

إقالة عشرة من عثرات الأفلام^(١)

أو

بحث طريف في (أي) الشرطية

عددت من (عثرات أفلام) الصحافيين قولهم (لم يصدر عنِي أي تصریح) فقلت إن (أي) لها معان واستعمالات عده . سردها صاحب (المفني) . واستعمال الكتاب لها في مثل الجملة المذكورة ليس من تلك الاستعمالات في شيء . والأفضل أن يستعاض عن (أي) في مثل تلك الجملة بحرف (ما) التي تفيد المبالغة في الإبهام والتشكيك : فيقال (لم يصدر عنِي تصریح ما) .

على أنه اذا دقق المرء النظر في مثل هذا التركيب وهو قوله : (لم يصدر عنِي أي تصریح) وطريقه إرجاعه الى قواعد النحو . وجده مختصراً أو منقوتاً من كلام أطول منه . وكان الكتاب المصريين إنما علّجوا طوله بطريقة الاختزال المستعملة في هذا الزمن :

(أي) في التركيب المذكور لا يمكن أن تكون استفهامية ولا اسم موصول ولا للدلالة على الكمال (زيد رجل أي رجل) ولا وصلة لنداء الاسم المخلسي بأي (يا أيها الرجل) بي من المعاني الخمسة التي ذكرها (المفني) (أي) الشرطية المجازة . وبعد التأمل وجدت أنه يمكن ارجاع (أي) في مثل قولهم (لم يصدر عنِي أي تصریح) الى (أي) الشرطية هذه . ويمثلون

(١) احدى محاضرات الأستاذ المقربي التي ألقاها في جمع فؤاد الأول الفوري المصري في جلسه المنعقدة في ٣ يناير (كانون الثاني) سنة ١٩٥١ م ويتلوها ما قاله اعضاء الجمع في موضوعها .



هذا بقوطم : (أيَا تَفْعِلُ أَفْعَلْ) : فأي الشرطية تتركب جملتها من فعلين يأتيان بعدها . مجزومين بها . وهي منصوبة بفعل الشرط الذي بعدها . وهذا الصدارة في جملتها . فالأصل (أيَا تَفْعِلُ أَفْعَلْ) : (تَفْعِلُ أَيَا أَنْتَ أَفْعَلْهُ أَنَا) والتنوين في (أيَا) عوض عن مخدوف استغنى عنه بدلالة المقام : تقديره (أي شيء تَفْعِلُ أَفْعَلْ) ويلحقون بأي هذه حرف (ما) فيقولون : أَيَا مَا تَفْعِلُ أَفْعَلْ . وقال شراح الألفية إن (ما) هذه صلة (أي زائدة) لتأكيد الاهتمام في (أي) ويريدون بالاهتمام التشكير . ويحوز التصريح بالمضاف إليه المخدوف . فنقول مثلاً : (أي طعام تأكل آكل) واذ كان (طعام) نكرة مستترفة في جميع أنواع الأطعمة جاز أن يكون المضاف إليه جمعاً فنقول : أي أطعمة تأكل آكل . وأي لحوم تأكل آكل . وقد يُعرَّف المضاف إليه بأى الدالة على الجنس أو الاستغراف . فنقول : أي الأطعمة وأي اللحوم . وإنما جاز ذلك لوجود الاهتمام والتشكير في الأطعمة واللحوم . حتى لو قلت أي اللحمين - لحم سمك أو لحم طير - تأكل آكل جاز أيضاً : لأن التثنية أو الثنائية لا تمنع التردد والاهتمام في المأكول مادام غير معين بذاته : إذ أن (ال) في اللحمين للعهد الذهني المفید للتشكير . على حد ما ذكره النسخاء في مثالم المشهور : (انزل السوق واشتري اللحم) وكما يحذف المضاف إليه اختصاراً فيقال (أيَا تأكل آكل) يحذف جواب الشرط . في آية (أيَا مَا تدعوا فله الأسماء الحسنى) تقديره أي اسم تستموا الله به فهو حسن : فقولنا (فهو حسن) جواب الشرط حذف ودل عليه قوله تعالى : «فله الأسماء الحسنى» . ومثله آية (أي الأجلين ما قضيت فلا عذوان علي) وهي قراءة ذكرها البيضاوى . وقال إن (ما) الواقعه بعد (الأجلين) منيدة لتأكيد الفعل . والقراءة المشهورة (أيَا الأجلين قضيت) وجواب (أي) في هذه

الآية مذوف قَدَرَهُ البيضاوي بقوله (أيَّ الْأَجْلِينَ قَضَيْتَ وَفِينِكَ إِيَاهُ) وقد دل على ذلك المذوف المقدر قوله تعالى (فَلَا عَدُوَنَّ عَلَيْهِ) أي لا يعتدى على بطلب الزبادة . ومن هذا القبيل قولُ أَبِي الطِّيبِ الْمَتَّانِي فِي فِرْسِهِ . (وَأَصْرَعَ أَيَّ الْوَحْشٍ فَقَبَيْتُهُ بِهِ وَأَنْزَلْتُهُ عَنْهُ مُثْلَهُ حِينَ أَرْكَبْ) (أيَّ الْوَحْش) شرطية وفقيته به (أي أتبنته به) فعل الشرط . وجوابه مذوف والتقدير : أَيَّ الْوَحْش أَتَبَعْتُهُ بِهِ أَصْرَعْهُ . فَحَذَفَ جواب الشرط وهو (أَصْرَعْهُ) وأقام دليلاً عليه قوله (أَصْرَعَ) الواقعة قبل (أيَّ) . وبذلك أفقدها حَقَّهَا من الصدارة أو يقال إن ضرورة الشعر جوَّزَتْ له ذلك . وما قلناه في بيت أَبِي الطِّيبِ نقوله في بيت أَبِي تمام :

(هُوَ الْبَرُّ مِنْ أَيِّ النَّوَاحِي أَتَبَتَهُ فَلَبِحَهُ الْمَعْرُوفُ وَالْجَوَادُ سَاحِلُهُ) يُؤول بقولنا: أَيِّ النَّوَاحِي تأثره منها تتجده أو تلقه بحراً . وقد حذف جواب الشرط للدلالة قوله في صدر البيت (هُوَ الْبَرُّ) عليه وأقام مقامه قوله (فلبِحَهُ الْمَعْرُوفُ أَخْ) والإِتِّيان بالفاء زاد الدلالة دلاله .

نحصل معنا أن جوابَ (أيَّ) أعني جواب الشرط يُحذف اختصاراً . وهل يُحذف فعلُ الشرط نفسه باتری ؟ لمْ أظفر له بمثال في كلامِ فصيح . وهل يُحذفان معاً : أي فعل الشرط وجوابه ؟؟ لم أظفر له بمثال أيضاً . ولكن ما ذكرته آنفًا من المذوف والاختزالات التي تقع في نزاكيب (أيَّ) الشرطية يُهدِّي سبيلاً للجرأة إلى القول بأن ما ذكرته على الصحافيين والكتاب المعاصرین من قولهم: (لم يصدر عنِي أيَّ تصريح) هو صحيح على تأويلِ جعل (أي) شرطية حذف جوابها للدلالة المقام عليه وحذف فعلها الشرطي نفسه أيضًا للدلالة قوله (لم يصدر) الواقع قبلها . ويكون أصل نزاكيب الجملة هكذا : (أيَّ تصريح نسيوه إِلَيْهِ لَمْ يَصُدِّرُ عَنِي) أو فهو باطل . أو فهو مختلف ونحو ذلك : (أيَّ) شرطية

م (٦)

جازمة و (نبوه إلی) فمل الشرط حذف لدلالة السياق عليه و (لم يصدر عني) جواب الشرط حذف أيضاً لدلالة قوله قبله (لم يصدر عني) عليه كا دل قول المتنبي (وأصرع) على (اصرعه) الواقع جواباً للشرط في شعره السابق وهو (وأصرع أي) الوحش قفيته به وأنزل عنه مثله حين أرك) .

هذا ما عندي أهلاً السادة في تأويل قولهم (لم يصدر عن أي تصريح) وهو كما ترون اختزال عجيب : هُدِيَ إِلَيْهِ الصَّحَافِيُّونَ وَالْكِتَابُ الَّذِينَ تَأَنَّرُوا بِهِمْ بِطُولِ مَارسِتُهُمْ لِكِتَابَةِ . وَاضْطَرَارُهُمْ إِلَى السُّرْعَةِ فِيهَا . وَلِنِسْ . في هذا الاختزال ما ينافي قواعد النحو سوي سلب (أي) حقها في الصدارة . وربما كان المتنبي في قوله (وأصرعُ أيَّ الوحش) هو الذي جرَّ الصحفيين على مثل صنيعه واختزاله . وتكون هذه الجملة أي (أي تصريح) في اختزالها على نَفَطٍ ما ورد في كلام للعرب من الجُمل المختزلة أمثل (أيضاً) (فصادداً) (وهل جرًا) فإن أصلها جمل ثم اختزلت .

وبناء على هذا إذا كتبَ أحد الصحافيين في صحيفَةٍ له قوله (ولم تنشر أبداً) تفاصيل عن محتوياتِ مذكرة وزير خارجية إنكلترا ثم سُئلَ عن صحة هذا التعبير . كان له أن يجيب بأن (آية) شرطية جازمة لشرطها وجواهِرها وقد حذف فعل الشرط لدلالة السياق عليه كا حذف جواب الشرط أيضاً لدلالة قوله قبله (ولم تنشر) وبِكَوْنِ أصل الجملة هكذا : آية تفاصيل يزعموا نشرها لم تنشر .

مثال آخر : كُنْتُ فلتُ' في بعض ما كتبته قديماً (وليدعوا الاستفاثة بالبشر . أو آيةٌ فوق أخرى من القوى والقدر) فيقال في تأويله (أو آية قوة يستغيثوا بها يدعوها) .

وقال زميلنا الأستاذ ابراهيم مصطفى بك في محاضرته التي ألقاها في مؤتمر الجمع

(بتاريخ ١٧ يناير سنة ١٩٥٠) وجعل عنوانها في أصول النحو - مانصه (لم نجد في كتاب سيبويه أي رأي نحوي منسوب إلى أبي الأسود الدؤلي) تأويله (أي رأي ينسبوه إلى أبي الأسود لم نجده) وهكذا ن Howell ما جاء في مصطلحات القانون الدولي التي أقرها المجتمع بالأمس مذعرّف لفظ (الوفاق) (Accord) فقال : (هو اصطلاح يُطلق على مختلف الاصطلاحات الدولية في آية صورة كانت) قوله أيضاً في تعريف (التوفيق) Conciliation (ومثل هذا الاقتراح ليس من شأنه أن يكون لأية من الدولتين المتنازعتين) .

وهذا الصنيع في اختزال جملة (لم يصدر عني أي تصريح) والإلحاح عليها بالحذف والبتر حتى لم يبق منها سوى أداة الشرط - وإن كان يُرضي أتباع النحو المتساهمين من الصحفيين - فاني لا أخاله يُرضي أتباع المحافظ من بلقاء الزمان وحمة لغة القرآن ، الذين اذا نطقوا جملة (ولم تنشر آية تفاصيل عن محتويات المذكرة) أكتفوا بقولهم (ولم تنشر تفاصيل عن المذكرة) بحذف (آية) . وإذا أرادوا فضل تأكيد قالوا (لم ينشر تفصيل ماعن المذكرة) بزيادة (ما) التي تفيد المبالغة في الإيهام والتتکير فيستغفرون بها عن (أي) مرّة واحدة . انتهى إليها الآخوان ما تجرأت على إلقائه على مسامعكم من هذا الموضوع الذي أرجو أن تنظروا إليه بعين الاهتمام والسلام .

المغربي

وقد اطلع على هذا البحث زميلنا العلامة الفاضل الأستاذ ابراهيم مصطفى بك فكتبه بخطه ما يلي : ١٨ يناير سنة ١٩٥٠ .



قرأتُ هذا البحث الدقيق القيم الواسع المحيط :

وأرى تخرج استعمال «أي» في مثل قوله (لم يصدر مني أي تصريح) على أنها صفة لنكرة ممحوقة أي لم يصدر تصريح أي تصريح ، ثم حذف الموصوف لفهمه ولتكرار لفظه .

وفي كتاب (ارتشاف الضرب) في باب الموصول مانبه : «أي صفة لنكرة مذكورة نحو (مررت برجل أي رجل) فلا يكون الا نكرة . وقد جاء حذف موصوفها في قول الشاعر :

(اذا حارب الحجاج اي منافق) يربد (أي الشاعر) منافقاً أي منافق وظاهر كلام ابن مالك جواز حذف موصوفها هكذا . وهذا عن أصحابنا في غاية الندور . وقالوا : فارقتْ (أي) سائر الصفات في أنه لا يجوز حذف موصوفها واقامتها مقامه لا تقول مررتْ بأيِّ رجل) . اه بنصه

والارتشاف موجز جداً وتفصيله في (الذبييل والتجميل بشرح التسهيل) لنفس المؤلف . ومن هذا نرى أن بعض الاستعمالات أجلاً وإيتاناً تكثر ثم تندثر . وقد تندثر ثم تكثر : كما ندر هذا الأسلوب عند المقدمين حتى أنكره بعضهم . ثم شاع وألف حتى جرت به الأقلام بغير استئثار حتى أبسَ استئثاره بعض الكتاب . وغضب أن يرد عليه .

حاشية :

(١) أعود فأقول إن سبب استئثار النحوة حذفَ موصوف (أي) إنهم فضلوا على إثناة معنى الكمال في الموصوف وهو موضع تقفي المبالغة فيه بذكر الموصوف - أما غيرهم فرأوا فيها أيضاً معنى الإبهاء الذي يدل على كمال الدعوى لakan الموصوف . والله أعلم .

(٢) وفي الارتفاع أيضاً في نفس الباب :

«ولا تقم أي نكرة موصوفة فلا يجوز مررتْ بأيِّ معجِّل وأجازه الأخشن » .

(٣) وقال :

وهي في الاستفهام والشرط بمنزلة (كل) مع النكرة وبمنزلة (بعض) مع المعرفة تقول : (أيِّ رجال تقرب أخربهم) و (أيِّ الرجال تقرب أخربه) . إبراهيم مصلعى

وأنا أجد في هذه المناقشة ظاهرتين - الأولى دفقة حسٌّ استاذنا المغربي بالأسلوب العربي القديم السليم حتى استنكرت أذنه ما أنكره المتقدمون وما قلَّ في كلامهم - الثانية أن الكتاب المحدثين أخذوا يُطلقون أفلامهم لا يُطيقون لها قيداً ما استطاعوا البيان وما رسمتْ الفاظهم معانيهم - ومن خصائص العربية هذه السعة والمطاوعة حتى عاشت الأجيال . وسايرت الأمم . وطفقت بغير جهدٍ على كثيرٍ من اللغات . وفي صيتها وطوابعها سر خلودها وغلوتها .

ابراهيم مصطفى

وبعد أنْ أتمَّ الأستاذ المغربي تلاوة بحثه في (أي) وقرأ الأستاذ ابراهيم مصطفى تعليقه المذكور عليه عاد أعضاء المجمع فأداروا الكلام حول البحث فقال:

الشيخ ابراهيم حمروش : ما ذكره الأستاذ ابراهيم بك مصطفى في توجيه قوله :

(لم يصدر عنِّي أي تصريح) لا ينطبق على قصد المتكلم من هذا التعبير : لأنَّ المتكلم لا يقصد انه لم يصدر عنه تصريحٌ كاملٌ بل أراد النفي المطلق . أما توجيه الأستاذ الشيخ عبد القادر المغربي فهو غير صالح أيضاً : لأنَّ النهاية لا يجوزون حذف الشرط والجواب إلا مع «ان» واستشهدوا بقول الشاعر :

(قالت بناتُ العم يا سلى وإنْ كان فقيراً معدماً فالت وانينْ)

الأستاذ ابراهيم بك مصطفى : حذفُ الموصوف للدلالة عليه كثيرٌ . وقد يكون أقرب من تقدير حذف الشرط والجواب وأما قوله : ان (أي) يراد بها الكمال فهو تطور في تعبيرهم . اذا المراد المبالغة في وصف الشيء أو كمال الموصوف في صفتة . ومن هنا جاء معنى الاطلاق في (لم يصدر عنِّي أي تصريح) معناه لم يصدر عنِّي اي كلامٍ يمكن أن يسمى تصريحاً : على أوسع معاني الكلمة «التصريح» وأقوالها . والنهاية أنفسهم يتمتعون بـ استعمال (أي)

موصلة مع أنها لم ترد موصولة في القرآن الكريم إلا في موضع واحد في قوله تعالى : (ثم لنزعن ^ء من كل شيعةٍ أيةٍ أشد على الرحمن عتبًا) وقد عدّها بعض المفسرين استفهامية .

وخلاصة القول : ان هذا الاستعمال (لم يصدر عن أي تصريح) صحيح
سائغ . و اذا اختلفنا في التأويل فلكل رأيه .

الأستاذ عباس محمود العقاد : أضاف الصحفيون إلى اللغة العربية تلك العبارة
ليبدلو على المعنى الذي تدل عليه كلمة Any في اللغة الانكليزية دون أن يخليوا
بالمعنى الأصلي لكلمة (أي) ولو لم يبتكروا هذا التعبير لبقي مقابلة
(Any) نافقاً في العربية . وليس من واجبنا أن نترك لغتنا عاجزةً عن
الدلالة عما تدل عليه اللغات الحية الأخرى .

وكان الساعة الأولى بعد الظهر فأعلن معالي الرئيس انتهاء الجلسة .

المغرب

