

## المستعربون من علماء المشرقيات

جرى الاصطلاح عند المتأخرين من كتاب العرب ان يطلقوا اسم المستشرقين على من يعنون بالبحث في لغات الشرق وعلومه ، وأطلقوا اسم (الاستشراق) على عملهم هذا .

ولما كان الاستشراق واسع المدى متشعب المقاصد قضت الحال بان يقال لمن يعنون خاصة بدراسة مدينة العرب والاسلام (المستعربون) تمييزاً لهم عن سائر من يعنون بلغات الشرق وعلومه .

نشأ الاستشراق في الغرب بعامل ديني أولاً وانقلب بعد الى عامل مدني . وكان سبق أن بعض ملوك اوربا وباباواتها اخذوا العربية عن علماء الأندلس وصقلية وتعلم امرء الصليبيين وبعض قوادهم اللغة العربية في الشام أيام غزواتهم الطويلة .

ولما قام الباباوات بانشاء الرهينات لبيت الدعوة الدينية في الشرق بدا لهم ان يعلموا الرهبان لغاته ولا سيما العربية وبعض اللغات السامية كالعبرية والسريانية وهذا لتفهم العهد العتيق فمضى مجمع فينا سنة ١٣١١ م برياسة البابا اكلمنتس الخامس ان تؤسس في باريز واكسفورد وبولون وصمليكة اي في عواصم العلم في فرنسا واطاليا وانكترا واسبانيا يومئذ دروس عربية وعبرانية وكلدانية ومريانية . وكانت المدرسة الطبية في مونبيه في فرنسا سبقت فأنشأت سنة ١٢٢٠ دروساً عربية ليتسنى لها تدريس الطب في كتب العرب وفي سنة ١٢٥٤ أنشئت أول مدرسة عربية في اشبيلية من أرض الأندلس .

وظل الاستشراق العربي في الغرب ضعيف الأثر الى القرن الثامن عشر وما قوي الا بقوة الاستعمار وفي غضون تلك الحقبة دخل في طور العلوم المنظمة ،

وقضت بعض الدول الغربية وفي مقدمتها بريطانيا العظمى على عمالها في بلاد العرب أن يتعلموا اللغة العربية فكان من تعلموها من أبنائها أكثر عدداً من غيرهم من الأمم لأن من طبع الانكليزي المتأنة في الصناعات وما خرج الاستثمار عن كونه صناعة أيضاً واعداد المعدات لاتقانها ما أمكن . وأنشأت النمسا سنة ١٧٥٣ مدرسة لتعليم لغات الشرق يدرس فيها القناصل والتجار وحذت فرنسا حذوها فأنشأت مدرسة اللغات الشرقية لمثل هذا الغرض سنة ١٧٩٥ وشادت ألمانيا مثلها في برلين سنة ١٨٨٢ ثم تبعتها روسيا وإيطاليا وانكلترا فأسست كل منها مدرسة لمثل هذا الغرض .

وكانت جامعات ألمانيا تدرس العربية منذ أكثر من ثلاثمائة سنة وكذلك بعض جامعات بولونيا وبريطانيا العظمى . وهكذا بدأ الاستعراب في الغرب ونبغ مئات من بنيه في العربية وآدابها كانوا من العوامل الكبرى في النهضة العربية الأخيرة بما أحيوا من كتب العرب القديمة وخدموها أجل خدمة بمعارضتها على النسخ المتعددة بوضع الفهارس المنوعة لها ليسهل الانتفاع بها بسرعة ومنهم تعلمنا هذه الطريقة واعنادوا ان يشرحوا غوامضها بلغة الناشر او باللغة اللاتينية لغة العلم المعتمد عليها الى عهد قريب فانتفعوا بما نشروا ونفعوا بما حوت من معارف كانت مجهولة بل بهم تجلت مدينة العرب لأول مرة لأنهم طبعوا في القرنين السادس عشر والسابع عشر في إيطاليا وهولاندة كتباً عظيمة من كتبنا كانت حجر الأساس في انبعث العربية من رقدتها الطويلة وبكفي أن نقول ان اوربا طبعت كتبنا بالحروف العربية قبل أن تدخل الطباعة الى القسطنطينية والقاهرة بمائتي سنة ومن تصفح معلمة الاسلام ( Encyclopédie de l'Islam ) التي أصدرتها أوائل هذا القرن مطبعة ليدن الهولندية بلغات العلم الثلاث ( الانكليزية والألمانية والفرنسية ) يتضح له مبلغ عناية الغربيين بالمشرقيات العربية وينجلي لعينيه ما وصلوا اليه يبحثهم واخصائهم في اللغات والعلوم . هذا الى

مئات من كتب أجدادنا نشروها وما قطعت اطراد صدورها الا الحرب الأخيرة .  
ولقد أسعدني الحظ منذ نشأت أن تعرفت في مصر والشام وفي أوروبا الى  
بعض المستعربين من أمم أوروبا واختلطت بهم وخاللتهم ووقفت على أساليبهم في  
البحث والدرس والتأليف والنشر وعاونوني في بلادهم على درس المدينة الغربية  
وعلى الكشف عما في خزائهم ومتاحفهم من كتب العرب وآثارهم فعلى من  
ماتوا الرحمة وعلى الأحياء منهم السلام .

حداني على معالجة هذا الموضوع وعلى الاشادة بمن لقيتهم من المستعربين  
حديث وقع لي منذ سنين مع الأستاذ حافظ عامر بك من رجال السلك السيامي  
المصري وطلب اليّ لما تقوض المجلس ان أكتب نبذة فيمن عرفت من المستعربين  
فاعذرت بأن المواد التي لدي عنهم لا يتألف منها بحث فقال رحمه الله يكفي  
أن تدون ما على خاطرك منه فطلاب الفوائد يستفيدون منه على كل حال .  
وبعد فلا بد لي قبل ان أشرع في الكلام على من عرفت ممن بعيننا أمرهم  
ان أشير الى ان أكثرهم جعلوا علمهم خدمة دولهم وأممهم يخدمونها في سياستها  
بما تصل اليه أيديهم ويهدبهم اليه اطلاعهم ، ومن خرج قليلاً عن قواعد وطنية  
شعبه نبذته دولته فلا يتوقعن اذاً من مستشرق ان يخدم غير أمته ولهم المذرة  
في ذلك . اما نحن معاشر العرب فيقتنعنا منهم ان يخدموا آدابنا بامانة لا يتخذونها  
سلباً الى الطعن بنا وبمقدساتنا ولا ذريعة الى اغتصاب حقوقنا في الحياة على نحو  
ما فعل لامنس البلجيكي ومرجوليوت الانكليزي وكراتشوفسكي الرومي وهارتمان  
الألماني وكاتباني الايطالي مع اختلاف بينهم في مقدار الطعن والداعي الذي  
ساق اليه . والأب لامنس صاحبه الله كان أكثرهم تعصباً علينا لأن حياته  
على ما يظهر كانت متوقفة على هذه المطاعن حتي لقد سماه علماء الافرنج المؤلف  
المتحزب ( L'historien partial ) .

أول من عرفت من هؤلاء المستشرقين المستعربين من الفرنسيين دوسو وماسينيون

وكي ومازالك . جاء الأول الى الديار الشامية يكشف عن آثار بلاد النصرية ( العلويين ) وجبل الدروز والصفاء واللجاة وقد ألف بضعة كتب في لغته بآثار هذه الأقاليم الشامية وعرض لتاريخها ووصف آثارها وظل يخدم هذا العلم باخلاص ، ومقامه عظيم بين علماء الآثار وأمناء متحف اللوفر في باريس وأصدر مجلة سيريا ( Syria ) ملأها بتحقيقاته وكان خير صلة بين بلاده وبلادنا لأنه لم يتدخل في شيء اسمه سياسة ، صرف جل اهتمامه لعلمه ولم يخلط فيه غيره . ومن أهم ما كتب ( طوبوغرافية سورية في القرون الوسطى ) و ( العرب قبل الاسلام ) وهو فيما أعلم لم يكتب بالعربية بل أخذ من نصوصها واستعملها في تأليفه .

أما المستعرب الثاني الأستاذ ماسينيون فإنه انقطع الى الأبحاث الاسلامية منذ نشأته وقال لي ان العلامة السيد محمود شكري الآلومي البغدادي رحمه الله كان له أعظم الفضل عليه بارجاعه من الالحاد الى حظيرة الدين . وأنا أقول بل زاد علي ذلك وأصبح متصوفاً وأذكر اني دعوته في احدي رحلاتي الى باريس لنشهد التمثيل ونعشى معاً فقال العشاء أمره سهل ولكن من المتصوف أن يشهد التمثيل . وهو صادق في قوله فإنه صرف جانباً عظيماً من عمره في نشر كتب التصوف فنشر تأليف الحلاج وأخباره وديوانه بالعربية كما نشر الأمثال البغدادية للطالقاني وتاريخ الاصطلاحات الفلسفية . ومعظم المقالات التي لها علاقة بالتصوف الاسلامي في معلمة الاسلام على عهدها الأخير هي من قلمه وهو لهدنا المرجع بين المستعربين في مسائل التصوف في الغرب ، اذا عنز علي أحد المشتغلين كشف غامض وحل مسألة صوفية فليس له الا باب ماسينيون لأخذ الجواب . وهو اليوم عضو في عدة مجامع منها مجمع فؤاد الأول للغة العربية والمجمع العلمي العربي والجمعية الآسيابوية وهو أستاذ في كولييج دي فرانس وكتب مئات من الأبحاث والمقالات في المجالات الاسلامية والشرقية بالفرنسية ومنها المجلة الآسيابوية ومجلة العلم الاسلامي ومجلة الدروس الاسلامية وهو يعاون طلاب العرب في باريس ويوجههم ويرشدهم .



أما الاستاذان كي ومازك فشغلا بهما السياسة وأخذ وقتها ما هما بسبيله من مصالح دولتها وطافا معظم بلاد العرب والفرس في السلك القنصلي وانتفعا بمعرفة العربية والفارسية في الوظائف التي شغلاها وهيأت لها سبيل الانتفاع في عملها ومعرفة هذا الشرق القريب . وبليهما أستاذان متقدمان على هذين القنصلين في العمر وهما السيدان اوتافي وبيات فانها كانا يجيدان العربية ويكتبانها كتابة سلسة صحيحة وقد توليا شؤون دولتها السياسية والسيد اوتافي كان استاذة في العربية السيد برغش امير زنجبار وكان قضى فيها أعواماً طويلة قنصلاً لفرنسا وكلاهما كان معجباً بالمدينة الاسلامية يصرحان بذلك أمام الموافق والمخالف وهما آبة في معرفة تاريخ العرب معرفة ناقبة ويعرفان الأقطار العربية كما يعرفها أهلها ، ولا أعرف ان كان اتسع لها الوقت فألغا في العربية أو الفرنسية أو نشرنا بعض كتبها العلمية والادبية .

وعرفت السيد هوار مدرس العربية بمدرسة اللغات الشرقية في باريز وناشر كتاب البدء والتاريخ للمطهر بن طاهر ومقامات ابن ناقبا وديوان سلامة بن جندل وغير ذلك وله تاريخ العرب بالفرنسية وعدة مقالات في معلمة الاسلام ومعلوماته مثل معلومات غودفروا ديمومبين ليست واسعة كثيراً او ليس فيها شيء جديد ولا يعد كصاحبه من اللامعين المبرزين كما كان مثلها بل كان هذا أقل بضاعة منها السيد شاتيليه صاحب مجلة العالم الاسلامي الفرنسية وأستاذ علم الاجتماع الاسلامي في كولييج دي فرانس ، وعرفت المستعرب مرصيه ناشر كتاب حلية الفرسان وعرفت آمار ناشر مقدمة الوافي بالوفيات وله مقالات كثيرة في مجالات المشرقيات كما صحبت المسيو فرانس أحد مستعربهم وناشر كتاب الفوائد في معرفة علم البحر والقواعد لابن ماجد الملاح البصري وهو من المعجبين بمدينة العرب خدمها في نطاق اختصاصه وكان يجهز بذلك في خطبه وكتاباتة . ومن المستعربين الفرنسيين الذين عرفتهم ليني بروفسال وقد امتاز بأبحاثه في

الأندلس ونشر عدة كتب ممتعة في تاريخها بلغته وهو الذي أعد الذخيرة لابن بسام للنشر ونشرها الآن جامعة فؤاد الأول وهو المرجع الأول في الغرب بتاريخ الأندلس وما يتعلق به وقد تم في معلمة الاسلام ما كان يعالجه من مقالات بلاد الاندلس ورجالها المستعرب الالماني سيبولد .

ومن عرفتهم من أبناء هذه الأمة السيد بلاشير المتخصص في شعر المتنبي والسيد بريس العالم بالأندلسيات والصدر المتقدم في البلاغة العربية وصاحب الجولات الموفقة في آدابها وحضارتها .

ومن أم رجال الاستعراب من الفرنسيين السيد مارسيه وهو بكتب العربية وينكلمها كما يتكلمها أديباؤها أنفسهم ويكتبونها وبعد من مستعربي الدرجة الأولى من الأوربيين وقد نشر عدة أبحاث دلت على علو كعبه في العربية وآدابها واستفاد منه كثير من أديبا تونس ممن تخرجوا به كما استفاد طلاب الاستعراب من أبناء أمته . وعرفت استاذاً مستعرباً صرف معظم حياته في مرا كاش وهو السيد ميشو بلير عاش عيشة المراكشيين وتزوج فيهم وله مقالات في مجلات المستشرقين . كما نشأت لي صداقة مع السيد بوفاف وقد نشر أشياء كثيرة بالعربية وأكثر من ذلك بالفرنسية مأخوذاً من المصادر العربية وله أبحاث كثيرة لم تشتهر لأنها قليلة الجرم وان كانت عظيمة الفائدة . ويلحق بالفرنسيين السيد مونتيه السويسري أستاذ العربية في جامعة جنيف وهو الذي نقل القرآن الكريم الى الفرنسية وله أبحاث جلية في الاسلام ومحاضرات وقد ألف كتاب (الاسلام) قلت فيه ان ما ينشره الأستاذ مونتيه الحين بعد الآخر في الاسلام يلقى بعالم القرن العشرين لأنه يكتب وقد نزع منه التقاليد القديمة والتعصب الذي يتلبس به طوعاً او كرهاً من نشأوا في الغرب ولم يخالطوا أهل الاسلام ولا درسوا أصوله وقواعده وتاريخه الا دراسة متقزز متمرزة وما قاله في الرسول في هذا الكتاب : انه كثيراً ما حكمت عليه الأحكام القاسية ذلك لأنه ندر مثله في المصلحين

من عرفت حياتهم بالتفصيل وان ما قام به لاصلاح الأخلاق وتطهير المجتمع يمكن أن يعد به من أعظم المحسنين للانسانية . وقال ان الاسلام يسير سيراً حسناً في نشوئه خلافاً لما بدعيه بعضهم وان الواجب على المسلمين ان يحتفظوا لقيام أمرهم بما حظرته الشريعة عليهم من تعاطي المسكرات .

هؤلاء معظم من عرفت من الفرنسيين أما الانكليز والأميركان فعرفت بضعة منهم من العيار العالي فمن أوائلهم كرنيلوس فاندبك وابنه ادوار فاندبك فإن كرنيلوس خدم لغتنا ونشر العلم في ربوعنا بما كتب بالعربية من أصناف العلوم كالطب والطبيعة والجغرافيا وقد أخلص في خدمة العرب حتى إنه استقال من التدريس في الجامعة الأميركية في بيروت لما أرادت عمدة الجامعة ان تنقل التعليم من العربية الى الانكليزية قائلاً أننا جئنا هذه الديار لخدمها بلغتها لا بلغتنا . وتأليفه على قدمها مازالت متداولة يستفاد منها وكذلك ابنه ادوارد ألف في علم الكتب العربية كتاباً جيداً وله غيره ودرس الانكليزية في المدارس المصرية زمناً . ومن أعظم المستعربين من الانكليز صديقي العلامة يراون أستاذ العربية في جامعة كمبريدج فانه نشر كتباً بالعربية وله بالانكليزية تاريخ آداب اللغة الفارسية وهو من أمتع ما كتب في موضوعه على ما قال لي من قرأه بلغته من أحيائي ومن رأيه فيه خطاباً لمن بهرتهم الآداب الفارسية : ان قصيدة واحدة من المعلقات السبع خير مما قاله شعراء الفرس . وكان في الحقيقة المدافع عن مدينة الفرس والعرب والمحامي المتطوع في خدمة قضية العرب والفرس في الغرب ، أخذ كثيراً عن الأستاذ الامام محمد عبده وله أباد يبض على العرب وهو ممن امتازوا بمعرفة الاسلام معرفة ثاقبة ، وتعمق فيه وحننا عليه وعلى أهله مثل رصيفه صديقي العلامة ارنولد مدرس العربية في مدرسة اللغات الشرقية بلندن وناشر كتاب المنية والأمل للمرتضى في ذكر المعتزلة وهو امام في الأبحاث الاسلامية لم تعد عليه هفوة واحدة في بكل ما كتبه ولا سيما في معلمة الاسلام وكنافي

م (٣)

مصر نتكلم بالعربية وهو في سن الشباب فلما عدنا واجتمعنا في انكلترا تعذر عليه النطق بالعربية وآثر ان نتكلم بالفرنسية ومنهم الأستاذ بفن مدرس العربية في جامعة كمبريدج وناشر مناقضات جرير والفرزدق في بضعة مجلدات كبيرة وفيها من التحقيق اللغوي ما يدهش شهدت له بتبحره في أدب هذا اللسان وقوة ملكته في النقد حتى أذكر اني ذكرت له اعجابي بوستنفيلا ناشر معجم البلدان لياقوت وعشرات غيره من كتب العربية فقال لي ان التحقيق يعز في الكتب التي نشرها وأخرج لي جزءاً من هذا المعجم صحح فيه أما كن كثيرة في كل صفحة فاضطرت الى الاعتراف بخطأي .

ومن مستعربي البريطانيين الأستاذ مرجليوث أستاذ العربية في جامعة اكسفورد وكان يكتب العربية كتابة سلسة تفل فيها الترا كيب التي تشعر بعجمته وقد نشر من كتب سلفنا الصالح معجم الأدباء لياقوت في بضعة مجلدات والأنساب للسمعاني ونشوار المحاضرة للتونخي وديوان التعاوبذي ورسائل المعري وغير ذلك وكان مقدماً في موضوعه ، وسبب اشتهاره بين أبناء صناعته انه تكلم في الاسلام بما لا يقره عليه العارفون فخطي عند العامة ونزلت منزلته عند الخاصة . وخليفته في اكسفورد اليوم الأستاذ جيب وهو رصيفي في مجمع فؤاد الأول للغة العربية والمجمع العلمي العربي بكتب العربية مثلنا وقد كتب اشياء كثيرة في الاسلام بلغته وهو بعد كتباً عربية أصلية لنشرها بلغتها التي كتبت بها .

ومن المستعربين الاميركان المستر وطسون رئيس الجامعة الاميركية في القاهرة وله تلاميذ كثيرون وأصدقاء غير قليلين في مصر كتب الي يوم ١٩ ديسمبر ١٩٢٤ وكانت الجامعة الاميركية في محنة اذ كثر التقول عليها في مصر ورموها بأنها جامعة تبشير لا جامعة علم وكنت متعاقداً معها على القاء محاضرات وأردت على ان ارجع عن تعاقدي فأبيت الا القاءها ، قال : لعل اتصالكم بزملائي اعضاء مجلس ادارة الجامعة قد أطلعكم على رغبتنا الشديدة في خدمة مصر والعالم العربي



ما وسعنا ذلك وانا لنعد معهدنا جسر صداقة بين العالم العربي والعالم الغربي يشاد على الرغبة الخالصة في أداء الخدمات المتبادلة بين العالمين فلئن كان في الغرب ما يستفيد منه الشرق فان في الشرق ما هو خليق ان ينتفع به الغرب . ولا ريب في أنكم تبينتم من أنافة بناء قاعتنا الكبرى والصغرى مبلغ عنايتنا وتقديرنا للفن العربي الجميل وفضلاً عن هذه الخدمات بين الشرق والغرب فان مهمتنا الكبرى هي العمل على حسن التفاهم بين هذين العالمين فهناك من الأسباب ما دعا الى الكراهية والنفور بينها والصلة التي تجتمع عندها الشعوب والجماعات يحكم الثقافات هي المحبة والوئام .

ومن مستعربي الأميركان السيد الجليل دودج رئيس الجامعة الاميركية في بيروت فانه ووالده من قبله قد أسديا الى الأمة العربية بدءاً لا تنسى على عمر السنين وتخرج على يديه وفي جامعته مئات من أبنائنا من المصريين والشاميين والعراقيين ولم تبق الأمور الادارية للسيد دودج وقتاً يصرفه في الأبحاث التي ظلت عليه وهو آبة في فعل الخير عرف بها زمن الحرب العالمية الأولى فأنتق كل ما عنده على الفقراء ثم باع ما أمكنه بيعه ورهن أملاك جامعته وأخذ الفضل من ذلك فصرفه على اطعام الجياع وهذا عمل فريد قل ان عمل مثله رجل من رجال الدين ، فهو كوطسون قسيس راق خدم دينه وأمه وخدم الانسانية . ويلحق بمستعربي الانكلوسكسونيين مستعرب آخر عنيت به صدبتي العلامة كرينكو ولد في قرية من قرى شمالي المانيا وأتقن في المدارس الثانوية اللغات الألمانية والانكليزية والفرنسية واللاتينية واليونانية ثم درس الازدية والفارسية وسكن في انكترا وتجنس بالجنسية الانكليزية وتزوج سيده انكليزية وكان له في الحرب الماضية معمل لصنع الأقمشة في لستر يشتغل فيه أكثر من الف عامل وعاملة فلما نزلت الأسعار عقب الهدنة وكان فقد ابنه الوحيد في الحرب اثر ذلك في صحته وحمل الى المستشفى ولما خرج منه كان افلس من ابن المزلق

فجاءه كتاب من الهند يطلب منه بعض أصدقائه في حيدر آباد الدكن ان ينسخ لهم ما يشاء من كتب العرب المحفوظة في المتحف البريطاني مقابل ثلاثمائة جنيه في السنة ، قال فأنا الآن أعيش بفضل لغتكم . درس كرينكو العربية بدون معلم على الكبر وهو يكتبها كتابة صحيحة الا انه يجد صعوبة في التخاطب بها لقلة من لقيهم من أبناء العرب . كذب لي مرة : وأنت تعلم اني تعلمت اللغة العربية والفارسية والهندية بلا معلم لبعدي في شببتي عمّن يعلم شيئاً من هذه اللغات فاعتمدت على الكتب فقط الى ان ورد صديقنا كاظم الدجيلي ( الى بريطانيا ) ومنه سمعت أول كلمة عربية ثم سألتني صديقي عماد الملك وزير سمو النظام سلطان حيدرآباد أن أعاون دائرة المعارف التي أنشأها هو في عاصمة حيدر آباد لاحياء العلوم العربية في الهند مخافة خمولها فأول كتاب هذبتة كان جمهرة اللغة لابن دريد في ثلاث مجلدات مع فهرسته في مجلد ضخّم . . .

يحسن العلامة كرينكو لغات اوربا بأسرها ويتكلم بها بسهولة ويعرف من لغات الشرق العربية والفارسية والاردية ومن لغات الشرق القديمة طرفاً من الحميرية والتركية والعبرية والارامية وهو شاعر بالألمانية لغته الأصلية . وما كان يفارق المطالعة طول حياته وما منعه معمله عن الانصراف الى التأليف أوقات الفراغ وقلت له في اكسفورد ، وانا أدهش من كتاب ضخّم لابن قتيبة في الشعر أرائيه وقد صححه وعلق عليه حواشي مفيدة ، ومتى أنجزت كل ذلك يا صيدي وأنت رجل صناعة فقال كنت في بعض أيام الآحاد أترك امرأتي تنزه وحدها وأزم البيت فأكتب وأصحح وأعلق واذا نجوت ساعات قليلة في اليوم من حسابات المصنع انقلبت نحو دفاتري وكتبي .

وقد نشر السيد كرينكو عشرات من الكتب والرسائل والمقالات بالعربية والألمانية والانكليزية ما لو نشر بعضه مجمع علمي في ثلاثين سنة لعد ذلك من مفاخره فما نشر شعر ابي دهب الجمحي وقصيدتان لمزاحم العقيلي وطبقات النحاة

لأبي بكر الزبيدي ودبوان عمرو بن كثنوم التغلبي والمجتي لأبي بكر بن دريد  
ابن عبد العزيز العجلي والحارث بن حلزة اليشكري ودبوان طفيل الفنوي  
وكتاب الجمهرة (الذي تقدم ذكره) وتنقيح المناظر لسكّال الدين الشيرازي  
وكتاب التيجان في تواريخ ملوك حمير لعبد الملك بن هشام وفي ذيله ما بقي  
من رواية عبيد بن شربة والدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة لابن حجر العسقلاني  
(مع الفهارس التي أبي الطابع نشرها اقتصاداً) وهو في أربع مجلدات والجماهر  
في معرفة الجواهر لأبي الريحان البيروني والمنظّم لابن الجوزي (أربع مجلدات)  
والمؤتلف والمختلف للآمدي ومعجم الشعراء للمرزباني ومعاني الشعر الكبير لابن  
قتيبة وأخبار النحويين البصريين للسيرافي وكتاب الأفعال لابن القطاع وتفسير  
ثلاثين سورة لابن خالويه وكتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم وهو اليوم يعد  
كتباً للطبع من تراث العرب العظيم فله المنّة علينا باحياء هذه المجموعة العظيمة  
من كتب أسلافنا .

أحب الأستاذ كرينكو العرب والاسلام محبة لا ترجى الا من العريق فيهما ،  
بتعصب للعرب على سائر أمم الاسلام من الفرس والترک والهند ويعتقد ( كما  
كتب لي في ٢٣ آذار سنة ١٩٣٥ ) ان زوال الدولة العربية اعني خلافة بني أمية  
وانتقال مركز الاسلام من دمشق الى العراق وظهور الفرس على العرب كان  
أول سبب في الحيلولة دون انتشار الاسلام في الأمم النازلة في الشمال الغربي  
أي في اوربا وان الدولة العباسية قام ببنائها على دمن الدولة الأموية وأن دخول  
الفرس في المناصب العاليه أدخل الغش والخيانة في الأعمال المالية وما كان  
الخلفاء الا ما ندر يفكرون في شيء من أعمال الشام ومصر ( ولا أذكر ما وراءها  
من البلاد مثل افريقية والمغرب والأندلس ) اللهم الا ما كان من نقل أموال  
الخراج الى العراق لشراء الجوارى والجواهر واعطاء الجوائز للمغنين والشعراء  
ومن ماثلهم . ولو تدبرت مثلاً أولاد الخلفاء لرأيت ان جميع خلفاء بني أمية سوى

صروان بن محمد آخر ملوكهم كانوا ابناء حرائر وبالعكس كان خلفاء بني العباس فان اكثرهم كانوا اولاد جوار مجلوبة من غير بلاد اسلامية . وآفة ثانية وهي جلب الغلمان الاثراك الى بغداد ليجعلوا منهم عمداً للدولة فأصبحوا ارباب الخلفاء انفسهم في اقل من قرن . وآفة ثالثة وهي ما كان من الحروب التي نشأت بين اهل السنة والشيعة وظلت متصلة الى زماننا هذا . وقد شاعت ما غممني في بلاد الهند وهنا في انكترا عندما عيدنا عيد الفطر فامتنع بعض المشيعين عن الصلاة خلف امام سني المذهب . وكل هذا مما يهين اهل الاسلام في عيون الذين لا يعتقدونه . ويضاف الى كل هذه الآفات وهو اعظمها في نحول الأمم الاسلامية استنجد السلاطين والامراء في حروبهم بالأمم النصرانية من مجاورتهم ، وأول من ارتكب هذا الاثم خلفاء العبيديين في مصر عند استيلاء الصليبيين على الشام . قال ولو كتبت الأسبوع كله لما أتيت على آخر براهيني . ورأى ان على أبناء العرب اليوم ان يتحدوا في منازعتهم وينزلوا عن الجدال في تحصيل الحرية الشاملة ويطلبوا في قلوبهم المثل الانكليزي : ان ارحاء الله تعالى اذا طحنت يبطء فهي تطحن الجيد .

وبعد فان من المنعذر الآن ان نلم بسيرة هذا المستعرب من عامة اطرافها فهو الى أعماله العلمية العظيمة داعية متطوع في خدمة الاسلام الصحيح والحضارة العربية . هداه البحث الى أمور نحن أبناء هذه الحضارة كنا غافلين عنها فقد رد مثلاً على من زعم أنه توجد نسخ من المصحف الشريف بخط الأئمة علي ابن ابي طالب والحسن والحسين وهي مما يكثر بين الشيعة وقال لو فرضنا انهم كتبوها فانهم لم يكتبوها بالخط الكوفي بل بالخط المكي القديم الذي هو الخط المعتاد الآن . وفي رأيه ان الخط الكوفي من اختراع مسلمة النصارى من الساميين . وكتب لي مرة انه لا يعتمد على مؤرخي الفرس لأنهم يخلطون ويخطون بخط عشواء . حدثني صديقي الأستاذ خليل مردم بك أنه كان يسمر



عند الأستاذ كرينكو فكان في جملة ما تحدث به في تلك الليلة أمام زوجته سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام وما كان من أمره مع النساء وما علمن به وما منحهن الاسلام من الحقوق مما لم تعط مثله أمة قبل العرب ويبحث في علاقة رسول الله مع أزواجه ولا سيما مع عائشة ام المؤمنين . قال وما زال يتدرج في حوارهِ حتى ذكر كيف خرجت روح الرسول الطاهرة وهو على حجر عائشة . فلما سمعت امرأته هذا الكلام شهقت بالبكاء وخرجت من الغرفة . فقال الأستاذ كرينكو اني أتعمد اسماعها مثل هذه الأخبار لأنها ليست محيطة بكل ما في الاسلام من محاسن .

والأستاذ ليس له ارتباط بجامعة ولا بجمعية وكل ما فرح به ان اختاره الجمع العلمي العربي في دمشق عضواً فأكبر هذا التنويه به وعدّه نغراً له . كما كان من أكثر من اختارهم هذا الجمع أعضاء مراسلين له فانهم أظهروا في كل فرصة تفاخرهم بانضمامهم اليها وعدونا وعددناهم كأننا أبناء أسرة واحدة . ومن مستعربي الاستراليين الأستاذ جفري نشر كتاب المصاحف للسجستاني وهو معروف في مصر كان يدرس في الجامعة الأميركية بالقاهرة . ومن اكبر المستعربين من الطليان الأمير كايثاني فانه تفضل في سنة ١٩١٣ وقبلني في قصره في رومية أبحث في المصورات التي صورها عن المخطوطات العربية في تاريخ الاسلام ولقد قضيت في هذه المهمة ثلاثين يوماً رأيت منه عطقاً كبيراً واطلاعاً واسعاً وانقلبت من لذه بمذكرات ثمينه استعنت بها على تأليف كتابي (خطط الشام) وهو يحسن سبع لغات ومنها العربية والفارسية وقد وضع بالاطالية كتابه تاريخ الاسلام (آثالي دا لاسلام) العظيم طبع منه بالاطالية ستة مجلدات ضخمة وكان يرجو ان يفسح الله في أجله ليكمل القرن الأول للاسلام فقط في خمسة وعشرين مجلداً وما كان يطبع من تاريخه اكثر من مئتين وخمسين نسخة وقد جعل شعاره في كتبه قول الشاعر العربي :

كفاح عيش كفاني ذلّ مسألة وخدمة العلم حتى ينقضي عمري  
يقول هذا وثروته قبل الحرب العالمية الأولى كانت تقدر بخمسة ملايين  
جنيه ايطالي ذهبي عدا ثروة الأميرة زوجته ، كان ينفق منها على العلم فقط كل سنة  
عشرة آلاف جنيه انكليزي ، ونشر كتاب تجارب الأمم لمسكويه وكان يعد  
للنشر تراجم ثلاثين الف عالم وأديب من المسلمين في الأندلس وهي جذاذات  
جمعها طول حياته المستشرق الاسباني روبرت ، ومن كبار مستعربيهم السنيور جوياي  
وهو معروف في مصر وكان أستاذاً في الجامعة القديمة وحاضر في أدب الجغرافيا  
والتاريخ فأجاد من وراء الغاية وله كتب عظيمة في اللغات السامية ولا سيما  
الحيشية والاحرية وكان يعد من مستشقي الطبقة الأولى في العرب كتب اليّ مرة :  
وان كان شاعركم العربي قال :

وماذا تبغني الشعراء مني وقد جاوزت حد الأربعين

فأنا جاوزت حد الثمانين ومازلت أكتب وأؤلف وكان لما كتب هذا في الرابعة والثمانين .  
نشر جوياي من كتبنا شرح بانة سعاد لابن هشام وكتاب الأفعال لابن قوطية  
والاستدراك لأبي بكر الزبيدي وكتاب مندي الموحدين محمد بن تومرت وديوان  
الخطبة جروول بن اوس ومعاني النفس ومقالة في أسماء الله الحسنى لكاتب امرائيلي قديم  
وغير ذلك عدا المقالات بالاطالية وغيرها من لغات الغرب . وابنه ميكل انجلو مستعرب  
مثل أبيه وكان يدرس في جامعة فؤاد الأول قبل الحرب الأخيرة . ومن عرفه  
العلاء والأدباء في مصر الأستاذ غريفيني ناشر فقه زيد بن علي وديوان الأخطل  
والطبقات لأبي بكر الزبيدي ولمع القوانين المضيئة في دواوين الديار المصرية  
لعثاف بن ابراهيم النابلسي الى غير ذلك من النصوص العربية ومنها قصائد  
لبعض شعراء الجاهلية .

ومن الايطاليين الممتازين بين المستعربين صديقي العلامة نالينو عضو مجمع  
فؤاد الأول والمجمع العلمي العربي ومدير المعلمة الايطالية ( دائرة المعارف

والموسوعات) وصاحب المقالات الممتعة في معلمة الاسلام الى غير ذلك من التأليف ومنها تاريخ علم الفلك عند العرب القاها محاضرات على تلاميذ الجامعة القديمة بالقاهرة وقد نشر كثيراً من كتب العرب منها زيج البتاني في الفلك والبيان لابن رشد وكان يكتب ويخطب بالعربية ثم انقطع عن معاناة العربية مدة فصار يسهل عليه ان يكتب بالفرنسية وصعبت عليه الكتابة بالعربية وكان يحب الشرق وأهله وقد امتاز بمعرفة بلاد شمالي افريقية وجغرافيتها وآثارها وتاريخها وبعد من أعظم علماء المشرقيات عامة .

وعرفت من مستعربي الألمان والهولنديين والنشكيين والدانيركيين والسويديين والاسبانيين والبولونيين والمجريين جملة صالحة فمن الألمان هرزفلد مكتشف آثار السامانيين وآثار مصر من رأى ومنهم هوروفيتس ناشر الهاشميات للكثير من العربيين سنين طويلة في جامعة اليغار في الهند وكثير من رجال القضاء وحملة العلم من الهنود هم من تلامذته ومنهم ريتز ناشر كتاب مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين للأشعري والوافي بالوفيات للصفدي ومنهم برتزل نشر طبقات القراء لابن الجزري مع برجستازر . ونشر برتزل التيسير في القراءات العشر لأبي عمرو الداني والمقنع في رسم مصاحف الأمصار من كتاب النقط له أيضاً . ونشر الدكتور مايرهوف مقالات في العين لحنين بن اسحق . ومن أعظم من عرفتهم من مستعربي الألمان العلامة بروكمان صاحب تاريخ آداب اللغة العربية بالألمانية وهو ناشر كتاب تلقيح فهم أهل الآثار في مختصر السير والأخبار لابن الجوزي وعميون الأخبار لابن قتيبة وديوان لبيد وكتاب ما تلحن فيه العوام للكسائي . وعرفت من الألمان هوميل ومينفوخ وهارتمان والأستاذ هوميل من أعظم المستعربين في الغرب وقد أثبت ان حمورابي صاحب القانون كان عربياً . ورأيت هوميل في مونيخ وهو في الخامسة والستين يدرس لغة الجعظاي من لغات الترك القديمة وقد توفر على درس ديوان ابن قيس الرقيات سنين يأمل أن يجد فيه

اسماء بعض الألبسة عند العرب وبعد البحث الطويل ظفر بلفظين اثنين فاغتنب  
بهذا الاكتشاف . ومن الهجريين غولد صهير نشر فضاء الباطنية للغزالي وكتاب  
المعمرين للسجستاني وغير ذلك وكان يعد من أكبر رجال المشرقيات في الغرب  
كتب مئات من الأبحاث الاسلامية بالخراب والامانية والفرنسية والانكليزية  
والروسية والسويدية والخرواتية الصربية والعربية وكان يتكلم العربية ويكتبها  
جيداً درسها في الأزهر . ومن الهولنديين سنوك هرغروني واراندونك وهوتسا  
وهذا نشر زبدة النصر للعماد الاصفهاني وتاريخ اليعقوبي والأضداد لابن الأنباري  
وغيره من كتب العرب وكان مدير تأليف معلمة الاسلام وقال لي مرة ترى أعيش  
وأشهد هذه المعلمة قد تمت وظهرت للناس فتمتع الله بالحياة ورآها تامة كما أحب .  
ومن الاسبانيين الأب آسين بالاسيوس مدرس العربية في جامعة مجريط  
كتب مؤلفاً ضخماً بالاسبانية أثبت فيه ان داتي شاعر الطليان أخذ قصة المهزلة  
الإيطالية من رسالة الغفران للمعري . ونشر آسين بالاسيوس من كتب العرب  
المدخل لصناعة المنطق لابن ظلموس وغيره .

ومن السويديين سترستين من جامعة اوبسالا نشر تاريخ سلاطين مصر والشام  
وحلب وبيت المقدس وأمرائها لابيراهيم مغلطاي وقطعة من تهذيب اللغة للأزهري  
ومنهم بدرسن الدانيركي وسموغر جفسكي البولوني ومنهم موزل التشكي وقد  
قضى سنين مع قبيلة الرولا في بادية الشام رسم خلالها أحسن المصورات الجغرافية  
وكتب كتباً عظيمة عن اكتشافاته وكان يدعى الشيخ موسى الروبلي ورأيت  
في الحرب العالمية الأولى يتقلد رتبة جنرال ويصحب بعض أمراء ملوك النمسا  
في رحلة الى الشرق القريب .

هذا ما وعتة الذاكره ممن اجتمعت بهم وعرفتهم عن أمم وذلك بالاختلاط  
بهم وقراءة كتبهم وأبحاثهم وربما فاتني ذكر بعضهم وليس المقصود استقصاء اسمائهم  
كلهم بل الغاية التنويه ببعض أعمالهم ورسم الخطط لمن يحب العلم للجري على آثارهم .

محمد كرد علي