

المعلمة

لم يتحقق اللتويون الى الان على لفظة عربية مفردة يصح اطلاقها على نوع المعاجم الجامعية المعروفة عند الافرنج باسم Encyclopédie ولماذا اضطر مؤلفو هذا النوع عندنا الى اختيار اعلام مرکبة لمعاجمهم تدل بالترتب على ما اختو به . وقد تردد العلامة البستاني في بادئ الامر في تسمية معجمه فسماه عند الشروع فيه (بالكوثر) ثم بدا له فغيره (بدائرة المعارف) وهي ترجمة للفظ الافرنجي فعرف به كتابه ثم لم تلبث ان انتقلت من العلية الى اسم الجنس كما كانت . في تسمية الافرنجية فاذا قيل اليوم دائرة المعارف انصرف النفع الى هذا الجنس من التأليف لا الى كتاب معين ما لم يخص بالاضافة الى واصمه . وحيثذا هي لولا انها مرکبة من كلمتين ولبيت كذلك (الان بكلوبيدية) لانها وان نكن مرکبة في الاصل من ثلاث كلمات فقد حارت بالفتح كلمة واحدة

ولما الف الاستاذ الفاصل فريد وحدي معجمي سمي الوجيز منها (كتنز العلوم واللغة) وتبع البستاني في البيط فسماه (دائرة معارف القرن العشرين) الميلادي او (دائرة معارف القرن الرابع عشر) المجريي وكذلك فعل الازراك في تسمية هذه المعاجم عندم باكثير من كلمة فسي احمد رفت اندري مجمعي المطبوع بالاستانة سنة ١٢٩٩ - ١٣٠٠ باسم (لغات تاريخية وجغرافية) مراجعاً في هذه التسمية غالباً هذين النزين على ما فيه . ثم ظهر بالاستانة مجمعم من هذا النوع لعلي سبدي وسعد عزت علي رشاد باسم (مصور دائرة المعارف) طبع منه الجزء الاول فقط سنة ١٣٣٢ وكان الملايي البازجي اختار لهذا النوع اسم الموسوعات (وذكر في مجلة الطبيب انه تبع فيه طاشكري زاده) . الا ان هذه اللفظة لم تصادف من القبول والشروع ما صادفه (دائرة المعارف) فضلاً عمما فيها من الوهم الثاني من قلم الناحي في نسخة

مخطوطه من كتاب طاشكري زاده .

ثم وفق العلامة اللغوي الشهير الاب انساس ماري الكرمي البغدادي لاختيار
كلمة «المعلمة» فاستحسنها علماء العراق وادباؤه وشاع استعمالها عندهم . واليك ما كتبه
واضعها عنها في صحيفة دار السلام (١ : ٣٣)

المراد بالملمة المعجم الذي يحوي العلوم والفنون وهو من الصيغ التي تدل على المذكى
الذى يكثر فيه الشيء . والمكان قد يكون وعاء أو اداة . ووعاء العلم الكتاب
كما لا يختفي

وقد تكسر الميم حملها على معنى الوعاء كما قال العرب سابقًا «ملمة» لوعاء
أفلام الكتابة لأنها تكثر فيه . ويجوز فيها الفتح كما لا يختفي تبعًا لرأي بعض
الائمة (١) والمعلمة هي التي سماها بعضهم «دائرة معارف» وهو تعریب لفظي لكتبة
انكلو بيدية الأفرنجية لكنها في العربية لا تقييد فائدة المعلمة وسماها بعضهم (كتاب
موسوعات) مصححًا إياها لكتمة (كتاب موضوعات العلوم) وهو كتاب طاشكري
زاده . واول من وهم هذا الوهم الشيخ ابراهيم اليازجي فأثاره المقلدون الذين لا يسيرون
بعقولهم بل بقول غيرهم على غير هدى وجروا على هذا الوهم بدون تبصر . فقد قال
اليازجي في مجلة الطيب لسنة ١٨٨٤ - ٨٥ في ص ٣٣٠ ما هذا نصه : كتاب
موسوعات العلوم هو العنوان الذي أطلقه الملا احمد بن مصطفى على هذا الجنس من
التأليف في كتابه مفتاح السعادة ومصباح السيادة والمراد بموسوعات العلوم مشتملاً بما
وما وسع كل منها ويقال في جمعه كتب موسوعات العلوم ١٩
قلنا : (١) ان الملا احمد لم يطلق هذا الاسم على هذا الصنف من التأليف وانا

(١) في تاج العروس : الملة بها وعاء فلم الكتابة . وفي الصحاح وعاء الأفلام .
قال شيخنا عن بعضهم : وكان المناسب لكونها وعاء الفتح على أنها اسم مكان اذ مقتضى
الكسر أنها اسم الله ويمكن ان يقال الوعاء الله الحفظ . ووجد التسمية لا يطرد فقد
صرح السعد في حواشي الكشف بأن المعنى المعتبر في اسماء الله والزمان والمكان
مرجع للتسمية لا متصفح للطلاق . فلا يطرد في كل ما يوجد فيه ذلك المعنى . ١٩

هو الاسم الثاني لكتابه (٢) انه لم يسمِّ كتاب موسوعات العلوم بل كتاب موضوعات العلوم اي مصطلحاتها لأن كتابه يشمل تلك المصطلحات . فاتضح من ذلك ان الاسم المذكور اسم كتابه لا ايم جميع الكتب التي هي على طرائفه . ولماذا كان الاسم (المعلمة) اصح مما تقدم ذكره وافصر لفظاً واحسن معنى واللطف مبني وهذا تعبناه منذ سنوات طوال » انتهى

هذا ما كتبه واضعها عنها ومن رأينا انها من خبر الانفاظ الدالة على المراد وليس فيها ما يقال سوى ان الحقائق التي لم يكتنفها مخالفاً في شيء بغير الائمة على انه سماعي وبه كان يتحمك الاستاذ الجليل الشيخ حمزة فتح الله فحيطى ، من يقول الخطة في الخط . وحكي شارح القاموس في مادة (اسد) ان بعضهم جعله مثيراً للكثرة امثاله واليه كان يميل شيخنا الامام محمد محمود الشنقيطي مع تشددـه . وعليه فقولنا معلمة ومكتبة ومركبة ومحطة لا يهدى من الخطأ . فما رأي لغويينا في ذلك