

## الموفي في النحو الكوفي

المسيء صدر البر بن الكنفراوي الاستاذاني الحنفي

علق عليه الاستاذ محمد بهجة البيطار

- ٩ -

حروف النداء : «بَا» أعم<sup>(١)</sup> . و (أي ، واهمزة) للقرب .  
وأيا وهيا وأآي وأآي للبعيد<sup>(٢)</sup> .

حروف التنبية : ألا ، وأما ، لها الصدر<sup>(٣)</sup> ، و(ها) تدخل على

(١) فـ«هـا» تدخل على كل نداء ، وتنعى في نداء اسم الله تعالى ، وفي باب الاستغاثة نحو : يـالـلـهـ لـلـمـسـلـمـينـ ! وبنادى بها القريب والبعيد .

(٢) في الرخي : وقد جاء : هـا ( بهمزة بعدها ألف ) و هـاي ( بهمزة بعدها الف ) ، بعدها يـاءـ سـاـكـنـةـ ) وقال : ( وأـيـاـ وـهـيـاـ ، وـآـيـ ، وـآـيـ ، وـوـاـ ) في البعـيدـ . قـلـتـ : وـقـدـ تـقـدـمـ حـكـمـ المـنـادـيـ وـالـمـسـغـاثـ وـالـمـنـدـوبـ بـفـيـ بـحـثـ (ـالـنـدـاءـ وـالـمـنـادـيـ) (٦٤ - ٧٠) من هذه الرسـالـةـ .

(٣) في الرخي : أعلم أنَّ (ألا وأما) حـرـفـاـ اـسـتـفـتـاحـ ، يـبـتـدـأـ بـهـاـ الـكـلـامـ ، وـفـائـدـتـهـاـ الـعـنـوـيـةـ توـكـيدـ مـضـمـونـ الجـلـمـةـ ، وـكـانـهـاـ سـكـبـاتـ منـ هـمـزـةـ الـإـنـكـارـ ، وـحـرـفـ النـفـيـ ، وـالـإـنـكـارـ نـفـيـ ، وـنـفـيـ النـفـيـ إـثـبـاتـ ، رـكـبـ الـحـرـفـاتـ لـإـفـادةـ الـإـثـبـاتـ وـالـتـحـقـيقـ ، فـصـارـاـ بـعـنـيـ (ـإـنـ) إـلـاـ أـنـهـاـ غـيرـ عـاـمـلـينـ ، تـدـخـلـانـ عـلـىـ الجـلـمـةـ خـبـرـيـةـ كـانـتـ أـوـطـلـيـةـ . . . وـتـخـصـانـ بـالـجـلـمـةـ بـخـلـافـ (ـهـاـ) وـفـائـدـتـهـاـ الـلـفـظـيـةـ كـوـنـ الـكـلـامـ بـعـدـهـاـ مـبـتـدـأـ بـهـ ، وـقـدـ نـسـبـ التـنـبـيـهـ إـلـيـهـاـ (ـ٣٥٣ـ/ـ٢ـ) قـلـتـ : وـتـجـدـ الشـواـهدـ عـلـيـهـاـ فـيـ حـرـفـهـاـ مـنـ مـغـنـيـ الـلـبـبـ .

م (٧)

- ٥٧٧ -



المفرد أيضاً<sup>(١)</sup> .

**حروف التخصيص<sup>(٢)</sup>:** هلاً ، وألا ، ولو ما ، ولو لا ، لها الصدر ،

ففي المستقبل للحضر ، وفي الماضي لللوم<sup>(٣)</sup> .

(١) وأما (ها) فتدخل - على اسم الإشارة ، وعلى ضمير الرفع الخبر عنه بأسم اشارة نحو «ها أنت أولاء» وعلى النعت أي في النداء نحو : يا أيها الرجل ، وعلى اسم الله تعالى في القسم عند حذف الحرف ، يقال : ها الله بقطع المزءة ووصلها ، وكلامها مع إثبات ألفها وحذفها (انظر المعنى) واعلم انه ليس المراد بقولك : (ها أنا إذا أفعل) أن تعرف المخاطب نفسك ، وأن تعلم أنك لست غيرك ، لأن هذا محال ، بل المعنى فيه استغراب وقوع مضمون الفعل المذكور بعد اسم الإشارة ، قال تعالى : «ها أنت أولاء تحبونهم» فالجملة بعد اسم الإشارة لازمة لبيان الحال المستغربة ، ولا محل لها إذ هي مستأنفة (عن الرضي ملخصاً) . (٢) إن معناها إذا دخلت في الماضي التوبيخ واللوم على ترك الفعل ، ومعناها في المضارع الحض على الفعل والطلب له ، فهي في المضارع يعني الأمر ، ولا يكون التخصيص في الماضي الذي قد فات ، إلا أنها تستعمل كثيراً في لوم المخاطب على أنه ترك في الماضي شيئاً يمكن تداركه في المستقبل ، فكانه من حيث المعنى للتخصيص على فعل مثل مافات .

(٣) ذكر في الأوضح من هذه الحروف لولا ولو ما نحو «لولا نُرِّسل علينا الملائكة» «لو ما تأتينا بالملائكة» قال : ويساويها في التخصيص والاختصاص بالأفعال هلاً ، وألاً (بالتشديد) وألا (بالتحقيق) قال الناظم :

وبها التخصيص منْ وهلاً ألا ، ألا ، وأوْ لَيْسْنَها الفعل

حروف المصدر : «ما» لـ<sup>الفعالية</sup><sup>(١)</sup> و «أن»<sup>(١)</sup> و «لو»<sup>(٣)</sup> ،  
وقد يرد أنْ بمعنى «إذ» كقوله جل جلاله : «عَبَسَ وَتَوَلََّيْ أَنْ جَاءَهُ  
الْأَعْمَى»<sup>(٤)</sup> . و «أن» للاسمية ، إِلَّا أنْ مخففتها تدخل على الفعلية أيضًا<sup>(٥)</sup> .  
ولا يرد (أن) للتفسير<sup>(٦)</sup> .

(١) «ما» المصدرية نوعان ، زمانية وغيرها ، فغير الزمانية نحو «وضافت عليهم الأرض بما رحبت» أي يرحب بها ، وزمانية نحو : «أوصاني بالصلوة والزكاة ما دامت حيّا» أي مدة دوامي حيّا . ونحصل بالفعل المتصرف ، إذ الذي لا يتصرف لا مصدر له حتى يؤدّل الفعل مع الحرف به .

(٢) أَنْ هَذِهِ مُوصَلٌ حَرْفِيًّا وَتُوَصَّلُ بِالْفَعْلِ الْمُتَصْرِفِ، مُضَارِعاً كَانَ نَحْوُ «وَأَنْ تَغْفِلُ أَقْرَبَ الْمُتَقْوِيِّ» أَوْ ماضِيًّا كَانَ نَحْوُ : «لَوْلَا أَنْ مِنَ اللَّهِ عَلَيْنَا» .

(٣) تكون حرفًا مصدرًا بمنزلة (أن) إلا أنها لا تنصب، وأكثر وقوعه بعد ودّ أو يودّ نحو «وَدُوا لَوْ تُدْهِنُ» «يُودُ أَحَدُهُمْ لَوْ تُعْصِيَ»

ومن وقوعها بدونها قول الأعشى :

وربما فات قوماً جل أصرهم من الولي و كان الحزم لو عجلوا

(٤) أي كلام تجبي، عندهم إن الشرطية يعني «إذ» أيضاً قوله تعالى  
«إن كنتم في رب» وقوله «إن كنتم مؤمنين» .

(٥) وقد تقدم شرح هذا عند قول المؤلف : وقد تخفف المفتوحة ، فلتفي .

(٦) أن للتغيير: هي المسوقة بجملة فتدخل الاسمية والفعلية (ص ١٤٨) .

ففيها معنى القول دون حروفه ، نحو : « فأوحينا إله أنت أصنع الفلك »

وفي المغنى : وزعم الكوفيون أنَّ (أنْ) هذه ، هي المخففة من الثقيلة ،

**شذة انصالها بالفعل**



حرف الاستقبال : السين <sup>(١)</sup> وسوف <sup>(٢)</sup> .

حرف التعريف : «أُل» للعهد <sup>(٣)</sup> ، أو الاستغراق <sup>(٤)</sup> أو الجنس <sup>(٥)</sup> .

حرف التوقع : «قد» للتقرير في الماضي ، والتحقيق في الحال ، والنقليل في الاستقبال <sup>(٦)</sup> .

حرف الردع : كلا . وقد جاء بمعنى «حقاً» <sup>(٧)</sup> .

(١) حرف يختص بالمضارع ، ويخلصه للاستقبال ، ويتنزل منه منزلة الجزء ، ولهذا لم يعمل فيه مع اختصاصه به . وليس مقطعاً من سوف خلافاً للكوفيين قلت ورجع ابن مالك مذهبهم (انظر الأمير على المغني) .

(٢) صرادة للسين أو أوسع منها على الخلاف ، والثاني للكوفيين .

(٣) إما أن يكون مصحوبها معهوداً ذكرياً ، نحو «فيها مصباح ، المصباح في زجاجة ، الزجاجة كأنها كوب دري» أو ذهنياً نحو «إذ هما في الغار» . ونحو : «إذ يبايعونك تحت الشجرة» . (٤) نحو : «وخلق الإنسان ضعيفاً» . ونحو «إن الإنسان لي خسر إلا الذين آمنوا» .

(٥) نحو «الرجل أقوى من المرأة» . (٦) فيه إذن ثلاثة معان مجتمعة : التقرير ، والتحقيق ، والتوقع ، وقد يجتمع مع التحقيق ، وتقرير الماضي من الحال ، التوقع ، ومنه قول المؤذن : قد قامت الصلاة ، أي يكون المصدر ، متوقعاً . (٧) الردع يعني الجزر ، فإذا قال انسان : فلا ترتكب الإثم ، فيقول الآخر : كلا ، ردعاً له ، أي ليس الأمر كما تقول . وتكون بمعنى «حقاً» وفي التنزيل «كلا إن الإنسان ليطغى أن رآه استغنى» .

**حروف الزيادة**<sup>(١)</sup> : الباء في الحال بعد «ليس»<sup>(٢)</sup> والخبر بعد «ما» ، وما يشبهها في غيرها سماع<sup>(٣)</sup> ، و«مِنْ» في الموجب وغيره نحو قوله تعالى : «يغفر لَكُم مِّن ذنوبِكُمْ»<sup>(٤)</sup> و«اللام» قليلاً<sup>(٥)</sup> . و«لا» بعد واو العطف<sup>(٦)</sup> .

(١) إنما سميت هذه الحروف (حروف الزيادة) لأنها قد تقع زائدة ، لا لأنها لا تقع إلا زائدة ، بل وقوعها غير زائدة أكثر ، وسميت أيضاً حروف الصلة لأنها يتوصل بها إلى زيادة الفصاحة ، أو إلى اقامة وزن او سجع او غير ذلك . (٢) نحو : «أليس الله بِكَافِ عَبْدَهُ» وقد ذهب الكوفيون إلى أن خبر «كان» وأخواتها ، والمفعول الثاني لظننت ينصبان على الحال ، فمعنى قوله : الباء في الحال بعد «ليس» أي يزداد الباء في خبر ليس الذي يعرب حالاً . (٣) نحو : ما زيد براكب ، وتزداد سماعاً في المفعول به نحو : ألقى يده ، وتضمر كثيراً مع لنظر الجلالة في القسم نحو : اللَّهُ لَا فَعْلَنْ ، وشاداً قليلاً في غيره كقول رؤبة (خير) من قال له : كيف أصبحت ؟ وبقية البحث في الرضي (٣٠٥/٢) . (٤) فـ (مِنْ) في حيز الإيجاب ، وهي داخلة على المعرفة كما رأيت ، وفي غير الموجب نحو قوله : ما رأيت من أحد ، والكافيون والأخفش لا يشترطون كونها في غير الموجب ، ودخولها في النكرات ، كما يشترط البصريون . (٥) نحو «إذْبَوْ أَنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ» لقوله : «وَلَقَدْ بَوَأْنَا بْنَ إِسْرَائِيلَ» . (٦) نحو : «مَا جَاءَنِي زِيدٌ وَلَا عُمَرٌ» قال في المغني : ويسمونها زائدة ، وليس زائدة البتة ، ألا ترى أنه اذا قيل : ما جاءني زيد وعمرو ، احتمل أن المراد نفي محبي كل منها على كل حال ، وأن يراد نفي اجتماعها وقت المحبي ، فاذا جيء بلا ، صار الكلام نصاً في المعنى الأول اهـ .

و «ما» بعد «إذا»، و «متى»، و «أي»، و «أين» الشرطيات<sup>(١)</sup>، و حرف الجر<sup>(٢)</sup>، و «إت»، بعد ما المصدرية قليلاً<sup>(٣)</sup>، و «لما»، و «أن» بعد لـ<sup>(٤)</sup>، و بين القسم ولو<sup>(٥)</sup>، وبعد بعض نواصي المضارع كما ذكرنا<sup>(٦)</sup>.

### الجملة اسمية و فعلية<sup>(٧)</sup> : وأصلها تمام ، فلا إعراب لها إلا إذا قامت

(١) في المعنى: وتزداد بعد أداة الشرط جازمة كانت نحو: «أبنا تكعونوا يدر ككم الموت»، «وإمّا تخافنَ» أو غير جازمة نحو: «حتى إذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم» وفي الرضي: ويجوز اتصال (ما) الزائدة بـ«إن»، وـ«أين»، وـ«أين»، وـ«متى»، إذا أفادت معنى الشرط، نحو: «إذا ما تذكرني أكرمك» ائن.

(٢) نحو: «فبـها رحمة من الله لنـت لهم» وقلـلت زيادتها بعد المضاف نحو: من غير ما جرم . (٣) نحو :

ورجـ الفتـ للخـير ماـ إنـ رأـيـتهـ عـلـىـ السـنـ خـيرـاـ لاـ يـزالـ يـزيدـ

(٤) نحو: «فـلـمـاـ أـنـ جاءـ البـشـيرـ» .

(٥) نحو: «وـأـنـ لـوـ استـقامـواـ عـلـىـ الطـرـيقـةـ لـأـسـقـيـنـاهـ مـاءـ غـدـقاـ» .

(٦) وفي الرضي: وأجاز الأخفش أن تنصب (أن الزائدة) .

(٧) الجملة: قول مؤلف من مسنـد ومسـند إـلـيـهـ ، والاسمـيةـ هيـ الـتيـ صـدرـهاـ اـمـمـ ، والـفعـلـيةـ هيـ الـتيـ صـدرـهاـ فـعـلـ نحوـ: «جـاءـ الحـقـ» وـزـهـقـ الـبـاطـلـ ، «إـنـ الـبـاطـلـ كـانـ زـهـوقـاـ» . وقد عـقـدـ ابنـ هـشـامـ فـيـ المـغـنـيـ بـاـيـاـ فـيـماـ يـحـبـ عـلـىـ الـمـسـؤـولـ فـيـ الـمـسـئـولـ عـنـهـ أـنـ يـفـصـلـ فـيـهـ ، لـاحـتـمالـهـ لـلـأـسـمـيةـ وـالـفـعـلـيةـ ، لـاخـتـلـافـ التـقـدـيرـ ، أـوـ لـاخـتـلـافـ النـحـوبـينـ ، وـذـكـرـ لـذـكـرـ عـشـرـةـ أـمـثـلـةـ (٤٠/٢) .



مقام المفرد في الأول<sup>(١)</sup> كالمستأنفة<sup>(٢)</sup> والمعترضة<sup>(٣)</sup> والصلة<sup>(٤)</sup> وجواب القسم<sup>(٥)</sup>

(١) أي القسم الأول وهو الجملة التي لا محل لها .

(٢) المستأنفة أوضح من قولم الابتدائية ، لأن الجملة الابتدائية تطلق أيضاً على المصدرة بالمبتدأ ولو كان لها محل ، والمستأنفة نوعان (١) المفتتح بها النطق نحو : « الله نور السموات والأرض » ومنه الجمل المفتتح بها السور . و (٢) المنقطعة عمما قبلها ، نحو : مات فلان ، رحمة الله ، قوله تعالى في شأن ذي القرنين : « قل سأله عليكم منه ذكره ، إنا مكنا له في الأرض » .

(٣) كقول عوف بن مخلص الخزاعي مات (نحو ٢٢٠ هـ) من قصيدة :

إِنَّ الثَّانِينَ — وَبِلْفَتْهَا فَدَ أَحْوَجْتْ سَمِيعَى إِلَى تَرْجِنَ

— وَقُولَهُ : وَبِلْفَتْهَا دُعَاءً لِلْمُخَاطَبِ بِأَنْ يَلْغُهَا ، وَأَبُو الْمَهَالِ هَذَا هُوَ أَحَدُ الْعُلَمَاءِ الْأَدْبَارِ ، انْظُرْ ارْشَادَ الْأَرْبَابِ (٩٥/٦) ثُمَّ إِنَّ الْجَمْلَةَ الْمُعْتَرَضَةَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ تَفِيدُ الْكَلَامَ تَقوِيَّةً وَتَسْدِيدَأْ ، أَوْ تَحسِينَ ، وَقَدْ وَقَعَتْ فِي مَوَاضِعٍ كَالْمُبْتَدَأِ وَخَبْرَهُ ، وَالْفَعْلِ وَصَرْفُهُ ، وَالْفَعْلِ وَمَنْصُوبَهُ ، وَالشَّرْطِ وَالْجَوابِ ، وَالْحَالِ وَصَاحِبِهَا ، وَالصَّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ ، وَحْرَفُ الْحَرْ وَمَتَعْلِقَهُ ، وَالْقَسْمِ وَجَوَابِهِ ، وَتَجَدُّدُ شَوَاهِدِهَا فِي الْمَقْنِيِّ وَغَيْرِهِ .

(٤) الواقعة صلة للموصول الاسمي كقوله تعالى : « قد أفلح من توكلتني »

فَنَّتْ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ ، وَالصَّلَةُ لَا مَحْلَّ لَهَا » . أَوْ الْحَرْفِيُّ كَقُولَهُ سَجَانَهُ :

« لَنْخَشِيَّ أَنْ تَصِيبَنَا دَائِرَةً » وَالْمَرَادُ بِالْمَوْصُولِ الْحَرْفِيِّ : الْحَرْفُ الْمَصْدَرِيِّ —

وَهُوَ بِئْوَلِ مَا بَعْدِهِ بِعْدَهِ .

(٥) في الكتاب الكريم : « وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ ، إِنَّكُمْ مِنَ الْمُرْسَلِينَ » فَال

في المغني (٢٥٤/٢) : ومن أمثلة جواب القسم ما ينافي نحو : « أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ

عَلَيْنَا بِالْغَيْرِ إِلَيْهِ يَوْمُ الْقِيَامَةِ ؟ إِنَّكُمْ كَمَا تَحْكُمُونَ » « وَإِذَا أَخْذَ اللَّهَ



وجواب الشرط <sup>(١)</sup> ، والتابعة جملة لا محل لها <sup>(٢)</sup> . والثاني <sup>(٣)</sup> كالمخبر <sup>(٤)</sup> ،

— ميثاق بني اسرائيل ، لا تبعدون إِلَّاَ اللَّهُ « وَإِذْ أَخْذَنَا مِيثاقَكُمْ لَا تَسْفِكُوْتْ دَمَاءَكُمْ » وذلك لأنَّ أخذ الميثاق يعني الاستخلاف قاله كثيرون منهم الزجاج ، وبوضمه : « وَإِذْ أَخْذَ اللَّهُ مِيثاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَتَبْيَنَنَّهُ لِلنَّاسِ » وقال الكسائي والفراء ومن وافقها التقدير : بأن لا تبعدوا إِلَّاَ اللَّهُ ، وبأن لا تسفكوا ، ثم حذف الجار ، ثم (أن) فارتفع الفعل ، وجوز الفراء أن يكون الأصل النهي ، ثم أخرج مُخرج الخبر ، ويؤبده : قوله ، وأقيموا وآتو .

(١) غير الجازم : « كَلِّا ، وَلَوْ ، وَلَوْلَا » نحو : « وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بِعِصْمِهِ بَعْضَ ، لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ » . أو الجازم نحو : « إِنْ تَعْلَمْ تَقْدِيرَ ، وَمَا أَحْنَتْ أَثْبَتْ » أما الأول ، فظهور الجزم في لفظ الفعل ، وأما الثاني فلأن الحكم لموضعه بالجزم الفعل ، لا الجملة بأمرها .

(٢) نحو : « إِذَا نَهَضَتِ الْأَمْمَةَ » بلفت من الجهد الغاية ، وأدركت من الظفر النهاية » جملة بلفت وجواب شرط غير جازم وهو (إذا) فلا محل لها من الأعراب ، ومثلها جملة (أدركت) المعطوفة عليها .

(٣) أي القسم الثاني — وهو ما له محل من الأعراب .

(٤) ومحله الرفع إن كان خبراً للمبتدأ ، أو الأحرف المشبهة بالفعل ، أو لا النافية للجنس نحو : « الْعِلْمُ يُرْفَعُ قَدْرَ صَاحِبِهِ ، إِنَّ الْفَضْلَةَ تَعْشَقُ ، لَا ظَالِمٌ سِيرَتِهِ مُحْمُودَةٌ » والنصب إن كان خبراً عن فعل غير واقع ، أي غير متعدد ، نحو : « أَنفُسَهُمْ كَانُوا يُظْلَمُونَ » ونحو : « وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ » . وخبر « كان » عند الكوفيين والمفعول الثاني لـ « ظننت » يعبران (حالاً) .

والحال<sup>(١)</sup> ، والمفعول<sup>(٢)</sup> ، والمضارف إليه<sup>(٣)</sup> ، والشرطية الاسمية<sup>(٤)</sup> ،  
والتابعة لجملة لها محل<sup>(٥)</sup> ، أو مفرد<sup>(٦)</sup> .

(١) نحو : « وجاؤوا أباهم عشاء ي يكون » .

(٢) نحو : « قال إني عبد الله » فجملة (اني عبد الله) في محل نصب  
مفعول به لقال .

(٣) نحو : « هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم » في يوم مضارف ، والجملة  
بعده مضارف إليه في محل جر ، والتقدير : هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم .

(٤) الواقعة بعد الفاء أو إذا جواباً لشرط جازم ، مثال المقرونة بالفاء :  
« ومن يضل الله فما له من هاد » فجملة « فما له من هاد» من المبتدأ والخبر  
في محل جزم جواب الشرط . والفاء المقدرة كالموجودة في مثل قوله :  
« من يفعل الحسنات الله يشكّرها » ، ومثال المقرونة بإذا : « وإن نصّبهم  
سيئة بما قدمت أبد لهم وإذا هم يقطّعون » فجملة « إذا هم يقطّعون » في محل جزم  
جواب الشرط أيضاً .

(٥) ومحلها بحسب المتّبع نحو : « العلم ينفع ويرفع » فجملة ينفع  
خبر المبتدأ ، ومحلها الرفع ، وما بعدها معطوفة عليها ، والمعطوف له حكم  
المعطوف عليه .

(٦) قال ابن هشام في المغني : ومن غريب هذا الباب قوله : « قلت لهم  
قوموا ، أو لكم وأخركم » يعني بدل الجملة من الجملة ، لا المفرد من المفرد ،  
وإذ المبادر في المثال بدل المفرد ، وإن لم يسلط عامل الأول ، فيُغَيَّر  
في التابع ما لا يغتفر في الأوائل . وقال الفراء ، في قراءة بعضهم :  
« فشربوا منه إلا قليل منهم » إن (قليل) مبتدأ حذف خبره : أي لم يشربوا .

وكل جملة خبرية فضلة ، بعد نكرة مخضة ، نعت<sup>(١)</sup> . وبعد معرفة مخضة حال<sup>(٢)</sup> . وبعد غير المخضة تختتم لها<sup>(٣)</sup> ، ما لم يتعين أحد هما<sup>(٤)</sup> أو غيرهما بدليل<sup>(٥)</sup> .

(١) في التنزيل : « حتى تنزل علينا كتاباً نقرؤه » ، « لم تمعظون قوماً الله مهلكهم أو معذبهم » ، « من قبل أن يأتي يوم لا يبع فيه » وهذا هو النوع الأول - وهو الواقع صفة لا غير ، لوقوع الجمل الفعلية والاسمية بعد النكرات المخضة وهي « كتاباً » « قوماً » « يوم » .

(٢) نحو « لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى » وهذا هو النوع الثاني ، وهو الواقع حالاً لا غير ، لوقوع الجملة الاسمية بعد المعرفة المخضة - وهي « الصلاة » .

(٣) نحو : « وهذا ذكر مبارك أنزلناه » فلما أن تقدر جملة « أنزلناه » نعتاً للنكرة وهو ذكر ، وهو الظاهر ، ولما أن تقدرها حالاً منها ، لأنها قد تخصصت بالوصف « مبارك » وذلك يقتربها من المعرفة - وهذا هو النوع الثالث ، ومثال النوع الرابع وهو المتعلق لها بعد المعرفة : « وآية لهم الإبل نسلغ منه النهار » فان المعرف بالجنس يقرب في المعنى من النكرة ، فيصح تقدير « نسلغ » حالاً ، أو وصفاً .

(٤) نحو : « لو لا كتاب من الله سبق » يتعين كون « سبق » نعتاً ثالثاً ، لا حالاً من الكتاب ، لأن الابداء لا يعمل في الحال ، ولا من الضمير المستتر في الخبر المخوف لأن الحال لا يذكر بعد (لو لا) كما لا يذكر الخبر .

(٥) نحو : « زارني زيد سأكافئه ، أو لن أنسى له ذلك » فات الجملة بعد المعرفة المخضة حال ، ولكن السين وان مانعان ، لأن الحالية لا تصدر بدليل استقبال ، ويتعين حينئذ الاستئناف .

المحل : إن تعلق بفعل ففم فعل فيه له <sup>(١)</sup> ، وإلاً فيقع صفة ، وحالاً ، وخبراً ، ومبتدأ . ويعمل كالفعل ، وهو بعد المعرفة والنكرة كالمجملة <sup>(٢)</sup> ، ثم إن محل إذا وقع خبراً وكان نكرة ، يرفع نحو : البر يوم ، والصوم شهر ، وإلاً فينصب على الخلاف ، ومثله الجار والمحرر <sup>(٣)</sup> .

(١) نحو : «مُرْتِب يوماً ، ومرتب ليلًا» .

(٢) حكم المثل - ومثله الجار والمحرر بعد المعرفة والنكرة - حكم الجمل ، فها صفتان في نحو : «رأيت طائراً فوق غصن ، أو على غصن » ، لأنها بعد نكرة محضة ، وحالان في نحو : «رأيت الهلال بين السحاب » ، أو في الأفق ، لأنها بعد معرفة محضة ، ومحتملان لها نحو : «يعجبني الزهر في أكمامه والثغر على أغصانه » ، لأن المعرف الجنسي كالنكرة ، وفي نحو : «هذا ثغر يانع على أغصانه » ، لأن النكرة الموصوفة كالمعرفة ، وخبران نحو : «زيد عندك أو في الدار » ، ومتقدآن نحو : «عندك زيد ، أفي الله شك » وهذه أمثلة لوقوع المثل صفة وواضع .

(٣) قال الكوفيون : الناصب أَسْمَ مَعْنَوِيٌّ - وهو كونها مخالفين للمبتدأ ، أي ان الخبر مخالف للمبتدأ معنى ، اذ معنى (المند) ليس هو (زيد) وهذه المخالفة المعنوية تعمل عندهم المخالفة اللفظية في الإعراب فتنصب الخبر .

هذا وقد اعتمدنا في ذكر الجملة وأقسامها وأحكامها ، وفي ذكر أحكام ما يشبه الجملة - وهو المثل والجار والمحروم على البابين الثاني والثالث من الجزء الثاني من كتاب المغني لابن هشام .

## الخاتمة

## في تبيان الفرق بين المذهبين البصري والكوفي

نختم هذا الشرح بنقل نبذة مما ختم به الجلال السيوطي ( - ٩١١ هـ ) كتابه : « الاقتراح في علم النحو » المطبوع في حيدر آباد الدكن - الهند سنة ١٣١٠ هـ  
قال رحمة الله تعالى :

« قال ابن جني - يعني في كتابه ( الخصائص الذي طبع الجزء الأول منه ببصر ١٣٣١ = ١٩١٣ م ) الكوفيون علامون بأشعار العرب مطلعون عليها ، وقال أبو حيان ، في مسألة العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ، الذي يختار جوازه ، لوقوعه في كلام العرب كثيراً ، نظراً وثراً . قال : ولسنا متبعدين باتباع مذهب البصريين ، بل نتبع الدليل ، وقال الأندلسي في شرح الفصل : الكوفيون لو سمعوا بيتاً واحداً فيه جواز شيء مخالف للأصول ، جعلوه أصلاً وبهروا عليه بخلاف البصريين . »

ثم قال السيوطي : شرط المستنبط لشيء من مسائل هذا العلم ، المرتقي عن رتبة التقليد ، أن يكون عالماً بلغة العرب ، محبطاً بكلامها ، مطعماً على ثرها ونظمها ، ويكتفي في ذلك الآن الرجوع إلى الكتب المؤلفة في اللغات والأذية ، والى الدواوين الجامعة لأشعار العرب ، وإن يكون خيراً بصحبة نسبة ذلك اليهم ، لثلا يدخل عليه شعر مولد أو مصنوع ، عالماً بأحوال الرواية ليمعلم المقبول روايته من غيره ، وبإجماع النحاة كيلا يحدث قوله زائداً فارقاً ، إذا فلمنا بامتناع ذلك .

( وقال ) لابن مالك في النحو طريقة سلكها بين طرقيي البصريين والковيين ، فإن مذهب الكوفيين القياس على الشاذ ، ومذهب البصريين اتباع التأويلات البعيدة التي خالفها الظاهر ، وإن مالك بعلم بوقوع ذلك من غير حكم عليه

بقياس ولا تأويل ، بل يقول : إن شاذ أو ضرورة ، كقوله في التمييز : والفعل ذو التصريف نزراً سبقاً » وقوله في مد المقصور : « والعكس في الشعر يقع » . قال ابن هشام : وهذه الطريقة طريقة المحققين ، وهي أحسن الطرقين .

وختم السيوطي بحثه في المسألة الرابعة من الكتاب السابع الذي جعل مسائله في أحوال مستنبط هذا العلم ومستخرجه ( وقد رتب مؤلفه هذا في أصول النحو على مقدمات وسبعة كتب ) نافلاً عن ابن جني في الخصائص قوله : إذا أدلك القياس إلى شيء ما ، ثم سميت العرب قد نطقت فيه بشيء آخر على قياس غيره فدع ما كنت عليه أه . وهذا يشبهه شيء من أصول الفقه : نقض الاجتهاد إذا بان النص بخلافه أه .

وقد وقفنا في تعليقاتنا هذه على آخر ما وجدناه في نسخة المؤلف رحمه الله من « الموفي في النحو الكوفي » وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

محمد بهجة البيطار

مرفق

