

ملاحظات لغوية على الفاظ زراعية

(١) الإقليم - الكلمة الفرنسية Climat والانكليزية Climate والعربية إقليم كلها من أصل يوناني واحد وهو Klima بمعنى الميل ، ويريدون به ميل مكان ما من الارض عن معدل النهار؛ ثم استعملوها بمعنى المكان المائل ، ومعنى القطر والكورة والصقع والريستاق ، اي بما نسميه اليوم «منطقة» (انظر ما ورد في التاج وفي مقدمة معجم البلدان تقياً عن البيروني وهذا عن الهروي) . وهي تتضمن عند الفرنج معنى القطر والكورة ؛ وتتضمن أيضاً معنى آخر اكثر شمولاً وهو جماع الأحوال الجوية والجغرافية التي تسود ذلك القطر ، اي ما نسميه اليوم بالعامية الطقس والمناخ من رياح وأمطار وحرارة وموقع جغرافي الخ . ولذلك نرى ان تستعمل كلمة إقليم العربية قديماً لهذا المعنى الأخير أيضاً ، على ما هو شائع في مدارس الشام والعراق ، منذ أيام الدولة العثمانية . اما الجويات فقد وضعتها في معجم الألفاظ الزراعية امام لفظة Météorologie .

(٢) المنطقة - شاع استعمال هذا اللفظ للدلالة على بقعة من بقاع الأرض ؛ ولم اجده بهذا المعنى فيما لدي من معجمات اللغة . وفي لساننا الفاظ كثيرة تؤدي المعنى المذكور كالقطر والكورة والريستاق والسطوح والصقع والبقعة والناحية الخ . ولا بد في هذا الموضوع من التخصيص ، اي اتخاذ كلمة عربية لكل من الألفاظ الفرنسية الآتية وهي Région و Contrée و Territoire و District وغيرها ، بعد النظر الى تعريفاتها المضبوطة .

(٣) التبغ والطباق - على الرغم مما كنت كتبه في هذه المحلة وفي المقتطف والاهرام المصريتين من ان التبغ نبات والطباق نبات آخر ، ما يرح بعض الكتاب

في مصر. يعبرون عن كلمة تاباك الفرنسية بكلمة طباق ، لمجرد تقارب اللفظين ليس غير . فنبات التبغ (تعريب تاباك) من نباتات امربكة ، وهي مهددة ؛ وهو لم يكن معروفاً في بلادنا ولا في اوروبا قبل الكشف عن البلاد الأمربكية ، ولهذا ليس له اسم عربي ، شأنه في ذلك شأن كل النباتات التي نُقلت من العالم الجديد كالغليظة والبطاطة والأناناس والبنادوري والجوافة والذرة الصفراء والقشدة والأوكالبتس وغيرها . أما الطباق فهو نبات مبذول ومعروف في لبنان وسورية ، يسمى بالعامية الطيون وعرق الطيون واسمه العلمي *Inula viscosa* ، وهو يُستعمل لصد الزنابير عن العنب الذي يُزبَّب . وعندني من الأدلة على جهل العرب لنبات التبغ قبل كشف امربكة ما يملأ صفحتين على الأقل . فيجب اذن الافلاع عن تسمية التبغ بالطباق ، وترك هذه الكلمة الأخيرة لما وضعت له في كتب اللغة اي لنبات الطيون .

(٤) الكِرم . — كثيراً ما يستعمل ارباب الزراعة في ديار الشام لفظ الكرم بمعنى مغرس او بستان ، فيقولون مثلاً « كرم زيتون » و « كرم تين » . والكرم نبات معروف في المعاجم وفي الكتب الزراعية . ولم أجده فيها قط بمعنى المكان الذي يغرس فيه شجر آخر ، ولذلك يكون هذا الاستعمال خاطئاً .

(٥) الدالية . — يطلق الشاميون هذه الكلمة على الكرمة . أما في المعجمات فهي تدل على الناعورة والمنجنون وأداة للسقي معروفة في مصر ؛ وتدل أيضاً على ضرب من العنب أسود غير حالك عناقيده عظام ، وعلى بسر يعلق فاذا أرطب أكل ، وعلى الأرض تسقى بدلو او منجنون . ولم أجد الدالية بمعنى الكرمة وأحيلة والزرجونة والحفنة وهي كلها تدل على النبتة الواحدة من الكرم . والظاهر ان العامة سميت الكرم دالية لتدلي عناقيدها ، كما سميتها عريشة لأنهم يمشونها على العرش والعريش وهو جماع العيدان التي تُجعل في هيئة السقف فتُرفع الكرمة عليها . ولو قالوا معروشة ومعروشات لكان قولهم أصح ، لأن

المعروشات هي الكروم . ومع هذا فقد جاء في المخصص ان الكرم الذي يُسند يسمى العريش والمرش والمروش وهير ذلك . أما الدوالي فهي وان لم تذكر في مادة «دلو» في المعجمات ، فقد ذكرها الفيروزآبادي في القاموس في مادة عرش ، قال : عرّش الكرم رفع دواليه على الخشب كعرش . وبتضع من ذلك ان لفظ الدالية يُستعمل بمعنى الجفنة منذ زمن طويل .

(٦) الحَرَجة . - كثير من الكتاب في مصر والشام يسمون جماعة الشجر الحرش ويجمعونها على أحراش . والصحيح بالجيم لا بالشين ؛ ففي كتب اللغة الحرجة جماعة الشجر ؛ وجمعها حراج وأحراج وحراج وتحارج . وفي المخصص انها سميت حراجاً لالتفافها وضيق المسالك فيها . وفيه : اذا اجتمع الشجر في عرض وطول فهو حرجة .

(٧) الرُزّ والوزّ والخروب . - معظم الكتاب يعدلون عن هذه الكلمات ويستعملون بدلاً منها كلمات الأرز والأوز والخرنوب . ويذهب بعضهم الى أن الأولى غير صحيحة ، على حين أنها فصيحة لا غبار عليها ، وهي أقل حروفاً من الثانية ، فلا يجوز إهمالها ولا تحاشيها .

(٨) الفَرَس . - لا يطلق الشاميون لفظ الفرس الا على أنثى الخيل ، على حين انه يُطلق في المعاجم على الذكر وعلى الانثى . اما الاسم الذي نُخصت به الانثى فهو الحجر .

(٩) الدواجن . - اعتاد الكتاب في مصر تسمية الطيور الأهلية بالدواجن ، حتى انهم عندما يلفظون هذه الكلمة الأخيرة وحدها فهم لا يعنون بها الا الطيور المذكورة دون غيرها من دواجن الحيوان . ومن البديهي أن هذا التخصيص خطأ . فالدواجن (والمفرد داجن وداجنة) هي الحيوانات التي تدجن بالمكان اي تقيم به وتأنفه ، من خيل وإبل وبقر وضأن ومعز ودجاج وحمائم الخ . وهذا التسميم واضح في المعجمات . ولذلك عندما يقتصر على كلمة الدواجن فعناء الاشارة الى جميع الحيوانات المذكورة لا الى الطيور التي دُجنت وحدها . أما اذا أريد ذكر تلك

الطيور دون غيرها فيجب ان يقال الطيور الدواجن از الطيور الأهلية ، اي لا بد من ذكر كلمة الطير او الطيور قبل لفظ الدواجن .

(١٠) جملة من الكلم - - في مصر 'بكثر الكتاب من استعمال لفظ « العزبة »

بمعنى المزرعة . ولم أجد كلمة العزبة هذه فيما لدي من الأمهات . وفي العريضة ألفاظ كثيرة تدل على معناها كالمزرعة والجربة والمشاركة والزراعة والكرد .

والقربة اكبر منها . ويقولون « التقاوي » بدلاً من البذر والبدار ، و « الكبري »

بدلاً من الجسر ؛ وهذه اللفظة تركية النجار ؛ و « الطرح » بمعنى الحمل والجنى

والتمر ؛ و « الأذرة » بمعنى الدرة ، وبذكرونها وهي مؤنثة . ويلزمون كلمة الري

والأرواء فلا يستعملون مادة سقى بسقى الا نادراً ، على حين ان هذه المادة هي

الشائعة في المعجمات والكذب الزراعية القديمة (انظر باب السقي في الجزء التاسع

من المخصص) فلا يجوز تجنبها ، ترجيحاً لفصح الكلم على غيرها . وبكثرون من

استعمال الطين بمعنى الأرض ، ولم أجد للطين هذا المعنى ، فهو نوع من أنواع

الأتربة كالغرين والصلصال والظمي ، وليس بأرض ولا بمزرعة . ويجوز ان يقال

طين الأرض ، وارض طينية او رملية أو كسبية الخ . وفي الشام يقولون « حاصود »

و « راجود » على وزن فاعول ، لمن يحصد الزرع ويرجده ؛ والصحيح الحصاد

والرجاد . ويقولون « الفصة » والصحيح الفِصْفِصَة وهو ما يسمى البرسيم الحجازي

في مصر ، ويسمى بالفرنسية Luzerne .

ويسمون البرتقاليات اي اشجار الفصيلة البرتقالية از أثمارها الموالح في مصر ،

والحوامض في الشام . ومن المعلوم انها كثيرة الأنواع كالبرتقال والليمون الحلو

والحامض وليمون الجنة (غريفون) والأترج والتارنج واليوسفي الخ . فتسميتها

بالحوامض لها وجه ، لأن فيها حامض الليمون . أما تسميتها بالموالم فلم أر لها

وجهاً . ومن الصعب جداً حمل الكتاب على اطراح اسماء كهذه مما يتفشى

استعماله في جميع الطبقات .

وفي الشام يطلقون اسم الفم على الضأن وحدها، على حين ان هذا الاسم يطلق على الضأن والمعز جميعاً .

(١١) يتضح مما مر ذكره ان بين مصر والشام اختلافاً في تسمية بعض النباتات الزراعية ، وبعض الآلات والمواد التي لها صلة بالزراعة . ولعله من المفيد أن نذكر جملة منها في الجدول الآتي :

ملاحظات	مصر	الشام
الثانية هي الفصيحة بمعنى Poirier . والأولى غير صحيحة	كثري	انجاص
كلاهما فصيح بمعنى Pêcher	خوخ	دراقن
الفصيح إجاص بمعنى Prunier . وللبرقوق وجه . والخوخ غلط ، فهو في اللغة يدل على الشجر السابق	برقوق	خوخ
كلاهما فصيح Cédratier	أترج	كبأد
اسمه القديم القسطل والقسطل والشاهبلوط . Châtaignier . والكستنة من اللاتينية ، والقسطل من اليونانية ، والشاهبلوط من الفارسية بمعنى بلوط الشاه .	ابو فروة	كسنة
Chou . الأولى مولدة . والثانية صحيحة ، وهي من أصل يوناني .	كرنب	ملقوف
Chou - rave . كلاهما مولد بهذا المعنى . والكرنب في اللغة هو النبات السابق .	ابوركية	كرنب
Betterave . الأولى من أصل فارسي ، والثانية من التركية .	بنجر	شوندر
Pomme de terre . كلاهما مولد من كلمة Patate . وهي من لغة سكان هيتي الأصليين .	بطاطس	بطاطة

الشام	مصر	ملاحظات
بنادوري	طماطم	Tomate . هو كاليابق من نباتات أمريكة فليس له اسم عربي .
ذرة صفراء	ذرة شامية	Maïs . وهذا ايضاً من نباتات أمريكة التي لم تعرف الا بعد الكشف عنها . والأولى من كلمة ايطالية ، والثانية من كلمة تمت الى لغة الازتيك القديمة في المكسيك
بيكي دنيا ، إيكبي دنيا	مشحلة	Bibassier كلاهما من التركية .
فستق العبيد	فول سوداني	Arachide .
فلفل	شطة	Poivrier . الأولى صحيحة .
فليفلة	فلفل	Piment . كلاهما مولد لأن هذا النبات نقل من أمريكة .
هليون	كشك الماظة هليون	Asperge . الهليون هو الفصيح بكسر الهمزة وفتح الياء بينها لام مجزومة .
إنكنازا ، ارضي شوكي	خرشوف	Artichaut . الفصيح هو الحرف شاف ، ومنها أرتيشو الفرنسية . أما ارضي شوكي فمن الكلمة الفرنسية هذه . فتأمل كيف ترد العامة الينا كلماتنا العرييات مشوهة ، وذلك كقولهم سينما المحمبرا بدلاً من الحمراء ، وألكازار بدلاً من القصر .
مشط	زحافة	Herse . الأولى أفصح . وقد وردت بهذا المعنى تماماً في المخصص .
كلس	جير	Chaux كلاهما فصيح .

هذه ملاحظات عن علي البال فلعل فيها فائدة للأساتيد الذين يبحثون
في العلوم الزراعية ومصطلحاتها .

مصطفى الشهابي

www.alukah.net