

تاريخ علم الفلك في العراق وعلقاته بالAQطار الإسلامية والمرية

(في المهد النافع لأيام العباسين)

من سنة ٦٥٦هـ - ١٢٥٨م إلى سنة ١٣٣٥هـ - ١٩١٢م
- ٣ -

٣ - العلاقات بالAQطار العربية

هذه العلاقات أمكن وأمن . وقد دامت ثقافة الأمة العربية متوصلة . وهي أقرب للتفاهم ببعضها من بعض . والعراق لا يخلو من اتصال بايران والترك ولم تقطع عنه هذه اللغات وعلومها الا ان الاتصال بالعرب أقوى . وأهم علاقاتنا بالشام ومصر والمغرب . وقللت صلاتنا بغيرها .

١ - بالشام :

رأيت في الشام مختلف المؤلفات بالفلك الشامي ، وللترك ، وللابريانين فثبت لي أن العلاقات كانت وشيقة ، ولم أجده في الشام الا ما هو معلوم . والخزانة الظاهرية وافرة المؤلفات في الأزباج ، والاسطربلات ، والربع الحبيب ، والحساب بأنواعه والجبر والمقابلة وغير ذلك في التصانيف الخاصة والمأمة مما يعنى على الدرس والبحث .

وعلاقة الشام بصر أقوى . ولا يستغرب ذلك . فان الشام ومصر كانتا دولة واحدة والصلات العلمية بينها مشهودة ومتينة . وقد رأيت من الضروري تنظيم هذه المؤلفات والنظر في اتصال عيائهما ، وذكر العلاقات العلمية . وكان بين عيائمهما من اشتغل برسالة مثل المؤيد العربي . ومنهم من كانت صلاته العلمية بالمؤلفات المنشرة مثل ابن البوادي . وتلاميذهما كثير من العلماء .

- ٤٢٠ -



وبيه الفلك لا تتعين في قطر بيته . وإنما تراعي مواطن الرغبة ، ف تكون أكثر ظهوراً في قم الاشتراك العلمي . ولذا نرى الاشتغال لم ينقطع ، والمنابع بمعهدات العلم مطردة . فترى الزيج الإيلخاني ، وزيج أولوغ بك قد انتشر في الشام ورأبت نسخها في دمشق مما يدل على النشطة في العلم والأخذ بمذاهبه . ورأبت دمشق وبلادها الأخرى أكثر اشتغالاً في المطالب الخاصة من هذا العام ولم أجد منها من قام بالاشتغال في التوسيع في هذه المباحث .

دام الاتصال العلمي والتعدد فيه طول أيام المغول والتركمان . فإذا كنا أخذنا عن الهند وأيران واليونان في أوائل المهد العباسي ، فلم تقل تطوره لما بعد المهد العباسي ، وأخذنا بتتجدداته إلا إننا بعد ذلك أهملنا الاشتغال ، وجدنا على ما عندنا . فتقدمنا هذا العلم في الاتجاه الفريدة . في حين أن دمشق كانت مركزاً ثقافياً في تلك المهد تغذي مدارسها بالمدارف . وكذلك شأن في مهمة التوثيق في الجامع الأموي والجوامع الأخرى .

راجحت بعض النصوص التاريخية . ولم التفت كثيراً إلى من قرأ علم الفلك من المشاهير أمثال شيخ الإسلام ابن تيمية وأخيه شرف الدين ، وأخيه اسماعيل ، وصاحب حماة العاد اسماعيل الأيوبي وجماعة . وإنما الفرض ذكر الأسماء الذين توسعوا في المعرفة وكانت لهم قدم راسخة في التدوين والتدريس في هذا العلم من كل من يرجع إلى قوله ويؤخذ برأسه ، فخدموا العلم وكانوا عياله الاجازة . وكل هذا لا يمنع أن أقول : فات الكثير ، وحال دون التنظيم الكامل .

ولعل هذه الخطوة تدعو إلى التوسيع ، والسلوك إلى طريق تكامل المعرفة .

هذا الموضوع محدد بمهد المغول والتركمان حتى القنع العثماني . وأما المهد العثماني فله بمحنه الخاص به . وقد رأبت أزيجاً كثيرة وتمريساً زيج أولوغ بك ، وعلاقات كثيرة به كما رأبت الكثير من كتب الدرس المتداولة . وربما كانت زائدة عن الكفاية . أما المباحث الخاصة فهي وافرة جداً ، والمنابع فيها كبيرة . ومكذا يقال في كتب الميزات والمناقير ومثلها كتب الطالع .



ومن مشاهير علماء الثام :

١ - نجم الدين بن البودي :

هو أبو زكريا يحيى بن شمس الدين محمد بن عبدان البودي . وكان حكيمًا
وله مؤلفات عديدة في الرياضيات والفلك :

١) مختصر كتاب أقليدس .

٢) كافية الحساب .

٣) الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة .

٤) غاية الأحكام في صناعة الأحكام .

٥) غاية الغابات في المحتاج إليه من أقليدس والمتومطات .

٦) الرسالة المنصورية في الأعداد الواقية .

٧) الزاهي في اختيار الزيج الشاهي . الأصل وهو الشاهي لخواجة الطومي
كتبه باسم ركن الدين خورشاه الإماماعيلي .

٨) الزيج المقرب المبني على الرصد المجريب .

توفي بعد سنة ٦٦٦هـ . وترجمته في تاريخ مختصر الدول لابن المجري
وفي ابن أبي أصبيعة . وغيرهما .

٩ - مؤيد الدين العربي :

هو مؤيد الدين برك بن مبارك العربي . وكان حكيمًا ورباضيًّا . اشتغل
في رصد مرااغة مع الخواجة الطومي . واكتسب شهرة فائقة . وأراؤه في
الرصد هي الم Howell عليها . ولهم من المؤلفات :

١) كتاب المية .

٢) آلات الرصد وأسباب عمله . ونسخة المخطوطة في مدرسة سهلار .

ذكره في فهرست (داتشكده مقول ومنقول) .

٣) الزيج العلاني . ومنهم من ينسبه إلى غيره .

٣ - شمس الدين بن محيي الدين بن عرببي :

اشترك في رصد مراغة . ومن أحفاده ميرزا نصر الله المراغي في أيام فتح علي شاه وعرف بكتبه في التنجيم . ولم ينشر للمنترجم على كتاب ^(١) .

٤ - الديربني :

هو أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن صبيح الدميري الديربني . وله من المؤلفات :
١) رسالة في الفلك . منها نسخة في الأزهر .

ولد سنة ٦١٣ هـ - ١٢١٦ م وتوفي سنة ٦٩٦ هـ - ١٣٩٤ م .

٥ - شرف الدين المارديني :

هو أحمد بن ادريس المارديني وورد المادراني . كان من علماء الشام المعروفين بالفلك والرياضيات . وصبط المارديني منسوب اليه . وله من المؤلفات :
١) نظم الدرر في معرفة منازل القمر . نظمه بدمشق في جمادى الآخرة
سنة ٦٩٢ هـ . وتوفي سنة ٧٢٨ هـ - ١٣٢٢ م ^(٢) .

٦ - الامام الطرسوسي :

هو نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي . كان معروفاً بالفلك والرياضيات .
ومن مؤلفاته :

١) كفاية المصورات في العمل بربع المقطرات . عندي نسخة مخطوطة
منه كتبت سنة ١٠٩٠ هـ .

٢) رسالة في العمل بربع المقطرات . عندي مخطوطة منها .
وتوفي سنة ٧٢٨ هـ - ١٣٢٢ م .

٧ - شمس الدين المزي :

هو ابو عبد الله محمد بن احمد المزي المالكي الموقت بالجامع الأموي .

(١) دائرة المعارف الأذربيجان ص ٣٧٧ .

(٢) الدرر الكاملة ج ١ ص ١٠٢ .

برع في الهيئة والحساب ، وعمل الأوضاع الفريدة من الأسطر لابات والأربع ،
فكان لا يلحق بذلك . قرأ على ابن الأكفاني بالقاهرة ثم سكن دمشق .

وله من المؤلفات :

- ١) رسالة في المقطرات . منها نسخة في الأزهر .
- ٢) الروضات الزاهرات في العمل بربع المقطرات . منها نسخة في الأزهر أيضاً .
- ٣) كشف الريب في العمل بالجيب . واعتمد جامع المبادي والغایيات
لأبي علي المراكشي وعندى مخطوطة منه .
- ٤) رسالة في الأسطر لاب . قال في الدرر الكامنة كان اسطرلابه يماع
في حياته بعشرة دنانير وأزيد . وعندى نسخة من هذه الرسالة .

توفي في أوائل سنة ٧٥٠ هـ - ١٣٦٩ م .

٨ - ابن الشاطر :

هو الشيخ أبو الحسن علاء الدين علي بن ابراهيم الانصاري الدمشقي المعروف
بـ (ابن الشاطر) الفلكي الموقت بالجامع الاموي . ولد بدمشق سنة ٢٠٤ هـ .
ومهر في الهيئة والفالك والنجوم . كان أوحد زمانه في التعليم والفالك . وأثنى
عليه صاحب سدرة المتنع .

من عمله آلة اسطرلاب . صنعها سنة ٢٣٨ هـ . عمله للشيخ علي بن محمد
الدنبي ويعد أعظم تحفة باقية . وهو في الخزانة الوطنية بباريس . ذكره
صالح زكي في كتابه (قاموس الرياضيات ص ٣٠٩) . ولهم من المؤلفات :
١) رسالة في الأسطر لاب . منها نسخة في الأزهر .

٢) زيج ابن الشاطر . وعني به جماعة من العلماء في التصحيف والاختصار والشرح .
اختصره شمس الدين الحلبي . وسماه الدر الفاخر :

صححة الشيخ شهاب الدين أحد بن غلام الله الخاتم البكتوم الريشي .
وصوابه (نزهة الناظر في تصحيح أصول ابن الشاطر . وصوابه (نزهة الخاطر) .



آخره الشيخ شهاب الدين المذكور وسماه (الممة في حل الكواكب السبعة) .

شرحه محمد بن علي الشهير بـ (ابن زريق) . وسماه (الرودض الناظر في تشخيص زيج ابن الشاطر) .

وشرح الممة الشيخ محمد الدبياطي المعروف بـ (الخضري) المتوفى سنة ١٢٨٢هـ .

٢) كتاب الجبر والمقابلة . منه نسخة في دار الكتب المصرية .

٤) رسالة أخرى في الأسطر لاب . منه نسخة الأستاذ أحمد عبيد بدمشق وأخرى في الأزهر .

٥) كشف المفيض في الحساب بالربع المجب . منه نسخ في دار الكتب المصرية والأزهر .

٦) النفع العام في العمل بالربع الثامن لمواقيت الإسلام . منه نسخ في الأزهر .

٧) نزهة السامع في العمل بالربيع الجامع . منه نسخة في دار الكتب المصرية .

٨) غابة السول في تصحيح الأصول . ذكره ابن الشاطر في مقدمة زيجيه .

ومن هذه تعرف مكانة المترجم وعلاقاته بمؤلفين عديدين وبأكابر علماء الفلك واستفادته من مؤلفاتهم كبيرة . توفي سنة ٢٢٢ هـ كـ في الشذرات . وجاء في الدرر الكامنة أنه توفي سنة ٧٤٤ هـ .

٩ - ابن الهائم :

هو العلامة شهاب الدين احمد بن محمد المصري المعروف بـ «ابن الهائم» . توفي في بيت المقدس في جمادى الآخرة سنة ٨١٥ هـ . وكان علامة في الفقه والفرائض والحساب . وله من المؤلفات :

١) الممع في الحساب .

٢) المدونة في الحساب الميواني . وشرحها الشنشوري .

٣) مشرح الياسينية . سوالاً صل لابن الياسين المتوفى سنة ٦٠٠ هـ . وهي أرجوزة

في الجبر والمقابلة . وعليها شروح غير هذا وتعليقه الشيخ احمد بن يونس الحلببي . ومنها نسخة في الأزهر .

٤) غاية السول في الاقرار بالجهول . منه نسخة في دار الكتب المصرية .
٥) المقنع . منظوم في الجبر والمقابلة . وشرحه المؤلف وصاه (المقمع في شرح المقنع) . وله (الشرع مختصر المقمع) . وشرحه الشيخ زكريا الانصاري وصاه (فتح المبدع في شرح المقنع) . وشرحه سبط الماردبني باسم (القول المبدع في شرح المقنع) . ومن هذه الشروح نسخة في الأزهر .

٦) الوسيلة في الحساب . اختصرها من المدونة . منها نسخة في الأزهر . وشرحها سبط الماردبني وصاه (ارشاد الطلاب الى وسيلة الحساب) وعندى مخطوطة منها . وشرحها نور الدين علي بن عبد القادر الحسني . ومنها نسخة في الأزهر . صاهما (الفوائد الجليلة في حل مجهولات الوسيلة) .

٧) نزهة الحساب او (نزهة النظار) . مختصرة من (مرشدة الطلاب في صناعة النبار) . وعليها من الشروح :

تحفة الطلاب في شرح نزهة الحساب لم يعرف مؤلفها . منها نسخة في الأزهر .
مسالك الطلاب في شرح نزهة الحساب ليجي بن تقي الدين الحلببي من علماء القرن الحادى عشر . منه نسخة في الأزهر . وله شرح مطول أيضاً .
شرح السيد محمد بن أبي اخيه الطحان .

شرح الشيخ محمد بن ابراهيم الحلببي . منه نسخة في الأزهر . وله شرح آخر اسمه (مسالك الطلاب في شرح نزهة الحساب) .

شرح الغزي . هو أبو عبد الله محمد بن أبي العباس أحمد الغزي الشافعى منه نسخة في الأزهر .

كشف الأمصار في علم حروف النبار . للقلصاوي منه نسخة في الأزهر .

٨) الحاوي . مختصر تلخيص الحساب . الأصل لابن البناء . ومن شروحه :

الصوفي . منه نسخة في الأزهر .

فتح الوهاب في شرح حاوي الحساب . لسبط الماردباني . منه نسخة في الأزهر .

٩) مرشدة الطالب الى أستى المطالب في الفبار . ومنها اختصر (نزهة الحساب) . منها نسخة في الأزهر . وشرحها الشنحوري . ومهماها (غيبة الراغب في شرح مرشدة الطالب) .

١٠) المبدع . مختصر المعونة .

١١) المنظومة اللامية في الجبر والمقابلة .

وعد له صاحب الضوء الامام مؤلفات أخرى لا تمس موضوع الرياضيات .

١٠ - أبو زرعة العراقي :

هو الشیخ ولی الدین ابو زرعة احمد بن عبد الرحیم العراقي . من اکابر الملاء في مختلف الثقافات . وله من المؤلفات :

١) الدلیل القویم علی صحة جميع التقاویم .

٢) المعین علی فهم ارجوزة ابن ياسین .

وتوفي سنة ٦٢٨ھ^(١) .

١١ - ابن المجدی :

هو أبو العباس شهاب الدين احمد بن رجب بن الأمير طيفا . ويعرف بابن المجدی . وجده طيفا له رسالة في الربع الشکازی . أخذ عن النقی بن عز الدين الخلیل وعن الجمال الماردانی . والمترجم من المؤلفات :

١) الدر البیسم في صناعة التقویم . منه نسخة في نور عثمانیة . وعليه شرح الشیخ سليمان بن حمزہ العثماني الفلکی . ساه (طرز الفر في حل الدر) . منه نسخة في الأزهر .

٢) ارشاد الخائز الى تحطیط فضل الدائیر . منه نسخة في دار الكتب المصرية .

(١) الضوء الامام ج ١ ص ٣٤٤ والشذرات ج ٧ ص ١٧٣ .



- ٣) زاد المسافر لعمره فضل الدائز . ظهره من ارشاد الخائز المذكور . عندي نسخة منه . وعليه شرح الشيخ محمد الديماطي الحضرى . عندي نسخة منه أيضاً .
- ٤) دستور النيرين . منه نسخة في دار الكتب المصرية .
- ٥) كتاب العمل بربع المقطرات . وتنصي الرسالة المشرفة . منها نسخ في دار الكتب المصرية وفي الأزهر . وعليها شرح الشيخ يونس بن عبد القادر الرشيدى صياغ (غاية السول في شرح المشرفة فصول) عندي نسخة منه .
- ٦) تحفة الأحباب في نصب البادأهنج والغراب في جميع البلاد والأقطار . ومنه نسخة في برلين وفي دار الكتب المصرية .
- ٧) خلاصة الأقوال في معرفة الوقت ورؤبة الملال . منها نسخة في الأزهر .
- ٨) الروض الأزهر في العمل بالربع المستتر . منه نسخة في الأزهر .
- ٩) حاوي الباب في الحساب . شرح تلخيص الحساب لابن البناء . منه نسخة في خزانة الأوقاف ببغداد وفي الأزهر .
- ١٠) غيبة الفهيم في الطريق الى حل التقويم . منها نسخة في الأزهر .
- ١١) المنهل العذب الزلال في حل التقويم ورؤبة الملال . منه نسخة في الأزهر .
- ١٢) المبكرات . في دون كراس .
- ١٣) القول المقيد في جامع الأصول والمواليد .
- ١٤) الدرر في مباشرة القرن .
- ١٥) كشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق . اختصره سبط الماردبي .
- ١٦) رسالة في العمل بالجيزب .
- ١٧) الضوء اللاحن في وضع الخطوط على الصنائع .
- ١٨) رسالة في الربع المستتر .
- ١٩) رسالة في الربع الملاوي .
- ٢٠) رسالة في معرفة الأوصاط .

- ٢١) رسالة في استخراج التواريخ بعضها من بعض .
- ٢٢) رسالة في اخراج القبلة من غير دائرة ائمّة عشر بيتاً . وشرحها .
- ٢٣) التسهيل والتقريب في طرق الخل والتركيب .
- ٢٤) الاشارات في كيفية العمل بال محلولات .
- والأخيرات لم تقف عليها . وذكره الأستاذ حافظ طوفان في التراث العلمي مرتين ظاناً أنها شخصان^(١) . والملافة بصير مشهودة . توفي في ١١ ذي القعدة سنة ٨٥٠ هـ^(٢) .

١٢ - عبد الرحمن الأفهسي الصوفي :

هو عبد الرحمن بن علي بن محمد الأفهسي الصوفي . كان من تلاميذ ابن الماجي .

ومن مؤلفاته :

- ١) الجوهر المكنون في الحساب المصنون . عندي نسخة منه .
- ٢) الأمثلة الظاهرة في حساب ربع الدائرة . أزال بها التصحيف لما جاء في كتاب الفرغاني . عندي مخطوطة منها .
- ٣) رسالة في الاسطرلاب .

١٣ - الشیخ عبد الرحمن الصالحي :

هو زین الدین بن عمار الدین احمد الصالحي الموقت في الجامع الاموي .

وله من المؤلفات :

- ١) الطراز المعلم في تسیل المحکم . مishi به على أصول أولوغ بك . سهل به زیجه المنقول الى العربية .
- ٢) تذكرة الفہیم في عمل التقویم . نقل الزیج الأولوغ بکی . ثم سهل بالوجه المذکور أعلاه فكان الاشتغال بعد المعرفة . توفي سنة ٨٤١ هـ^(٣) .

(١) التراث العلمي ص ٢٢٤ و ٢٢٥ .

(٢) الضوء الالامع ج ١ ص ٣٠٦ .

(٣) الضوء الالامع ج ٤ ص ٠٥٨ .



١٤ - عز الدين الوفائي :

هو الامام ابو الفضائل عن الدين عبد العزيز بن محمد الوفائي .

وله من المؤلفات :

١) رسالة على جيب الثمن . عندي مخطوطة منها .

٢) شرح رسالة دائرة المعدل . عندي مخطوطة من هذا الشرح .

٣) متنظرات خط الاستواء .

٤) ترفة النظر في العمل بالشمس والقمر . منه نسخة في برلين .

٥) ملخص ترفة النظر . منها نسخة في خزانة محف الآثار القديمة ببغداد

وآخر في برلين .

٦) التجوم الراحمة في العمل بربع المقتدرات .

٧) الدرر المشترات في العمل بربع المقتدرات . مختصر سابقتها .

٨) كفاية الوقت لمعرفة الدوائر وفضله والسمت .

وتوفي سنة ٨٧٦ هـ ١٤٧١ م وقيل سنة ٨٨٦ أو ٨٧٩ هـ .

١٥ - أبوذر الحلي :

هو الشيخ محمد بن ابراهيم الحلي . وفي كشف الظنون أبوذر أحمد بن البرهان ابراهيم سبط ابن العجمي الحلي صاحب كنوز الذهب . وله من المؤلفات :

١) الملال المستير . توفي سنة ٨٨٤ هـ .

١٦ - ابو محمد الكراديسي :

هو الحسن بن خليل المؤقت الشهير بالكراديسي . ولهم من المؤلفات :

١) اشكال الوسائل في رسم التصرفات والوسائل . وتوفي سنة ٨٨٢ هـ .

١٧ - سبط الماردبي :

من متأمرين علماء الفلك والرياضيات . وهو جمال الدين محمد بن محمد بن احمد

الغزالى الدمشقى المعروف بـ (سبط الماردبي) . ولهم من المؤلفات :

- ١) اظهار السر المودع في العمل بالربع المقطوع . منه نسخة في الأزهر .
- ٢) لمعة المختصرات في معرفة القبلة وأوقات الصلاة . منه نسخة في الأزهر .
- ٣) تدريب العامل بالربع الكامل . عند نسخة منه .
- ٤) رسالة في نصب الخيط . منه نسخة في الأزهر .
- ٥) الرسالة الفتحية في الأعمال الجبيبة . عندي نسخة منها . وشرحها أحمد ابن عبد الحق السننطي المتوفى سنة ٩٩٠ هـ منها نسخة في الأزهر . ولقوله لي زاده . أصلح فيها رسالة سبط الماردباني وزاد عليها . ونظم الفتحية ابن عاثم . منها نسخة في الأزهر . وعلى الرسالة الفتحية شروح وردت في خزانة الأزهر ولم يُعرف مؤلفوها كما أن لها هناك مختصرًا لم يُعرف مؤلفه ومنها شرح التاجوري في المشرق .
- ٦) دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق . عندي نسخة منها . اختصر بها كتاب ابن المجدي المسني (كشف الحقائق) .
- ٧) رسالة في علم الوقت . عندي نسخة منها .
- ٨) شرح الباستينة في علم الجبر . ومهام (الممعة الماردبانية) . وعليه تقييدات للبنائي وحاشية لامفني . ونسخها في الأزهر .
- ٩) كفاية الفتوح في العمل بالربع المقطوع . منها في الأزهر وطبع . وعندني مخطوطة منها وهي مختصرة من اظهار السر المودع المذكورة .
- ١٠) المؤلّف المنشور في العمل بربع الدستور . منه نسخة في الأزهر .
- ١١) المطلب في العمل بربع الجيب . منه نسخة في الأزهر .
- ١٢) مقدمة في العمل بالربع المستتر . منه نسخة في الأزهر .
- ١٣) هداية السائل في العمل بالربع الكامل . منه نسخ في دار الكتب وخزانة الأزهر .
- ١٤) الورقات في العمل بربع الدائرة . منه نسخة في الأزهر .



- ١٥) وسيلة الطلاب الى معرفة الأرقام بالحساب . منه نسخة في الأزهر .
 - ١٦) ارشاد الطلاب الى وسيلة الحساب . شرح الوسيلة لابن الهائم . منه نسخة في الأزهر . وعندى منه نسخة مخطوطة .
 - ١٧) تحفة الأحباب في علم الحساب . وشرحها الشنثوري المتوفى سنة ٩٩٩ - ١٥٩١ م . منها نسخة في الأزهر .
 - ١٨) فتح الوهاب في حل حاوي تلخيص الحساب . والأصل لابن الهائم . منه نسخة في خزانة الأزهر .
 - ١٩) القول المبدع في شرح المقنع . الأصل لابن الهائم .
 - ٢٠) الأمة الشمية على التحفة القدسية .
 - ٢١) الدر الشنثوري في العمل بربع المستوز .
 - ٢٢) نظم الجوهر الفالي في العمل بالرابع الشهالي .
 - ٢٣) تصحيح الساعة . طبعت مع رسائل أخرى .
 - ٢٤) لفظ الجواهر في الخطوط والدوازير . رسالة في علم المبقات . وتوفي سنة ٨٩٠ هـ - ١٤٨٥ م أو ٨٩٥ وقيل سنة ٥٢٠٢ .
- ١٨ - التيزيني .

العلامة محمد بن أبي بكر الحايلي المعروف بـ (التيزيني) كان رئيس الموقين بالجامع الأموي بدمشق . ولد في رجب سنة ٨٣٨ هـ وله من المؤلفات :

- ١) رسالة في العمل بالجیب . ألفها سنة ٨٥٧ هـ عندي مخطوطة منها .
- ٢) رسالة على ربع الدائرة الموضوعة على المقاطرات . عندي نسخة منها . توفى ٣ صفر سنة ٩١١ هـ ^(١) .

١٩ - شمس الدين الخفري .

هو محمد بن أحمد الخفري من تلاميذ سعد الدين . ظهر في العهد الممالي بعد الاستيلاء على الشام . وله من المؤلفات :

(١) الشنرات ج ٨ ص ٥٥ .

١) تذكرة الخيري . تحوي زبدة المسوطات ولباب ما في كتب المياء .
ومن مراجعه تذكرة الخواجة والتحفة الشاهية للقطب الشيرازي .

٢) التكملة في شرح التذكرة . شرح تذكرة الطوسي . وأدرج ألفاظ الشرح
الشربي للذكرة فرغ من تأليفها سنة ٩٣٢ هـ منها نسخة في خزانة الآثار ببغداد .
والحاصل أن هذه المؤلفات كثيرة . ومن مراجعتها ندرك العلاقات بالمرaci
دaiران والأقطار العربية والاسلامية الا ان هذه لم تكن جميع الثقافة .
وانما هناك أعمال غيرها ظهرت في الأقطار العربية الأخرى . ومع هذا لا يتهان
في هذه المعرفة الفلكية والرياضية ، فكان نصيب الشام وافراً . ولم يجد وسيلة
للاستفهام الا بأن يقدم كل واحد ما عنده مما فات لتكامل المعرفة في قطر
من أهم مراكز الأقطار العلمية . ولا شك أنها أكثر ما أصدقنا ذكره نزاه
ذا علاقة ونداول بين علماء الأقطار فقد رأينا صلة الشام بصر أكبر وأعظم
وان كانت لا تخلو من روابط بالأقطار الأخرى . وتفوى وتفى به يحدث
من توفر سياسي أو يزول . . . والمهم أن بعض المؤلفات شاعت شبوعاً زائداً بما
ناله من رغبة فلم تقف عند قطر بيته .

ولا نفس أنها وصلت اليها مؤلفات عديدة لم نقطع بمعرفة مؤلفها ، أو ندرك
أسماءهم وعصورهم . وبكون ذلك بتابعة البحث وتعين أسماء مؤلفين وما صنفوا
والتعاون العلمي آخذ بالنمو .

الفلك في مصر

علاقة مصر بالفلك كبيرة . وبين علماء مصر والشام صلات تعاون . فالثقافة
في الفلك مشتركة تقريباً مكتنها المدارس والتقويم في الجوابع ، فظهرت
المواهب . ومن القدم اتصلت الثقافة الفلكية بعلم (البحار) لما تدعوا الحاجة إلى
السفن في البحار المتوسط وبحر القلزم (البحر الأحمر) . ومنذ متصل بالفلك

وكانت لهم عنابة وفي قوانين الدواوين نرى أثر التراثيب البحريّة . وهي ذات اتصال بالرصد والزجج الخاص بهم . قال ابن ساعد الانصاري : « وأهل مصر في زماننا - في المائة الثامنة - يسرون ويقيسون دفتر السنة من زيج لفقوه من عدة زيجات ولقبوه بـ (المصطلح) . » ١٩ . وهذا من أهل سنجار . عاش في مصر .

وفي كشف الظنون :

« الزجج المصطلح في كيفية التعليم والطريق إلى وضع التقويم لمحمد بن محمد الفارق الحاسب » ٢٠ .

وهذا النصان يوضح أحدهما الآخر . ومن بحاراتهم المعروفيّن في آخر عهد المماليك البحريّين (حسين الكردي) القائد البحري . دام في بحر القلزم والبحر المحيط المندي إلى أن قتل بعد فتح المثنين مصر . وفي هذا العهد تحدّدت العلاقة بهذه الأبحار . ثم شروا بالحاجة إلى علم البحار المتعلّق بالفلك .

تكلّنا على من كانت له علاقة بمؤلفات الشام مثل ابن الهائم . ومن أشهر من عرّفوا غير المذكورين : (الفزولي) وله رسالة الحبيب الفائز . وشمس الدين محمد بن أبي الفتح المصري . وله (الثيمة في الاتّمام الجبيّة) ، و (مختصر زيج أولوغ بك) ، و (بيان الفكرة في حل الشمس والقمر) وهو متأثّر بزيج أولوغ بك . ورأينا آخر من له بعض العلاقة بالفلك جلال الدين السيوطي ، وله (الميّة السنّية) وجاء بهذه إبراهيم القرماني فكتب (الميّة على طريق أهل السنّة) . وعندّي مجموعة خطبة منها . وكذا أبو المباس القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ، وله (رسالة في الرابع الحبيب) . واتهمه الجلال البيرطي بأنه يأخذ من كتاب ولا ينسب القول له .

هذا . وغالب المؤلفات متّركّة الموضوع أو أن الاتصال العلمي بها غير متقطع . هذا يشرح أو يلخص . ولا تذكر العلاقة بزيج أولوغ بك . وظهرت بعشر العراقيين الذين ملأوا إلى مصر مؤلفات في هذا العلم لا أنهم أقل من الشاميّين .



الفلك في المغرب

تُعْكَنْ هذا العلم من أيام العباسين في المغرب . والزرقة من اختراعاتهم . ولم عنابة بالتنجيم ولعل للباطنية دخلاً في هذا . ومن كتبهم المنشورة بين ظرائبنا (جامع المبادي والفايات) عرف في العراق والأقطار العربية . وعندى خطوطه منه . والياسينية اشتهرت وشروحها تداولها القراء . وكان قد كتب صاعد الأندلسي إلى أيامه ما كتب ...

ولم زيق خاص بال المغرب منسوب لابن اسحق من مجيئي تونس في أول المائة السابعة . ويزعمون ان ابن اسحق عوّل فيه على الرصد وان يهوديَا في صفليّة ماضيا في الهيئة والتعليم وقد عني بالرصد وكان يبعث اليه بما يقع في ذلك من أحوال الكواكب وحركاتها . فكان أهل المغرب لذلك عنوا به لوثافة بناء على ما يزعمون .

وخلصه ابن البناء في (المنهاج) فولع الناس به لما جهل من الأعمال فيه . وبقي معمولاً به إلى عهد ابن خلدون ^(١) .

وابن البناء من عصر المفول وفي هذا المهد وتاليه ظهر في المغرب مشاهير :

١ - محبي الدين بن أبي الشكر المغربي :

هو محبي الدين محبي بن محمد بن أبي الشكر المغربي . ورد حلب . وفي أيام المفول اشترك في رصد مراغة . رتبه الخواجة الطومي بأمر السلطان هولا كوك وهو راصد ومهندس . وله مجموعة في التنجيم .

٢) المدخل المقيد في علم النجوم .

٣) غنية المستفيد في علم المواليد .

(١) مقدمة ابن خلدون ص ٤٠٨ .

- ٣) تحويل سنى العالم أو أحكام تحاويل سنى العالم .
وهذه الرسائل منها مجموعة في مجلس الأمة الإيرانية .
٤) الاختيارات في خزانة كوبيريل .
٥) الجامع الصغير . ذكره في ارشاد المقاصد .
٦) كتاب الأكير لثاؤذوسبيوس . هذبه وأصلحه . منه نسخة في خزانة مجلس الأمة الإيرانية .
٧) تسطيح الاسطرباب . منه نسخة في بولين .
٨) ناج الأزياج . ذكره الألومي في الفيض الوارد ، والأستاذ طوفان في التراث العلمي .
- توفي سنة ٦٧٢ هـ . وفي كشف الظنون توفي سنة ٢٧٢ هـ وليس بصواب .
- ٢ - ابن البناء المراكشي :
- هو الشيخ أبو العباس أحمد بن أبي عبد الله محمد الأزدي المراكشي المعروف بابن البناء . ولد سنة ٦٥٤ هـ - ١٢٥٦ م . وله الأثر الكبير في الرياضيات .
ومن مؤلفاته :

- ١) منهاج الطالب في تعديل الكواكب . اعتمد فيه زيج ابن سعفان قال ابن خلدون : وقد عوّل المتأخرون لهذا المهد - المائة الثامنة - بالغرب على الزيج منسوب إليه . وكان من محببي المائة السابعة عوّل على الرصد وعلى ما كان يبعث إليه يهودي من صقلية بما يقع في ذلك من أحوال الكواكب وحركاتها
وتحصى ابن البناء في (المهاج) ، فولع به الناس لما سهل من الأعمال فيه ^(١) .
٢) تلخيص الحساب . ومنه نسخ في دار الكتب المصرية وفي خزانة الأزهر .

وعليه شروح :

(١) مقدمة ابن خلدونه ص ٤٠٨ .



- حاوي الباب . لابن المحدى . منه نسخة في خزانة الأوقاف يفدها .
- شرح عبد المزيز المواري . من تلاميذ ابن البناء .
- شرح علي بن جبيرة .
- التجييص في شرح التلخيص . للشيخ علي ابن هيدور فرغ من تأليفه سنة ٨٦٦ هـ . منه نسخة في الأزهر .
- خط القاب عن وجوه أعمال الحساب للقاضي أبي العباس أحمد بن حسين المعروف بابن الخطيب وأبن قنفود المتوفى سنة ٨١٥ هـ . منه نسخة في الأزهر . ويهامشها (التجييص) المذكور .
- شرح ابن زكريا وهو محمد الاشبيلي . منه نسخة في أكسفورد . ذكرها صاحب التراث العلمي .
- شرح القلاصاوي الكبير والصغرى .
- رفع الحجاب في شرح تلخيص أعمال الحساب . لابن البناء نفسه . ذكره ابن خلدون .
- ٢) كتاب المقالات في الحساب . لعلمه أصل (تلخيص أعمال الحساب) .
 - ٤) الأصول والمقدمات في الجبر والمقابلة .
 - ٥) كتاب الجبر والمقابلة .
 - ٦) رسالة في المساحة .
 - ٧) كتاب اليسارة في تقويم الكواكب السيارة .
 - ٨) كتاب تحديد القبلة .
 - ٩) كتاب القانون لترحيل الشمس والقمر .
 - ١٠) كتاب الاسطرلاب واسمهاته .
 - ١١) مدخل النجوم وطبعات الحروف .
 - ١٢) كتاب أحكام النجوم .



١٣) كتاب في التنجيم القضائي .

١٤) كتاب الناخ .

وغالب كتبه مفقود . وتوفي سنة ٧٢١ هـ - ١٣٢١ م . ومنهم من قال
سنة ٧٢٤ هـ أو سنة ٧٢٣ هـ ^(١) .

٣ - ابن الجائى :

هو أبو زيد عبد الرحمن بن أبي الريبع الجائى الفامى . كان آية في فنونه .
ومن بعض أعماله أنه اخترع اسطرلاباً ملصوفاً في جدار والماه يدور بشكى على
الصحيحة فتأتى الناظر فينظر إلى ارتفاع الشمس كم وكم مضى من النهار ، وكذلك
ينظر ارتفاع الكواكب بالليل . وهو من الأعمال الغريبة . وتوفي سنة ٧٢٣ ^(٢) .

٤ - القلاصادى :

هو الشيخ أبو الحسن علي بن محمد القرشي البسطي المعروف به (القلاصادى)
الأندلسي . وورد القلاصادى وأظنه غلط ناسخ . ولد سنة ٨٠٣ هـ .
وله من المؤلفات :

١) كشف الأسرار عن علم حروف الفبار . منه نسخ في الأزهر .
ورأيت نسخة منه لدى الأستاذ أحمد عبيد . وجاء فيها أنه القلاصادى . وهكذا
في كشف الظنون .

٢) القانون في الحساب .

٣) كتاب البصرة في حساب الفبار .

٤) شرح تلخيص الحساب الكبير والصغير .

وتوفي سنة ٨٩١ هـ - ١٤٨٦ م ^(٣) .

(١) تفصيل ترجمة في التراث العلمي ص ٢١٦ .

(٢) التراث العلمي ص ٢٢١ .

(٣) التراث العلمي ص ٢٢٦ .

٦ - ابن غازى :

هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن غازى المكناسى ثم الفاسى . ومن مؤلفاته :

١) كتاب منية الطهاب في علم الحساب .

٢) شرح المنية . المؤلف نفسه .

و توفي بفاس سنة ٩١٩ هـ - ١٥١٣ م ^(١) .

هذا وللمقاربة شأنة مؤلفاتهم . وذكر صاحب ارشاد القاصد جملة منها ظهرت في المصور السابقة . ومن مؤلفاتهم الياسينة وجامع البادي والفايات ورسالة الزرقالة للشيخ أبي اسحق ابراهيم الزرقاني القرطبي . كان قدّمها إلى المعتمد على الله محمد الثاني ابن عباد أبي عمرو المستضد بن محمد من خلفاء اشبيلية . وكانت حكومته من سنة ٤٦١ هـ - ١٠٦٨ م إلى سنة ٤٨٤ هـ - ١٠٩١ م . وهذه صارت أصلًا لما كتبه ميرم چلي بالفارسية ونافذتهم في عهد المغول محيي الدين ابن أبي الشكر المغربي وابن البناء .

الفلك في جزيرة العرب

لا يزال أثر الثقافة الإسلامية والعربية باقىًا في مختلف الأقطار . وفي جزيرة العرب في اليمن ونجد والجعاز ومهرة وعمان ظهر جماعة في علم الفلك توأّلوا مؤلفات عديدة .

١ - في اليمن

١ - الملك الأشرف الرضي :

وهو أبو الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن رسول من صلاطين الدولة الرضوية . وله :

(١) التراث الملي ص ٤٤٠ .



١) البصارة في علم النجوم .

٢) منهج الطلاب في العمل بالاسطراطاب . و منه نسخة في مجلس الأمة الايراني وأخرى في خزانة الأستاذ احمد تيمور باشا . وقد جاء وصفه في مجلة المجتمع العلمي^(١) :

ومن العلامة في أيامه من فرظ كتابه في الاسطراطاب :

١ - ابراهيم بن محمدود الموصلي .

٢ - حسن بن علي الفهري المظفري .

ومن الكتب في الفلك في القطر الياني (كتاب غابة انتقام الحركات للسبعة الكواكب السيارة) تأليف الشيخ الامام عبد الله المثنى بن عبد الله بن احمد السرجي القرشي . أوله : الحمد لله الذي رفع سبع مساوات بقدرها ، ومسكها على الارض بقوته ٠٠٠ . قال في مقدمته :

«مازات أرصد الكواكب في حركاتها وعمرها وقراناتها وأعتبر على ذلك عدّة من الأزياج في اليمن ، فلم أر فيها غير الضعيف أو الحسن مع ما فيها من الخلاف ، وعدم المطابقة والاختلاف مع تقادم أزمانها كما ان كثيراً من الأزياج اذا تضاعفت أزمانها وأوقانها ظهر اخلال في حركاتها . ولما ظهر لي صحيح البرهان ، وتمثل لي شاهده بالعيان بعد أن تقضت مدة من الزمان ، وعرف الصحيح من السقيم بحسب مبلغ على ٠٠٠ . أحيثت أن أعي ثمرة الاجتهد في هذا الكتاب ٠٠٠ . وهذا - كما يظهر - آخر زيج معتبر في اليمن . رأيته مخطوطاً عند الأستاذ محمد احمد .

وليس في الوضع الاستثناء في هذه العجلة .

(١) ج ٢٧ ص ٥٢

٢ - في الحجاز

لم يظهر علماء علماء فلák . وبعضا الرسائل المشهودة لا تدل على تمكّن من هذا العلم . والعبارة أن نرجع إلى نوابع العلم . ومن المعروفين (نور الدين الزمني) . وله (فتح الوهاب) منظوم في الحساب . شرحه بعض علماء أواخر القرن التاسع سنة ٨٩٥ هـ . ولم يُعرف شارحه . ومنه نسخة في خزانة الأزهر . ولبس لم حاجة في تعين القبلة وما مائل ...

٣ - في نجد وما جاورها

في المائة التاسعة بدا نوابع في (علم البخار) . وغالب اعتقادهم على الفلك . فأحدثوا تجدداً في هذه العلاقة . ومن المعروفين في هذا العلم شهاب الدين أحمد بن ماجد المقلعي النجدي ، وسلیمان المهری . ساروا سيرة علمية في علم البخار . فكأنوا وسيلة التکامل . توأروا بعض المؤلفات . وخلدوا آثاراً جديدة مهمة . فكان لهم الفضل في الخدمة العلمية .

ومؤلفاتهم قلت إلى التركية . قلها الرئيس ميدي علي أمير البحرين في كتابه المحيط . جمع رسائل هؤلاء في كتابه . وترجم هذا الكتاب إلى الألمانية الأستاذ هربرت الألماني فشاع في أوروبا . ثم طبعت هذه المؤلفات في قرانة . كل ذلك ذكرته مفصلاً في المجلد الرابع من تاريخ العراق بين احتلالين ^(١) . وبيّنت ما رجحت إليه من مصادر .

(١) ج ٤ ص ٩٠ ومواطن أخرى مت.



خلاصة وصفوة

ان علم الفلك في هذه المهد كان في تكامل وازدياد ، والأقطار الاسلامية والعربية على اتصال علمي واضح الاثر والتأثير . ومن اهم ما عرف في اواخر هذا المهد انتشار (علم البحار) ومموله علم الفلك وقد ظهرت مؤلفات فيه ببرت الاندية العلمية . هذا ولو نتكلمنا في المادة العلمية وبجوبها الخاصة ، او في الأزياج وما تستند اليه من ارقام ، او في المصطلحات العلمية ، او إحصاء الثروة العلمية ومادة التقويم وسائر المطالب الكثيرة والحوادث الفلكية لطال بنا الأمر ولا يزال هذا الموضوع يحتاج الى عناية لمعرفة تاريخه . وهناك مؤلفات لم يعرف أصحابها ، او لم يتمكن من معرفة عصرهم . فالضرورة تدعو الى بذل جهود وافرة . ووقع في المهد العثماني جمود من جهة ، وتتجدد من أخرى . وتتفاوت الأقطار العربية والاسلامية فيه . أفردته في بحث آخر . ولمل الفرصة تسع لنشره . والله ولي التوفيق .

عباس المزاوي