

# الإصطلاحات الفلسفية

- ٤ -

## الأصل

Origo في اللاتينية

Origine في الفرنسية

Origin في الانكليزية

الأصل أسفل الشيء ، وهو في اللغة عبارة عما يفتقر اليه ولا يفتقر الى غيره ، وفي الشرع عبارة عما يبني عليه غيره ، ولا يبني هو على غيره ، أو هو ما ثبت حكمه بنفسه وبني عليه غيره . والابتناء إما أن يكون حسيًا ، وإما أن يكون عقليًا . فالابتناء الحسي مثل ابتناء السقف على الجدار ، والابتناء العقلي مثل ابتناء الأفعال على المصادر ، والمجاز على الحقيقة ، والأحكام الجزئية على القواعد الكلية ، والممولات على علمها ، وما يشبه ذلك .

وللأصل في اصطلاحنا عدة معان :

١ - الأصل بدء الشيء أي أول ظهوره ونشأته كما في قول ابن خلدون : «زعم أنه (الكلام على التوبذري) الفاطمي المنتظر تلبيسًا على العامة هنالك بما ملأ قلوبهم من الحدثنان بانتظاره هنالك وان من ذلك المسجد يكون أصل دعوته» (المقدمة ، ص : ٨٨) . وهذا البدء قد يكون زمنيًا ، كما في قول ابن خلدون أيضًا : «ان البدو أقدم من الحضرة ، وصابق عليه ، وان البادية أصل العمران . . . ان الضروري أقدم من الحاجي والكجالي وصابق عليه ، لأن الضروري أصل والكجالي فرع . . . وذلك يدل على أن أحوال الحضارة

- ٥٤٤ -

ناشئة عن أحوال البداوة وأنها أصل لها» . ( المقدمة ، ص : ٦٨ ) . وقد يكون مكانياً ، كما في قولنا ان نقطة الصفر تعتبر أصلاً بالنسبة الي تبديل قيم المتحول ، وقد يكون مطلقاً كما في كلامنا على أصل الوجود ، أو مبدأ الوجود ، فهو لا يتضمن معنى زمانياً ، بل يشير الى ابتداء العالم كله على علة أولى قديمة .

٢ - وقد يطلق الأصل على أقدم صورة لشيء متبدل ، فيكون مبنى وأساساً لذلك الشيء ، كما في قول ( رينان ) : « يجب أن يشتمل تاريخ أصول المسيحية على تاريخ العهد المظلم الذي امتد من أوائلها الى الوقت الذي أصبحت فيه حادثاً عاماً شائعاً ومعلوماً لدى الجميع » ( E. Renan, Histoire des Origines du Christianisme, t. I introd. p XXX III ) . وكما في قول ( دور كهايم ) : « ان الدراسة التي شرعنا بها ضرب من اعادة النظر في مسألة أصول الأديان بشروط جديدة . لاشك اننا اذا عينا بكلمة أصل بدءاً مطلقاً أول وجب استبعاد هذه المسألة خلوها من أية صفة علمية . فالمسألة المقصودة هنا هي غير هذه تماماً . اننا نريد أن نجد وسيلة لتمييز الأسباب الحاضرة دائماً ، وهي أسباب الصور الأساسية للتفكير والعمل الديني . فكما كانت المجمعات التي نشاهدها أقل تعقيداً كانت ملاحظتها أسهل ، ذلك هو السبب الذي من أجله حاولنا التقرب من الأصول » : ( Durkheim, Les formes élémentaires de la vie religieuse, p. 11 ) . وكما في قوله أيضاً : « أنت ترى أن لكلمة أصول عندنا معنى اضافياً ككلمة أوائل . ان هذا اللفظ لا يدل على البدء المطلق ، بل يدل على أبسط حالة اجتماعية معلومة ، لا يمكننا في الوقت الحاضر أن نرتقي الى حالة أبسط منها ، فاذا تكلمنا على الأصول أو على بدايات التاريخ أو على التفكير الديني ، فليفهم من هذه الألفاظ ما عينا » . ( دور كهايم ، المصدر نفسه ، ص ١١ ) .

م (٢)

٣- الأصل هو الحالة القديمة التي تبدلت فخرج منها الشيء ، كما في قولنا : أصل المسيحية اليهودية والمسيحية . وقد يطلق الأصل على مجرد الحالة القديمة كما في قولنا : الأصل في الأشياء الإباحة ، والأصل في الماء الطهارة ، والأصل في الأشياء العدم ، أي العدم فيها متقدم على الوجود .

٤- وقد يطلق الأصل على المبدأ والقاعدة ، فإذا أُطلق على المبدأ سمي أصلاً منطقيًا بخلاف الأصل الزماني والتاريخي ، وإذا أُطلق على القاعدة دل على قضية كلية من حيث اشتغالها بالقوة على جزئيات موضوعها ، ونسعى تلك الأحكام الجزئية فروعاً ، واستخراجها منها تفرعاً . وحمل المفهوم الكلي على الموضوع على وجه كلي بحيث تندرج فيه أحكام جزئياته يسمى أصلاً وقاعدة ، وحمل ذلك المفهوم على جزئي معين من جزئيات موضوعه يسمى فرعاً ومثالاً . والأصول من حيث انها مبني وأساس لفروعها سميت قواعد ، كما في قول الغزالي : « ولكن مجموع ما غلطوا فيه يرجع الى عشرين أصلاً يجب تكفيرهم في ثلاثة منها » . ( المنقذ ، ص ٩٥ ) ، ومن حيث انها مسالك واضحة لما سميت مناهج ، ومن حيث انها علامات لما سميت أعلاماً . والعلوم الأصلية هي العلوم المشتملة على المبادي والقواعد الكلية . قال ابن سينا : « وهذه ( الكلام على العلوم المتساوية النسب الى جميع أجزاء الدهر ) منها أصول ومنها توابع وفروع ، وغرضنا هنا هو في الأصول ، وهذه التي سميناها توابع وفروعاً فهي كالطب والفلاحة » ( منطق المشرفيين ، ص ٥ ) .

٥- وقد يطلق الأصل على السبب كما في قولنا : « إن حب الذات أصل الخجل » . فالسبب أصل من جهة احتياج السبب اليه ، وابتناؤه عليه ، والسبب المقصود أصل من جهة كونه بمنزلة العلة الغائية ، كما في قول صاحب الرسالة الجامعة : « وأنا آخذ عليك فيها عهد الله المأخوذ على أول مبدع أبدعه وجعله أصلاً خلقه بما أفاض عليه من جوده » ( الرسالة الجامعة ، الجزء الأول ص ١٢ - ١٣ ) .

ولكن الأصل لا يطلق لفة إلا على العلة فنقول أصل هذا السرير خشب ولا نقول أصله الغابة التي صنع من أجلها .

٦- وقد يطلق الأصل على الدليل بالنسبة الى المدلول عليه كما في قولنا الأصل في هذه المسألة الكتاب والسنة . وقد يطلق على الراجح بالنسبة الى المرجوح ، أو على ما هو الأولى ، كما يقال : الأصل في الإنسان العلم أي العلم أولى به من الجهل . وقد يطلق على المحتاج اليه كما في قولنا الأصل في الحيوان الغذاء . وقد يطلق على حادث كان سبباً في استهال لفظ أو حدوث خطأ ، أو نشوء عادة ، أو اكتساب نمط من أنماط الفعل . وقد يكون الأصل مرادفاً للتكوين (راجع هذه الكلمة) . وقد يدل على الوالد بالنسبة إلى الولد ، كما في قولهم ليس له أصل ولا فصل ، فالأصل الوالد والفصل الولد ، وقيل الأصل الحسب ، والفصل اللسان ، والأصيل المتمكن في أصله .

٧- ويستعمل الأصل في منطوق كثير من المسائل الفلسفية . من هذه المسائل :

(أ) مسألة أصل تصوراتنا أو أصل معارفنا ( Problème de l'origine )

( des idées ou de l'origine de nos connaissances ) : يطلق الأصل هنا إما على نشوء التصورات والمعارف بالنسبة الى الفرد ، وإما على نشوئها بالنسبة الى الإنسانية عامة ، أو يطلق في نظام أحوال النفس (على الأحكام البديهية ، والمفاهيم التي لا يمكن إرجاعها الى الاحساس) ، أو يطلق في نقد مبادئ العلوم وفرضياتها ونتائجها وأصلها المنطقي (على الأسباب الفاعلة أو الظرفية المؤثرة في تكوين معارفنا) ، أو يطلق في نظرية المعرفة (على المبادئ القلبية الموجودة في الإدراك الحسي والتفكير) .

(ب) مسألة أصل الأنواع ( Problème de l'origine des espèces ) :

هل الأنواع الحية ثابتة على حالها لا تتغير منذ القدم ، أم هي متبدلة تنتقل من

صورة الى صورة على التعاقب ، واذا صح أنها متبدلة فما هي أسباب تبدلها وما هي مراحلها .

( ج ) مسألة أصل الحياة ( Problème de l'origine de la vie ) : هل الحياة مجرد تفاعل فيزيائي - كيميائي ، أم هي ظاهرة أصيلة دائمة ، واذا كانت ظاهرة أصيلة فكيف حدثت في الماضي على كوكب كالأرض لم يكن مشتملاً على جميع الشروط اللازمة لحدوثها .

( د ) مسألة أصل اللغة ( Problème de l'origine du langage ) ، وهي مسألة عويصة : هل تولدت اللغة من وحي إلهي ، أم من غريزة أو وحي طبيعي ، أم هي نتيجة تواطؤ واختراع أم نتيجة تطور تاريخي ! ( انظر كتاب رينان : Renan, origine du langage ) .

( هـ ) مسألة أصل الشر ( Problème de l'origine du mal ) ، وهي أعوص من المسألة السابقة : لماذا وجد الشر في عالم خلقه إله خير كامل . أفلا يتعارض وجود الشر ووجود الله ، ألا يبطل أيضاً وجود الخير إذا كان الله غير موجود . ينتج من هذه المسائل أن لكلمة ( أصل ) معنيين أساسيين ، فهي تطلق أولاً على الأصل المطلق ( Origine absolue ) الذي تريد الفلسفة الوضعية أن تجتنب البحث فيه ، وهي تطلق ثانياً على معنى إضافي نسبي ، أي على مجموع العوامل التي توضح نشوء الشيء ، كالمواد السابقة ، أو الأسباب والظروف التي أدت الى حدوثه . وهذا المعنى الثاني لا يتعارض وشروط البحث العلمي . على أن في هذا المعنى الأخير التباساً ، لأنك اذا بحثت عن الأصل ولم تعين البدء الزمني انقلب بحثك عن التاريخ الواقعي الى البحث في تاريخ خيالي مجرد ، كبحث فلاسفة القرن الثامن عشر عن « الحالة الطبيعية » التي اعتبروها أصلاً للاجتماع الانساني ، ولأنك اذا بحثت أيضاً عن الأصل تضمن بحثك بالضرورة إشارة الى أصل واحد تفرعت عنه الأشياء ، أو إشارة الى حالة قديمة لم يكن الشيء المبحوث عن أصله

موجوداً فيها ، كبحث (جان جاك روسو) مثلاً عن أصل التفاوت بين الناس .  
ان العقل العلمي الفلسفي يبحث دائماً عن الوحدة ، ويريد أن يرجع الأشياء  
الى أصل واحد ، أو الى مبدأ واحد معين . وهذا أمر بعيد المنال ، لأن  
هناك في الواقع أحوالاً ثابتة دائمة لا يمكن تعيين أصل لها ، كما أن هناك  
لكل حالة حاضرة أصولاً كثيرة أثرت في تركيبها .

### الإضافة

Relatio	في اللاتينية
Relation	في الفرنسية
Relation	في الانكليزية

الإضافة في اللغة نسبة الشيء الى الشيء مطلقاً ، وفي الاصطلاح نسبة اسم  
الى اسم جر ذلك الثاني بالأول نيابة عن حرف الجر أو مشاكلة . وقيل الاضافة  
ضمّ شيء الى شيء ، ومنه الاضافة في اصطلاح النحاة ، لأن الأول منضم الى  
الثاني ليكتسب منه التعريف والتخصيص .  
وللاضافة عند الفلاسفة عدة معان :

١ - الاضافة هي المقولة الرابعة من مقولات أرسطو ، وهي جمع تصورين  
أو أكثر في فعل ذهني واحد كالمهوبة ، والمهنية ، والتعاقب ، والمطابقة ،  
والسببية ، والأبوة والبنوة وغيرها . والاضافة تلحق جميع المقولات ، وذلك  
انها تعرض للجوهس كالأبوة والبنوة ، أو تعرض للكسب كالضعف والنصف والقليل  
والكثير ، أو تعرض للكيف كالتشبيه والعلم والمعلوم ، أو تعرض للأين  
كالتمكن والمكان ، أو تعرض لمتى كالتقدم والتأخر ، أو تعرض للوضع كاليمين  
واليسار ، أو توجد في الفعل والأفعال . قال ابن رشد : « والفرق بين هذه  
الخمس (الكلام على المقولات) التي تتقوم بالنسبة وبين الإضافة التي أيضاً

وجودها في النسبة ان النسبة المأخوذة في الاضافة هي نسبة بين شيئين تقال ماهية كل واحد منها بالقياس الى الثاني مثل الأبوة والبنوة . وأما النسبة المأخوذة في الأين ومنى وسائر تلك المقولات فانما يقال ماهية أحدهما الى الثاني فقط . ومثال ذلك ان الأين كما قيل هو نسبة الجسم الى المكان ، فالمكان مأخوذ في حده الجسم ضرورة ، وليس من ضرورة حد الجسم أن يوجد في حده المكان ، ولا هو من المضاف ، فان أخذ من حيث هو متمكن لحقته الاضافة ، وصارت هذه المقولة بجهة ما داخلة تحت مقوله الاضافة . وكذلك سائر مقولات النسب . . . . . وقد تلحق الاضافة سائر لواحق المقولات مثل التقابل ، والتضاد ، والعدم ، والمملكة . وهي بالجملة قد تكون من المقولات الأول ومن المقولات الثواني كالاضافة التي بين الجنس والنوع « . ( ابن رشد ، كتاب ما بعد الطبيعة ، ص : ٨ - ٩ ) .

٢ - والاضافة هي إحدى مقولات ( كنت ) الأربع التي تتضمن نسبة العرض الى الجوهر ، ونسبة العلة الى المعلول ، ونسبة الاشتراك ( أي التأثير المتبادل بين الفاعل والمنفعل ) . وتنقسم الأحكام عند ( كنت ) من حيث الاضافة الى ثلاثة أقسام : (١) المطلقة ( Catégoriques ) وهي التي لا بتقيد الاسناد فيها بشرط أو فرض ، (٢) الشرطية المتصلة ( Hypothétiques ) كقولك : اذا كانت الجوؤ معتدلاً . خرجت من البيت ، (٣) الشرطية المنفصلة ( Disjonctifs ) كقولك : اما أن يأتي ، واما ان لا يأتي .

٣ - والاضافة هي نسبة بين شيئين تصور احدهما يمنع التصديق بالآخر ، ولكنه لا يمنع التفكير فيه ، وذلك لأنها يتضمنان تصور شيء ثالث يربط بينهما . قال ( هاملين Hamelin ) « كل إثبات لشيء يمنع إثبات عكسه ، وكل تصديق برأي يمنع التصديق بوضه ، ولا معنى للرأيين المتضادين إلا اذا

حال أحدهما دون الأخذ بالآخر . وهذا المبدأ الأول يُسمّى بأخر لبس أقل ضرورة منه ، وهو أنه لما كان لا معنى لأحد المتضادين إلا بالنسبة إلى الآخر وجب أن يكون المتضادان متصورين معاً لأنهما جزآن لكل واحد . ولذلك يجب أن نضيف إلى المرحلتين اللتين وجدناهما في التصور الذهني مرحلة ثالثة ، وهي مرحلة التأليف ، فالرأي وضده والتأليف بينهما قانون عام ، وهو في مراحل الثلاث أبسط قانون للأشياء ونحن نطلق عليه اسم الإضافة » . ( Hamelin, )

• ( Essai sur les éléments principaux de la représentation, I, § 1.

( انظر الفرق بين هذا الرأي ورأي هيل في كلمة تضاد ) .

٤) الإضافة هي علاقة بين شيئين من شأن أحدهما أن يتبدل بتبدل الثاني ، كتبدل التابع بتبدل المتحول ، أو كتبدل كمية محصول الأرض بتبدل كلف الشمس ( رأي جيفونس Jevons ) . وتسمى الإضافة في هذه الحالة علاقة ، وتطلق على كل قانون يبرهن عن رابطة بين شيئين أو عدة أشياء متحوّلة ، كما في قول كورنو : « يجب معارضة مسلمات الملاحظة بالاضافات ( أي بالعلاقات ) التي عرضتها النظرية » ( Cournot, théorie des Chances Ch. XII, p. 261 ) .

وتقسم الإضافة إلى ما يختلف فيه اسم المتضايين كالأب والابن ، وإلى ما يتوافق فيها الاسم كالأخ مع الأخ ، وإلى ما يختلف فيه بناء الاسم مع اتحاد ما منه الاشتقاق كالعالم والمعلوم والحاس والمحسوس . وإمارة اللفظ الدالة على الإضافة التكاثر من الجانبين ، فان الأب أب للابن ، والابن ابن للأب . ومن شرائط هذا التكافؤ أن يراعى فيه اتحاد جهة الإضافة حتى يؤخذ كله بالفعل أو كله بالقوة . ومن خواص الإضافة أنه إذا عرف أحد المضافين محصلاً به عرف الآخر أيضاً كذلك ، فيكون وجود أحدهما مع وجود الآخر لا قبله ولا بعده .

( راجع الفزالي ، معيار العلم ، ص ٢٠٥ ) .



## الاعتقاد

Croyance في الفرنسية

Belief في الانكليزية

ولفظ ( Croyance ) الفرنسي محرف عن ( Créance ) واصله في اللاتينية ( Crédentia ) وهو مشتق من فعل ( Credere ) اللاتيني ومعناه ( اعتقد ) .

\* \* \*

الاعتقاد في المشهور هو الحكم الذهني الجازم القابل للتشكيك بخلاف اليقين . وقيل هو إثبات الشيء بنفسه ، وقيل هو التصور مع الحكم . والفرق بين الاعتقاد والافتناع واليقين ان الافتناع حكم ذهني جازم لا يقبل التشكيك ، وان اليقين افتناع مستند الى اسباب وحجج ثابتة . والفرق بين الاعتقاد والعلم أن العلم حكم جازم لا يقبل التشكيك كالاقتناع واليقين ، في حين ان الاعتقاد يقبله . ولكن بعضهم يطلق الاعتقاد تارة على العلم وتارة على اليقين ، وتارة على التصديق مطلقاً ، ويجعله أعم من أن يكون جازماً أو غير جازم ، مطابقاً أو غير مطابق ، ثابتاً أو غير ثابت . الا ان الاعتقاد بمعنى اليقين غير مشهور وبمعنى التصديق مشهور . واذا كان الاعتقاد مطابقاً للواقع كان صحيحاً ، واذا كان غير مطابق له كان فاسداً .

والاعتقاد معنيان آخران أحدهما عام والآخر خاص . فالاعتقاد بالمعنى العام يطلق على الرأي والظن ، ويشتمل كالرأي والظن على درجات متفاوتة من الرجحان . والاعتقاد بالمعنى الخاص يطلق على الثقة برأي الشاهد أو على الركون الى قول عالم حصل التصديق بقوله لأسباب خارجية دون أي تفحص مباشر . ويطلق الاعتقاد كما في اصطلاح ( كنت ) ومدرسته على كل تصديق تام لا يقبل التشكيك دون أن يكون له بالضرورة صفة عقلية أو منطقية . فاما

أن يكون هذا التصديق مستنداً الى عوامل فردية أو عواطف أو مصالح عملية  
نفسية ، واما أن يكون مستنداً الى مبادئ كلية مشروعة كما في الأخلاق ،  
وعند ذلك يكون الاعتقاد فعلاً إرادياً مبنياً على عوامل مقبولة تصالح للتفاهم  
إلا انها مباينة لمفهوم الشيء المصدق به .

وقصارى القول ان الحكم يتضمن الاعتقاد ، وهو تصديق مطلق لا يشترط  
فيه أن يكون مستنداً أو غير مستند الى حجج منطقية ، فاذا استند الى هذه  
الحجج أصبح علماً لا اعتقاداً .

وإذا قلنا ان الحكم فعل ارادي حر كان الاعتقاد المستقل عن العوامل المرجحة  
دالاً على حرية الاختيار ، ويسمى الاعتقاد في هذه الحالة ايماناً .

ولقد زعم الفلاسفة الاسكوتلانديون أن مبادئ المعرفة اعتقادات أو تصديقات  
فرضت بالضرورة على العقل دون أن يستطيع العقل تسويقها وتعليلها . وزعم  
(مين دوبيران) ان الاعتقاد اقتناع مستقل عن التأمل والانتباه ، وانه مضاد  
للحكم ، لأنه فعل غيريزي ، ولكن الاعتقاد تابع لأسباب حيوية ونفسية واجتماعية ،  
فاذا نظرت اليه من ناحية المنطق يبحث عن كونه صحيحاً أو فاسداً ، مطابقاً أو  
غير مطابق ، وإذا نظرت اليه من الناحية النفسية يبحث عن الأسباب المؤثرة  
في تكوينه . وهذه الناحية النفسية أغلب على الاعتقاد من الناحية المنطقية .  
فاذا قلت ان بعض هذه الأسباب المؤثرة قيمة كلية أصبح الاعتقاد ذا قيمة  
أخلاقية عامة ، وان كان ذاتياً شخصياً . وإذا كان اليقين كما يقول (هاميلتون)  
مستنداً الى تصديقات لا يمكن البرهان عليها كان الاعتقاد أساساً لكل يقين ،  
وإذا صح ان التصديق كما يقول (رينوفيه) لا يحدث بدون عوامل انفعالية  
وإرادية كان الاعتقاد ممازجاً لليقين دائماً ، وكان اليقين المحض غابة مثالية  
أو حداً نهائياً ، لا حالة واقعية .

## الاقتصاد

Economie	في الفرنسية
Economy	في الانكليزية
Oikonomia	في اليونانية

الاقتصاد مأخوذ من القصد ، والقصد استقامة الطريق . والاقتصاد ، فيما له طرفان افراط وتفريط ، محمود على الاطلاق ، وقد يكفى به عما تردد بين المحمود والمذموم كالواقع بين الجور والعدل .

ومبدأ الاقتصاد ( Principe d'économie ) هو المبدأ القائل ان الطبيعة لا تسلك لبلوغ غاياتها أعوص الطرق بل تسلك أبسطها . والمقصود من أبسط الطرق ، الطرق التي تستلزم الأقل من المواد والجهد والاختراع والمبادأة وهو مبدأ مختلف فيه لأنه خال من الضبط . ( راجع مبدأ الفعل الأقل في كلمة فعل ) .  
وطريقة الاقتصاد ( Méthode d'économie ) في الاستظهار هي الطريقة التي اخترعها ( اينفوس ) لحساب مدة بقاء الأثر في النفس بعد التعلم ( راجع لفظ استظهار ) .

وعلم الاقتصاد السياسي ( Economie politique ) علم يبحث في ظواهر توزيع الثروة ونتاجها واستهلاكها ، ويحاول الكشف عن قوانين هذه الظواهر . والثروة في الاصطلاح تطلق على كل ما ينتفع به ، أو تطلق على كل ماله قيمة تبادل . فالعمل بهذا المعنى ثروة ، وعامل من عوامل الثروة معاً . لذلك صحح بعضهم حدّ هذا العلم بقوله انه النظر في قوانين التبادل . قال ( ج . ب . سي - J. B. Say ) : ان علم الاقتصاد السياسي هو علم قوانين انتاج الثروة وتوزيعها واستهلاكها . وتصحح كتب علم الاقتصاد هذا التعريف باضافة بحث رابع الى موضوع هذا العلم ، وهو تداول الثروة . ولكن بعض العلماء يعتقد ان هذه

الإضافة زائدة ، لأن التداول حالة من حالات التوزيع . نعم ان فكرة التبادل لعبت دوراً هاماً في تطور هذا العلم ، ولكن قيمتها عند المعاصرين أقل مما هي عليه عند المتقدمين . ثم ان مفهومي الانتاج والاستهلاك يتضمنان معاني كثيرة لا علاقة لها بالاقتصاد ، كـ بعض المعاني الصناعية الداخلة في مفهوم الانتاج أو كـ بعض المعاني الفيزيولوجية أو الانتوغرافية والاخلاقية الداخلة في مفهوم الاستهلاك . فالانتاج والاستهلاك متصلان بمفهوم التوزيع وعلاقتها به كـ علاقة الممول بالعملة . ومما يمكن من أمر فان لعلم الاقتصاد السياسي تعريفات كثيرة تختلف باختلاف المذاهب الاقتصادية . فهناك مدرسة تعتقد ان هذا العلم استنتاجي ، لأنه يمكن تأليف الظواهر الاقتصادية من عدد محدود من المعاني البسيطة ( من هذه المدرسة الاستنتاجية الفيزيوقراطيون الفرنسيون في القرن الثامن عشر ، وريكاردو ، والمدرسة النموية : كـ منجر - K. Menger ، وبوهم بافرك - Böhm-Bawerk ، ومن هذه المدرسة أيضاً علماء أخذوا بالطريقة الرياضية في دراسة الظواهر الاقتصادية ، كـ كورنو - Cournot ، وستانلي جيفونس Stanley Jevons ، وفالراس - Walras ، وباريتو - Pareto ، وبانتاليوني - Pantaleoni ) . وهناك مدرسة تاريخية تعتقد ان هذا العلم لا يوصل فيه الى علاقات ضرورية كلية ، وانه من الخير له أن يكتب في بوصف العلاقات الاقتصادية وبيان اختلافها باختلاف الزمان والمكان ( روشر - Roscher ، وشمولر - Schmoller ) .

وأخيراً ، ان اصطلاح ( علم الاقتصاد السياسي ) اصطلاح غامض ، فقد استعمله ( انطوان دو مونكريتيان - Antoine de Mont - chrétien ) لأول مرة في كتابه : ( Traité de l'œconomie politique ) سنة ١٦١٥ للدلالة على فن ادارة أموال الدولة ، واستعمله كذلك ( آدم سميث ) بمعنى قريب من هذا في كتابه ( Richesse des Nations ) ، وهو من حيث الاشتقاق يدل على فن تدبير الدولة ، لأن معنى السياسي الاداري ، ومعنى الاقتصاد تدبير المنزل أو ترتيب أجزاء الكل

ترتيباً يحقق غاية مقصودة . وأول من استعمل هذا الاصطلاح للدلالة على علم نظري الفيزيوقراطيون ، ساقهم الى ذلك مذهبهم الغائي ، فقالوا ان العناية أو الطبيعة ترتب ظواهر العالم الاقتصادي ترتيباً يحقق انسجام المصالح والمنافع ، وان علم الاقتصاد السيامي يدرس العلاقات السببية والضرورة التي هي في الوقت نفسه علاقات غائية . ولا يكفي لتصحيح هذا الاصطلاح أن نستبدل به اصطلاحاً آخر كعلم الاقتصاد الاجتماعي (Economie Sociale) لأن هذا الاصطلاح يدل عند بعض الكتاب الفرنسيين على البحث في حياة العمال المادية والخلقية ، وعلى الوسائل اللازمة لتحسين شروط حياتهم . وهذا الموضوع مختلف عن موضوع علم الاقتصاد السيامي . وقد فرق (فالراس) بين موضوع علم الاقتصاد السيامي وموضوع علم الاقتصاد الاجتماعي فقال : ان علم الاقتصاد السيامي يبحث في قوانين الحياة الاقتصادية كما هي ، أما علم الاقتصاد الاجتماعي فيعين للنظام الاقتصادي مثلاً أعلى ويبين ما هي الوسائل المؤدية الى تحقيقه .

ومن الأصح لنا في اللغة العربية أن نحذف كلمة (سيامي) من اسم هذا العلم ، وأن نسميه بعلم الاقتصاد أو العلم الاقتصادي . وليس هذا العلم في نظرنا سوى قسم من علم أعم منه ، وهو علم العلاقات الاجتماعية .

### الاكتساب

Acquisitio في اللاتينية

Acquisition في الفرنسية

Acquisition في الانكليزية

الاكتساب في اللغة العربية مرادف للكسب ، تقول اكتسب مالا أو علماً طلبه وربحه ، وكسب الشيء جمعه وكسب الاثم تجمله . ومن فرق بين الاكتساب والكسب قال الكسب ينقسم الى كسب الانسان لنفسه ، والى كسبه لغيره ، ولهذا قد يتمدى الى مفعولين فيقال : كسب فلاناً

علم أي أتاله آياه . أما اكتساب الانسان فلا يكون إلا لنفسه ، فكل اكتساب كسب ولا عكس . وفرقوا أيضاً بين الاكتساب والكسب من ناحية أخرى فقالوا : ان الاكتساب يستدعي العمل والمحاولة والمعاناة ، أما الكسب فيحصل بأدنى ملاسة ولذلك خص الشر بالاكتساب ، والخير بالكسب .

ويطلق الكسب أيضاً على طريقة تحصيل المجهول من المعلوم كما في قول ابن سينا « ان من شأن النفس ادراك ماهية الكمال بكسب المجهول من المعلوم والاستكمال بالفعل » ( النجاة ، ص : ٤٨٢ ) .

واختلفوا في جواز الكسب بغير النظر ، فمن جوزه جعل الكسبي أعم من النظري ، ومن لم يجوزه قال النظري والكسبي متلازمان . والاكتساب علم يحصل بالكسب . وهو مباشرة الأسباب بالاختيار ، كصرف العقل والنظر في الاستدلاليات ، والاصفاء ونحو ذلك في الحسيات . فلا اكتسابي أعم من الاستدلالي ، لأن الاستدلالي هو الذي يحصل بالنظر في الدليل ، فكل استدلالي كسبي ولا عكس .

وأما الضروري فانه اذا دلّ على ما ليس تحصيله مقدوراً للخلق كان مقابلاً للاكتسابي ، واذا دلّ على ما يحصل بدون نظر وفكر في دليل كان مقابلاً للاستدلالي . ولذلك جعل بعضهم العلم الحاصل بالحواس اكتسابياً أي حاصلًا بمباشرة الأسباب بالاختيار ، وبعضهم جعله ضرورياً أي حاصلًا بدون الاستدلال . وفرقوا بين الكسب والخلق فقالوا ان الكسب مختص بالانسان ، والخلق مختص بالله ، هذا اذا كان الخلق بمعنى اليجاد . فالأفعال منسوبة الى الله تعالى خلقاً ، والى الانسان كسباً . لذلك قال الأشاعرة ان الكسب عبارة عن تعاقب قدرة الانسان وإرادته بالفعل المقدور . قالوا ان أفعال الانسان واقعة بقدرة الله وحدها ، وليس للانسان تأثير في خلقها ، بل الله أوجد في الانسان قدرة واختياراً ، فاذا لم يكن هناك مانع أوجد الفعل المقدور للانسان مقارناً

لقدرته واختياره ، فيكون الفعل مخلوقاً لله احدائاً وابداعاً ، ومكسوباً للانسان .  
 أما التجربة فقد زعموا أن المؤثر في فعل الانسان قدرة الله ، ولا قدرة  
 للانسان أصلاً ، لا مؤثرة ولا كاسبية .

وأما الماتريديية فقد أسندوا الى الانسان كسباً باثبات قدرة مرجحة ،  
 وكذلك الصوفية . لكن قدرة الانسان عند الصوفية مستعمارة ، وعند الماتريديية  
 مستفادة .

وذهب امام الحرمين الى أن القدرة الحادثة مع الدواعي توجب الفعل ،  
 فالله تعالى هو الخالق لكل بمعنى انه هو الذي وضع الأسباب المؤدية الى دخول  
 هذه الأفعال في الوجود ، والانسان هو المكتسب بمعنى ان المؤثر في وقوع فعله  
 القدرة والداعية القائمتان به . ان نسبة الأثر الى المؤثر القريب لا تنافي كون  
 ذلك الأثر منسوباً الى مؤثر آخر بعيد ثم الى أبعد الى أن ينتهي الى سبب  
 الأسباب وفاعل الكل .

واكن جمهور المعتزلة يقولون ان أفعال الانسان واقعة بقدرته وحدها  
 بالاستقلال والاختيار . وان القدرة مع الداعي لا توجب الفعل بل القدرة على  
 الفعل والترك الناشئة عن الاختيار هي التي توجهه .

ويطلق الاكتساب عند بعض الفلاسفة المحدثين على طريقة تحصيل المعرفة  
 وعلى طريقة تثبيت العادات . فالمعرفة عندهم تكتسب بالحواس ، والعادة تثبت  
 بتصحيح الأخطاء ، وبتكرار التمارين وتفريقها . ويسمى قانون تكون العادات  
 بقانون الاكتساب ، وهو مطابق لقانون الفعل الذي يمثل بمنحنٍ على شكل S  
 (راجع الألفاظ الآتية : المادة ، الكسب ، التمام ، المعرفة ، الكسبي ،  
 والمكتسب) .

جميع صليبا

— ٢٥٥٥ —