

## تحقيقات حول نقد الغزالي

لمذهب المشائين والأفلاطونية المحدثة

- ١ -

مقدمة

منذ عهد بعيد ، لم تقل شهرة أبي حامد الغزالي في الغرب عما بلغت في الشرق . فقد عرفته المصور الوسيطة اللاتينية ولما يمض قرن على وفاته تحت اسم Algazel ، فورد له ذكر <sup>(١)</sup> عند ريموند مارتان Raymond Martin (١٢٣٠ - ١٢٨٤) ، وريموند لول R. Lulle (١٢٣٥ - ١٣١٥) ، ثم عند كاجيتان Cajétan (١٤٦٨ - ١٥٣٤) . وقد كانت هذه المعرفة واردة في الدرجة الأولى عن طريق دومينييكوس غونديسالينوس Dominicus Gondissalinus رئيس الشمامسة بقشتالة القديمة ( مدينة Ségovie ) : إذ صنع في منتصف القرن الثاني عشر ترجمة لكتاب « مقاصد الفلاسفة » بعنوان <sup>(٢)</sup> *Logica et Philosophia Algazelis Arabis* ؛ وفي الدرجة الثانية عن طريق

(١) راجع Bouyges, *Notes sur les Philosophes Arabes connus des latins au moyen - âge* in *Mélanges de la Faculté Orientale ( Université St. Joseph ) Beyrouth VII ( 1914 - 1921 )* .

(٢) زعم شمولدرز ( *Essai*, 220-1 ) أن كتاب « معيار العلم » هو الأصل للترجمة اللاتينية الرديئة المنشورة في سنة ١٥٠٦ بمنايا « Pétrus Lichtenstein » من أهل كولونيا . وقد نبه على هذا الخلط - وإن كان لا يزال يومئذ جاهلاً بما في الميار - صليان مونك ( *Dictionnaire des sciences philosophiques*, 602; *Mélanges*, 371 ) والذي أعله أن في مدخرات المكتبة النومية بباريز ترجمة « مقاصد المطبوعة في البندقية سنة ١٥٠٦ ( اطلب Rés. R. 809 ) .

م (٤)

- ٢٨٩ -

ترجمتين<sup>(١)</sup> لاتينيتين لكتاب ابن رشد الشهير «تهافت التهافت» تحت عنوان *Destructio destructionum Algazelis* . ومن المعروف أن هذا الكتاب بنطوي على جزء كبير من «تهافت» الغزالي . وعلى الرغم من أن هذه التراجم في جملتها مغلقة مغلقة<sup>(٢)</sup> ، إلا أن هذا لم يمنع أن يكون لها - كما هو الأمر في رأي جيلسن<sup>(٣)</sup> - «أبعد الأثر وأقواه في السكولائية المسيحية» ؛ وعنده أنها «الينبوع الذي رويت منه فلسفة اللاهوتيين» التي أسماها «الأوغسطينية السينوية» ( *Augustinisme avicennisant* ) دالاً بذلك على مبلغ تأثير الفلاسفة العربية في أمثال غيوم الأوتري ( *Guillaume d'Auvergne* ) ، وروجه باكون ( *R. Bacon* ) ، وجان بيكام ( *Jean Peckam* ) .

إلا أن الوجه الذي عُرف به الغزالي في الغرب ، ولا سيما في القديم ، يختلف عن حقيقة الوجه الذي يجب أن يعرف به . فقد كان يُظن أن النظريات والآراء التي أوردتها ودعمها في «مقاصد الفلاسفة» دعماً قوياً تمثل نزعة الفلسفية . حتى أن من المحدثين من انساق إلى هذا الوهم ، مثل ريتز الذي ذكر في تاريخه الضخم للفلسفة<sup>(٤)</sup> مذهب الغزالي حملاً على ذلك الكتاب . ومضى الباحثون يمارون في تمليل قضية شائكة أعني ما طلع به أبو حامد في التهافت من تقضٍ وهدمٍ ودكٍ لمعالم ذلك البناء الشاخص الذي بناه في «المقاصد» حجراً فحجراً .

(١) الأولى مطبوعة في البندقية ( سنة ١٤٩٧ ) وغير معروفة المؤلف ، إلا أن فيها تفسيراً لأغوستينو نبفوس . والثانية ليهودي من أهل نابولي Calo Calonymos ( سنة ١٥٢٧ ) . وقد نشر Heimann Auerbach ترجمة عبرية مفسرة لملها هي المأخذ لكل منها .

(٢) راجع ما ورد عن عجمة هذه التراجم و «بربرتها» لدى ( *Degérando, Histoire comparée des Systèmes de philosophie, IV, 225* )

(٣) *Gilson, Les Sources Gréco - latines de l'Augustinisme avicennisant, ( apud Archives d'Hist. doct. et littér. du Moyen-âge p.74*

(٤) *Ritter, Geschichte der Philosophie t. VII, pp. 59-60*

وذهبوا يعجبون كأنهم يتساءلون : هل يجوز لفيلسوف يحترم نفسه أن ينقلب من الضد إلى الضد دون أن 'يفضي' مصباحه بين يديه فينبير البواعث والدوافع لموقفه الجديد<sup>(١)</sup>؟ والواقع أن الغزالي قد فعل منذ أن أنصرف إلى تأليف كتابيه ولكن منزلة قدم الشارحين في ارتكاب هذا الخطأ هو أن الترجمة اللاتينية (المطبوعة) خلافاً للأصل العربي لا تحتوي العبارة الآتية الواردة في آخر «المقاصد» : «فهذا ما أردنا أن نحكيه من علومهم المنطقية والإلهية والطبيعية من غير اشتغال بتمييز الفث من السمين والحق من الباطل . ولنفتتح بعد هذا كتاب تهافت الفلاسفة حتى يتضح برهان ما هو باطل من الجملة»<sup>(٢)</sup> . ولما لفت مونك<sup>(٣)</sup> النظر إلى أن هذه العبارة موجودة أيضاً في تراجم عبرية مختلفة ، وفي نسخة لاتينية مخطوطة في السوربون (تحت رقم 941) ، ظل دوهيم<sup>(٤)</sup> على حال التردد في أن يقبل الأمر على علاقته ، وذهب بتساءل : ألم 'تضف هذه الجملة إضافة لاحقة إلى «المقاصد» من قبل الغزالي نفسه (أو من قبل أحد تلامذته) بعد ارتداداه [«volte - face»] عن موقفه الأول لعلة من العلل؟ ونحن نظن أن لو لفت نظره أيضاً إلى ما جاء في مقدمة «المقاصد» تأييداً لخاتمته لبقى شكه قائماً من هذه الناحية .

(١) هذا لا يعني أنهم غفلوا جميعاً عن الحقيقة . ونظن أن روتان خاصة عندما قال في كتابه عن ابن رشد ومذهبه (ص ٩٦ من طبعة ١٨٦٦) : «الغزالي - غير 'مدانغ' - هو من بين أعلام المدرسة الفلسفية العربية أشد من أسالة فكر» إنما كان ، لدى حكمه هذا ، منتجاً - وهو على صواب في اتجاهه - إلى المظهر التقدي السلي عند الإمام (كما يبدو من خلال «تهافت») لا إلى المظهر التقريري الإيجاني (كما يبدو من خلال «المقاصد») .

(٢) وردت هذه العبارة في طبعة الكردي (سنة ١٣٣١ هـ) مع تغيير في بعض الألفاظ .

(٣) S. Munk, *Mélanges de Philosophie juive et arabe*, p.370

(٤) Duhem, *Le Système du Monde*, IV, p. 501 - 502

مهما يكن من أمر ، وسواءً أكان الفزالي قد اعتقد في طورٍ من أطوار حياته ما أورده في « المقاصد » من نظريات - وهذا رأي ابن رشد - أم أنه كتبه منذ البدء ليخلص مذهب الفلاسفة تلخيصاً نيراً ثم يردّ عليهم ، فإن المسألة ليست بذات خطر كبير من الوجهة العملية . لأن الفزالي اعتباراً من مطلع سنة ٤٨٨ هـ (= كانون الثاني سنة ١٠٩٥ ) - وهي السنة التي فرغ فيها من تصنيف « التمهات »<sup>(١)</sup> - إلى أن لقي وجهه ربه<sup>(٢)</sup> ، ظلّ على اتخاذ موقف نهائي وهو معاداته للفلاسفة معاداةً متفاوتة في المسائل التي وردت في هذا الكتاب الذي يهمننا . نشهد على ذلك كتبه التي ألفها منذ المنزلة<sup>(٣)</sup> إلى آخر أيامه ، وعلى رأس هذه الكتب « إحياء علوم الدين » و « المنقذ من الضلال »<sup>(٤)</sup> . ونحن لا نجهل أن التصريحات التي وردت في هذا الكتاب الأخير تثير مشككة

(١) راجع مخطوط مكتبة فاتح في اسنابول الذي يحمل تاريخ « الحادي عشر من حرم سنة ثمان وثمانين وأربع مائة » . وقد قبل هذا التاريخ الأب بويج في صدر الطبعة النقدية للكتاب ( بيروت ١٩٢٧ ) .

Bibliotheca Arabica Scolasticorum, Série Arabe t.II

(٢) توفي الفزالي « الاثنين ١٤ جمادى الآخرة سنة ٥٠٥ هـ » ( راجع كتاب عبد الغافر الفاسي النيسابوري الذي ينقله ابن عساكر في « تبين كذب المفتري فيما نسب إلى الامام ابو الحسن الأشعري » ( ص ٥٦ من طبعة دمشق ) . وراجع أيضاً الجزء الأول من « وفيات الأعيان » لابن خلكان ( ص ٦٦٢ من طبعة بولاق سنة ١٢٧٥ ) . ويورد فلوجل في طبعة « كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » لحاجي خليفة هذا التاريخ : ١٠ تموز ١١١١ . راجع ص ٢٨٥ من *Lexicon Bibliographicum et Encyclopaedicum*, éd London, 1850

(٣) وقعت هذه المنزلة حوالي سنة ٤٨٩ هـ [= ١٠٩٥ م ] ودامت نحو عقد من السنوات . يقول في « المنقذ من الضلال » : « ويسر الله تعالى الحركة إلى نيسابور ... في ذي القعدة سنة نسع وتسعين وأربعمئة . وكان الخروج من بغداد في ذي القعدة سنة ثمان وثمانين وأربعمئة . وبلغت هذه المنزلة إحدى عشر [ كذا ] سنة » ( راجع طبعة مكتب النشر الربيع الثانية ص ١٥٣ ) .

(٤) راجع ص ١٢٧ من طبعة هذا الكتاب المنار إليها في الحاضنة المتقدمة .

« الشهادات » ولا سيما قيمة الشهادة الشخصية وقيمة « الاعتراف » في وثائق « التراجم الذاتية »<sup>(١)</sup> ( autobiographies ) . ونعلم ، زيادةً على ذلك ، أنه وُجِدَ بالفعل بعضُ المؤلفين الذين رَمَوْا أقوال أبي حامد في كتابه الأخير [ المنقذ ] بأنها « غير صادقة وآراء غير مطابقة للواقع »<sup>(٢)</sup> . ولكن هذا الزعم وإن صدق - على الرغم من أننا لا نقابله إلا بتحفظ شديد -<sup>(٣)</sup> ، فإنه لن يقدم ولن يؤخر في طبيعة النقد الفلسفي الذي استرسل إليه الإمام في « التيهات »<sup>(٤)</sup> : لا من حيث الأهمية ولا من حيث القيمة ، وهو النقد الذي قيل في أثر صاحبه : إن الضربة التي أصابت منه الفلسفة العربية جعلت هذه الفلسفة لم تقم لها من بعده في الشرق قائمة<sup>(٥)</sup> .

(١) لما درس فرانسوا مورباك حياة راسين ، كان من جملة ما قاله : « إن الكتب والمذكرات اليومية الخاصة التي يتركها الرجل العظيم من بعده ، شدة ما تخضع في غالب الأحيان من يؤرخ له . حتى إن رسالة نكتبها دون طمع في نشرها بعد موتنا لا تخرج عن كونها إنفاً كتبناها إلى من نوجهها إليه ، فالأمر يدور فيها لا على إثارة المرسل إليه ، بل على إدخال السرور عليه ووضع صورةٍ عنا بين يديه . وأغرق المذكرات اليومية في الكتابات ، وأدخلها في باب السر إنفاً هي تأليف وتزويق وكذب . فنحن نتترع من فوضاها الباطنية مخلوقاً يفتن بالاتساق ، فتمكف على الأُنس به . ولئن وُجِدَ إنسان يتخذ مذكرات شخصية لمحض لذته لا لأمير المستقبل ( ونحن نشك في وجوده ) ، فإنه يبقى لهذا الإنسان من يُنزل به خداعه : وهو ذاتُ نفسه . »

(٢) راجع الصفحة ١٥٣ من كتاب الدكتور عبد الدائم أبو المطايري : اعترافات الغزالي أو كيف أرخ الغزالي نفسه ( سلسلة خلاصة الفكر الإسلامي ، القاهرة ، ١٩٤٣ ) وبهذه المناسبة نشير إلى أن ابن رشد كان من السابقين إلى اتهام الغزالي في صدق نقده ( راجع تيهات النهايات ص ١٥٩ - ١٦٠ ) .

(٣) مما يرد على قضية الشك في صدق الغزالي أن كثيراً من اعترافاته هي من الأمور التي لا يُدافع بها عادةً عن النفس ، مثل تصريحه أنه كان ينشر العلم « الذي به يُكسب الجاه » وقوله دون موارد ولا جعبة : « كان ذلك قصدي وثقتي » .

(٤) Dictionnaire des sciences philosophiques, article Gazali par Muuk

نعم إن مثل هذا القول مما لا تسيغه التعاليل الحديثة ذوات الصبغة العلمية نظراً للدور المتجاوز الحد الذي ينتجه الأفراد في تطوير حادثة اجتماعية - إذ مما لا شك فيه أن حادثة هامة (مثل سيادة نزعة فكرية في بيئة ما أو انتشار مذهب فلسفي في رقعة من الأرض) مدينة لفعول عوامل سياسية واقتصادية وابدولوجية وديمقراطية في غابة التعقيد . ولكن هذا لا يعني أن النقد الغزالي غير ذي نفع من الوجهة السوسيولوجية ، لأنه يُعتبر « واقعة » من الواقعات من حيث كونه نظماً مرتباً من الأفكار كان له دور في جملة العوامل التي أدت الى القضاء على الفلسفة في الشرق .

ولهذا فنحن إذ نعني بهذا النقد ونقصه لدراسته ، إنما نفعل ذلك نظراً لما يقدمه من فائدة كبرى لتاريخ المذاهب والأفكار من جهة ، وللتاريخ العام من جهة أخرى . وبهذا الاعتبار تبدو قضية مثل القضية الآتية : هل يمثل كتاب « التهاافت » مظهراً إيجابياً من مظاهر الفكر الغزالي ؟ أقل خطراً من التساؤل عن موضوع النقد الغزالي و غرضه ، أو التساؤل عن آليته وعن مفزاه ومداه . إذن فنحن سندقق في هذه الأمور مقدمين بين يدي بحثنا السؤال الأولي : على من وعلام يقع النقد الغزالي ؟ ونستطيع أن نقول منذ البدء إن الغزالي لم يحارب كل الفلاسفة ، ولا هاجم جملة الفلسفة .

١ - فأما عن الناحية الأولى ، فقد صرح الغزالي في رأس المقدمات التي صدر بها « التهاافت » أن نقده منصبٌ على إظهار التناقض في آراء أرسطو بحسب ما اختاره من تأويلاتها الفارابي وابن سينا<sup>(٨)</sup> . وأبد ذلك في « المنقذ » حين قال : « ولقد قرُب مذهب أرسططاليس فيها من مذاهب الإسلاميين على ما نقل الفارابي

(١) راجع ص ٨ . ونبه الفارابي الى أن كل ما نذكره من أرقام صفحات « التهاافت » هو بالاستناد الى طبعة بويج . كما أن كل ما نذكره من أرقام « المنقذ » راجع إلى الطبعة الثانية التي أخرجها مكتب النشر المرني بتحقيق الدكتورين جميل صليبا وكامل عباد .

وابن سينا»<sup>(١)</sup> . على أنه لدى كلامه ، في هذا الكتاب الأخير ، عن أصناف الفلاسفة ذكر الدهريين ( الزنادقة ) - أي الماديين كما نقول اليوم - وكذلك الطبيعيين - وهم الفيزيائيون قبل السقراطيين - ثم الإطيين وفيهم سقراط وأفلاطون وأرسططاليس و «متفلسفة الإسلاميين» على حد تعبيره<sup>(٢)</sup> .

٢- وأما عن الناحية الثانية ، فمن الثابت أن الفزالي قد قبل من الفلسفة - في مفهومها القديم - أقساماً برمتها ( كالرياضيات مثلاً ) لأنه من الجازمين بأنه « ليس في مقتضيات الهندسة والحساب ما يخالف العقل »<sup>(٣)</sup> بل « هي أمور برهانية لا سبيل إلى مجادتها بعد فهمها ومعرفتها »<sup>(٤)</sup> ومن الناقمين على « من ظن أن المناظرة في إبطال هذا من الدين »<sup>(٥)</sup> . ثم إن رأيه في المنطقيات صريح : فهو يمتقد أن « أكثرها على منهج الصواب ؛ والخطأ نادر فيها »<sup>(٦)</sup> . وعلى الرغم من أنه فيما يتعلق بالطبيعيات يرى أن « الحق فيها مشوب بالباطل ، والصواب مشبه بالخطأ فلا يمكن الحكم عليها بغالب ومغلوب »<sup>(٧)</sup> ، فإنه لم يشغل بالرد عليها إلا إلى حد ، كما لم يهتم بمناقشة السياسيات ولا الخلقيات . ولكن الذي عناه من كل ذلك إنما هو « الإطيات » في مصطلحه . وهو يبادر إلى التقرير بأن « أكثر عقائدهم فيها على خلاف الحق ؛ والصواب نادر فيها »<sup>(٨)</sup> .

(١) راجع ص ٩٤ - ٩٥ .

(٢) ص ٨٤ - ٨٧ .

(٣) المقاصد ص ٣ .

(٤) المقصد ص ٨٨ .

(٥) التهاات ص ١١ .

(٦) المقاصد ص ٣ .

(٧) المرجع والصفحة نفسها .

(٨) المرجع والصفحة نفسها .

ولئن اعتبر أن من واجبه « أن يظهر فساد مذهب » الفلاسفة « في هذا الفن ونظائره » فذلك لأنه القسم الذي « يتعلق النزاع فيه بأصل من أصول الدين » (١) .  
ولقد عدد الغزالي المسائل التي انبرى للرد عليها ، فخصرها في المسائل العشرين التي عالجها في كتاب « تهافت الفلاسفة » ونحن نجد من الأيسر دراستها في أبواب كبرى تأتي متفرعة عنها تفرع الفصول . وهذه الأبواب هي ما سنسميه بـ « الكونيات » ( Cosmologie ) ، و « الإلهيات الصرفة » ( Théodicée ) و علم النفس العقلي » ( Psychologie rationnelle ) ثم « المبادئ المدبرة للمعرفة » . إلا أننا نود أن نشير إلى أنه مادام همنا النفوذ إلى طينة النقد الغزالي والوقوف على مفزاه في سبيل تعرف مدى هذا النقد وتبين سر استفاضته ، كانت دراستنا بالضرورة ملجأة إلى التوكيد على ميكانيكية الطرائق المستعملة في الاستدلال والاحتجاج خلال هذه المسائل . هذا مع الحرص على وضعها ضمن إطارها الزمني وهو عمل يستلزم بحثاً تاريخياً عن الأصول والمصادر .

وبما أن القارئ يتطلع إلى أن يعرف سابقاً إلى أين نمضي به ، فإنا نوجز منذ الآن النتيجة التي 'خيل' إلينا أنها صرحى النقد الغزالي في عبارة قصيرة فنقول :  
إن النية المحيطة التي صدر عنها هذا النقد إنما هي تنفيذ مزاعم خاطئة لميتافيزياء 'مستأثرة' تقوم دعواها العريضة على قصر تفسير الكون عليها من دون غيرها ، بينما هي تحدُّ من نطاق المعرفة بما ضيقته من حوزة « المعقولة » .



قضية أزلية العالم وأبديته<sup>(١)</sup>

هذه القضية هي إحدى المسائل الثلاث<sup>(٢)</sup> التي نبه الغزالي إلى أنها لا تلائم الإسلام بوجهه « و «معتقدا معتقد كذب الأنبياء»<sup>(٣)</sup> . ولذلك أفنى بكفير القائلين بها من الفلاسفة الذين «خالفوا فيها كافة المسلمين»<sup>(٤)</sup> .

وقبل أن نخوض في تفاصيل المناقشة التي يسترسل اليها الغزالي مع خصومه ، لا بد لنا من التثبت : هل الأقوال التي يعزوها إليهم أقوال صحيحة ؟ فبما يتعلق بالفلاسفة الغزب ، لا يمسر على المطالع على كتب الفارابي وابن سينا بعد أن يتأمل أقوال الغزالي أن يتعرف في هذه الأقوال وجه شبهها بنصوصها الأصلية ، فيردّها إلى كتبهم ، ويخرج مقتنعا بجياد المؤلف . وأما فيما يتعلق بالفلاسفة اليونان ، فالظاهر أن الغزالي لم تكن له بهم إلا معرفة سطحية وغير مباشرة . والسبب في ذلك يرجع إلى استغلاق التراجم العربية التي صنعها

(١) الأزلية ( أو القدم ) هو كون العالم « لا بداية لوجوده » ، والأبدية ( أو السرمدية ) هي كونه « لا نهاية لآخره ولا يتصور فساده وفناؤه » ( راجع « التهاات » ص ٧٨ س ٥ - ٦ ) . ويلاحظ أن الامة العربية - خلافاً لغيرها من اللغات دقيقة في الافصاح عن هذا الفرق . فالفرنسية مثلاً تضطر أن تضيف الى كلمة Eternité أحد الاصطلاحين اللاتينيين *a parte ante* أو *a parte post* في سبيل التمييز بين المئين . وكذلك الامة الألمانية فانها تصوغ كلا المئين صياغة تركيبية فتقول في الأول *Anfangslosigkeit* وتقول في الثاني *Endlosigkeit* .

(٢) المسألتان الأخرتان هما : « إن الله لا يحيط علماً بالجزئيات الحادثة من الأشخاص » ؛ و « إنكارهم بيت الأجساد وحشرها » ( تهافت ، خاتمة الكتاب ، راجع أيضاً المنفذ ص ٩٥ ) .

(٣) التهاات ص ٣٧٦

(٤) المنفذ ص ٩٥

لؤلؤفاتهم المنقولة للسريانية تراجمة<sup>١</sup> لا يحذقون العربية في الغالب . ولذلك فلا بد من الرجوع إلى مذاهب اليونان في هذا الموضوع لاجتلاء الحقيقة في صحة عنونها . يبدأ الفزالي فيقرر<sup>(١)</sup> ان « الذي استقر عليه رأي جماهيرهم المتقدمين والمتأخرين القول بقدم « العالم » وأنه لم يزل موجوداً مع الله تعالى ومعلولاً له ، مساوقاً له ، غير متأخر عنه بالزمان مساوقة المعلول للعللة ومساوقة النور للشمس » فكان تقدم الله على العالم تقدم منطقي « بالذات وبالرتبة » لا تقدم زمني . ثم يروي أن افلاطون قال « العالم مكوّن محدث » ومع ذلك وجد من « شرّاحه من فسّر هذا القول تفسيراً يخالف ظاهره . وذهب جالينوس في آخر عمره ( أي فاتحة القرن الثالث<sup>(٢)</sup> ) في كتابه المسمى [ ما بمتقدمه جالينوس رأياً<sup>(٣)</sup> ] الى التوقف في هذه المسألة لأنها غير قابلة للحل .

فيبدو من هذا أن الفزالي جازم في عنونه القول بقدم العالم الى ثلاثة على

(١) ت : ٢١

(٢) راجع ص ٦ من Dr. Daremberg, *Galien considéré comme philosophe*, Paris, 1848

(٣) في رأي بول كراوس أن هذا الكتاب هو *De propriis placitis*

وهو يرجع القارىء الى ص ١٥ من مقدمة « ترجمة تفسير جالينوس على طياروس » المنسوبة إلى حنين بن اسحاق والتي أعدت مع فالزر Walzer طبعة نقدية لها بعنوان *Galeni Compendium Timaei* تصدر في مجموعة *Plato arabis, I*

وقال كراوس في الذبول التي ألحقها بكتابه عن جابر بن حيان تحت اسم جالينوس : إن من كتب هذا الأخير المذكورة في كتب جابر الـ *De propriis*

*placitis* تحت اسم « ما اعتقدته رأياً » إذ ورد في كتاب البخت [ *F. 30 b infra* ]

ما يلي : « وقد أطلق مثل ذلك جالينوس في النفس وتخيير وتقبل ولم يدرك ما يقول في ذلك حتى قال في كتابه الذي نسميه ما اعتقدته رأياً إن النفس لا تدري

ما هي » ( راجع الصفحات ٣٢٩ - ٣٣٠ من الجزء الثاني في *Paul Krauss*

*Jabir Ibn Hayyàn, Contribution à l'histoire des scientifiques dans l'Islam, 2 vol. apud : Mémoires présentés à l'Institut d'Egypte et publiés sous les auspices de Sa Majesté Farouk Ier Roi d'Egypte, tomes 45 et 44 ( 1943 — 1942 ).*

الأقل من الفلاسفة (أرسطو ، الفارابي ، ابن سينا) وميالهم إلى اعتبار افلاطون من هذه الزمرة - على الرغم مما اعتور رأيه من تأويل - بدليل أنه يعتبر موقف الطبيب الطرسوسي<sup>(١)</sup> « كالشاذ في مذهبهم » ويقول : « إنما مذهب جميعهم أنه قديم » .

فمننا لا بد لنا من إيراد ملاحظتين : أولاهما تتعلق بهدم الصحة ، والثانية تتعلق بالادغال وترك النص .

### ١ - هدم الصحة :

إن ادعاء الغزالي أن القول بقدم العالم هي المقالة الشائعة في الفلسفة ادعاء خاطئ . بل لعل المقالة المماكسة هي التي شاعت في الفلسفة القديمة على وجه العموم . حتى إنه يمكن أن يقال : إنه ما عدا نفرًا قليلًا من الفيثاغوريين الذين قالوا باستحالة حدوث العالم ، وبصرف النظر عن رأي أرسطو ، جرت الفلسفة اليونانية القديمة على سنة القول بالحدوث<sup>(٢)</sup> . وتأيداً لذلك لا نرى بأساً باستعراض صريح لتاريخ هذه القضية .

إن الميثولوجيا القديمة في مجموعها معتبرة ، في رأي مؤرخي الفلسفة ، كأنها مذهب واسع في التكوين الأثوحي للعالم (théogonie cosmologique) فهو ميروس يضع قبل الأشياء قوتين إلهيتين هما : كرونوس (Kronos) ورها (Rhea) . وهيزبود يُجري تحليلاً لناصر الكون فيقرر أن « الفوضى » (أو العماء Chaos) هي التي وجدت في الأصل ، ثم اشتقت منها (Gaia) وهي المادة

(١) كذا سماه جابر بن حبان ويُعرف بطبيب برغام (كلود جالينوس) ، راجع الرسائل التي نشرها كراوس ص ٣٧٤ ولأجل الاطلاع على عرض مسهب لتاريخ حياته انظر الصفحات XLII - XXVII من كتاب

Ackermann, *Histoire Littéraire* (édition Knœhn) t. I

Th. Henri Martin, *Etudes sur le Timée de Platon* Paris, 1841, t.II, 191 (٢)

الأرضية في طور التشكل التي انفصلت عنها العناصر بتأثير « الحب » ( Eros ) .  
على هذا النحو ولدت كايا السماء ذات النجوم ( Ouranos ) فد ( Okéanos )  
انح ٠٠٠ ثم إن الأورفيين ( Orphiques ) هم من القائلين بأنه تحت تأثير  
كرونوس ، التوت « الفوضى » على نفسها واتخذت في جوف الأثير الإلهي ( Ether )  
شكل بيضة من الفضة . وهذه البيضة انشطرت شطرين : فالشطر الأعلى منها  
هو السماء ، والشطر الأسفل هو الأرض . بمعنى أن كل المذاهب التكوينية  
الأسطورية قبلت أن للعالم بداية أي انه غير أزلي <sup>(١)</sup> .

نعم إن أوائل المفكرين بمد الطور الأسطوري وهم الطبيميون الإيونيون  
( physiciens d'Ionie ) الذين حاولوا إيجاد مذهب منسجم في التعليل ،  
التسوا المبدأ المشكل للكائنات . فقال تاليس ( Thalès ) في القرن السادس  
قبل المسيح إنه الماء ؛ وقال أناكسياندر إنه اللانهاية ؛ وقال آناكزيمين  
( المتوفى حول ٤٨٠ ) إنه الهواء ؛ وقال هيراقليط إنه النار . ولا ريب أنهم  
اعتبروا هذا المبدأ - وإن كانوا لم يطرحوا جدياً مشكلة أصل العالم - أزلياً  
أبدياً ( éternel et indestructible ) . ولكنهم لئن فعلوا ذلك ، فإنما هم  
قد أبدلوا بالألوهية قوى الطبيعة المادية فحسب ، وهم جميعاً يعتقدون أن عالمنا  
الحالي « حادث سوف ينتهي » لدرجة أن شيشرون <sup>(٢)</sup> يقول : « إن الموالم  
لا تُحصى ، وهي موجودة معاً ، تأتي إلى الوجود ، فتكبر فتتوت » . ولئن  
زعم ميملبسيوس <sup>(٣)</sup> أن كزبنوفان برهن على قدم العالم ، فذلك ولا شك تأويل

(١) استمددنا عناصر هذا العرض من الأطروحة المتارة الآتية : J. Baudry :

*Le Problème de l'Eternité du monde dans la philosophie grecque  
de Platon à l'ère chrétienne, Paris, 1931*

Cicéron, *De Natur. Deor*, I, 70 apud : Baudry loc. cit V. 17. (٢)

(٣) Simplicius *In Phys.* 22,9 فحسب اعتقاده يكون الاستدلال هو الآتي :

« يستحيل أن تكون للعالم بداية . ذلك لأن كل ما يولد فهو صادر إما عن  
كائن مشابه وإما عن كائن مختلف . والواقع أن المشابه لا يلد المشابه ، وإلا  
لاستحالت الحركة ، من حيث لا داعي لحدوثها . وكذلك يستحيل صدور كائن  
عن كائن مخالف له ، لأن في هذا صدوراً لا كينونة عن اللا كينونة .

لمذهب فيلسوف كولوفون ( Xénophane de Colophon ) على طريقة الافلاطونية الحديثة . واستوبه<sup>(١)</sup> ( Stobée ) يقرر أن هذا الفيلسوف لم يذهب قط إلى أن عالمنا مازال موجوداً من الأزل على حالته الحاضرة . وعلى الرغم من أن لپارميندس ( Parménide ) دعاوى اتخذت فيما بعد حججاً للبرهان على مقالة القدم ، فإن العالم معتبر لديه ذا بداية<sup>(٢)</sup> . ثم إن الفيلسوفين الماديين زعيميه المذهب الآتومي أعني لوصيب الملبتي تليذ زينون الايولي ( في القرن السادس ) وديمقريط الأبديري ( في القرن الخامس والرابع ) بإدخالها فكرة الخلاء قد شقاً الطريق إلى النزعة الثنوية التي ظهرت فيما بعد عند أمبذقليس ( Empédocle ) وأنكزاغور<sup>(٣)</sup> ( Anaxagore ) . ومعلوم أن من رأي هذين الأخيرين أن للعالم نهاية كما أن له بداية .

إذن فالفلاسفة « قبل السقراطيين » لم يعتمدوا إلا نظرية الحدوث - كما رأينا -

(١) Stobée Eclog . Phys I, 416 والنص في حاشية الصفحة ٢٠ من بودري المذكور آنفاً ( راجع الحاشية رقم ١ من الصفحة المتقدمة ) .

(٢) المصدر نفسه ص ٣٣

(٣) المعروف أن امبذقليس الأغر يجاتي استأنف النظر في الطبيعيات في القرن الخامس بعد أن قضى عليه بارميندس . لكنه استمسك ببعض مبادئ الايولين كمبدئهم الفائل : لا تحول ولا ولادة حثيقية لأن الدم لا يأتي عنه شيء ، مجل ما في الأمر أن هناك جسيمات صغيرة لكل منها صفات خاصة ثابتة لا تحول ولا تحول ، وهي معترضة لما لا عدد له من التأليف . ( راجع تاريخ الفلسفة لأميل برييه I, 67 ) إلا أن هذه الجسيمات لا تستطيع من شيء دون فعل « الحب والكراهية » اللذين إنما مبدئان الكون والفساد . بما يجمان وما يفرقان من العناصر ( راجع ميتافيزياء أرسططاليس III, 11, 1000 b 6 et 20 ) . أما أنكزاغور فع استمسكه مبدأ الإيولين الفائل : « لا يلد شيء عن لا شيء ؛ ومدار الأمر على جمع وتفريق بين عناصر الأشياء » ، تراه يقل التنبؤ مما لا إياه بطوره الحركة الدائرية الصادرة عن الـ « Nous » على الخليط الأول خليط البذور .

وسندرك فيما بعد كيف أن افلاطون بقي مقتنيا آثار من تقدمه ، وأن فكرة أزلية العالم لم تظهر إلا من بعده ، عند تلميذه أرسططاليس . يقول مؤرخ الفلسفة الشهير زيلر ( Zeller ) : « إن فكرة القدم هي على التحقيق فكرة ارسططالية » <sup>(١)</sup> . أضيف إلى هذا أن المعلم الأول نفسه يصرّح في كتابه [ السماء والعالم ] بأن « الناس جميعاً اعتقدوا إلى ما قبل عهده أن للعالم بداية » <sup>(٢)</sup> ويمكننا أن نضيف أنهم طالما اعتقدوا هذا الاعتقاد بعد عهده . فالرواقيون ينفون الأزلية . وفيلون اليهودي احتفظ لنا في مطوله عن [ العناية الإلهية ] بأدلتهم المنقولة عن نص ثيوفراست ( Théophraste ) . كما أن الأبيقوريين على الرغم من قولهم بقدم الجواهر لا يترددون في الجزم بأن للعالم الذي تكوّن على سبيل الصدفة من اجتماع الآتومات مبدئاً في الزمان <sup>(٣)</sup> .

من هذا نرى أن تأكيد الفزالي بأن غالبية الفلاسفة قائلون بقدم العالم ضرب من المبالغة . ولئن وسعنا أن نلتصم له العذر عن هذا القول الجزاف بأنه هو الذي كان رائجاً لدى أهل زمانه ، فليس من السهل علينا معذرتة على خطأ آخر يتعلق بفيلسوف قال عنه إنه يمثل رأي أرسططاليس ، ونعني به الفارابي . وهذا ما نحاول بسطه ونحن نشير إلى الملاحظة الثانية المتعلقة بالإغفال .

الدركتور حكيمه فاسم

( يتبع )

(١) ص ٢ من Zeller, Vorträge und Abhandlungen. Die Lehre d'Ar. v. d. Ewigkeit d. Welt.

(٢) (Becker) Aristote, Du ciel I, 10 p. 279 b 1.12-16 = الصفحة ٨٤ من

الترجمة الفرنسية لبارتلمي سانت هيلير . ومن أجل الاطلاع على مناقشته هذا المتطوع ، انظر المقالة النقدية التي أضافها Rudolph على طبعته ل

Ocellus Lucanus, ch 2, sect. 2, 30 pp. 421 - 430

(٣) راجع النقل عن Censorinus, De die natali, 4, 9, في كتاب بودري ص ٢٥٣