

كتاب فتيا فقيه العرب

لأبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي

- ١ -

تصدير :

عثرت على هذا الكتاب القيم ، لأبي الحسين أحمد بن فارس ، اللغوي الكبير المعروف ، المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ، في دار الكتب الرضوية (كتابخانة آستانة قدس رضو) - بشهادة في خراسان - الحافلة بكثير من الكتب المخطوطة ، والوثائق ، والأسنفار ، والأعلام العربية النبوية .

وهذا الكتاب النادر في الوجود ، من ذخائر تلوك الخزانة الجامعية الرايعة ؛ رقمه « ٤٣٧٩ / ٨٤ أديبات» وهو مكتوب بخط سيف الدين بن خميس التنجيي سنة ١٠٠٢ هـ نقله من النسخة التي كتبها لنفسه ، أبو علي ، نظام الشرف ابن قوام الشرف بن شاهنشاه بن محمد بن الحسين ، الحسني ، الاصفهاني ، ليلة الثلاثاء ، غرة شهر ذي القعدة ، من سنة سبع وعشرين وستمائة (٦٢٧ هـ) ، الذي قرأها على السيد المرتضى ، كمال الدين ، أبي الفتوح ، حيدر بن محمد ابن زيد بن محمد بن عبيد الله ، الحسيني ؛ نقيب الموصل ، حادي عشر ذي الحجة ، من السنة المذكورة ، ورواهما عنه باسناده الموصل بابن فارس . عدة أوراق النسخة الأصل ، المحفوظة بدار الكتاب المذكورة ١٣٤ ورقة ، طولها ٢٠/٤ سنتيمتراً ، في عرض ١٣/٨ . وفي كل صفحة ١٢ سطراً . وهي مكتوبة بخط جميل ، يكاد يميل إلى التعليق .

أما الكتاب ؟ فقد رواه - عن ابن فارس - القاضي أبو زرعة ، روح بن محمد بن أحمد بن اسحق ، الرازي ، المتوفى سنة ٤٢٣ هـ^(١) . ورواه عنه

(١) طبقات الشافية للبصكي ج ٢ ص ٣٠٧ . وترجم اسناد أول الكتاب .

الخطيب البغدادي ، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ^(١) ، وأبو القاسم محمد بن علي بن محمد ابن علي بن الحسين ، الزنجاني ، المتوفى سنة ٤٧١ هـ^(٢) .

وقد نقل بعض فقره ، جماعة من أهل الأدب ؟ منهم :

القاضي ، أبو العباس ، أحمد بن محمد ، الجرجاني ، الشقفي ، المتوفى سنة ٤٨٢ هـ ، في كتاب (الم منتخب من كتابات الأدباء ، و اشارات البلفاء)^(٣) .
وتاج الدين السجبي ، المتوفى سنة ٧٧١ هـ في (طبقات الشافعية الكبرى)^(٤) .
وكال الدين الدميري ، المتوفى سنة ٨٠٨ هـ ، في (النجم الوهاج) ؛ شرح منهاج الطالبين ، الشووي^(٥) .

وجلال الدين السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ ، في (المزهر)^(٦) .

وابن نبهان في (الدرة الأدبية)^(٧) .

وقد سماه ابن خلkan (مسائل في اللغة وتعاريا بها الفقهاء)^(٨) ، واليافعي (مسائل في اللغة يتعارى بها الفقهاء)^(٩) ، وجلال الدين السيوطي (مسائل في اللغة يتعارى بها الفقهاء)^(١٠) . وقد أصاب شهاب الدين أحمد بن علي الدجلي ؟ إذ دعاه (مسائل في اللغة يتعارى بها الفقهاء)^{(١١)(١٢)(١٣)} .

(١) المرجع المذكور ج ٢ ص ٣٠٧ .

(٢) تراجع استاد أول الكتاب .

(٣) الم منتخب من كتابات الأدباء ص ٨٦ .

(٤) طبقات الشافعية ج ٢ ص ٣٠٧ .

(٥) المزهر ج ١ ص ٦٣٧ .

(٦) المرجع المذكور ج ١ ص ٦٣٥ و ٦٣٧ .

(٧) المراجع نفسه ج ١ ص ٦٣٧ .

(٨) وفيات الأعيان ج ١ ص ١٠٠ .

(٩) مرآة الجنان ج ٢ ص ٤٤٢ .

(١٠) بقية الوعاة ص ١٥٣ .

(١١) الفلاكة والمفلوكون ص ١٠٨ .

(١٢) وسمّاه ثاشر الصاحبي ، الصفحة / يب : فتاوى فقهاء العرب .

(١٣) وفصل الكلام عليه - كذلك - محمد عبد السلام هارون ، في مقدمة كتاب مقاييس اللغة ج ١ ص ٣٣ .

وذكره كمال الدين أبو البركات ابن الأثيري ، في نزهة الأباء^(١) ، والقططي ، في إنباء الرواة^(٢) .

ولعل آخر من رأى - من اطلعنا على خبره - السيوطي ؛ ولكنه لم يظفر به ، في أثناء تأليف كتاب (المزهر) ؛ قال ، في الفصل الثالث ، من النوع التاسع والثلاثين ؛ (في فتيا فقيه العرب) : « وذلك - أيضاً - ضرب من الألفاظ . وقد ألف فيه ابن فارس ، تأليفاً لطيفاً ، في كراسة ، سماه بهذا الاسم ، رأيه قديماً ، وليس هو - الآت - عندي^(٣) .

ونها نحوه ، الحريري ، المتوفى سنة ٦١٥ هـ ، ومنه اقتبس ذلك الأسلوب ، ووضع المسائل الفقهية^(٤) ، في المقامات الثانية والثلاثين ، وهي (المقامة الطبيعية)^(٥) .

وقد قابلت هذا الكتاب ، باللاحن^(٦) ، لابن دريد ، المتوفى سنة ٦٣٢ هـ ، وعارضته بالمقامة الطبيعية ، ورجحت إلى المزهر ، والمنتخب من كتابات الأدباء ، والطبقات للسبكي . واستندت في تحقيقه وتصحيحه وضبطه وأيضاً حفظه والتعميق عليه ، إلى ما ملكت بيدي من أصول التاريخ ، وكتب الأدب ، واللغة ، ودوافين الشعر . وتوفرت على ذكر ترجم من وردت أسماؤهم فيه ، ثم رتبت الألفاظ التي فسرها ، على حروف المعجم ، وذيلت بها الكتاب .

(١) نزهة الأباء ص ٣٩٤ .

(٢) إنباء الرواة ج ١ ص ٩٤ .

(٣) المزهر ج ١ ص ٦٢٢ .

(٤) بقية الوعاة ص ١٥٣ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ١٠٠ .

(٥) تراجع شرح المقامات الحريرية ج ٢ ص ١١٨ .

(٦) اللاحن ص ٩ و ١١ و ١٥ و ٢١ و ٢٩ و ٣٠ و ٣٢ و ٣٣ و ٤٥ و ٤٨ و ٥٥ - ٦ و ٥٨ و ٦٠ و ٩٠ .

مراجع التحقيق والتعليق

- أدب الكتاب : ابن قتيبة الدمشقي (مصر ١٣٤٦) .
- أساس البلاغة : الزمخشري (مصر ١٣٤١) .
- إصلاح المنطق : ابن السكينة (مصر ١٣٦٨) .
- الأضداد : ابن السكينة (بيروت ١٩١٢) .
- الأضداد : الأصممي (بيروت ١٩١٢) .
- الأضداد : السجستاني (بيروت ١٩١٢) .
- الأضداد : الصفافي (بيروت ١٩١٢) .
- الأضداد : أبو بكر بن الأنباري (مصر ١٣٢٥) .
- أعيان الشيعة : السيد محسن الأمين العاملي (دمشق ١٣٦٨) .
- الاغاني : أبو الفرج الأصفهاني (مصر ١٣٢٠) .
- أمالی المرتضی : الشریف المرتضی (مصر ١٣٢٣) .
- أنباء الرواية على أنباء النهاية : القفقاطی (مصر ١٣٦٩ - ٧٤) .
- بحوار الأنوار الجامحة لدرر أخبار الأئمة الأطهار : محمد باقر بن محمد تقی المجلسی (ایران ١٣٠٥) .
- البداية والنهاية : ابن کثیر (مصر ١٣٤٨ - ٥٨) .
- بیفیة الوعاء : الجلال السیوطی (مصر ١٣٢٦) .
- تاج العروس : السيد محمد مرتضی الریدی (مصر ١٣٠٧) .
- تاريخ آداب اللغة العربية : جرجی زیدان (مصر ١٩٣٠) .
- تاريخ أبي الفداء (قسطنطینیہ ١٢٨٦) .
- تاريخ بغداد : الخطیب البغدادی (مصر ١٣٤٩) .
- تذكرة المتعارفین في أحوال العلایاء المتأخرین : محمد بن الحسن الحر العاملی (ایران ١٣٠٢) .



- تفسير البيضاوي (المكتبة التجارية الكبرى / مصر ?) .
- التكملة لكتاب الصلة : ابن الأبار (مجريط ١٨٨٢) .
- تنزيل الآيات على الشواهد من الآيات : محب الدين افندي (مصر ١٣٠٧) .
- تهذيب الألفاظ : ابن السكريت (بيروت ١٨٩٥) .
- ثمار القلوب : الشعالي (مصر ١٣٢٦) .
- جمهرة أشعار العرب : أبو زيد القرشي (مصر ١٣٠٨) .
- جمهرة اللغة : ابن دريد (جیدر آباد الدکن ١٣٤٥) .
- حاشية تفسير البيضاوي : أبو الفضل القرشي الصدقي الكازروني (هامش التفسير) .
- حسن المعاشرة في أخبار مصر والقاهرة : الجلال السيفوطى (مصر ١٣٢٢) .
- خربدة القصر وجريدة العصر : العاد الاصفهانى (مصر ١٣٧٠) .
- خزانة الأدب : عبد القادر البغدادي (بولاق ١٢٩٩) .
- الدرر اللوامع على همم الهوامع شرح جمع الجوابع : أحمد بن الأمين الشنقيطي (مصر ١٣٢٨) .
- الدبياج المذهب في أعيان المذهب : ابن فرحون اليعمرى (مصر ١٣٥١) .
- ديوان الأخطل (بيروت ١٨٩١) .
- ديوان شعر ذي الرمة (كمبريج ١٣٣٧) .
- ديوان شعر ليد (ليدن ١٨٩١) .
- روضات الجنات في أحوال العطاء والسداد : ميرزا محمد باقر الموسوي الخوانساري (ایران ١٣٦٢) .
- ريحانة الأدب في نزاجم المعروفين بالكتبة أو القب : محمد علي المدرس التبريزى (طهران ١٣٣٦ - ٣٣ ش) .
- السامي في الأسامي : الميداني (ایران ١٢٦٥) .
- مصر صناعة الاعراب : ابن جقي (مصر ١٣٧٤) .
- شجر الدر : أبو الطيب اللغوي (مصر ١٩٥٢) .



- شذرات الذهب في أخبار من ذهب : ابن الماد (مصر ١٣٥٠ - ١)
- شرح ديوان زهير بن أبي سلى : ثعلب (مصر ١٣٦٣)
- شرح الشافية لابن الحاجب : الرضى الاسترابادى (مصر ١٣٥٨)
- شرح شوادر شرح الشافية : عبد القادر البغدادى (مصر ١٣٥٨)
- شرح المفصل : ابن بعيسى (دار الطباعة المنيرية بمصر)
- شرح المفضليات : الأبنارى (بيروت ١٩٢٠)
- شرح المقامات الحريرية : الشريشى (مصر ١٣٠٠)
- شرح المقامات الحريرية : المطرزى (ايران ١٢٧٢)
- شرح المقصورة الدرية : ابن دريد (فلسطينية ١٣٠٠)
- شرح نهج البلاغة : ابن أبي الحبيب (مصر ١٣٢٩)
- الصاحي : ابن فارس (مصر ١٣٢٨)
- الصبع المنير في شعر أبي بصير / الاعشى (بيانه ١٩٢٧)
- صلاح اللغة : الجوهري (مصر ١٢٨٢)
- ضبط الأعلام : احمد نجور باشا (مصر ١٣٦٦)
- طبقات الشافية : أبو بكر بن هداية الله الحسبي المصنف (بغداد ١٣٥٦)
- طبقات الشافية الكبرى : السبكي (مصر ١٣٢٤)
- طبقات الفقهاء : أبو اسحق الشيرازي (بغداد ١٣٥٦)
- طبقات النحوين واللغويين : أبو بكر محمد بن الحسن الزيدى (مصر ١٣٧٣)
- غاية النهاية في طبقات القراء : الجزري (مصر ١٣٥٢)
- الفائق في غريب الحديث : الزمخشري (مصر ١٣٦٦)
- فقه اللغة : الشعالي (مصر ١٣٧١)
- الفلاكة والمفلوكون : شهاب الدين أحمد بن علي الدجبي (مصر ١٣٤٢)
- الفهرست : ابن النديم (مصر ١٣٤٨)

- فوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفري : الشيخ عباس القمي
 (طهران ١٣٢٧ ش) .
- القاموس المحيط : الفيروزابادي (مصر ١٣٥٤) .
- الكامل : المبرد (مصر ١٣٥٥) .
- الكامل في التاريخ : ابن الأثير (مصر ١٣٤٨) .
- كتاب الأول عن الأصمعي / الكتن اللغوي في اللسان العربي (بيروت ١٩٠٣) .
- كتاب العصا : أصامة بن منقذ / نوادر المخطوطات ٢ (مصر ١٣٢١) .
- كتاب شرح أشعار المذليين : السكري (لندن ١٨٥٤) .
- الكاف : الزمخشري (مصر ١٢٦٥) .
- كشف الظنون : حاجي خليفة (تركية ١٣٦٠ - ٢) .
- الكنى والألقاب : الشيخ عباس القمي (صيدا ١٣٥٨) .
- لسان العرب : ابن منظور (دار صادر ودار بيروت) .
- مجازات الأحاديث التبوية : الشريف الرضي (مصر ١٣٥٦) .
- جمع البيان لعلوم القرآن : الطبراني (صيدا ١٣٣٣ - ٥٦) .
- المجمل : ابن فارس (مصر ١٣٦٦) .
- المخصوص : ابن سيده (بلاط ١٣١٦ - ٢١) .
- مرآة الجنان وعبرة اليقظان : الياافي (حیدر آباد ١٣٣٨) .
- رسائل التخوين : أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي (مصر ١٣٢٥) .
- صور الذهب : المسعودي (مصر ١٣٥٧) .
- المزهر : الجلال السيوطي / تحقيق التجاوي (مصر) .
- معدن الجوائز : السيد محسن الأمين العاملي (دمشق ١٣٥١) .
- المعاني الكبير : ابن فقيبة الدبنوري (حیدر آباد الديکن ١٣٦٨) .
- مجمع الأدباء : ياقوت الحموي (مصر ١٣٥٢) .
- م (٧)



- مجمع البلدان : يافت الحموي (مصر ١٣٢٣) .
- مجمع المطبوعات العربية والمعربة : يوسف اليان سركيس (مصر ١٣٤٦) .
- المرتب : الجواليفي (مصر ١٣٦١) .
- المفردات في غرب القرآن : الراغب الأصفهاني (طهران ١٣٧٣) .
- مقاييس اللغة : ابن فارس (مصر ١٣٦٦ - ٧١) .
- الملحن : ابن دريد (مصر ١٣٢٧) .
- المنتخب من كتابات الأدباء وآشارات البلفاء : القاضي أبو العباس الجرجاني (مصر ١٣٢٦) .
- المتنظم : ابن الجوزي (جدر آباد الدكن ١٣٥٧ - ٨) .
- المصنف : ابن جني (مصر ١٣٧٣) .
- الموازنة : الآمدي (مصر ١٣٢٣) .
- النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : ابن تفري بردی (مصر ١٣٤٧ - ٥٥) .
- نزهة الأباء : السكال بن الأنباري (مصر ١٢٩٤) .
- النهاية في غريب الحديث والأثر : ابن الأثير (مصر ١٣١١) .
- النوادر في اللغة : أبو زيد الانصاري (بيروت ١٨٩٤) .
- هدية الأحباب في ذكر المعروفين بالكتفي والألقاب : الشيخ عباس القمي (طهران ١٣٤٩) .
- هدية العارفين أسماء المؤلفين وأثار المصنفين : اسماعيل باشا البغدادي (اسطنبول ١٩٥١ - ٥) .
- الوافي بالوفيات : الصدفي (اسطنبول ١٩٤٩) .
- وفيات الأعيان : ابن خلkan (مصر ١٣٦٢ - ٩) .



كتاب في فقه العرب

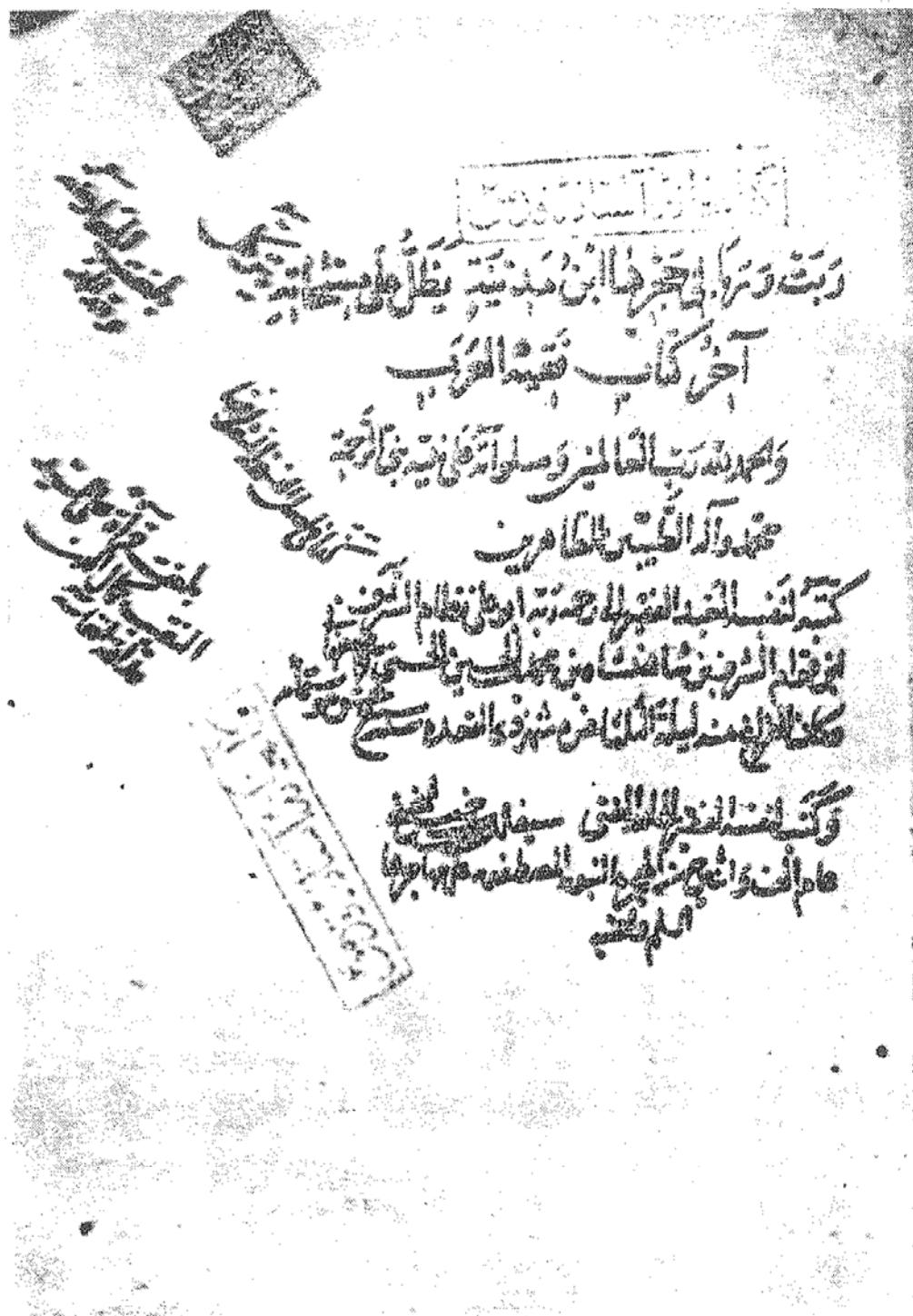
كتاب في فقه العرب
لأن الشيخ الحكيم بن قارس المعموق
صورة على الأصل المتقدمة ورق

٦٢١٦

قرآن على الأمير سعيد الجبل العالم حمال الدين في المتن على
نظام الشرف بن قرم الشيرفي شاهنشاه العلوى ثم أدى إلى صدورها
إذام الله توفيقه وتأييده هنا الكتاب وهو كتاب في فقه العرب
لأن الحبيب الحمد بن قارس المعموق فراة محيثة مرضية ولغزه الذي
قرأته على شيخ العالم جابر الدين أبي بكر حمبي بن سعد وبن نعيم الأذري
الفرطاني وحمد الله وأجره عن شيخه أبي عبد الله محمد بن حاتم بن هلال
الستحدى عن أبي القاسم محمد بن علي بن محمد الزنجاني عن القاضي أبي الحسن
رفعه ومحمد بن احمد المازري عن السنف وقد لفظت لورا يسوعي
بالأساد المذكور كتاب الفقيه راجح بن حميد بن تجبل وذيله
بن محمد بن عبد الله الحسني قطعا في عشر من ذي الحجه سنة سبعين
حادي عشر ومصليا على جميع المصطلحاته بما في ذلك
الروايات والآثار والآدلة

صورة الصفحة الأولى من الأصل





صورة الصفحة الأخيرة من الأصل

كتاب فتيا فقيه العرب
لأبي الحسين ، أحمد بن فارسِ اللغوي

صورة ما على الأصل المنقول منه :

فرأى عليه ، السيد الأجل العالم ، جمال الدين ، نخر العترة ، أبو علي ،
أظام الشرف بن قوام الشرف بن شاهنشاه ، العلوبي ، الحسني ، الاصفهاني
ـ أدام الله توفيقه وتأييده ـ هذا الكتاب ؟ وهو كتاب «فتيا فقيه العرب»
لأبي الحسين ، أحمد بن فارس ، اللغوي ، قراءةً صحيحةً مرضيةً ـ

وأخبرته ؟ أني قرأته على شيخي العالم ، صاين الدين ، أبي بكر ، يحيى
ابن سعدون ابن تمام ، الأزدي ، القرطبي^(١) ـ رحمة الله ـ وأخبرني به
عن شيخه ، أبي عبد الله ، محمد بن برकات بن هلال ، السعیدي^(٢) ، عن

(١) هو يحيى بن سعدون بن تمام ، ضياء الدين ، أبو بكر ، الأزدي ، القرطبي .
ولد بقرطبة سنة ٤٤٨هـ . وتوفي يوم الفطر سنة ٥٦٧هـ ـ بالموصل .
له ترجمة في غایة النهاية ج ٢ ص ٣٧٢ ، والتکملة لكتاب الصلة ج ٢ ص ٧٢٤ ، والتجorum
الراهنة ج ٦ ص ٦٦ ، ومرآة الجنان ج ٣ ص ٣٨٣ ، وشذرات الذهب ج ٤
ص ٢٢٥ ، والکامل ج ٩ ص ١١٤ ، والبداية والنهاية ج ١٢ ص ٢٧٠ ،
وونيات الأعيان ج ٥ ص ٢١٩ - ٢١ ، ومسمیم البلدان ج ٧ ص ٥٤ :
مادة (قرطبة) .

(٢) هو محمد بن برکات بن هلال بن عبد الواحد ، السعیدي ، التحوي ، أبو عبد الله .
ولد سنة ٤٢٠هـ . ومات في ربیع الآخر سنة ٥٢٠هـ .
له ترجمة في إنباه الرواة ج ٣ ص ٧٨ - ٩ ، وحسن المعاشرة ج ١ ص ٢٢٨ ،
وخریدة الفصر ج ٢ ص ٤٢ - ٣ ، وكشف الظیون ج ١ ص ٧١٥ ، ومسمیم
الأدباء ج ١٨ ص ٣٩ - ٤٠ ، ومرآة الجنان ج ٣ ص ٤٤٥ ، وشذرات الذهب
ج ٤ ص ٦٢ ، والوافي بالوفیات ج ٣ ص ٢٤٧ ، وبقیة الوعاء ص ٢٤ .



أبي القاسم ، سعد بن علي بن محمد ، الزنجاني ^(١) ؛ عن القاضي ، أبي زرعة ، روح بن محمد بن أحمد الرازى ^(٢) ، عن المصنف . وقد أجزت له روايته عنى ؟ بالاسناد المذكور .

وكتب الفقير إلى رحمة ربها ، حيدر بن محمد بن زيد بن محمد بن محمد ، ابن عبيد الله ، الحسبي ^(٣) ؛ في الحادى عشر من ذى الحجه ، سنة صبع وعشرين وستمائة ؛ حامداً لله ، ومصليناً على جدته المصطفى محمد ، نبى الرحمة ، والآله الائرار ، ومسلماً .

(١) هو سعد بن علي بن محمد بن علي بن الحسين ، أبو القاسم ، الزنجاني ، ولد سنة ٥٣٨ هـ . وتوفي سنة ٤٧١ هـ .

له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي ج ٣ ص ١٦٦ - ٧ ، ومرآة الجنان ج ٣ ص ١٠٠ - ١٠١ ، وشذرات الذهب ج ٣ ص ٣٣٩ - ٤٠ ، والبداية والنهاية ج ١٢ ص ١٢٠ ، والمنتظم ج ٨ ص ٣٢٠ ، والنیوم الراھرة ج ٥ ص ١٠٨ .

(٢) هو روح بن محمد بن أحمد بن اسحاق ، أبو زرعة ، الرازى ، القاضي . توفي بالكراج ، سنة ٤٢٣ هـ .

له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي ج ٣ ص ١٦٥ ، والبداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٤ ، والمنتظم ج ٨ ص ٧٠ ، وتأريخ بغداد ج ٨ ص ٤١٠ .

(٣) هو السيد حيدر بن زيد بن محمد بن محمد بن عبيد الله ، كمال الدين ، أبو الفتوح ، المرتضى ، ثالث الموصل ؛ من تلاميذ محمد بن علي بن شهراشوب المازندراني ، وعلى بن معيند بن عبد الله الراوندي ، وعبد الله بن جعفر الدورسي . وهو صاحب كتاب (غور الدرو) الذي استمد منه الملا ملة محمد باقر بن محمد تقى الجласى ، في بحار الأنوار . له ترجمة في أعيان الشيعة ج ٢٩ ص ٣٩ - ٤١ ، وفوائد الرضوية ج ١ ص ١٦٧ ، وتذكرة التبحرين ص ٤٣ ، وبحار الأنوار ج ١ ص ٨ و ١٤ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[f. 1 b]

وصلى الله على محمد وآلـه

أخبرنا الشيخ الإمام الأوحد العالم ، صاين الدين ، جمال الإسلام ،
تاج الأئمة ، زين القراء ، أبو بكر ، يحيى بن سعدون بن قاسم ، الأزدي ،
القرطبي - آدام الله سعادته - قراءة عليه ،

قال : أخبرنا الشيخ الأجل ، أبو عبد الله ، محمد بن يركات بن هلال ،
الخوبي ، اللغوي ، السعدي ، سماعاً عليه ، في منزله - وهو يقرأ عليه ، من
أصل مماعه - سنة خمس عشرة وخمسينائة ؟

قال : أخبرنا الشيخ ، أبو القاسم ، سعد بن علي بن محمد ، الزنجاني ، يكـة
حرسها الله ، تعالى - سنة ست وخمسين وأربعين مائة ؟

قال : أخبرني القاضي [f. 2 a] أبو زرعة ، روح بن محمد بن أحمد ،
الرازي - وكان جده أبو بكر ، أحمد بن محمد بن اسحق ، النفسي ، الدبنوري ^(١) -
بقراءة عليه ،

قال : كان أبو الحسين ، أحمد بن فارس بن ذكريا ، واسع الآداب ^(٢) ،

(١) هو أحمد بن محمد بن اسحق بن ابراهيم بن انبساط ؛ مولى جعفر بن أبي طالب ؛
الدينوري ، الحافظ ، أبو بكر ، ابن السنى . مات في آخر سنة ٣٦٤ .
له ترجمة في طبقات الثانية ، للسبكي ج ٢ ص ٩٦ ، ومرآة الجنان ج ٢
ص ٣٨٠ ، وشذرات الذهب ج ٣ ص ٤٧ - ٨ .

(٢) في إنباه الرواة ج ١ ص ٩٤ : الأدب .



متبعاً في اللغة العربية^(١) ، وكان يناظر في الفقه وبنصر مذهب مالك^(٢) ،
ويناظر في الكلام ، وبنصر مذهب أهل السنة^(٣) . وطريقته في النحو
طريقة الكوفيين .

وإذا وجد فقيها ، أو متكلماً ، أو نحوياً ؟ يأصل^(٥) أصحابه بسؤالهم إياه ،
ويتأثر^(٦) في مسائل ؟ من جنس العلم الذي يتماطه ، فات وجده برعا^(٧)
جدلاً ، جرء في المخادلة إلى اللعنة ، فيغلبه بها .

وكان يبحث الفقهاء دائمًا على ^(٨) اللغة ، ويبقى عليهم مسائل ؟ ذكرها في كتاب ؟ سمأه ^(٩) «فتيا فقيه العرب» ، ويتجه لهم بذلك ؟ ليكون الخجل ^(١٠) [f. 2 b] لهم ، داعية ^(١١) إلى حفظ اللغة . ويقول : من فصر علىه عن اللغة ، غولط ؟ ففقط ^(١٢) .

(١) في المرجع المذكور : المربيّة .

(٢) في المرجع نفسه؛ زيادة : «فقيهًا شافعياً» . أقول : وقد عده ابن فرجون اليميري؛ في كتاب (الديباج المذهب) ص ٣٥ - ٦ ، مالكياً. وترابع النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٢١٢ ، ومجمع الأدباء ج ٤ ص ٨٣ ، وتنزهة الأنباء ص ٣٩٣.

(٣) في إثبات الرواية؛ زيادة: بن أنس.

(٤) لا توجد هذه الجملة في نقله الفضلي ، في ترجمته ، في إنباء الرواية ج ١ ص ٩٤ .

(٥) في إنباء الرواية ج ١ ص ٩٤ : كان يأمر .

(٦) في المرجع المذكور : ويناظره .

(٧) في المرجع نفسه : بارعا .

(٨) في المرجع نفسه : معرفة اللغة .

(٩) في المرجع نفسه: كتاب ...

^{١٠}) في المرجع نفسه : خليلهم .

(١١) في المرجع نفسه : داعياً إلى ذلك

(١٢) في المرجع نفسه : وعولط علطا .

وقال لنا ، أبو الحسين ^(١) : سأله فقيها من فقهاء الجبل ^(٢) - وأنا ،
إذ ذاك في فناء من سنّي - فقلت : ما تقول في اصوات ، خافت على حملها ،
هل لها الفطر ؟
قال : نعم .

فقلت : أجمع الناس على أنه ليس لها . فاستشاط .

قال : وقال سلم بن محمد : حضرت مجلس أبي العباس بن سريح ^(٣) ، فوقف
عليه رجل ، فقال : أتيج على التوضى غسل شاكله ؟
فلم يعلم أبو العباس ما قال .

والشاكل ؛ البياض بين الأذن والصدغ ؟ عن ابن فارس ^(٤) .

قال أبو الحسين : وهذا ابن داود ^(٥) قد أنكر على الشافعى ، مقالته في القروه ؟

(١) هو ابن فارس ؛ مؤلف هذا الكتاب .

(٢) الجبل : اسم جامع للأعمال التي يقال لها الجبال . . . وهي ما بين زنجان وقزوين
وهدان وقرميسين (= كرمائاه) والري . تراجع معجم البلدان ج ٢ ص ٥٠ ،
مادة (الجبل) ، وص ٤٤ - ٥ ؛ مادة (الجبال) .

(٣) هو أحد بن عمر بن سريح ، أبو العباس ، القاضي يشدد ، توفي سنة ٣٠٦
له ترجمة في الفهرست ص ٢٩٩ ، وتاريخ يشدد ج ٤ ص ٢٨٧ - ٩٠ ، ووفيات
الأعيان ج ١ ص ٤٩ - ٥١ ، وشرح المقامات الحريرية للطربزي من ٧٤ - ٥
وشرح المقامات الحريرية للشريسي ج ١ ص ١٦٦ - ٧ ، وطبقات الشافية للبيكى
ج ٢ ص ٨٧ - ٩٦ ، وطبقات الشافية ص ١١ - ١٢ ، وطبقات الفقهاء ص
٨٩ - ٩٠ ، ومرآة الجنان ج ٢ ص ٢٤٦ - ٨ ، وشدرات الذهب ج ٢ ص
٩٠ - ٩١ ، والكمال ج ٦ ص ١٦٢ ، والبداية والنهاية ج ١١ ص ١٢٩ ،
والمنتظم ج ٦ ص ١٤٩ - ٥٠ ، والنحو المزاهرة ج ٣ ص ١٩٤ ، وروضات
الجنتات ص ٥٧ - ٨ ، والكتى والألقاب ج ١ ص ٢٩٥ .

(٤) تراجع مقاييس الفقه ج ٣ ص ٢٠٥ ؛ مادة (شكل) .

(٥) هو محمد بن داود بن علي بن خلف ، الأصفهاني ، الظاهري ، الفقيه ؛
أبو بكر . توفي سنة ٢٩٧ .

له ترجمة في الفهرست ص ٣٠٥ ، وطبقات الفقهاء ص ١٤٨ - ٩ ، ووفيات
الأعيان ج ٣ ص ٣٩٠ - ٢ ، ومرآة الجنان ج ٢ ص ٢٢٨ ، وشدرات الذهب
ج ٢ ص ٢٢٦ ، والكمال ج ٦ ص ١٣٧ ، والبداية والنهاية ج ١١ ص ١١٠ - ١١١ ،
والمنتظم ج ٦ ص ٩٣ - ٩٥ ، وروضات الجنات من ٢٤٧ « ترجمة داود ، والده » ،
والفلادكة والمفوكون ص ١٠٨ - ٩ ، والكتى والألقاب ج ٢ ص ٤١٣ .



أنها الأطهار^(١) ؛ واستشهاده بقربت الماء في الحوض^(٢) .

ولو علم ابن داود [f. 3 a] مفزي الشافعي ، لعرف مكان الشافعي من اللغة .

قال لنا أبو الحسين : « وسمعت أبا بكر ، محمد بن الحسين ؟ الفقيه^(٣) ؟

يقول : أدعى رجل مالاً ، بحضره القاضي ؟ أبي عبيد بن خربوبة^{(٤)(٥)} .

فقال المدعى^(٦) عليه : ماله على^(٧) حق ؟ بضم اللام .

(١) تراجع تفسير البيضاوي ج ١ ص ٢٤٠ ؛ الآية ٢٢٨ من سورة البقرة (ثلاثة

قروه) وراجع النهاية ج ٣ ص ٢٣٨ ؛ مادة (قرأ) ، والأضداد ص ٦ - ٢٢ ،

والأضداد لابن السكين ص ١٦٣ - ٥ ، والأضداد للأصمعي ص ٥ - ٩ ،

والأضداد للسباعي ص ٩٩ ، والأضداد لاصفاني ص ٢٤٢ ، وجمع البيان

مج ١ ص ٣٢٥ (البقرة : ٢٢٧) ، وتنزيل الآيات ص ٩٦ - ٧ ، والكشف

مج ١ ص ٢٧١ - ٢ ، والشخص ج ١ ص ٤٨ .

وقال أبو الفضل القرشي الصدقي الكازروني في حاشية تفسير البيضاوي ج ١

ص ٢٤٠ : « إن المراد بالقروه في الآية ، على التول المرجح للشافعي ، ليس

مجرد الانتقال من الطهر إلى الحيض ، بل الظهور المتخلل بين الحيضتين » .

(٢) تراجع الشخص ج ١٥ ص ١٧٥ ، ومقاييس اللغة ج ٥ ص ٧٨ و ٧٩ .

(٣) هو محمد بن الحسين بن عبد الله ، أبو بكر ، الأجري ، الفقيه . توفي في المحرم سنة ٥٣٦هـ .

له ترجمة في الفهرست ص ٣٠١ - ٢ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٤١٩ ، و تاريخ

بغداد ج ٢ ص ٢٤٣ ، ومرآة الجنان ج ٢ ص ٣٧٣ ، وشذرات الذهب ج ٣

ص ٣٥ ، والتكامل ج ٧ ص ٤٣ - ٤ ، والبداية والنهاية ج ١١ ص ٢٧٠ ،

والمنتظم ج ٧ ص ٥٥ ، وهدية المارفين ج ٢ ص ٤٦ - ٧ ، وطبقات الشافعية للسبكي

ج ٢ ص ١٥٠ ، وروضات الجنات ص ٦٨٤ ، والكتفي والألقاب ج ٢ ص ٢ - ٣ .

(٤) كذا - بالخطاء المصححة . وفي طبقات الفقهاء : حرر نوبية . وفي طبقات الشافعية :

حربوبة . وفي شذرات الذهب : جويرية . وكلما تصحيف . (والصحيح) : حربوبة .

(٥) هو علي بن الحسين بن حرب بن عبيسي ، البغدادي ، القاضي ، أبو عبيد ؛ المروف

بابن حربوبة ؛ فاضي مصر . توفي في صفر ، سنة ٣١٩ هـ ، ببغداد .

له ترجمة في طبقات الفقهاء ص ٩٠ ، وطبقات الشافعية ص ١٥ ، و تاريخ بغداد

ج ١١ ص ٣٩٥ ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٢ ص ٣٠١ - ٧ ، وحسن

الخاتمة ج ٢ ص ٩٠ ، والنجوم الزاهرة ج ٣ ص ٢٣٢ ، وشذرات الذهب

ج ٢ ص ٢٨١ - ٢ ، والبداية والنهاية ج ١١ ص ١٦٧ ، والمنتظم ج ٦ ص ٩ - ٢٣٨ .

فقال أبو عبيد : أتعرف الاعراب ؟

فقال : نعم :

قال : ق ؟ قد ألمتك أمال^(١) .

قال أبو الحسين : فالواجب على المفتي ، التحريز ، والنظر في سائر العلوم ؟
لما تكون تصدّيه لجواب ما يُسأله عنه ، مصيبة .

قال القاضي أبو زرعة روح بن محمد بن أحمد (٢) : سمعت أبا الحسين
أحمد بن فارس بقوله : فيل لفقير العرب : هل يجبر على الرجل - إذا
أحمد - الوضوء ؟

قال : نعم .

الإسْهَادُ ؟ أَنْ يَذْكُرِي الرَّجُلُ^(٣)

بقال : مذَى يَمْدِي وَأَسْهَدْ يَسْهُدْ (كذا) ؟ بَهْنِي .

قال : وقيل له ؟ هل [f. 3 b] بجمل الصي اللاعب - في الصلاة - بأس ؟

قال : لا .

اللَّاعِبُ ؟ الَّذِي يُسْبِلُ لَعَابَهُ^(٤) .

يقال : امّب الصيّ ، أو الرجل ، يلّعب ؟ اذا سال لعابه .

وقيل له : ما تقول في الرجل يطأ السماء ؟ ثم يصلبي ؟

قال : لا بأس بذلك .

السماه ؟ المطر .

وَلَا يَأْسٌ بِالصَّلوَةِ ؛ إِذَا وَطَى الرَّجُلُ الْمَطَرُ .

(١) نقل هذه المقالة ، السبكي ، في طبعات الشافية بج ٢ ص ٣٠٧ .

(۲)

(٣) قال في مقاييس اللغة ج ٥ ص ٣٠٩ ، مادة (مذي) : المذى . . . وفيه الوضوء .

٤) وتراجع الملحن ص ٣٢ .

فُيُلَ لَهُ : مَا تَقُولُ فِي رَجُلٍ ، تَوْضِأُ مِنْ إِنَاءِ مَعْوَجٍ^(١) ؟

قَالَ : إِنْ مِنَ الْمَاءِ تَوْسِيْهٌ وَلَمْ يَجِزْ .

الإِنَاءُ المَعْوَجُ ؟ [الضَّبْبُ] بِالْمَاعِجِ^(٢) .

يَقُولُ : إِنْ يَأْشِرَ الْمَاءُ الْمَاعِجُ ، لَمْ يَجِزْهُ وَضُوْفُهُ .

قَالَ : وَهَذَا مَذَهْبُ عَلَائِنَا .

وَقُيُلَ لَهُ : هَلْ فِي الرَّبِيعِ صَلَاةٌ ؟

قَالَ : نَعَمْ ، إِذَا نَصَبَ مَأْوَهُ .

الرَّبِيعُ ؟ النَّهَرُ^(٣) .

وَقُيُلَ لَهُ : هَلْ بَقْتُلُ جَرِيًّا^(٤) الْكُفَّارَ الْمُخَارِبِينَ ؟

قَالَ : لَا .

الْجَرِيُّ ؟ الرَّسُولُ^(٥) .

فُيُلَ لَهُ : رَجُلٌ خَسَرَ صِيدًا بِمَغْلِبَتِهِ [f. 4 a] ، فَقَطَعَهُ نَصْفَيْنِ ، هَلْ يَجِزُ أَكْلُهُ ؟

قَالَ : نَعَمْ .

الْخَلْبُ : الْمَخْلُبُ .

فُيُلَ لَهُ : هَلْ يَجِزِي الصَّلَاةُ فِي الْفَرْدَوْجِ ؟

(١) نَقْلُ السَّبُوطِيِّ ، فِي الْمَزَهَرِ ج ١ ص ٦٣٧ ؛ (وَفِي شَرْحِ الْمَنَاجِ لِكَبَّالِ الدَّمِيرِيِّ : سَيِّنُ فَقِيهِ الْمَرْبُ ، عَنِ الْوَضُوءِ فِي الإِنَاءِ الْمَعْوَجِ ؟) فَقَالَ : إِنْ أَصَابَ الْمَاءَ تَوْسِيْهَ لَمْ يَجِزْ ، وَإِلَّا جَازَ .

وَالْمَرَادُ بِالْمَعْوَجِ ، الضَّبْبُ بِالْمَاعِجِ ، وَهُوَ ثَابِتُ الْفِيلَةِ . وَلَا يَسْمَى غَيْرُهَا عَاجًا .

(٢) لِمَلِ النَّاسِنُ أَغْفَلَ كَلْمَةَ (الضَّبْبُ) . تَرَاجُعُ الْمَزَهَرِ ج ١ ص ٦٣٧ ؛ كَمْبِقُ .

(٣) فِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ الْحَرَبِيَّةِ لِلشَّرِيفِيِّ ج ٢ ص ١٢١ : النَّهَرُ الصَّفِيرُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : جَوِيٌّ ؛ بِالْوَاوِ - وَهُوَ تَصْحِيفُ مِنَ النَّاسِنِ (ظَ) .

(٥) فِي مَقَالَيْسِ الْفَلَةِ ج ١ ص ٤٤٨ ؛ مَادَةُ (جَرِيٍّ) : الْجَرِيُّ ؛ الْوَكِيلُ وَسَيِّنُ الْوَكِيلُ جَرِيًّا ؛ لَأَنَّهُ يَجِزِي بِجَرِيٍّ مُوْكَلًا .

قال : إن كان تتحمّه ما يغطي المورّة ، فنعم .
الفروج ؟ القباء (١) .

قيل له : تجوز صلاة الفرض ؟ على الوهم ؟

قال : لا .

قال : فالنطوع ؟

قال : نعم .

قال : الوهم ؟ الجمل ، يكون ضحينا .

وقيل له : ما تقول في الدين ، اذا برد اصحابه ، هل يزكيه لما مضى ؟

قال : نعم .

برد ؟ حصل .

وقيل له : هل تجوز شهادة الخالة ؟

قال : إن لم يكن ثم فسوق ، فنعم .

الخالة ؟ اللعاب ، ذوو اللسعب والمزاح ، واحدهم ، خايل . مثل باعة ، وبائع .

وقيل له : على المطبع في الصوم كفارة ؟

قال : لا .

بقال : أطبع ؟ إذا قاء .

وأبو ثور (٢) ، يوجب عليه الكفارة ، إذا تعمد .

(١) في الملاحن ص ١٥ : الدراعة .

(٢) هو ابراهيم بن خالد بن أبي اليان ، أبو ثور ، اللكي ، الفقيه ، البهادري . توفي سنة ٤٠٥ .

له ترجمة في طبقات الفقهاء ، ص ٧٥ ، وتأريخ بغداد ج ٦ ص ٦٥ - ٩ ،
وطبقات الشافعية ص ٥ - ٦ ، وص ٨٢ - ٣ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٧ ،
والهرمس ص ٢٩٧ ، ومرآة الجنان ج ٢ ص ١٢٩ - ٣٠ ، وشذرات الذهب
ج ٢ ص ٩٣ - ٤ ، والكامل ج ٥ ص ٢٩٤ ، والبداية والنهاية ج ١٠ ص ٣٢٢ ،
وطبقات الشافعية للسبكي ج ١ ص ٣١ - ٢٢٧ ، والنجم الزاهر ج ٢ ص ٣٠٣ .



وقيل له : هل ملن معه - في السفر - ملأك ، أَنْ يَتَبَيَّنُمْ ؟
قال : لا . إِلَّا أَنْ يَخَافَ [f. 4 b] العطش .
الملك ؟ الماء .

وقيل له : هل يجوز السجود على الخد (١) ؟
قال : نعم ، إِذَا كَانَ طَاهِرًا .
الخد ؟ الطريق (٢) .

قيل له : رجل توضأ ثم غرف رأسه ، هل يضره ؟
قال : لا .
غرف رأسه ؟ حلق رأسه .

فقال له : هل على الرجل - إِذَا حبق - وضوء ؟
قال : لا .

حبق الرجل ؟ إِذَا جمع ماله ، وأحکم أمره .
قيل له : هل على العم - في قتل رجل واحد - قود ؟
قال : نعم .
العم ؟ الجماعة (٣) .

وهذا مذهبنا ؟ أعني ؟ قتل الجماعة بالواحد .
وقيل له : رجل نقب على بني همّة ، هل يعقل عنهم ؟
قال : نعم .

يقال : نقب بنقب ، إذا صار تقبيماً (٤) . وذلك ؟ حمل دبة الخطأ .

(١) في المزهر ج ١ ص ٦٣٧ ؛ من فتاوا فقه العرب : يجوز السجود على الخد ، إن كان طاهرا - يعني الطريق .

(٢) في الملاحن ص ٢٩ : الشق في الأرض ، وهو الأخدود .

(٣) وتراجع اصلاح النطق ص ٧٠ ، والتواتر في اللغة ص ٦٥ .

(٤) في مقاييس اللغة ج ٦ ص ٤٦٦ ؛ مادة (نق) : نقيب القوم ؛ شاهدم ، وضيئم .

وقيل له : هل يجوز أكل الموارض ؟

قال : نعم .

العارض ؟ الناقة ، أو الشاة ، تذبح لشيء يعتريها .

وقيل : هل على أسير أبي سعد صوم ؟

قال : نعم ؟ إذا قدر [f. 5 a] عليه ، وإلا ، كفر ^(١) .

أبو سعد ؟ الهرم ^(٢) .

وقيل له : إذا جلس الرجل من بغداد ، هل له أن يقصر الصلاة ؟

قال : نعم .

بقال : جلس الرجل ؟ إذا أتي بمنجداً ، فهو جالس ^(٣) .

وقيل له : هل للرجل أن يتزل من غير إذن أبوه ؟

قال : إن كان فرضاً ، فنعم .

بقال : تزل الرجل ؟ إذا حجَّ .

قيل له : هل على الأوز حجر ؟

قال : نعم ؟ إن كان مفسداً ماله .

قال له : هل على الأوز حجَّ ؟

قال : إن كان فقيراً ، فلا .

الأوز ؟ الرجل المؤنق أخلاق ^(٤) .

قيل له : هل على الفيل حجر ؟

(١) قال أبو العباس أحمد بن محمد ، الجرجاني ، الثقفي ؛ في المشتبه من كتابات الأدباء ص ٨٦ : وفي فتيا فقيه العرب ؛ هل على أسير أبي سعد صوم .
قال : نعم ، اذا قدر عليه . وأبو سعد الهرم .

(٢) وفي المزهري ١ ص ٥٠٩ ، وقال ابن السكري في المكنى : أبو سعد ؛ الهرم .

(٣) وترجم الملاحن ص ٣٣ .

(٤) في الملاحن ص ٥٥ - ٦ : الرجل القصير الضخم .



قال : نعم ، إذا كان مفسداً لله .

الفيل ؟ الرجل الضعيف الرأي .

قيل له : هل تتجسس السهام الماء ، إذا وقعت فيه ؟

السهام ؟ النمل الصفار .

قيل له : هل على الشخص عقوبة ؟

قال : لا ، إلا أن يكون قذفاً .

الشخص ؟ الشاتم .

قال : أشخاص به ، إذا شئه .

[f. 5 b] قيل له : هل يجب على المتوفى غسل القابة ؟

قال : ظاهرها .

القابة ؟ مات تحت المنفة .

قيل له : هل على الفحل صلاة ؟

قال : نعم .

الفحل ؟ الحصير .

قيل له : هل تجوز صلاة المفترى ؟

قال : نعم ؛ إلا أن يكون غير ذكي ولا مدبوغ .

المفترى ؟ الذي عليه الفرو ^(٤) .

وقيل له : هل على البيضاء جمعية ؟

قال : نعم .

البيضاء ؟ الرضاق .

قيل له : هل يصلّى على المذكور ، إذا مات من يومه ؟

قال : نعم .

(١) وفي الملاحن ص ٥٨ : ما افترىت على فلان ؛ أي ، ما لبست له فروا ،



المر كوم ؟ الولد المُلْقِي .

قيل له : هل يفسد ريق الطوافه الماء ؟

قال : لا .

الطوافه : السِّنَورُ .

قيل له : هل يجوز التيمم بالعجلة ؟

قال : نعم ؟ إذا جفت .

المجلة : الطينة .

قيل له : هل يجوز التيمم بالأس .

قال : لا .

الأس : الرماد .

قيل له : هل للحاكم أن يحكم على البقر ؟

قال : لا .

البقر : التحير .

قيل له : هل يحكم وبه طيرة ؟

[f. 6 a] قال : لا .

الطيرة : الغضب .

قيل : ففي يحكم ؟

قال : إذا تخللت عقده .

يقال للرجل - إذا سكن غضبه - قد تخللت عُقدَه^(١) .

وفيل له : هل يجوز بيع الطريق ؟ إلا واحدة غير معلومة ؟

قال : لا .

(١) في أساس البلاغة ج ٢ ص ١٣٢ ، مادة (عقد) [ويقال] لمن سكن غضبه ، قد تخللت عقدَه .

الطريق ؟ النخل^(١) .

ولا يجوز بيعه ، باستثناء واحدة غير معروفة .

قيل له : هل على المصايب زكاة ؟

قال : لا .

المصايب^(٢) ؟ قصب السكر .

وقيل له : هل في الختم زكاة ؟

قال : لا .

الختم : بيت النخل ، الذي تعيش فيه .

ولا زكاة في العسل عندنا ، ولا في قصب السكر .

قيل له : هل تؤدى زكاة الفطر من الثور ؟

قال : نعم .

الثور ؟ الأقط^(٣) .

قيل له : هل يقطع الصبي في السلة ؟

قال : لا .

السلة : السرقة .

قيل له : فما في الأربعين ضئلاً ؟

قال : واحد .

أربعون ضئلاً ؟ أربعون ثوراً^(٤) ، [f. 6 b] فيها من الصدقة مُسِنٌ .

د. الدكتور حسين علي محفوظ (يتبع)

(١) في الملاعن ص ٢١ : النخل الذي ينال باليد .

(٢) الصواب : المصنان بالنون لا بالباء ، فقد جاء عن ابن الأعرابي وقال ابن بري : المصنان بالفم قصب السكر ، عن ابن خالويه ، الناج (معن) . «لجنة الجلة»

(٣) في الملاعن ص ١٥ : القطعة المظيمة من الأقط .

(٤) في الملاعن ص ١١ : السن - عند بعض العرب - الثور الوحشي .

