

الحفلة التأييدية

للعلامة الاثري المرحوم احمد كمال باشا المصري

وصف الحفلة

في الساعة الثالثة بعد ظهير يوم الجمعة التاسع عشر من الشهر الحاضر غصت ردهة
مجمعنا بجمهور المدعوين والمستمعين من طبقات مختلفة بين علماء وادباء ووجهاء لشهود
الحفلة التي اقامها مجمعنا لتأبين هذا العلامة الاثري اللغوي احد اعضائه المرسلين في
القطر المصري الذي فجعنا بوفاته في ه آب الماضي ففقدت الآثار علماً من
اعلامها واللغات القديمة ركناً من اركانها

وكان في صدر الردهة رسم الفقيه مكبراً ملوناً رسمته ريشة المصور المتفنن الشبير
توفيق بك طارق تذكراً لهذه الحفلة منقولاً عن آخر رسم له
فألقى رئيس المجمع الاستاذ السيد كردعلي كلمة وافية في النبوغ المصري افتتح

فيها الحفلة . ثم احوال الكلام الى الاستاذ المألوف فألقى محاضرة في اهل
الفقيد ونشأته واعماله الاثرية واللغوية وقد نشرناهما في ما يأتي . وعزى يا القطر
المصري شقيق سورية بهذه الفاجعة العظيمة داعيين للفقيد بالرحمة والرضوان ولا لآله
ولا سيما انجاله ومريديه بطول البقاء

ثم ختمت الحفلة بآيات قرآنية كريمة جودت عن نفس الفقيد تلاها شيخ القراء
عندنا الشيخ عبدالله المنجد بصوته الرخيم ولفظه النخيم . ثم عقبه الاستاذ عبدالوهاب
بك العنيني المصري بتجويد آيات اخرى كريمة اجاد فيها وختمها بشكر المجمع والسوريين
لعنايتهم بتمجيد مصري عظيم وثنائهم على المصريين ونهضتهم فخرج الجميع آسفين
لفقد هذا العلامة الكبير ومشاطرين القطر المصري شقيق قطرهم والمجمع العلمي
مصيبتهما فيه ومكررين له الرحمات ولا لآله جميل الغزاء