

## اللهجات وأسلوب دراستها

وهي محاضرات ألقاها الأستاذ الفاضل الدكتور أبليس فريحة على قسم من طلبة مهد الدراسات العربية العالية في القاهرة، وطبعها المعهد المذكور في (٩١) صفحة. وقد خص الأستاذ فيها موضوعين أساسين وهما علم اللغات ودراسة اللهجات؛ وببحث عن صلتها بالفتيا العربية ؟ ثم تكلم على الأسس التي قامت عليها اللهجات البنائية، وذكر عبارات عامية لبنانية مشورة ومنظومة.

وفي المحاضرات آراء طريفة تقيد الذين يعنون بمواضيع اللغة العربية، وفيها تشاؤم من صعوبة الفصحى وظنون بقوائده العامية لا ننقد بصحتها. ولترك هذه المحاضرات المعنى بها، والدالة على فضل صاحبها، والتي لا يجوز في اعتقادنا أن ينظر إليها والتي أشبهها إلا نظرة عملية بمنتهى، ولتساءل هل من فائدة للفصحى في تعليم اللهجات العامية في مثل المعهد المشار إليه أم لا؟ لقد كتب العلامة ساطع الحصري مدير المعهد مقدمة للمحاضرات تؤكّي أن ثبتت فيها فائدة القرار الذي اتخذه المعهد بإدخال دراسة «اللهجات العربية الحالية» في جملة برامجه. وقال إن الغاية القصوى من هذه الدراسة الكشف عن أنجح السبل المؤدية إلى جعل لغة الضاد «موحدةً ومتوحّدة» في جميع البلاد العربية، أي أن تكون لغة أمّتنا العربية واحدة، وأن تكون أكبر أداة لتوحيد الشعوب العربية في أمّة واحدة.

م (٢)



وعندما بتكلم الأستاذ الحصري أبو خلدون في مثل هذا الموضوع فهو لا يعوزه الرأي الحصيف، ولا الفكر العميق، ولا قوة الإنفاس، ولا الإخلاص فيما يعتقد أو يدعو إليه.

ولكني على الرغم من تلاوة مقدمته غير مرأة لم أفع بصحبة قرار المهد. وقد يكون السبب عدم اختصاصي بشؤون التربية والتعليم، أو فرط تعصبي للفصحى، أو شدة خوفي من طفيان اللهجات العامية.

ومما يمكن من أمر فقد حاولت في الكلمات التالية الإفصاح عن رأيي في هذا الموضوع الهام آملًا أن تبرز لنا الخطة المثلثي من طيات الآراء المختلفة: فاللهجات العربية الفامية تعد بالعشرات بل بالمئات. وكلها اليوم لا ضابط لها من نطق أو صرف أو نحو أو اشتقاق أو تحديد معنى الألفاظ. فهي كلام العامة يستعمل في الأغراض المعاشية، وفي علاقات الناس بعضهم ببعض. وهذا الكلام وقتي لا يثبت على صور الأيام، وموسي لا يتحول من قطر عربي إلى قطر عربي آخر.

ومنه أن اللهجات العامية لا يمكن أن تكون لغات علم وأدب وثقافة. وليس في مقدورها أن تعيش طويلاً، ولا أن يعم بعضها أو كلها الأقطار العربية كافية. وكل ما يكتب بلهجات عامية يظل محصوراً في قطره، وقلما يفهمه غير أبناء ذلك القطر، أو غير طائفة من أبناء ذلك القطر.

فإذا تدارسنا خصائص هذه اللهجات، ووضمنا لكل منها قواعد رجراجة وألقنناها محاضرات أو دروساً على طلاب، فماذا تكون مفبة هذا العمل؟ إن أخشى ما تخشاه أن يستهوي هذا الموضوع عقول بعض هؤلاء الطلاب، فينكحوا على معاجلة تنظيم الكتابة والتأليف باللهجات المختلفة، وعلى طبع هذه الرطانات ونشرها، فتكون النتيجة تشويباً وضرراً يبعد بعض الأقطار العربية



عن بعض ، بدلاً من أن تتوحد بلقتهما ، أي تكون النتيجة خلافة تمام الخلافة لما يتوقعه المعهد من تدريس اللهجات العامية ، وهو خدمة الفصحى .

أما القول بأن تدريس تلك اللهجات يفضي إلى معرفة مشكلات الفصحى ، وإلى مداواة أدوائتها ، فهو قول ضعيف في نظرنا .

فأدواته الفصحى معروفة تحتاج إلى من يعالجها بإخلاص ونشاط وصبر ومتانة . وأهمها وضع المصطلحات العلمية أو تحقيقها ، وتبسيط قواعد الكتابة والإعراب والصرف والنحو ، وتبسيط الكثير من تعليمات القواعد الصرفية والنحوية . وجميع هذه الأمور الشائكة يعنى بها علماؤنا الأثبات ، ولا علاقتها باللهجات العامية وقواعدها وتدريسها . والذي أعرفه أن جمع اللغة العربية في مصر قد عالج قضية تيسير قواعد النحو والصرف والبلاغة ، وقدم فيها اقتراحات إلى وزارة المعارف <sup>(١)</sup> . وقد طال عليها الزمن وهي في الوزارة . والمأمول أن تقرها حكومة الثورة ، فتتألف على أساسها كتب جديدة مبسطة في تلك العلوم . ومن الطبيعي القول بأن هذا التبسيط لم يمس جوهر الفصحى وسلامتها ، وأنها ستظل صبة في نظر بعض الناس . ولا مجال للبحث عن بعض الآراء التي تذهب إلى جعل التبسيط تشويهاً للفصحى .

وأنا لا أنكر الفوائد التي يمكن الحصول عليها من دراسة بعض خصائص اللهجات العربية . ولكن هذه الدراسة لا يضطلع بها إلا علماء أثبات وفقهاء باللغة من يعرفون كيف يвидون الفصحى من دراساتهم ، وكيف يقربون العامية منها ، وكيف ينتعون طفيان العامية عليها .

فالمرحوم الشيخ أحمد رضا العاملی مثلاً قد أفاد بكتبه النافذ «رد المامي إلى الفصحى» . وكذلك أفاد المرحوم أحمد نيمور في معالجته لأصول الانفاظ

(١) مجلة مجمع اللغة العربية بصرى ج ٦ ص ١٨٠ - ١٩٧ .

العامية المصرية . و بما فيه فائدة أيضاً أن يقر جمع مصر بعض ألفاظ عامية  
صائفة ، وأن تنشر كتب وصحف وإذاعات بلغة عربية سهلة صحيحة الخ .  
ولكن هذه الأمور وأمثالها شيء ، ووضع قواعد للهجات العامية ، والكتابية  
بها ، وتعليمها لشبان معهد عربي شيء آخر . فالاول لاضرر فيه ، بل فيه  
بعض الفوائد . أما الثاني ففوائده القليلة لا نفاس بأضراره الجمة ، وإن يكن  
طلاب محمد الدرسيات العربية من حاملي الإisan .

ويهد ان قضية الفصحى والعامية لا تخل بدراسة المهمات العامية وتدريسيها للطلاب ، بل تخل بوسائل أخرى منها تبصير قواعد الفصحى مع الاحتفاظ بسلامتها ، ومنها على الأخص نشر التعليم في صواد الشعوب العربية ، ومنها فرض التكلم بالفصحي على المعلمين وعلى التلاميذ في جميع المدارس ، الى غير ذلك من الوسائل التي هي خارجة عن نطاق أعمال المعهد .

ولولا الخوف من أن أثيرهم بالتعصب لقلت إن من واجب الحكومات التي تثار على لفتها القومية أن تمنع المطبع من طبع كتب أو رسائل بالعامية، وإن تمنع التكلم بها في المدارس والمسارح ومحطات الإذاعة، حتى في دوائر تلك الحكومات<sup>(1)</sup>.

(١) بعد كتابة هذه الكلمات زارني الدكتور الفاضل عزبة النص ، أحد أساتذة المهد ، وأنا في  
أن قرار دراسة العجائب العالمية كان قد اُتخذ إبان افتتاح المهد ، أما اليوم فقد  
صُف النظر عن هذا الموضوع .