

سفر خالد بن الوليد

من العراق الى الشام

- ٤ -

المفازة :

ومن الطبيعي ألا تشير الروايات الى المراحل بين قراقر وسوى لأن الأرض بينهما مفازة ، لا ماء فيها ولا سكن ، وهي غير مستطرفة . وفي رواية للسمرقندي نقلها ابن عساكر ، اسماء بعض المراحل بين قراقر وسوى . ذكرها موصل في كتابه^(١) . وجاءت هذه الرواية مضطربة ترجمتها كما يلي :

« سار خالد من قراقر الى (سوطه) فجعل المشرق عن يمينه ومصر بـ (أذن) ونزل في (فرقين) . ثم في (الحصد) ، ثم في (العرير) ، ثم في (سوعبيل) . قال : ونزل سيف بن عبد الله بن محضّر عن حدثه » . هذا نص رواية عبد الله بن محضّر وهي مرتبكة ، لم نثر على هذه الرواية في أجزاء ابن عساكر المطبوعة . لهذا كتبنا الى الأستاذ شكزي فيصل نرجوه نقل الرواية المذكورة من النسخ الخطية المحفوظة في خزائن القاهرة فتفضل وأرسل لنا الرواية المذكورة أخذاً من نسخة خزانه طوبقوبو في استانبول ، وهذا نصها :

« فأخذ (خالد) من قراقر الى (شرطه) فجعل المشرق عن يمينه واستقبل الصبا فنزل (قربتين) ثم نزل (الخقار) ، ثم نزل (العرير) ثم نزل
سوا سليل .. » .

(١) بادية العرب ، (ص ٥٥٩) .

ولما وصلتنا المجلدة الأولى من تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر بتفقيق الأستاذ صلاح الدين المنجد وجدنا الرواية المذكورة في الصفحة (٤٦٥) كما يلي :

« أخبرنا أبو القاسم بن السمرقندي عن ظفر بن دهي
بثله . وقال فأخذ من قراقر الى سوكة فجعل المشرق عن يمينه واستقبل الصبا
فنزل قربين ثم نزل الحقار ثم نزل العرير ثم نزل سوى بليل . قال : ونا
سيف عن عبد الله بن محضّر بن ثعلبة عن حدثه » .

فالفارق بين الرواية التي نقلها موصل والرواية الآتفة الذكر كما يلي : أما (شرطه)
او (سوكة) فينبغي أن تكون (سوى) حرفها النسخ خطأ . والمنزل الأول
في رواية موصل (ألتذن) ولم يرد ذكر هذا المنزل في الرواية المذكورة في
المجلدة الأولى . والمنزل الثاني في رواية موصل (فرقين) ، بينما ورد في رواية
المجلدة الأولى (قربتين) . والمنزل الثالث في رواية موصل (حصد) ، بينما ورد
في رواية المجلدة الأولى (الحقار) . والمنزل الرابع في رواية موصل (العرير)
وفي رواية المجلدة الأولى (العرير) . انتقد موصل تلك الرواية وأشار الى أن
فيها تقدماً وتأخيراً ، والأعلام الواردة فيها أما كن مرء بها خالد قبلاً وقال
ان فرقين ينبغي أن تكون محرفة من قرقيسيا والحصد محرفة من الحصيد ،
أما سوعبل وفي رواية المجلدة الأولى (سوى بليل) فهي مزج آخر جملة بأول
جملة ، لأن الخبر أتى كما يلي : ثم سوعبل قال ونزل ، لهذا ينبغي أن يكون
الخبر قال ونزل بسوى ، فتصبح الرواية كما يلي :

« قال عبد الله بن محضّر عن حدثه أخذ خالد من قراقر الى سوى ، فجعل
المشرق عن يمينه وصر بألتذن ونزل في فرقين ، ثم في الحصيد ، قال ونزل بسوى » .
ولعل (فرقين) هي القربتين كما جاء في رواية المجلدة الأولى ، ولعل (الحقار)
تحريف النسخ لكلمة الحصيد . أما العرير فلم تثبت من محلها ولعل النسخ حرّفوها .

وقد ذكرت الروايات ان خالدًا اجتاز المفازة في خمس ليال وذكر اليعقوبي في ثمانية أيام ؛ والقصد من خمس ليال ست مراحل لا كما قال بعض المؤرخين بأنها خمس مراحل . قضى خالد في المفازة خمس ليال ووصل في اليوم السادس الى سوى . أما الثانية أيام التي ذكرها اليعقوبي فسته أيام منها في قطع المفازة واليومان الأخيران بين سوى ومرج راهط ، والمسافة بينها مائة وخمسة وعشرون كيلومتراً أي مرحلتان . وبما أن المسافة بين قراقر وسوى نحو من ثلثائة كيلومتراً فانها تقطع في ستة أيام خفاف .

ذكر الشيخ عبد العزيز العقيلي الذي اجتاز مفازة قراقر وسوى مرات ان المسافر بقطعها في ست مراحل خفاف . المنزل الأول (أذنه) ، ورد اسمها في خريطة موصل (ام اذن) الى شمالي شرقي قراقر على بعد ثلاثين كيلومتراً ولعلها (أل ذن) الذي ورد ذكرها في رواية السمرقندي الآنفه الذكر . وصفها الشيخ عبد العزيز انها حجارة سوداء تؤلف تلاً في سهل ، أي اللحم التي أشار اليها موصل . والمنزل الثاني في أرض دُقرة بين تلي (أبي راسين) و (الأقرن) وبين (كتب الشامة) وهي كتيبان رمال وقد جاء اسم (كتب الشامة) هذه في خريطة موصل ؛ والمسافة بينها وبين أم اذن ثلاثون كيلومتراً والأرض الدقرة التي أشار اليها عبد العزيز هي الأرض البركانية ، ذكرها موصل قائلاً : «يجب على المسافر أن يتوجه من قراقر في أول مرحلة الى الشمالي الغربي وبقطع أرضاً يركانية طولها خمسون كيلومتراً لهذا ينبغي أن تكون (كتب الشامة) المنزل الأول . والمنزل الثالث كما ذكره هو (تل الهبر) ووصفه بأنه تل أسود على الحدود الأردنية - السعودية من غربه . وقد جاء اسمه في خريطة موصل والمسافة بينه وبين كتب الشامة خمسة وعشرون كيلومتراً . والمنزل الرابع حسبما ذكره العقيلي قاع (ابو الحصين) في غربه الحرّة وفي شرقيه (وديان الرويشدات) . سجل موصل في خريطة على غربي الطريق شعيب

(رؤَيْشِد ابوحفنة) وهو على بعد خمسة وسبعين كيلومتراً وفي جوارها مقور مياه تسمى (الطويمات) تكون في أرض بيضاء . والطويمات هذه واقعة الى جنوبي (شعيب حفنة) على عشرين كيلومتراً . والمنزل الخامس (الحدالي) وهي عبارة عن قارتين صحراويتين ويرى جبل الغراب في الغرب من بعيد ، وجاء اسمه في خريطة موصل (غراب الحدالي) وهو جبل أسود الى غربي الطريق بعد عطفته الى الشمال الغربي . أما المنزل السادس فهو سبع أيار . وطولها من الحدالي سبعون كيلومتراً . وفي خريطة موصل محل على الطريق في المكان الذي ينعطف فيه الطريق الى الشمال الشرقي نحو سبع أيار يسمى (الجويف) ومنه يتشعب طريق الى (خان عتیب) الواقع على طريق (تدمر - دمشق) .

متى سافر خالد من العراق ؟

ثبتنا الطريق التي سار فيها خالد برفاله ، نعود فنبحث عن الوقت الذي

سافر فيه :

ذكرنا فيما سلف أن خالداً تسلّم أمر أبي بكر في أواخر الحرم سنة ثلاث عشرة وأشرنا الى أن أوثق الروايات تؤكد بأنه أغار على الفسانيين في مرج راهط في عيد فصحهم أي في ٢٤ - نيسان - سنة ٦٢٤ . ولا بد أن خالداً قضى بضمة أيام في انتقاء رجاله وارساله النساء والضمفاء الى المدينة والاستعداد للسفر ، لهذا يصادف مغادرته للخيرة في أوائل شهر صفر أي في منتصف شهر آذار . فقد روى المدائني انه غادر العراق في ربيع الثاني سنة ثلاث عشرة ، ويصادف يوم ٢٤ - نيسان - ٦٢٤ = ١٩ شهر ربيع الأول سنة ١٣ . وهذا التاريخ ثبت اذن مامعنى ربيع الثاني الذي ذكره المدائني وأيده البلاذري ؟ لأن تاريخ وقوع معركة أجنادين الذي أيده أكثر ثقة الرواة والاختباريين بعارض التاريخ الذي ذكره المدائني . وقعت معركة أجنادين في ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٣ هـ .

والطريق الذي سلكه خالد لا يمكن أن يقطعه في أقل من خمسة وعشرين يوماً .
وقد قضى عدة أيام للوصول الى بصرى بعد ضربة الفسائين في صرح راهط
وفتحه مدينة بصرى ، ثم توجه الى الجنوب للانضمام الى جند عمرو بن العاص .
والمسافة من بصرى الى الفجر الذي قيل ان عمرو بن العاص كان يربط فيه
لا تقل عن ثلثائة وخمسين كيلومتراً ، ومن الفجر الى أجنادين نحو من مائة كيلومتر .
ولا شك أنه صادف في طريقه عقبات أخرته عن المسير ، والمعقول أن لا يتم
كل ذلك في شهر واحد . . . ومن أجل ذلك ليس لنا إلا أن نؤيد ما أورده
موسل من أن الربيع الآخر الذي أشار اليه المدائني هو موسم الربيع لا الشهر
القمرى . وذكر موسل ان كبتاني أخطأ حين اعتبر تاريخ المدائني أساساً للبحث ،
وبذهب موسل الى أن موسم الربيع عند البدو يقسم الى شطرين ، والمدائني أراد
بريجه الثاني أن يشير الى الشطر الثاني من موسم الربيع ، أي أن سفر خالد
من الحيرة حتى وصوله صرح راهط وقع على ما يظهر في الشطر الأول وقسم من
الشطر الثاني لموسم الربيع . وما يرح البدو يسمون الخريف بصفر الأصفار .
وذكر موسل أنه يمتد ثلاثة أشهر أي ايلول وتشرين الأول وتشرين الثاني .
ولعل شهر صفر الذي ذكره سيف بن عمر في رواياته عن فتوح خالد في العراق
هو صفر الأصفار لأنه حشد في شهر صفر هذا كثيراً من الحوادث التي لا يمكن
أن تجرى في شهر واحد .

اذن فلنا أن نعتبر سفر خالد من الشام قد جرى في النصف الأخير من شهر
آذار سنة ٦٢٤ وانه قضى في الطريق أكثر من شهر ، لأنه لم يجهد خيله
ورجاله في الطريق صيانة لم واستعداداً للقتال في الشام ، فرتب مسيره بأن قطع
في اليوم خمسين كيلومتراً ، وقضى عشرين يوماً بين الحيرة ودومة الجندل
وخمسة أيام بين دومة الجندل وقرقر ، وستة أيام بين قرقر وسوى ، ويومين
بين سوى ومرج راهط ، يضاف الى ذلك يوم أو يومان قضاهما في سوى

وأطرافه ، وبذلك يكون قد قضى نحواً من خمسة وثلاثين يوماً في سفره ، ترك الحيرة حوالي ٢٠ آذار ووصل مرج راهط في ٢٤ نيسان .

خالد في سوى :

لم يعثر خالد على الماء في سوى بسهولة . والروايات جميعها تشير الى أن موقف خالد في سوى كان حرجاً . لقد نفذ الماء بنجر الجزور ، وليس هناك ما يدل على أن الماء موجود في سوى . وما زاد في حرجة الموقف رمد الدليل رافع الطائي وهو على ما ذكرته الرواية كان ورد ماء سوى قبل ثلاثين سنة وهو غلام وبعد أن ضرب الناس يميناً ويسرة عملاً بإشارة رافع عثروا على جذع الموسجة . فاحتفروا الأرض بجوارها ووجدوا الماء وارتووا . قال موصل : « ان آبار سبع أيار (وهي سوى) في متهى شعيب ضحل . تحتفظ بالماء ثلاث أو أربع سنوات عقبى أمطار غزيرة في الشتاء ، وأرباب الرحلات لا يعتمدون عليها الا فيما ندر ، ولا يثرون بها الا قليلاً ويتركونها ، وتكاد الرمال تطمرها » (١) . ثم أضاف قائلاً ان رافعا من قبيلة طي وبلاد طي واقعة الى جنوبي سوى على مئات من الكيلومترات ولعلمهم كانوا وما يزالون يطلبون سوى في غزواتهم ، لذلك ان خبر جذع الموسجة خبر صحيح . ومن الروايات ما أشارت الى ان خالداً باغت جمعا من بهراء في سوى ، كانوا يشربون ومقنبيهم بنشد الأبيات التالية :

ألا عللاني قبل جيش أبي بكر لعل مناياتنا قريب ولا ندري

فقتلهم وسبي . وفي روايات أخرى أن الحادث المذكور وقع في المصبخ قبل سفر خالد من العراق . وفي رواية الهيثم بن عدي أن الحادثة وقعت في البشر . ومن الروايات ما تجعل الوقعة في مصبخ بهراء في أطراف سوى . والبيت يدل على ان الحادثة وقعت في المصبخ شمالي عين التمر ، قبل سفر خالد لأن المقني

(١) البادية المرية: (ص ٥٥٨) .

كان يجهل قدوم جيش خالد من قراقر ، وقد احتاط خالد في اجتيازه المفازة لياغت الشام ؛ فضلاً عن أنه يصب تصديق رواية وجود جمع بهراء في سوى . وقد اتضح أن المسلمين حفروا الأرض واستخرجوا الماء منها . ولا يستبعد ان خالداً بعد وصوله الى سوى وأثناء اقامته فيها أرسل رجالاً من أصحابه ليقيموا على الأطراف ويحصلوا على الطعام . فأغار هؤلاء على جمع من بهراء في أطراف سوى . واذا كان خالد عازماً على مباغته الروم في دخوله ارض الشام وجب عليه ألا يطيل المقام في سوى ولا يضيع وقته في شن الغارات ، كما أشارت اليه بعض الروايات ، لأن في ذلك مضية للوقت ، واطلاع العدو على محله . لهذا من المحتمل جداً أنه قضى مدة قصيرة في سوى للراحة ، ولم يكشف عن محله ، فتوجه الى الشام من الطريق الأقصر وهو الذي يمر بضمير وينتهي بعذراء . ولا سبيل له أن ينفذ الى الشام من محل آخر . وسبب ذلك ان سلسلة رواق تسد الطريق من الشمال وحررة تلول الاعطيات من الجنوب وبحيرة عتبة وبحيرة الهيجانة من الغرب والأرض بين البحيرتين المذكورتين في الربيع كثيرة المستنقعات يصب اجتيازها . ويبدو من ذلك أنه ليس لخالد الا أن يتوجه من سوى رأساً الى عذراء وياغت من فيها والمسافة بينها مائة وعشرون كيلومتراً ، أي مرحلتان . ويظهر من الروايات أن المياه كانت متوفرة في الطريق المذكور . وقد ذكر ابن اسحق في روايته أن الطريق استقامت بخالد بمد سوى وتواصلت المياه حتى مرج راهط .

وجاء في رواية لسيف بن عمر ما يلي :

« ولما بلغ غسان خروج خالد على سوى وانتسافها وغارته على مصيغ بهراء وانتسافها ، فاجتمعوا بمرج راهط . وبلغ ذلك خالداً وقد خلف ثغور الروم وجنودها مما يلي العراق فصار بينهم وبين اليرموك صمد اليهم . فخرج من سوى بعدما رجع اليها بسبي بهراء قتل الرمانتين علمين على الطريق ، ثم نزل بالكعب حتى صار

الى دمشق ، ثم مرج الصفر ، فلقني عليه غسان وعليهم الحارث بن الأبيهم ،
فانتسف عسكرهم وعيالاتهم ونزل بالمرج أياماً ، ثم خرج منه حتى ينزل بقناة بصرى ،
فكانت أول مدينة افتتحت بالشام على يدي خالد فبين معه من جنود المراق .
وخرج منها فوافى المسلمين بالواقوسة فنزلهم بها في تسعة آلاف .^(١) .
ورواية سيف هذه هي الرواية الوحيدة التي تشرح قصة سير خالد من سوى
الى مرج راهط ، وتشير الى ان الفسانيين استخبروا وصول خالد الى سوى .
أما ما جاء فيها من اغارة خالد على مضبخ بهراء - والصحيح (المصيخ) - فخبير
يشير الى اغارة خالد على بني تغلب في المصيخ حينما قدم اليها من عين التمر وذلك
قبل سيره الى الفراض ، أي قبل استلامه كتاب ابي بكر . والمصيخ هذا
كما بينا يقع الى جنوبي وادي حوران وقد ثبته موصل في عين الأرنب . لهذا
لا يعقل أن خالداً بعد وصوله الى سوى وقد وصل حدود الشام يشرق ويمتاز
البادية مرة أخرى وبذهب الى المصيخ للاغارة على أهله . والمسافة بين سوى
والمصيخ نحو من أربعائة وخمسين كيلومتراً والماء مفقود في الطريق وقد يقضي
في الذهاب والاياب أكثر من عشرة أيام . الا اذا كان هناك مصيخ آخر
في جوار سوى ، يرجع لبهراء . وقد يكون المصيخ وصفاً لبعض أشكال
الأرض كالكتيب والقلت والثني أو الثنية وغير ذلك ^(٢) .
وقد أشرنا قبلاً أن مبدأ المياغنة يتطلب من خالد ألا يقدم على حركات
عسكرية بعد وصوله سوى ، وليس من شك في أنه قضى بعض الوقت للإستراحة
بعد السفر الشاق في المفازة ولا يستبعد أن بعض رجاله قاموا بفزوات قصيرة
المدى في الأطراف لاغتنام بعض المواشي ، لأن الموسم في أطراف الشام
موسم المرعى .

(١) الطبري ، الجزء الثاني ص (٦٠٤) .

(٢) وجاء في التاموس (الصخ) الضرب بالحديد على الحديد . وصوت الحجر
اذا قرع وقد يكون المصيخ الأرض الحجرية التي تفرع .

ليس في الروايات ما يشير الى أعمال خالد بين سوى وصرح راهط . ورواية سيف على طولها لم تشر الى عمل له سوى نزوله بالرماتين والكثيب . والرماتان اشارة الى تلين منفردين ، ارتفعا في ارض سهلة وأصبجا علماً لمكان وقد ذكرهما الشيخ عبد العزيز العقيلي . والكثب والكثيب تل من الرمل . ولعل خالداً كان يعلم أن الطريق بين تدمر ودمشق غاصة بالحصون ومعاقل الروم ؛ لهذا لم يخاطر في مهاجمتها ، ولعله سعى كثيراً لأن يسلك طريقاً بعيدة عنها ليخفي حركته وبالحقيقة ان المنفذ الشمالي لبلاد الشام يسهل كثيراً صده بوجه القوات القادمة من البادية ، وهو محصور بين سلسلة الرواق والحرة الواقعة الى شرقي دمشق وبحيرتي العتبية والهيجانة وما يتخللها من المناقع ومن أجل هذا يذهب الظن الى أن خالداً ، في زحفه من سوى الى صرح راهط اتخذ كل الحيلة لاختفاء مسيره محاولاً مباغنة الفسانيين ؛ واذا صححت رواية سيف فانه علم باجتماع الفسانيين في صرح راهط ، لأنه كان قد اعتزم الوصول الى المسلمين من دون ان يجسه الروم عن نجدتهم .

وفي الخريطة التي أرفقها (بواديرارد) بكتابه (المواقع الرومانية في بادية الشام) حصون ومعاقل على طريق (تدمر - دمشق) من صبع ايار الى ضمير وذكر المؤلف^(١) أنه أقيم خط أممي ليستر طريق اخانات (الطريق الشمالي التي تمر بسفح سلسلة الرواق بين دمشق وتدمر) جنوبي جبل الرواق على ثلاثين كيلومتراً ، ليسد الجادة الممتدة من الحماة بالاتجاه الشمالي الغربي . ويتألف هذا الخط الأممي من الطريق المستحكمة لجادة ديوقلتيان في فاطمية جبل سانس - صبع ايار - تدمر . وفي هذا الخط حصن (تل التساعي) الواقع الى جنوبي غربي صبع ايار على بعد خمسة وعشرين كيلومتراً . ويمكن الوصول الى صبع ايار مباشرة من ضمير وخان الشامات من دون المرور بسانس . ويتبين مما كتبه المؤلف

(١) المواقع الرومانية في بادية الشام (ص ٤٢) .

أن جبل سبّس يقع على الطريق الروماني الأقصر بين بصرى وتدمر وقد استعمله أرباب الرحلات من التجار يوم كانت بصرى وتدمر مدينتين تجاريتين خطيرتين . وفي تقطة جبل سبّس بئر وحصن لحراسة البئر . وبين هذا الموقع وموقع سبع أيار مواقع أخرى فيها قل صناعي وبرج روماني وبركة من العهد الروماني واسم الموقع تل (سَدْسِيَه) ، ويمر الطريق بعدها بتل التساعي الى سبع أيار ومنه الى حصن العليانية وحصن الملكية ، ثم يضرب شمالاً الى تدمر . أما الطريق الأقصر من سبع أيار الى ضمير فيمر بسفح جبل رواق الجنوبي وفيه أيضاً معاقل وحصون كحصن سببج وحصن خان الشامات وحصن ضمير . وفي أطراف ضمير أقيم سور لحماية أرض المرعى . لقد درس المؤلف هذه المواقع وثبت صورها ورسومها في ملحق كتابه وأثبتها في خريطة المواقع الرومانية في بادية الشام .

ذكر موصل في كتابه «البادية العربية» أن في شرقي مرج راهط (في جوار عذراء) معسكر الرومانيين المستحكم ، الواسع (ضمير العتيقة) . لم تشر الروايات العربية اليها ولعلها كانت وقتئذ خالية أو لعل حاميها انضمت الى جيش الروم للدفاع عن الباب الاول في بصرى أو فلسطين . وهذا محتمل جداً لأن الفرس كانوا دُحروا في حرب صرقل . فلم يبق من خطر يهدد بلاد الشام بالهجوم عليها من الشمال الشرقي ، ويلاحظ من جهة أخرى فقدان جنود الروم في الباب الثاني ، وفي مرج راهط اجتمع مرتزقة الفسانيين فقط .

ويترأى لنا أن خالداً في زحفه من سوى الى مرج راهط تعمد بالآ يظهر أمام ضمير العتيقة وصار بعيداً عنها . ويتضح من كل ما ذكرناه انه لا بد لخالد أن يسير بعيداً عن المواقع الرومانية المذكورة خشية الاصطدام بها . واذا بلغ خالد خبر اجتماع الفسانيين في مرج راهط قبل مسيره من سوى أو في طريقه اليها كان يقتضي أن يتغلب عليهم ليستطيع التفرود الى الشام لأنه

لا يوجد أمامه طريق آخر دون لقائهم . ذكر باقوت مرج راهط وقال انه موضع في الفوطة من دمشق في شرقيه بعد مرج عذراء اذا كنت في القصير طالباً لثنية العقاب تلقاء حمص فهو عن يمينك وقال عن مرجه هو أشهر المروج في الشعر . أما عذراء فوقها ثابت في الخريطة وهي واقعة على طريق دمشق - ضمير - شمالي شرقي دمشق على بعد خمسة وعشرين كيلومتراً ، غربي مفترق الطريق الممتد الى ضمير و خان ابي الشامات وطريق نيك - حمص .

ويبدو مما كتبه ابن عساكر ان مرج راهط هو مرج عذراء ، ويتبين مما كتبه باقوت انه في شرقي عذراء . والمسافر من دمشق الى بغداد بالسيارات يرى هذا المروج الواضح على يمينه بعد عذراء . وكانت المروج والمراعي في شرقي دمشق خاصة بالفسانة وفيها منازلهم وقراهم .

ولعل الروم حين حشد الجيوش لمقاتلة المسلمين في فلسطين لم يهتموا كثيراً بالناحية الشمالية والناحية الشرقية لدمشق . لأن الطريق التي تربط العراق بالشام والتي تمر بوادي الفرات وتجتاز بادية تدمر تلتقي في وجهها معاقل وحصوناً ومرابط كما قلنا . لهذا لم يتوقعوا هجوماً من هذه الناحية . واذا صارت قوات المسلمين عليها تصل أخبارهم الى حكام الروم في الشام فيتخذوا الحيلة لسد الطريق بوجه المسلمين . أما طريق البادية من الشرق فلا يمكن أن تسلكها قوة ذات شأن . ويتبين من رواية سيف بن عمر أن خالداً أغار على الفسانيين في مرج الصفر بينا الروايات الأخرى جميعها تشير الى قتال خالد للفسانيين في مرج راهط . أما موقع مرج الصفر فلم تثبت منه بالضبط ، ذكره باقوت وقال انه بين دمشق والجولان صحراء كبير . وبلوح لنا انه واقع الى جنوبي دمشق الى الغرب أو الى الشرق منها . لقد انتصر فيه العرب على الروم بعد معركة أجنادين في سيرهم نحو دمشق وهو بلا شك مرعى للفسانيين ، وعلى ما يظهر انه مرعى كبير . ويبدو أن الفسانة كانوا نازلين فيه مع عيالاتهم للرعي به

ولعل بعضهم كان في مرج راهط يرعى ماشيته ويراقب طريق الصحراء . فلما بلغهم خروج خالد الى سوى أخبروا الروم بذلك وطلب هؤلاء اليهم أن يمنعوا القادمين من الدخول الى أرض الشام . فأصرع من كان في مرج الصفر الى مرج راهط واجتمعوا فيه لحماية مواشيهم وصد المسلمين . يستنتج ذلك من انسحابهم الى مرج الصفر بعد هزيمتهم في مرج راهط .

وبعد فليس في الأخبار ما يشير الى وقت اغارة خالد على الفسائيين والى صورتها . وبما ان أسلوب خالد في أكثر حروبه المباغتة ، يترأى لنا أنه باغت الفسائيين في صراخهم وقت الصبح والاشارة الى ثنية العقاب في رواية الواقدي وروايات أخرى تخالف ما ذكرنا . ويؤخذ من رواية الواقدي أن خالداً وصل الى ثنية العقاب بعد اغارته على بني غسان . وهذا لا يتأتى لأن غوطة دمشق تبدأ بعد عذراء وليس فيها ثنية ، والثنية في اللغة طريق العقبة . والثنية التي صار اليها خالد وركز فيها رابته ينبغي أن تكون في نهاية الجبل الذي يمتد من الشرق الى الغرب في شمال ضمير ويطل منتهى الجبل المذكور على مرج عذراء وغوطة دمشق . وتمزق به الطريق بين دمشق وحمص ، بعد أن ينسلق الجبل ويتضح مما أورده ابن الأثير ان خالداً وصل ثنية العقاب بعد مصالحته لبني مشجعة في قاصم ، ثم صار الى مرج راهط . ويستدل من ذلك انه بطريقه من حوارين الى دمشق مر بقاصم . والطريق من النبك الى دمشق تمر بأراض جبلية وقبل أن تصل الى السهل الذي فيه مرج راهط تنسلق الجبل وتهبط منه الى السهل ، والثنية هذه في هذا الجبل كما بينا . واذا كان خالد قد قدم من سوى الى مرج راهط لمباغتة الفسائيين لماذا بمرج الى الجبال ويرفع رابته فوق الثنية ويكشف عن محله ؟ هل علم أنه لا يقدر على مباغتة الفسائيين اذا قدم من البادية ، لأن عيون عدوه كانت تترقبه ، لهذا عرج بعد ضمير الى الجبل وأغار على الفسائيين من الشمال بعد أن أخفى حركته في الأرض المتموجة ؟ أم أن حادثة الثنية وقعت بعد فتح دمشق ؟

ويظهر من رواية سيف أن خالدًا أغار على الفسانيين في مرج الصفر وكان عليهم الحارث بن الأبيهم ولم يشر سيف في روايته الى قتال وقع في مرج راهط على حين أجمع الرواة على وقوع هذا القتال . ويتضح من هذا أن راويه احتفظ بذكرات قتال مرج الصفر الرئيسي وأهمل قتال مرج راهط الثانوي . واذا كانت عيالات الفسانيين وماشيئهم في مرج الصفر ، كان ينبغي لم بعد هزيمتهم في مرج راهط أن يسرعوا الى مرج الصفر للدفاع عن عيالاتهم وماشيئهم . وفي هذه الحالة لا بد ان خالدًا لم يهلبهم ، بل طاردهم الى مرج الصفر - والمسافة بينهما على ما يبدو قصيرة - فهزموهم شر هزيمة ثم توجه الى بصرى . ليس في الروايات ما يشير الى عمل قام به خالد في طريقه الى بصرى . ويبدو من ذلك أنه بعد أن ظهر في أطراف عاد فأضاع أثره وظهر من جديد أمام بصرى . أما الأخبار التي تروي اغارة خالد على قرى الفوطة ونزوله على أحد ابواب دمشق واعطائه عهداً لأشقها وغير ذلك فيصعب تصديقها . ومع هذا فان المدينة دمشق من شهرة ومكانة قد بعثت أطباع خالد لجذبه الى المدينة . لهذا جاز لنا أن نزع ان رجاله أغاروا في طريقهم على بعض قرى الفوطة وان خالدًا مرّ بباب دمشق مر الخاطف .

الخلاصة:

والذي يتلخص من بحثنا هذا ان خالدًا بعد استلامه أمر ابي بكر بالشخص الى الشام ، قرّر المسير اليها بطريق دومة الجندل ، فترك الحيرة بعد منتصف شهر آذار سنة ٦٢٤ فبلغ دومة الجندل وبدلاً من أن يسير على طريق وادي السر تقدم من الشمال محاذياً للوادي حتى وصل قراقر ومنها اعتزم اجتياز المفازة بين قراقر وسوى ، ثم تقدم رأساً الى مرج راهط فهزم الفسانيين في عيد فصحهم في ٢٤ نيسان سنة ٦٢٤ ثم تقدم مسرعاً الى بصرى .

وبهذه المناسبة ننشر فيما يلي ما كتبه الجنرال جلوب قائد الجيش العربي في الأردن في كتابه « قصة الكتيبة العربية » :

« وبينما كانت الجيوش العربية تقاتل الروم في السهول الفارسية (العراق) كان خالد بن الوليد يفرض مساح الامبراطورية الفارسية . ولما ورد اليه أمر الخليفة يلح عليه بالكف عن حرب فارس ويطلب اليه الاسراع لتجدة جيش المسلمين امام دمشق ، وكان خالد قد فتح مدينتين من مدن العراق . وكان خالد على بعد خمسمائة ميل عن زملائه في الشام ، تفرقهم بادية الشام التي لم يقطعها جيش في الحرب قبلاً ، ما عدا مرة واحدة (يقصد بها حركة الكتيبة العربية من شرقي الأردن الى العراق في حوادث سنة ١٩٤١) ترك خالد العراق حالاً وسار عبر الصحراء الى واحة دومة الجندل (تدعى الآن الجوف) ومنها فتح وادي سرحان بوجهه الطريق الى الشام ، والوادي بطن طويل حافل بالآبار طالما قطعت القوافل . وكانت الحصون الرومية تسيطر على منتهاه الشمالي . وبعد ان استقى خالد الماء من قراقر دلف الى الشرق وتوغل في البادية بعيداً عن أنظار حاميات الروم في الشام . وبينما كان جيش الروم يقاتل العرب في السهول الواقعة الى جنوبي دمشق ظهر خالد من البادية بغتة وراء ظهرهم . وكانت هذه الحركة السريعة فوق طاقة جنود الروم المجهزين بالاسلح الثقيل . لهذا بعث الروم مناصريهم العرب ، الأمراء الفسائين لطرده خالد من خطوط مواصلاتهم ، ولكن بني غسان منوا بهزيمة منكرة شرقي دمشق على بعد خمسين ميلاً . »

دلف خالد البادية وأضاع أثره للمرة الثانية وبعد أن التف وراء جبل الدروز ،

انضم الى جيش المسلمين في السهول الممتدة جنوبي دمشق^(١) .

بغداد : طه الهاشمي

(١) The Story of Arab Legion (ص ٢٥) وما بعدها . م (٦)