

## دار الحديث العروية

هي من المدارس التي كانت في الجامع الأموي . أنشئت في القرن السادس الهجري . تنسب الى سيف الدين محمد بن عمرو المتوفى سنة ١٢٢٣/٦٢٠ . كان مكانها مشهداً توضع فيه الحواصل الجامعية ، ففتحها ابن عمرو ، وبنى فيه بركة ، ووقف فيه على الحديث النبوي درساً ، ووقف أيضاً فيه خزائن كتب <sup>(١)</sup> . وقد ورد اختلاف في النصوص التي تكلمت على دار الحديث هذه في تحديد مكانها . فقد ذكر النعمي ، المتوفى سنة ٩٢٢/١٥٢١ ، عند الكلام عليها : « انها بمشهد عمرو بالجانب الشرقي من صحن الجامع قبلي الحلبية ، ويُعرف قديماً بمشهد علي » <sup>(٢)</sup> . وذكرها مرة ثانية عند كلامه على التاجية فقال : « التاجية بزواوية الجامع الأموي الشرقية غربي دار الحديث العروية » <sup>(٣)</sup> . وقد تبعه مختصروه ومن نقلوا عنه . فذكر ذلك العلوي في مختصر تلميذه الطالب <sup>(٤)</sup> ، والنزي في الكواكب السائرة <sup>(٥)</sup> ، وكردعي في خطط الشام <sup>(٦)</sup> ، وتقي الدين في منتخبات التواريخ <sup>(٧)</sup> .

(١) انظر ابن كثير ، البداية والنهاية ١٠١/١٣ ( القاهرة ١٣٥٨ هـ )

(٢) النعمي ، تلميح الطالب ٨٢/١ ( دمشق ١٩٤٩ )

(٣) المصدر السابق ٤٨٣/١

(٤) العلوي ، مختصر تلميح الطالب ص ١٥ ( دمشق ١٩٤٧ )

(٥) النزي ، الكواكب ١ : ٢٥٧ ( بيروت ١٩٤٢ )

(٦) كردعي ، خطط الشام ٦ : ٧٤ ( دمشق ١٩٢٨ )

(٧) تقي الدين ، منتخبات تواريخ دمشق ٩٤٠/٣ ( دمشق ، لتاريخ لطبع هذا الجزء )

قال : لصيقة الجامع الأموي من جهة باب القيمرية وقد صارت داراً وتكية لكل من يتولى ذكر النقشبندية في الزاوية التي هي جانب الدار

غير أننا بعد البحث والاستقصاء تبين لنا أن ما ذكره النعيمي كان خطأً .  
 وأن النصوص القديمة التي سبقت عصر النعيمي تخالف ما ذكره تماماً .  
 ففي القرن الثامن نجد ابن فضل الله العمري ، المتوفى سنة ٧٤٩ / ١٣٤٨ ،  
 يذكر عند الكلام على مشاهد الجامع الأموي ما يلي :  
 « والغربي بقيلة مشهد على اسم عمر ويُعرف الآن بمشهد عسرة ، وبه شيخ  
 حديث وجماعة من العلماء يستمعون الحديث بوقف مستقل وعدة خزائن كتب  
 وقف » (١) .

فنص العمري على نقيض نص النعيمي . فالأول يذكر أن اسم المشهد  
 على اسم عمر في حين أن الثاني يجعله على اسم علي ، والعمري يذكر أنه في  
 الغرب في حين يذكر النعيمي أنه في الشرق .  
 فإذا رجعنا إلى نصوص القرن السابع ، وجدنا أبا شامة صاحب كتاب  
 الروضتين ، المتوفى سنة ١٢٧٦ / ١٦٥ ، يذكر أن هذا المشهد في غرب الجامع أيضاً (٢) .  
 فهذان النصان لا يدعان مجالاً للشك ، وخاصة أن أبا شامة كان معاصراً  
 انشاء المشهد .

ويؤيد تخطيطنا النعيمي ما وجدناه أثناء مطالعاتنا في مخطوطات دار الكتب  
 الظاهرية من سماعات قديمة في هذا المشهد ورد فيها تحديد لموقعه .  
 فالسماع الأول مؤرخ في سنة ١٢٢٢ / ١٢٣٥ أي بعد سنتين من وفاة ابن عسرة .  
 وهو سماع على زكي الدين البرزالي المحدث ، ولهذا السماع شأن . فقد جاء فيه أنه  
 « سمع عليه جزءاً من الفوائد عن أبي العباس محمد بن يعقوب الأصم :

(١) العمري ، مسالك الأبصار ١ / ١٩٦ ( القاهرة ١٩٢٤ ) .  
 (٢) أبو شامة ، ذيل الروضتين ، ص ١٣٦ ( طبع باسم تراجم القرنين السادس والسابع ،  
 القاهرة ١٩٤٧ )

عبد الله بن محمد الزناتي ، واسماعيل بن عيسى بن رشيد الصقلي ، بقراءة  
علم الدين محمد بن أحمد بن محمد الاشبلي ، وأبو موسى عيسى بن أحمد المرسي ،  
ومحمد بن علي المدني الحجازي ، والفقير محمد بن ابراهيم بن عياش الصنهاجي ،  
وهبة الله بن اسماعيل البعلبكي ، ومحمد بن عمر بن سلامة المعري ، وأيوب  
ابن مسعود بن صباح البغدادي ، وابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم المقدمي ، وفضل  
ابن سعيد البصراوي ، وعبد الرحمن بن أحمد بن حسن الهمداني ، وعبد الخالق  
ابن شفيع بن عمارة الكفر كني .

« بزاوية الشرف بن عروة ، غربي جامع دمشق المحروسة ، في رابع عشر  
ربيع الآخر سنة « اثنتين وعشرين وستماية »<sup>(١)</sup> .

فهذا السماع يحدّد لنا أن مشهد ابن عروة - ويسميه زاوية - هو في الغرب ،  
وليس في الشرق كما وهم النعمي . وإلى ذلك بين لنا ناحية أخرى تفيد في  
تأريخ النهضة الملمبة في دمشق أيام الأيوبيين ، هي توارد الناس من جميع  
البلدان على دمشق لطلب العلم فيها . فالأشخاص الذين سمعوا جزء الأصم على  
البرزالي هم من أقطار مختلفة : من الأندلس ، وصقلية ، والمغرب الأقصى ،  
والحجاز ، وبنّاد ، وفارس ، والشام . وهذا السماع يدل على ما كان  
لدمشق يومئذ من الشأن العلمي الكبير ، وبين من ناحية ثانية شأن  
البرزالي نفسه .

وثمة سماع آخر وجدناه للجزء الثاني من الفوائد المنتقاة<sup>(٢)</sup> عن الشيوخ العوالي

- (١) جزء من الفوائد المنتقاة عن أبي العباس محمد بن يعقوب الأصم . مخطوط ،  
ظاهريّة دمشق ، مجموع رقم ٢٨ ، الرسالة الخامسة ، ورقة ٥٦ آ  
(٢) الثاني من الفوائد المنتقاة . مخطوط ، ظاهريّة دمشق ، مجموع رقم ١٨ ،  
الرسالة العاشرة ، ورقة ١٧٢ ب

على الشيخ المسند نجم الدين ابي بكر محمد بن علي بن مظفر النشبي ؑ في سنة ١٢٨٧/١٨٦ ، وفي آخره ما يلي :

« وضح وثبت في يوم الجمعة تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وستين وست مئة بشهد ابن عمرو ؑ غربي جامع دمشق حرصها الله تعالى » .

فينبئ من نصوص المؤرخين الذين سبقوا النعيمي ؑ ومن السجلات التي كتبت في المشهد نفسه ، أن هذه المدرسة ( أو الزاوية ، أو المشهد ) كانت في الغرب من جامع دمشق ؑ وليس في الشرق . وأن النعيمي وهمم - وفي كتابه كثير من الأوهام - عندما نقله من غرب الجامع الى شرقيه .

الدكتور صلاح الدين المنجد