخفاجي ص ٢٨

يعربية كأنها نبطية او سريانية . وقال ابو سعيد هي كلمة عربية . وقال ثعلب  
ازدهر بها اي احتملها قال وهي كلمة سريانية ، وورد في اساس البلاغة ٢ : ٤١٣  
ازدهر به احتفظ به واجمله من بالك قال جرير :

فانك قَيْنٌ وابن قَيْنينِ فازدهر بكبيرك ان الكبيرَ للقَيْنِ نافعٌ  
يريد انك حداد وابن حدادين فاحتفظ بزَوَّك فانه ينفعك . ومثله قال  
ابن عبيد . وصوابه ان اللفظة سريانية وهي صيغة امر من فعل **أَزْدَحَرُ** ezdhar  
ومعناه تحفظ تحذر ، حرص ، اعتنى وامتنع فتفسيرها : حذار . واذا كانت  
من فعل **أَزْهَرُ** zahar تحذر وتحترز واحتفظ واعتنى فتفيد ايضاً معنى :  
الاحتفاظ والاعتناء .

آس : **أَسُّ** oco نبات معروف برتي ويزرع وثمره يسمى حب الآس  
وهو يؤكل وفيه عفوصة . قال صاحب الجمهرة ١ : ١٧ احسبه دخيلاً<sup>(١)</sup> ، قلنا  
هو سرياني ، وفي نبوة اشعيا ٤٠ : ٣ « وأنبت في القفار البلاقع الصنوبر  
والآس والزبتون » في كتاب الدين والدولة ص ٨٩  
آسا : **أَسِّ** aci داوى عالج أبرأ والفاعل :

آسٍ وآسي **أَسُّ** ocio طيب وصناعته **أَسْمُهُ** ocioutho وفي مقاييس  
اللغة : آسوت الجرح اذا داويته ولذلك يسمى الطيب الآسي : قال الحطيئة :  
هم الآسون أم الرأس لما نواكلها الأطفة والإساء  
اي المعالجون ، كذا قال الأموي . سريانية ومثلها عبرية

أسكفة : **أَسْكُفَةُ** escoufto عتبة الباب التي يوظأ عليها : وفي  
مبادي اللغة للاسكافي ص ٣٨ الاسكفة الخشبية التي تضم العضادتين من اسفل ،  
والعتبة التي تضمها من فوق . قال ثعلب هي من قولهم استكف به القوم احدقوا .

(١) في المزهرة للسيوطي ١ : ١٦٧ قال في الجمهرة [ الآس المشوم ] احسبه دخيلاً على  
ان العرب قد تكلمت به وجاء في الشعر النضج .



وقال علي بن سيدة في المخصص ٥ - ١٣١ هذا من اقبح الغلط واغشى الخطأ لأن استكف 'ثنائية من ك . ف واسكفة ثلاثي من س . ك . ف وليس في الكلام اسفةلة فتكون السين زائدة اه وقال السيوطي في المزهري ٢ : ٢٣١ وذهب ثعلب في قوله اسكفة الباب الى انها من قولهم استكف اي اجتمع ، وهذا امر ظاهر الشناعة ، لان اسكفة افعلة والسين فيها فاء وتركيبتها من سكف . واما استكف فسينه زائدة لأنه استفعل وتركيبه من كفف ، فاین هذان الاصلان حتى يجتمعا اه

وحسبك بهذا التمثل من الشارح والناقدين من الشطط لأن اللفظة اعجمية مريانية لاشان لها مع استكف وسكف . وصاغ العرب منها فعلاً قالوا : وما تسكفت بابه ولا اتسكف له بيتاً ( اساس البلاغة ١ : ٤٥١ ) وجمعها اسكفات ( المصباح )

اسل : أصله ouclo جنس نباتات عشبية تنبت في المناقع وتستعمل اوراقها الاسطوانية الطوال المنتصبة لصنع السلال وغيرها ( معجم الألفاظ الزراعية عن المفردات ) ورد في سفر اشعيا ٩ : ١٤ الذخل والاسل ، وذكرها حنين في تحرير مسائله : وفي مقاييس اللغة لابن فارس : قال الخليل الأصل الرماح قال وسميت بذلك تشبيهاً لها بأصل النبات ، وكل نبت له شوك طويل فشوكه اسل ( مجلة المجمع ١١ - ٣٥٢ ) هي مريانية

اشتيام : أصله échathiamo , échtimo لفظية مركبة من لفظتين مريانيتين معناهما اللفظي : قعر البحر ارادوا بها : مدبر السفينة بعد الربان ، والفواص في قعر البحر في سبيل نجاتها اذا اقتضت الحاجة . قال الحسن بن بهلول في معجمه مج ١ ص ٣٠٢ « وجدت هذه اللفظة في امثال الآراميين » والاشتيام هو صاحب المتاع المحمول في السفينة ، وفي الهامش : الاستيام ، بالمهمله : وهو خليفة تاجر الصحراء على الثمرة وهو الذي يحمل الفواكه

م (٣)

الى دُور البرطِيخ وبقبض الحواصل بمبلغ الوزن والتمر من البندار اي الخائط» .  
وترجمه المطران ايليا ابن السني المتوفى سنة ١٠٤٩ م في ترجمانه بلفظة  
كُهْ:نُمُها coubarnito اي الملاح النوتي رُبَان السفينة ، وفسره صاحب  
اللباب ٢: ٥٩٩ بصاحب وسق السفينة وقال فيه مؤلف الدليل ص ٤٤ صاحب  
وسق السفينة ، خليفة تاجر الصحراء ، ووكيله يحمل له الاثمار الى الاهراء  
لوقت الغلاء باجرة معلومة - وخلا منه معجم كنز اللغة السريانية للمطران  
توما اودو - وقال فيه اللسان « والاشتيام رئيس الركاب . ولم اعرف اصل  
هذا الحرف أعربي ام معرّب ، ولم ينصوا على شيء منه - ولعله ان كان خاصاً  
برئيس الملاحين ، ان يكون مشتقاً من الشتم لكثرة في هذه الطائفة ورؤسائها» اه!  
فعلق الجبندالدكتور مصطفى جواد عليه بما نصه « وفي القول فكاهة لاعلم ،  
وصورة « الشتم » اعني الشين والفاء والميم ابعد عن « الاشتيام » منها عن  
« الاستيام » التي تصلح لعبارات البحارة والتجارة - وقد خفّت صوت « الاشتيام »  
لشيوخ « الرُبَان » و « الناخذة » بين « البحارة » اه (١)

وصرح بحقيقة معناه صاحب كتاب « العين » الليث بن سيار المتوفى سنة  
١٧٠ هـ ٧٨٦ م في باب الجيم والسين مع الياء قال « السبيجي والجمع السياججة  
قوم جلداء في السند يكوونون مع اشتيام السفينة البحرية ، والاشتيام رأس ملاحي  
السفينة وهو بالنبطية (!) (اشتياما) اه وعنه نقل الجواليقي في المعرّب ص ١٨٣ .  
ووردت هذه اللفظة في تاريخ الطبري ست مرات : قال في حوادث سنة ٢٥١ هـ  
٨٦٥ م « وثلثمس بقين من صفر دخل من البصرة ( الى بغداد ) عشر صفائن  
بحرية تسمى البوارج في كل سفينة اشتيام وثلثة نفاطين ونجار وخباز وتسعة  
وثلاثين رجلاً من الجذافين والمقاتلة » مج ١١ ص ١١٢ طبعة مصر . وفي حوادث  
سنة ٢٦٥ ( ٨٧٨ ) واستخلف ( الجبائي ) على الشذوذات الاشتيام الذي يقال له

(١) مج ١٩ ص ٢٦٤ من المجلة في بحث له عنوانه اقول في [ المقول ]

الزنجي بن مهربان» ص ٢٥٢ - وفي صفحة ٢٦١ «قال محمد بن حماد فحدثني اخي اسحق بن حماد ومحمد بن شعيب الاشتيام في جماعة كثيرة ممن صحب ابا العباس في سفره ٠٠٠» وركب ابو العباس سميرته ومعه محمد بن شعيب الاشتيام ٠٠ وص ٢٦٣ قال محمد بن شعيب الاشتيام وكنت فيمن تقدم يومئذ اه وص ٢٦٢ في حوادث سنة ٢٦٧ (٨٨٠) «خرج الجبائي وسليمان في الشذوات والسميريات» وقد كان ابو العباس احسن تعبئة اصحابه ٠٠٠ وامر اشتيامه محمد بن شعيب باختيار الجذافين لهذه الشذاة» اه

وجمع اشتيام اشامة قال شمس الدين المقدمي المعروف بالبشاري في كتابه «احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم» طبعة ليدن ص ١٠ «وصاحبت مشائخ فيه وُلدوا ونشئوا من رُبانين واشامة ورياضيين ووكلاء وتجار»

ووقعت اللفظة في قصيدة للبحثري مدح بها احمد بن دينار بن عبد الله قال:

يغضون دون الاشتيام عيونهم وقوف السباط للعظيم المؤمر

اي بين يدي الاشتيام . ديوانه طبعة بيروت مج ١ ص ٣٣٩ وفي سبيل تحقيق هذه اللفظة خاض الأساتذة المغربي والجندي والكرملي اعضاء المجمع العلمي في بحوث مسهبة وقعت في ٢٩ صفحة نشرتها مجلة المجمع في الاجزاء ٥ و ٦ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ ص ٢٤٥ و ٤١٩ و ٥٠٥ من المجلد ١٧ سنة ١٩٤٣ وكان الكرملي قد كشف معناها . ومن اجل هذا تبسطنا في البحث عن هذه اللفظة السريانية القديمة من العصر الآرامي واستعارها العرب واستعملوها حتى المئة الثالثة عشرة للميلاد ثم أهملت وتنوسبت فغمض معناها على المعاصرين .

وكانت تعني: رُبان السفينة ورأس الملاحين ، ورئيس المراكب البحرية والحربية ، وان شئت فقل امير الماء - بحسب تعبير الكرملي - وصاحب وسق السفينة وخليفة تاجر الصحراء على الثار .

أشنة : **chintho** : عطر ايضاً كأنه مقشور عن عرق : سريانية

أشُول : آهـُولا achlo قَلَس : حبل السفينة ، الحبال كان يُذرَع بها ،  
سريانية وقال القاموس أنها نبطية

اصحاح : رُمُسل shoho لفظة معربة عن السريانية بمعنى فصل من الكتاب  
ولم ترد الآ في الاسفار المقدسة ج اصحاحات

أصيص : أُنُوهُولا oçoutho 'جفنة قصعة (الدليل) ميجن (الباب) اواني  
من خشب او من خزف (ابن يهلول) وفي معجم الألفاظ الزراعية ص ٥١٣  
مركن وهو وعاء من خزف غالباً يُزرع فيه نباتات الزهر ، وسماه ابن العوام  
القدر والاجانة والقصرية (المجلة ١٧ - ٣٢٠)

إض : صُا yaço . اصل ، قوم ، عشيرة قبيلة . اظن اصل اللفظة  
سريانية ولا أقطع به .

أكار : أكارو acoro الحراث والفعل آكر acar والاسم أكارو  
acoroutho

إكار : الإكار . قال ابو حنيفة : الإكار كالفلاحة والاكار  
كالفلاح مأخوذ من الأكار وهي الحفرة (ابن سيده ١٠ - ١٥٠) واللفظة  
ومشتقاتها سريانية . ورد في نبوة ارميا ٥١ : ٢٣ «وابد بك الاكار وفدانه»  
كتاب الدين والدولة ص ١٠٩ - وفي كتاب فتوح البلدان للبلاذري ص ١٥١  
فدعا قوماً من مزارعيها واكرتها . وفي طبقات الأطباء ١ : ١٦٢ هذا  
كان اكاراً لي .

أكف : ووكاف ، برذعة الحمار والجمع أكف ، وفي الأساس ١ : ٦١  
كانهم حمر مؤكفة . أوكفو oukfo ، سريانية

إمر : أمرو emro ، حمل : سريانية ، الصغير من ولد الضان  
(المخصص ١٣ : ٢٥١)

آمن : آمن به صدقه ووثق به ، والايان التصديق مطلقاً والمؤمن  
 المصدق . وقد افصح عنه ابن الأنباري والزمخشري والسيوطي انه فعل سرياني  
 محض . اي بمعنى الشرعي **هَمْصَح** haïmen والمصدر **هَمْصَحِبُهُ**  
 baimonoutho ايمان<sup>(١)</sup> والفاعل : **هَمْصَحِبُهُ** mhaïmno المؤمن  
 أنبوب : قناة الماء ، ناي ؛ ما بين الكعبين من القصب والرمح ، ومن النبات  
 ما بين عقدتيه ( اللبث والصحاح وتاج العروس ١ : ٤ - ١ ومنه انبوب الحوض  
 لمسيل مائه او على التشبيه بانبوب القصب **أَنْبُوبٌ** بجذف نونها aboubo<sup>(١)</sup>  
 أندر : يندر ، (شامية) الارض التي تدرس عليها الجوب بالنورج

(١) مرّ بك قول فخر الدين الرازي اختلافهم في لفظ الايمان [ ص ١٦٨ ] وقال  
 السيوطي ان العرب اتما عرفت المؤمن من الامان والايان وهو التصديق ، ثم زادت الشريعة  
 شرائط وأوصافاً بها سمى المؤمن بالاطلاق مؤمناً [ المزهري ١ - ١٧٢ ] وقالوا في المصدر أيضاً  
 « امانة » ارادوا بها ما فرض على العباد من الفرائض ومنه « وانما عرضنا الامانة على السموات  
 والأرض » وقاموس الفيروز ابادي ٤ : ١٩٧ واقرب الموارد ١ : ٢٠ وتجد كلمة الامانة بمعنى  
 الايمان تداوها كتاب مسيحيون ، قال ابن العربي في تاريخ مختصر الدول ص ١٣٦ « فاجتمع  
 ثلاثمائة وثمانية عشر اسقفاً . . . ورتبوا الامانة المشهورة » يريد « دستور الايمان » وقال ايلى  
 ابن السني مطران نصيبين في كتابه « المجالس السبعة » [ وفي المجلس الأول قال الوزير ابو القاسم  
 الحسن بن علي المغربي : ليس تقولون الامانة التي قررها ودونها الثلاثمائة والثانية عشر ] وذكر  
 ابراهيم بن يوحنا الانطاكي الملاكي في الميمر الذي مدح به مار غريغوريوس النوسي مار افرام  
 السرياني « الامانة والرجاء والنجمة » [ ميامر مار افرام ، مخطوط في خزانتنا ] وقال الاسقف  
 سويرا ابن المقفع القبطي في كتاب سير البطارقة ص ٦١ « والأمانة النجية » وابو شاعر ابن  
 الراهب القبطي في تاريخه ص ١١٠ « وقد تعمدا بامانتك »

(٢) نستدرك على الجواليقي صاحب المعرب ص ٢٣ - ٢٤ وعلى الخفاجي الذي نقل عنه في  
 شفاء الغليل ص ١١ زعمه ان « الانجيل » اعجمي معرب وقال بعضهم انه كان عربياً فاشتقاقه  
 من النجل وهو ظهور الماء على وجه الأرض واتساعه ، أو من النجل وهو الاصل فهو مستخرج  
 به علوم ورحكم أو أصل لعلوم ورحكم ! على ان الكلمة يونانية الاصل اصلها « اونجيليون »  
 مركبة من كلمتين معناها البشرى الحسنة كما علق شارح الكتاب .

او بالدق" او بارجل الدواب . (معجم الالفاظ الزراعية ص ٢١) وردت في  
ترجمات الانجيل<sup>(١)</sup> : «وينقي أندره» انجيل متى ٣ : ١٢ ولوقا ٣ : ١٧  
وفي كتاب العنوان للمطران اغايوس المنبجي الرومي ص ٧٨ «ان الله أوحى  
الى داود ان يشتري ذلك الأندر» «أوؤوا : édro : مجذف النون .  
الآنك : أونكو onco : رصاص القلعي ، رصاص ابيض خالص او اسود  
(المخصص ١ : ٢٥) وفي مبدي اللغة للاسكافي ص ٥٨ الآنك والصرفان :  
الأسرب . وصيغ منه الفعل : طلى ، بيض بالآنك (الدليل)<sup>(٢)</sup>  
إبيل ، أبيل : أملا ج ابابل ، حيوان مجتر من فصيلة الابلات (المعجم  
٢١٤) ورد في سفر التثنية «الظبي والابيل» ١٢ : ١٥

(يتبع) مار اغناطيوس افرام الاول برصوم

بظريك انطاكية وسائر المشرق للسريان الارثوذكس



(١) القديمة والشدايقية والموسلية .

(٢) 'يستدرك على المصباح قوله ص ٤١ - ٤٢ في آمين : معناه اللهم استجب وقال  
ابو حاتم معناه : كذلك يكون ، وعن الحسن البصري انه اسم من اسماء الله تعالى . وروى  
ابي العباس احمد بن يحيى في قوله « وآمين مثل عاصين » لغة ورد ابن جني عليه . فان الكلمة  
عبرية معناها : كذلك يكون . وينقض قول الشرتوني ص ٢٠ والخفاجي ص ١٣  
انه اسم فعل .

ويستدرك ايضاً على قول ابن حاتم في « اهما اشراهما » اخن اصله بالسريانية [ المرّب  
لجوالقي ص ٣٥٨ ] فانه أومون أومون ahiah echrahiah وممناه :  
الموجود الكائن أو الأزلي الدائم ، وهو مركب من كلمتين عبريتين وردتا في التوراة ،  
ومن العبرية اخذتها السريانية بلفظها .