

# العلاقات الجوهرية

بين اللغتين العربية والأرامية «السريانية»  
في النواحي التاريخية والفنية واللغوية والأدبية

- ١ -

## (١) نطاق البحث

إن مجرد نظرة بسيطة إلى ما يحويه هذا البحث من النقاط الهامة ، وقلة المصادر الأساسية التي تبلغ بالباحث إلى كنه الموضع الدقيقة المختصرة فيه ، تدل دلالة واضحة على ما فيه من الوعورة والتعقيد ، إذ ليس من السهل التطلع إلى أمور تاريخية في هذه الأهمية ، والخروج منها بنتائج صائبة ، وما زال البحث فيها ضمن الترجيح ، وأحياناً في نطاق التخمين . ولكننا بعد الاتكال على الله ، نحاول هذه المحاولة وإن كانت محاولة جريئة بحد ذاتها ، إلا أنها – إذا تكللت بالنجاح – ستضمن أموراً كثيرة في هذا المضمار أمام الباحثين عليهم يتوصّلون إلى بعض الحقائق التي لم يبيت بها إلى الآن في ميدان فسيحة أرجاؤه ، بعيدة آفاقه ، متراوحة أطراffه ، نظير هذا الميدان .

والعلاقات التاريخية بين هاتين اللغتين الشقيقتين ، قدية كقدم ابتكارها من اللغة الأم ، وليس من السهل الإحاطة بكل تلك العلاقات ، وقد أدخل الزمن على معظمها سدول الإبهام ، وغطى بعضها الآخر بخمار الظلام ، إلا أننا سنلقي نظراتنا إلى هذه العلاقات منذ بعثها ، ونحاول إظهار تطورها في العصور المئالية وإن كانت مصادرنا ضئيلة في هذا المضمار .

أما العلاقات اللغوية ، فتجدها أكثر وضوحاً وأقرب مناً من الأولى

- ٦٨ -



لتبصر المادة اللغوية أمامنا بعد دراسة دقيقة لهذه المادة في اللغتين ، وعليه يكن  
الخروج بجهاائق واضحة قد يستفيد منها الباحثون في هذه الناحية .  
والوجهة الأدبية في علاقة اللغتين الشقيقتين ، هي الوجهة الجميلة المشرقة ،  
لأنها تتصل بصميم الحياة المثلث فيها ، والمرور في هذه الخمائل العابقة بغير الشهر  
والأدب الحي ، هو لدبنا كالمورد في جنة غناه تجري من تحتها الانهار .  
أما الوجهة الفنية ، فانها وجهة الجمال الحي المتصل بالذوق الفني ، وهي أساس  
أول لسير اللغتين في اتجاه واحد ، من البنوع الأول إلى البنوع الأخيرة ،  
وببس الفن ولا أساساً للذوق السليم ، والشهر الجميل ، والأدب الرفيع ،  
والنarrيج الصحيح .

ف نطاق البحث إذاً يتصل بكل هذه الأهداف المأمة ، ويشمل كل هذا  
النفاء على الواسع ، فالي ذلك أنها القاريء الكريم ، وقبل أن نضع على  
بساط البحث أي شيء من هذه النقاط الأربع ، يجدر بنا أن نقى بعض  
النظارات إلى اللغة السامية الأم ، لأن ذلك يتصل بصميم بحثنا ، ولأنه  
لا يمكن ولو ج أبواب هذا البحث الدقيق دون العودة إلى البنوع الأول  
والمصدر الأصلي لها زين الشقيقين الكربيتين .

## (٢) السامية والساميون ، واللغة السامية الأم

١ - التسمية السامية . - ادعت دائرة المعارف البريطانية <sup>(١)</sup> أن أول من استعمل كلمة « اللغات السامية » لهذه المجموعة من لغات الشرق الأوسط هو شلوئر Shlozer في بحوثه التاريخية سنة ١٧٨١ م <sup>(٢)</sup> ، وجاراها في هذا

(١) دائرة المعارف البريطانية بضوان Semitic languages ص ٦٦٧ الطبعة ١٤  
المجلد ٢٤ .

(٢) Eichoyns Repertorium Bd 8. p. 161

الادعاء اسرائيل ولفسون في كتابه « تاريخ اللغات السامية »<sup>(١)</sup> ، ثم صرى هذا الزعم عند علماء المشرقيات ، ولكن المصادر السريانية تدحض هذا الزعم ، وتبين أن هذه التسمية قديمة العهد جداً ، يرقى تاريخها إلى ما قبل القرن السابع الميلادي ، وأول عالم سرياني أطلق هذه التسمية على مجموعة اللغات الشرقية هذه هو يعقوب الراهاوي المتوفى سنة ٧٠٨ م<sup>(٢)</sup> . وجرى العلامة السريان على أثر الراهاوي ، فاستعملوا هذا الاصطلاح قبل « شلوتسنر » بقرون كثيرة ، منهم المؤرخ السرياني الجبولي في القرن الثاني عشر<sup>(٣)</sup> . وابن العبري في القرن الثالث عشر<sup>(٤)</sup> ، فيكون الزعم بأن شلوتسنر أول من استعمل هذا الاصطلاح بعيداً عن الصحة ، لأن العلامة السريان صبقوه إلى ذلك بعده فرون ، ولكن بما يوسع له أن هذه المؤلفات ما زالت بلغتها السريانية بعيدة عن أعين الباحثين المعاصرين .

## ٢ - من هم الساميون ؟ وأين كان موطنهم الأصلي ؟

هذا سؤالان لا بد من الإجابة عنهما قبل البلوغ إلى حدوث اللغة الأم ، واليوك ذلك :

الساميون هم سلالة سام بن نوح حسبما جاء في سفر التكوانين<sup>(٥)</sup> ، فعنده استنق العلامة هذه التسمية فأطلقوها على الأمم الخדרة من تلك السلالة المظمى ، وهي تشمل أممًا شرقية كثيرة عرفها التاريخ بمحاضرتها القديمة ، وغزوتها ، الموقعة ، ودولتها الكبرى في هذا الشرق كلها ، وذلك منذ أقدم العصور .

(١) اسرائيل ولفسون ، تاريخ اللغات السامية ص ٢ .

(٢) الأيام الستة لراهاوي ص ١٦٨ .

(٣) التاريخ السرياني الجبولي ص ١٣ طبعة رحالي سنة ١٩٠٠ .

(٤) كنز الأسرار ، الفصل الرابع .

(٥) سفر التكوانين ص ١٠ .



أما موطنها الأصلي يوم كانت أمة واحدة فقد اختلف فيه الباحثون أيضاً اختلافاً شديداً، ومن هذا الاختلاف نستطيع بلوغ الحقيقة الكبرى التي يجب إعلامها بجرأة وصراحة.

والعلاء في هذا الموضوع ثلاثة مذاهب : الأول يدعي أن الموطن الأصلي للساميين هو أرض بابل<sup>(١)</sup>، ويدعي الثاني أنه هضبة ارمينيا<sup>(٢)</sup>، ويدعى الثالث إلى أنها الجزيرة العربية<sup>(٣)</sup>، وقد أوردنا هذه الآراء الثلاثة في بحثنا «تحقيقات تاريخية ولغوية في حقل اللغات السامية المطبوع سنة ١٩٥٣»<sup>(٤)</sup>، ولم نتعلق عليها بشيء إلا أنها الآن لا بد من التعليق عليها ، فإن لم نصب كبد الحقيقة نعتقد أنها تقرب منها كثيراً .

وإن هذه المذاهب الثلاثة لم تسلم إلى الآن من النقص ، ولم يتحقق العلماء على واحد منها ، لوجود أدلة تخمينية لكل منها ، الأمر الذي يجعلها جنباً في جذب الظن والتخمين من جهة ، ولخواطتها اصدار الأمم السامية الكبرى من بقعة واحدة ضيقة ، كأرض بابل أو هضاب ارمينيا ، أو الجزيرة العربية من جهة ثانية .

وإذا كانت كل هذه الآراء صرحة للنقد من أصحاب الرأي الآخر ، لعدم اتفاق العلماء عليها اتفاقاً تاماً ، لا بد من ايجاد رأي آخر يوضع على بساط البحث ، عليه بلقي ضوءاً ولو ضئيلاً على هذه الناحية المظلمة ، وإذا كان تصييب الآراء السابقة فلما نظر صرة أخرى ، ربها تظهر الكشف عن الأژمة الحقيقة التاريخية الناصعة التي نوردها .

T. Guidi : Della sede dei popoli sem.<sup>(١)</sup>

T. G. Noldeke, Sem. Sprachen. p. 12<sup>(٢)</sup>

(٣) ولفسون ص ٥٠

(٤) تحقيقات تاريخية ص ١٠

ويكفي الآن أن نقول إنّ الأُمّم الساميّة رأيناها منتشرة في باقى كثيرة في هذا الشرق منذ أقدم العصور التاريخيّة، وقد أشبع المؤرخون السريان هذه الناحيّة درسًا وتحقيقًا. وقرروا أن نطاق المنبت السامي كان أوسع جدًا مما عينه علماء الاستشراق، بل ربما يشمل جميع المناطق التي ذكروها مجتمعة، وقد أكد هؤلاء العلماء أن موطن الأُمم الساميّة كان يمتد من حدود مصر وال مجر الأُحمر، وشاطئ فينيقيّة وسوريا، ويشمل بلاد فلسطين وفينيقيّة وسوريا والجزيرة العربيّة وما بين النهرين وأثور وأرض شنمار وبابل وحدود فارس وما يحيط بها والهند الغربيّة وما إليها<sup>(١)</sup>. وربما نفكّر أن هذه المنطقة واسعة جدًا لا يمكن أن تكون (منبتًا) لأمة واحدة كالإمبراطوريّة الساميّة، غير أن واقع الحال يؤيد ذلك، لأن الاكتشافات الأثرية دلت على أن كل هذه المناطق الواسعة وطأتها أقدام الساميّين منذ أقدم العصور، متقدّلين من رباع إلى آخر ذهاباً وإياباً، وليس بحسب الموجات التي افترض العلماء تدفقها من بقعة واحدة من هذه البقاع.

والشيء الذي أدى بعلماء الاستشراق إلى الظن بأن الساميّين وردوا إيمان هضاب أرمينيا أو من بلاد بابل، أو من جزيرة العرب، هو وجود آثار أقدامهم في كل هذه المناطق متقدّلين لا بقى لهم قرار، وهذا التنقل أدى إلى انقسامهم فرقاً وقبائل وأنذاك اتحدت كل فرقة اسمياً خاصاً طبقاً لنطط حياتها، والفارق هذا أدى إلى تكتلات قبليّة من جهة، وإلى اختلاف المسميات واستقلالها بثباتية لفاظ خاصة من جهة ثانية، على ما صرّى عند تعريف معنى الكلمة (العرب) ومعنى الكلمة (آرام).

وإذا ألقينا نظرة شاملة إلى هذه المناطق الواسعة، لا بد لنا من تعريف «قلب» لها جيّعاً يمكن أن يكون بثابة اليبيوع الأصيل اندفق هذه السيول

(١) التاريخ السرياني المجهول ص ١٣

البشرية الجارفة ، وانتشارها وتنقلها في هذه الأرض الواسعة . ويجب أن يكون هذا « القلب » النابض مهبط أول مدينة بشرية في هذا المحيط ، وقد دلت الاكتشافات الأخيرة على أن أول مدينة رأها التاريخ نشأت في سهل شنوار<sup>(١)</sup> وشملت القسم الشمالي للجزيرة العربية ، وامتدت بعد ذلك إلى باقية المناطق المجاورة .

ويجدر بنا بعد الآن النظر إلى هذه الآراء الثلاثة الماضية مجتمعة لنكون منها رأياً واحداً صائباً ، فإذا سلنا بالرأي القائل إن المدينة نشئت في أرض شنوار ومنطقة بابل ، نسلم حتىّاً بأن المدينة تفرض حياة ناعمة مرفقة للأشخاص والأسر والجماعات ، لما تجنبه من الخير واليسر والرفاهة بالزراعة والتجارة والثقافة ، الأمر الذي يجذب إليه البدو رويداً رويداً فيصبغهم بصبغة الحضارة والمدينة بصورة تدريجية ، فيتجمرون من كل صوب إلى مهد الحضارة ليرفعوا مستوى المعاishi من حالة البداوة إلى حالة الحضارة والاستقرار .

ولنن نرى هؤلاء البداء يتجمرون من كل صوب إلى مهد الحضارة بشكل غزاء يربدون مقاسمة إخوانهم المتحضرين خيرات الأرض ، ونتائج الأعمال الجدبية ، فتشتب بينهم وبين الحضرة حروب تنتهي بغلبة المهاجرين تارة ، والمدافعين طوراً ، وهذا ما حدث فعلاً على مسرح هذه المناطق في جميع مراحل التاريخ .  
وإذا افترضنا أن الساميين انتشروا بسرعة في كل المناطق المذكورة في رأي العلامة السريان من جهة ، ورأي المكتشفات الأثرية التي تحمل منطقة بابل مهدًا للحضارة من جهة ثانية ، نسلم حتىّاً بأن القبائل السامية المعبدية أغراها نعم الحياة الناعمة التي كان يعيشها إخوانهم الحضر تحت ظل الحضارة والمدينة ، فجتمعوا من كل صوب ليقايسوا إخوانهم تلك الحياة الناعمة ، فرأهم العلامة

(١) مجلة سوسن المجلد ٣ الجزء ١ ص ٨٨ سنة ١٩٤٧ .

بصورة موجات غازية يندفعون كالزوبعة الى مركز الحضارة ، ويستولون عليه وبتسلقون بأخلق أهليه ، ويختذلون نظر حياتهم ببراساً للحياة المسقرة الجدبدة ، وقد جاء بعض هؤلاء البدو الفزاء من قلب الجزيرة العربية ، وبعوضهم هبط من الحدود الشمالية ، وهم جمِيعاً هدموا الحضارة والمدنية في أرض شعار ومنطقة بابل ، وهذا ما حدا العباء على أن يدعوه موجات صادرة من المناطق التي عاشوا فيها مدة من الزمن ، وبالتالي أن يجعل كل فريق الناحية التي اندفعت منها هذه القبائل موطنًا أصلياً لها ، بينما تجد الأسر ليس كذلك ، بل إنهم أنفسهم أرومة واحدة انتشروا أولاً في طول هذه المناطق وعرضها بالنسبة الى أساليب حياتهم ، ثم عادوا فتجمعوا حول هذه المنطقة المتحضره للأسباب التي شرحتها الآن ، فكُون وحالته هذه منطقة الأمة السامية واسعة جداً تجمع بين جميع المناطق التي ذكرها المستشرقون كمُصادر للقبائل السامية المترفة .

ونحن لا ندعُى أن هذا الرأي هو القول الفصل في هذه القضية التاريخية الهامة ، بل نقول انه تمديل للآراء السابقة المناقضة ، ولا سيما أن لنا أسناداً تاريخية واجتماعية تؤيده<sup>(١)</sup> .

(١) من المقول ان ينتقل الناس من الحياة البدوية الى الحياة الحضرية ، ومن غير المقول أن ينتقلوا من الحضارة الى البداءة . ومن الثابت أن جميع الحضارات القديمة المعروفة التي نشأت في المراكز وفي الشام قد أنشأتها قبائل بدوية أقيمتها من جزيرة العرب على موجات متلاحمة ، بعد أن جف إقليمها وفُلت أمطارها . فهي عهد الحجر المنحوت أي منذ عشرة آلاف سنة على الأقل كانت جزيرة العرب كثيرة المياه غزيرة الأمطار ، ثم أخذ إقليمها يجف . وصارت قبائلها تتنقل في أراضيها اجتماعاً للكلأ . وكما ازداد الجفاف عليها وأمكنت السكن في الملاج الحسب حيث بدأ الإقليم ينحدل كانت قبائل الجزيرة العربية تنتقل اليه ، وهناك استطاع بعضها أن يوجد بعد زمن طويل تلك الحضارات التي عرفت في التاريخ .

واللطاه القائلون بأن جزيرة العرب هي مهد الساميين عددهم كبير منهم شبرغور وشراور وسايس وغوريه وبروكلن وكُوك وغورم وماير وغيرهم . والأدلة التي ذكروها تأييداً لأرائهم كثيرة ومتعددة . ( التسعة في ذيل الصفحة التالية ) -

### ٣ - اللغة السامية الأم :

عانت اللغة السامية الأم في المصور الذي سبقت التاريخ البشري ، وانشرت مع أهلها في جميع المناطق التي كانوا يرتادونها منذ أبعد الأزمان ، وعندما ولد التاريخ وترعرع فتح عينيه على محياناً بناتها اللواتي أصبحن كأعضاء لثلك الأرومة الشديدة .

يستفاد من بحوث العلاء في هذا الموضوع أن اللغة السامية كانت قليلة المفردات ، ليس فيها إلا ما يكفي الحياة البدائية ، ولم تكن بها حاجة إلى جمال التعبير ، وتنميق الألفاظ والعبارات ، مما يشهده تماماً بعض اللغات البدائية في زمننا الحاضر .

وإذا أردنا معرفة ما كانت عليه هذه اللغة وفليتنا أن نلقى نظرنا إلى الكلمات المشتركة المشوّنة في اللغات السامية التاريخية والحديثة ، فلنـما نستطيع تأليف فكرة ولو بسيطة عن كيفية النطق باللغة الأم ، فقد تتفق اللغات السامية - وهي فروع لغة الأم - بأمور لغوية هامة كالضمائر والعدد وأسماء أعضاء الجسم والألفاظ الالازمة لحياة الإنسان المادية البدائية ، مثل البيت والجمل

وقد جرح نولدكه رأي القائلين بأن مهد الساميين أرض بابل ، وثبت تهافت هذا الرأي . ولم يتم دليل ما على الرأي القائل بأن افريقيا هي مهد الساميين ، أي أن الشعوب السامية أتت إلى جزيرة العرب وإلى الهلال الخصيب من افريقيا ، بل تدل الأدلة التاريخية على عكس ذلك .

أما ما ذكره العالم جون بيترس من أن موطن الساميين قد يكون أرض أرمينيا ، لأن الانف الحني يشبه كل منه الأقوف البرانى ، فقد فنده الأستاذ جواد علي بجملة صغيرة فيها صحة وطلاؤة وهي : «لقد نسي «أي العالم المشار إليه» أن العرب وهم من الساميين لم يرثوا هذا الأقوف !

وفي الصفحة ١٥٢ وما يليها من الجزء الأول «القسم السياسي» من كتاب (تأريخ العرب قبل الإسلام) للدكتور جواد علي معلومات مسببة وآراء صائبة في هذا الموضوع . (لجنة المجلة)



والكب والحمار والماء، وأسماء بعض الأشياء التي يراها الإنسان دائمًا كالسماء والأرض إلى ما هنالك من الألفاظ المشتركة مما يطلعنا على شيء من أصليب هذه اللغة من جهة، ويؤيد أن هذه الألفاظ قديمة العهد جدًا من جهة ثانية. وهنالك كمات أخرى تشتراك فيها هذه اللغات وهي الدالة على العمارات والحيوان والنبات.

وإذا استطعنا استخلاص القديم من كل اللغات السامية، وتركيب لغة خاصة من هذه المادة القديمة بنفتح أمامنا بريق من الأمل في الوصول إلى خيال تلك اللغة من وراء جميع هذه العصور السحيقة الفايرة.

ولما كان علماء المشرقيات مختلفين في مهد الأمم السامية ومنبتها، فهم مختلفون أيضًا في مهد نشوء هذه اللغة، وقد استدل بعضهم على أنها نشأت في أرض بابل وما جاورها بدليل أن أرض بابل هي المنبت الأصلي للحضارة البشرية<sup>(١)</sup>. ولكن فريقاً آخر يعارض هذه النظرية معارضه شديدة<sup>(٢)</sup>.

إلا أنها إذا سلنا بأن الحضارة البشرية وجدت في حوض الفرات الأسفل، يجب أن نسلم بأنّه في هذه البقعة اشتغل الإنسان للمرة الأولى في التفكير والتدبر والتصير بما يقرب النظرة الأولى من الحقيقة.

ولكن إذا عدنا إلى الرأي الآخر، وهو انتشار الأمة السامية بسائلها في جميع المناطق في الشرق الأوسط، تعمّ علينا التصرّح بأن اللغة أيضًا انتشرت بانتشار الأقوام التي كانت تتكلّمها.

ومما يمكن الأمر فيليس تعين منبت هذه اللغة بهم جدًا بالنسبة إلى بعثتها هذا، إنما المهم انتقالها إلى لغات حبة عاشت زمنًا طويلاً، وذُكرت في آثار تلك الأقوام، واطلعتنا بقدر الامكان على نظر حياتها المادية والأدبية، وهو

T. Guidi : della sede dei popoli sem. (١)

Noeldeke : Sem. Sprachen p. 14. (٢)

ما يفيدنا أكثر مما تفيدنا معرفة منبت تلك اللغات أو منبت اللغة الأم  
معرفة مضبوطة .

وانك لتجد تعليقات وآراء كثيرة حول اللغة السامية في دائرة المعارف  
البريطانية<sup>(١)</sup> لا تهدى كونها دراسات تخمينية . وكذلك قل في البحث الذي  
كتبه إسرائيل ولنسون في مؤلفه « تاريخ اللغات السامية »<sup>(٢)</sup> لم نر فيه  
أكثر مما ورد في دائرة المعارف المشار إليها . وبعد هذه المحاجات العابرة ننتقل  
إلى موضوعنا الأسامي ، وهو العلاقات بين اللغتين العربية والأرامية (السريانية) .

### ٣ — العرب والأراميون

قبل بحث العلاقات بين اللغتين العربية والأرامية (السريانية) يجدر بنا  
معرفة من هم العرب ، ومن هم الأراميون ، والميك ذلك :

من المؤكد أن الساميين أمة واحدة نشأت وانتشرت انتشارها الواسع المعروف ،  
ولنخاطب البحث في سائر الأنذاك السامية ، ولنفرد منها فخذدين اثنين سي أحدهما  
« العرب » والآخر « الأراميون » . فمنهما هذان الفخذان الساميان ؟  
و قبل أن نعرف من هما ، يجدر بنا تصور الأمة السامية تضيق بها أرض  
منبتها ، وبالأجل بعض القبائل منها إلى مقادرة تلك الأرض لغرض الحصول على  
المعيشة اليومية الحيوية ، فتتفرق هذه القبائل هنا وهناك نازحة عن موطنها  
الأصلي ، فينتشر بعضها في القبافي والسهول ، وبتوغل غيرها في المضاب ،  
ويقع القسم الآخر بقىًّا في أرضه . أما تاريخ هذا التفرق فليس معروفاً إلى  
الآن ولا حاجة بنا إلى بحثه .

(١) دائرة المعارف البريطانية مجلد ٢٤ الطبعة ١١ ص ٦٢١ - ٦٢٧ .

(٢) تاريخ اللغات السامية ص ٢ - ٢١ .



ويظهر أن القسم المقيم أطلق بعض الأسماء الجديدة على الأقسام النازحة ، وذلك بحسب طبيعة الأرض الجديدة التي نزحت إليها ، ومن هنا أني اسم المورب واسم الآراميين ، إذ سمي النازحون إلى الفيافي والسهول به (العرب) وسي سمى النازحون إلى المضاب به (الآراميين) . ولماذا ذلك ؟ وما معنى الكيتين ؟

«العرب» كلمة سامية قديمة معناها (سكان الصحراء أو البيداء) حفظت في اللغات السامية المخدرة من اللغة الأم ، فجدها سواء في العربية (العرباء) وفي الآرامية (كُنْكَا) Arobo وفي العبرية حَنָכָה Arbat<sup>(١)</sup> فيكون «العرب» والحقيقة هذه القبائل النازحة إلى الصحراء والبيداء الذين سموا أيضاً (البدو) .

واما كلمة «ارام» فهي أيضاً كلمة سامية قديمة مركبة من كلمتين جاءتا في بعض اللغات السامية ومنها الآرامية نفسها والعبرية ، والكلتين اللتان ركبتا منها هذه الكلمة هما أُوكَا وُوكَلَا Aréo romtho الأرض العالية<sup>(٢)</sup> فيكون الآراميون والحقيقة هذه القبائل النازحة إلى المضاب والأراضي المرتفعة ، وزد على ذلك أن المؤرخين القدامى يقولون إن الآراميين هم ولد «ارام» بن صام بن نوح<sup>(٣)</sup> .

وإذا قررنا أن كلمة «عرب» تأثرت من الصحراء والعرباء ، وكلمة «آرام» نشأت من الأرض المرتفعة ، يستطيع الباحث المتبصر أن يستنتج أن الموطن الجديد للقبيلتين هو الذي أُوحى باسميهما ، وينتقل إلى استنتاج الموطن الأصلي للأمة السامية كسهل بابل مثلاً أو ما يشبه ذلك .

(١) قاموس الكتاب المقدس للدكتور جورج بومست ج ١ ص ٨٨ طبعة بيروت سنة ١٩٠١ وقاموس منا السرياني الفريصي ص ٥٦٥ طبعة الموصل سنة ١٩٠٠ وأسرائيل ولقنسون تاريخ اللغات السامية ص ١٦٤ .

(٢) قاموس الكتاب ج ٢ ص ٥٧ .

(٣) سفر التكويرن ، الفصل العاشر .

غير أن التاريخ يؤكد أن هذه القبائل السامية ، وإن اتجهت لها مواطن جديدة بعد جلائها عن موطنها الأصلي ، كانت لا تزال تتصل بعضها البعض اتصالاً محدوداً ، ولغويات خاصة إما اقتصادية أو عسكرية أو غير ذلك ، وعلى هذا مثل هذه العلاقات بين سكان وادي الرافدين وسكان أقسام كثيرة من الجزيرة ، كما نشأت علاقات أخرى بين سكان الجزيرة والقبائل التي سiedت بالأرامية من جهة أخرى ، الأمر الذي يؤكد أن سكان جميع هذه المناطق كانوا يستطيعون التفاهم بل كانوا يشعرون بأواصر القربي التي تشد بعضهم إلى بعض .

وأقدم ذكر لسكان الصحراء في الآثار المسمارية ورد منذ عهد شبابا صدر الثالث ملك آشور ، وسي فيه أولئك الصحراء بيون بالعرب ، وذلك في أواسط القرن التاسع قبل الميلاد ، وتعدد ذكر «العرب» في الآثار المسمارية بعد هذا التاريخ في مناصب كثيرة بصيغ مختلفة مخدرة من مادة واحدة هي البادية أو الصحراء<sup>(١)</sup> . ووردت كلمة «العرب» في نصب دار بوس على حجر «بهستون» وذلك بصيغة المواجهة للنظر الآرافي الخنس بالعرب أو العربي ، كما وردت هذه التسمية «العرب» في موضع كثيرة من التوراة<sup>(٢)</sup> ، وسبت أحياناً أخرى في التوراة «يحبيل المشرق»<sup>(٣)</sup> و«أرض المشرق»<sup>(٤)</sup> و«أرضبني المشرق»<sup>(٥)</sup> ، ومع هذا لا يعلم العهد الذي استعملت فيه كلمة «العرب» دلالة على القومية

(١) Reollexikon der Assyriologie, Araber

(٢) سفر الملوك الأول ١٠ ، ١٥ وسفر الأيام الثاني ١٤ ، ٩ و ١٧ ، ١١ وسفر اشعياء ٢١ ، ١١ - ١٣ و ٤٢ ، ١١ و ٦٠ ، ٧ وسفر ارميا ٤٥ ، ٤٥ و ٤٩ ، ٦٨ و ٢٩ .

(٣) سفر التكوين ١٠ ، ٣٠ .

(٤) تكوين ٦ ، ٢٥ .

(٥) تكوين ١ ، ٢٩ .

أو المنصرية الفوبية . والذي عول عليه كثيرون من المؤرخين أن ذلك عرف منذ الجاهلية حيث سميت الجزيرة باسم «جزيرة العرب» .

وأما الآراميون ، فعرفتهم التاريخ في جهات الفرات الأوسط منذ منتصف الألف الثاني قبل الميلاد ، حيث هبت ريحهم ونمت لغتهم وثقافتهم وقوميتهم ، وكذلك لغتهم الآراميةأخذت بالانتشار مسلكهاً منذ مطلع الألف الثاني قبل الميلاد ، وشاع اسمهم في المصادر المسماوية منذ عهد تغلان فلاصر الأول ملك آشور حوالي سنة (١١٠٠ ق.م) <sup>(١)</sup> على ما نعلم حتى الآن .

على أن أقدم نص مكتوب ذُكر فيه الاسم الآرامي ورد في سفر التكوانين حوالي سنة ١٧٤٠ قبل الميلاد ، وذلك أن «لابان» الحراني الذي تسميه التوراة «بالآرامي» ، وهو خال يعقوب أبي الصبّاط ، عندما وقع العهد مع ابن أخيه يعقوب ، وفمه بالآرامية وسماه (لَبَّانٌ) (يفر صمد وثو) ، أي (نصب الشهادة) . وكتبت هذه الجملة الآرامية في التوراة العبرية بصيغتها الآرامية التي وردت فيها <sup>(٢)</sup> وهذا أول أثر نعرفه حتى الآن للغة الآرامية بل أقدم نص ذُكر فيه الاسم الآرامي .

ويتوارد اسم «أرام» و «الآراميون» في المراجع الأثرية والتاريخية سمات كثيرة بعد التاريخ الذي عيناه الآن <sup>(٣)</sup> . وكذلك في التوراة حيث تخبرنا عن الدوليات الآرامية المنتشرة في كل مكان مثل (أرام صوباه) و (أرام صوبا) و (أرام معكة) و (أرام النهرين) و (أرام دمشق) و (أرام بيت راحوب) و (فدان أرام) .

(١) G. H. kraeling, Aram and Israel « 1918 »

(٢) سفر التكوانين ٣١ ، ٤٧

(٣) « Luckenbill, Ancient Records, 1, 239, 399, » Ancient Records of Bob, and Assyria, 1, 73; Hitti, op. cit, 162.

وإذا علنا أن أول ذكر للعرب كان في أواسط القرن التاسع ق. م، بينما أول ذكر للآراميين في أواسط القرن الثامن عشر ق. م تشير على القول حتىّ بأن الآراميين يسيرون العرب في القدم تسعة قرون كاملة؛ إلا أننا لا يجب أن نحسب هذا القرار نهاية، فهدم ذكر العرب إلى أواسط القرن التاسع لا يدل على عدم وجودهم كامة سارحة في بيادئها، لأن انزاحهم في تلك البيداء البعيدة أدى إلى تأخر ذكرهم في المصادر المصariّة وغيرها، لأنّا (طبقاً لما ورد في التوراة على عهد إبراهيم الخليل)، وكان معاصرًا لخمور أبي ملك بابل المعروف، وهو في نحو القرن العشرين ق. م)، نجد قبائل كثيرة ذات ابل وغم وخييل تنتقل في المراعي الخصبة وتتّحد إلى الصحراء، وتسكن الخيم وتعيش عيشة البدو الذين عرّفوا به «العرب». وهذا ما يوّيد وجود العرب موازيّاً للآراميين على وجه التقرّيب، ويؤكّد لنا وجود العرب قبل التأريخ الذي ورد ذكرهم فيه بأزمان طوبلة.

#### ٤ - نشوء اللغتين العربية والأرامية

لم يستطع العياء إلى الآن تحديد الوقت الذي استقل فيه هذان الشعبان العظيمان عن الأرومة السامية القدسي، ولذلك عسر عليهم أيضاً تحديد الزمن الذي نشأت فيه لغتاهم بصورة مطبوعة، ومما يمكن الاصفخن نرى أنها نشأتا في عهد واحد على وجه التقرّيب، وأهم البراهين على ذلك ما يأتي:

- ١ - تقارب الزمن الذي نشأ فيه الشعبان الشقيقان، وذلك في نحو القرن العشرين قبل الميلاد، فنحو أن نسلّم بأن «لابان» الحراني الذي سمى في التوراة «أراميا» الخدر من عشيرة إبراهيم الخليل الذي جلا عن أور الكلدانين (في جنوب العراق)، وإبراهيم نفسه كان يتكلّم الآرامية بحكم موطنه الأول الذي كان يتكلّم هذه اللغة، وقد رافق إبراهيم أقواماً في شمالي الجزيرة وفي

أواضطها هم عرب لا محالة ، وهؤلاء «العرب» الذين كانوا في تنقل دائم في طول الجزيرة وعمرها كانوا يتكلمون لغة خاصة بهم هي ألم الهمجات العربية في التاريخ ، فلا بد اذن أن تكون المفهان قد نشأتا في عهد مقارب ، وأن تكونا ممقاربتين ، وإلا لما استطاع ابراهيم التفاهم مع رجال تلك القبائل التي رأينا له علاقات كثيرة بها حسبما ورد في التوراة نفسها<sup>(١)</sup> .

وزيادة في التأكيد نعود الى الآثار الخطية التي ظهرت أخيراً في جنوبى الجزيرة العربية ، وفي بملكتي (معين وصبا) العريتين القديمتين ، فقد رأينا أن الدول المتغافلة في هذين القطرين العربقين في القدم تتصل بالدول القدمة في بلاد سوس وآشور ، ويرتقي تاريخ الكتابات المعينة وغيرها الى مطلع القرن العاشر قبل الميلاد . وتشير هذه الكتابات الى حضارات عربية ازدهرت في هذه المنطقة ترتفقى الى مطلع القرن العشرين ق . م<sup>(٢)</sup> مما يؤكد وجود اللغة العربية في هذا الجزء من العالم القديم معاصرة للغة الأرامية في القسم الأعلى للجزيرة ، وفي حوضي دجلة والفرات ، وفي مدينة حران وماجاورها ، وإن كانت لغة معين العربية تختلف عن الهمجات العربية الأخرى المنتشرة في شمالى الجزيرة ، والتي تأثرت بالهمجات الأرامية والعبرية في المصور القاليه ، وذلك نتيجةً لامتزاج بعض القبائل الأرامية والعبرية في غرب هذه المنطقة<sup>(٣)</sup> .

٢ - تقارب اللغتين تقاربًا يكاد يفوق تقارب أية منها هي وبقية اللغات السامية كما صنعتكلم عليه فيما بعد .

(١) راجع أيضًا Hitti, op. cit, 164

(٢) راجع المؤلفات التالية :

Les Manuments de Ma'in

مهد توفيق (القاهرة ١٩٥١)

An Archaeological Journey to Yemen

احمد فخری طبعة ١٩٤٧

K. Y. Nami, Les Manuments de Ma'in

(٣) تاريخ اللغات السامية - ولفسون ص ١٦٢ .

٣ - لأن اللقتين في مطلع أسمها كانتا تكتبان بأبجدية واحدة هي الأبجدية الآرامية القديمة <sup>(١)</sup> .

٤ - تماون اللقتين في التكامل والحياة وتتأثر إحداهما في الأخرى في مختلف عصور التاريخ وعلى الأخص في بادئ أسمها، مذ أخذت إحداهما عن الأخرى أسلوب ومواد وألفاظاً كثيرة وذلك في جنوب الجزيرة وفي شمالها، كما صرّى.

## ٥ - مميزات كل من اللغتين العربية والآرامية في تطورها

ما لا شك فيه أننا لا نستطيع دراسة كل لغة من هاتين اللغتين بمفردها، من ناحية شوئها واكتئابها وتطورها، مالم ننظر إلى الأحوال التي مررت بها اختها الثانية، وذلك لأنها نشأت في ظروف متشابهة، وطرأت عليها أحوال مشقاربة. هذا من جهة، ومن جهة ثانية لا يمكن فصل أية طبعة من طبعاتها عن رفيقاتها للعلاقات الوثيق التي تربط بعضها بالبعض الآخر. فإذا أردنا السير مع إحداهما منذ شوئها إلى نهاية نضجها لا بد لنا من الالتفات إلى الخطوات التي تدرّجت فيها شقيقتها الثانية، وعليه تقرر أن الذين درسوا شوئ اللغة العربية واكتئابها وحدّها سقطوا في ورطات كثيرة كان في مقدورهم اجتنابها لو نظروا إلى شوئها وتطورها الآرامية ونضجها.

وأهم المميزات التي نستطيع ملاحظتها في هاتين اللغتين الشقيقتين هي ما يأتي:

### ١ - كثرة اللهجات البدائية في كل منها

نشأت كل من هاتين اللغتين ولكل منها لهجات كثيرة بالنسبة إلى كثرة القبائل التي تتكلّمها، وكلما انفصلت قبيلة جديدة من المجموعة الكبرى، وتباعدت عنها فترة من الزمن، نشأت لديها عناصر لغوية جديدة، وتطورت اللفظة بحسب المؤثرات القبلية والاجتماعية، وتولّدت من ذلك طبعة جديدة من اللغة الأم، وكلما تقارب قبيلتان أو أكثر وتمازجتا زالت الفوارق اللغوية.

(١) ولنفسون ص ١٦٠.



وتقوئ من ذلك المزيج لهجة خاصة أخذت عناصرها اللغوية واللفظية من جميع لهجات المهاجرة ، وهكذا حتى انتهى الأمر إلى اندرايس لهجات كثيرة ، وإنفراد غيرها بالسيادة لدى أفراد الأمة وقبائلها .

وما لا يرتاب فيه علماء الساميات أن القبائل القاطنة في أصقاع الجزيرة العربية النائية استطاعت الاحتفاظ بلغتها السامية الأصلية احتفاظاً ملحوظاً ، فلم يطرأ عليها إلا القليل من التبدل والتتطور ، وذلك لبقاء هذه القبائل منعزلة مدة طويلة من الزمن عن بقية الأقوام ، على العكس من كثير من القبائل السامية التي تأثرت لغتها بالحضارات المجاورة إليها ، وهذه هي الميزة الخاصة التي تحوزها اللغة العربية دون بقية أخواتها الساميات .

ولكنه مع ذلك حدثت هجرات متواصلة لقبائل كثيرة من القبائل المبدية في طول الجزيرة وعرضها ، وهو ما أثر في اللغة تأثيراً كبيراً فنتجت عنه لهجات متباينة كثيرة ، غير أن علماء الساميات اتفقوا على أن يميزوا منها لهجتين كبيرتين ، إحداهما في الجنوب والثانية في الشمال ، مع أن كل لهجة من هاتين ال لهجتين تفرعت منها لهجات أخرى كثيرة ، هذا من جهة ، ومن جهة ثانية فإن هذا التقسيم ليس دقيقاً لأننا لا نجد حدوداً طبيعية تفصل القسم الشمالي من الجزيرة عن قسمها الجنوبي .

إلا أنها إذا استعرضنا الرقم العربي المكتشفة في أصقاع كثيرة من الجزيرة ، نستنتج منها أنه لم يكن في الجزيرة لهجتان وحسب بل هناك لهجات كثيرة يصعب ضمها إلى قسمين متساوين ، وكل لهجة كانت تسمى باسم اقلفهمها أو تنسب إلى أكبر قبائلها ، ولم يكن لكلمة «عرب» أو «عرباء» المعنى الذي نعرفه اليوم ، بل كانت نطاق على جميع القبائل المنتشرة في البداية المتنقلة بحسب حاجتها إلى الماء والمراعي .

وأشهر القبائل الكبرى التي عرفناها في الجزيرة العربية<sup>٦</sup> والتي درس العلامة آثارها الباقة<sup>٧</sup> هي القبائل الحميرية والثمودية والمعينية . و فيما لا شك فيه ان لكل قبيلة من هذه القبائل طبعة خاصة بها قد يمتد على القبيلة الثانية فهم أكثر مفرداتها . وقد قدم علماء السامييات دراسات قيمة في لهجات هذه القبائل<sup>(١)</sup> .

ومع أن آثار هذه القبائل اللغوية هي عربية<sup>٨</sup> ولا سيما الرقم الحميري<sup>٩</sup> لأن فيها الحروف العربية التي تخلو منها بقية اللغات السامية كالذال والتاء والغين والضاد ، ولأن فيها أفعل التفضيل وعلامة التفعيـه وهوـما من المميزات الخاصة بالعربية وحدها ، أقول : مع ذلك نجد هذه اللهـجـات مشـوبـةـ بـكـلـياتـ آـرـامـيـةـ عـلـىـ الأـخـصـ<sup>(٢)</sup> وهو ما يدل على تعاون هاتين اللغتين الشقيقتين منذ أقدم عصورهما التاريخية .

هـذاـ بـعـضـ ماـ وـصـلـ إـلـيـنـاـ مـنـ الـلـهـجـاتـ الـعـرـبـيـةـ الشـهـيرـةـ ،ـ وـمـاـ لـأـشـكـ فـيـهـ

أـنـ هـنـالـكـ لـهـجـاتـ كـثـيرـةـ غـيـرـهـاـ نـشـأـتـ عـنـدـ الـقـبـائـلـ الـعـرـبـيـةـ الـكـثـيرـةـ ،ـ ثـمـ تـقـلـصـتـ

روـيدـاـ روـيدـاـ حـتـىـ زـالـتـ مـنـ الـوـجـودـ لـانـدـمـاجـهـاـ فـيـ الـلـهـجـاتـ الـكـبـرـيـ الـبـاقـيـةـ .

وـأـمـاـ اـمـتـزـاجـ هـذـهـ الـلـغـاتـ الـكـثـيرـةـ فـقـدـ حدـثـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ .ـ وـمـنـ الـمـعـلـومـ أـنـهـ

فـوـةـ وـتـزـبـدـ أـهـمـيـةـ وـأـنـتـشـارـاـ ،ـ وـتـسـجـلـ لـنـفـسـهـاـ فـيـ جـمـيعـ الـمـيـادـيـنـ الـحـيـوـيـةـ صـوـلـهـ

وـأـنـتـصـارـاـ بـيـنـاـ أـخـذـتـ الـلـهـجـاتـ الـجـنـوـيـةـ تـخـدـرـ نـحـوـ الـهـوـةـ حـتـىـ كـادـتـ تـزـوـلـ فـيـ

الـقـرـنـ السـادـسـ الـمـيـلـادـيـ ،ـ وـذـلـكـ مـنـ جـرـاءـ فـقـدانـ مـوـاطـنـهـاـ لـحـرـيـتهاـ وـلـاستـقـلاـلـهـاـ

الـسـيـامـيـ عـنـدـمـاـ خـضـعـتـ لـلـجـيـشـانـ وـالـفـرـسـ ،ـ وـهـكـذـاـ أـخـذـتـ تـلـكـ الـلـهـجـاتـ فـيـ

الـتـلـامـيـ ،ـ وـقـدـ أـفـسـحـتـ الـمـحـالـ لـاـنـتـشـارـ الـلـهـجـاتـ الـشـمـالـيـةـ ،ـ الـقـيـ اـنـفـرـدتـ بـالـسـيـادـةـ

المـطـلـقـةـ تـقـرـيـبـاـ قـبـلـ ظـهـورـ الـإـسـلـامـ .

ومـعـ هـذـاـ كـنـاـ نـجـدـ بـعـدـ الـإـسـلـامـ لـهـجـاتـ عـرـبـيـةـ مـتـبـاـيـنـةـ ،ـ وـالـشـاهـدـ عـلـىـ ذـلـكـ

W. F. Albright : « The chronology of Ancient South Arabia » in (١) Bašar, No 119 ( 1950 ).

E. Littmann : Thamudeneische Inschriften, p. 28. (٢)

تبين لهجات القراءة حسبها هو معلوم من تعدد القراءات الفرآنية الكريّة ، وهو ما يُعرفه كلّ مطلع على هذه القراءات .

والشيء الذي يمكن تقريره بعد هذا المرض السريع أنّ اللغة العربيّة الباقيّة هي من يصحّ من لهجات مختلفة امتزجت كلّها بعضها البعض فكانت لغة واحدة . وللكرّة للهجات بحسب كثرة القبائل كثرة المفردات والجموّع في اللغة العربيّة حتى أصبحنا نجد أسماء كثيرة لمعنى واحد كـ « معلوم » وما جمّت هذه الهجات المختلفة ، وصارت لغة واحدة ، ظهر فيها بعض الألفاظ في مظاهر متباينة ، وصيغ مختلفة ، فنرى مثلاً كلمة « نجم » تجتمع على أنجم ونجوم وأنجم وأنجم وكلّها يعني واحد ، ومثلها كلمة « عبد » فنقول في جمعها عبد وعبد وعبدان وكلّها يعني واحد .

وإنك تجد أمثلة كثيرة لهذا النوع في المعاجم العربيّة ، وهي الدلالة الثابتة على أنها كانت كلّها صيغًا مختلفة لكلمة واحدة ، استعملت كل قبيلة من القبائل صيغة خاصة بها ، وما جمّت هذه المفردات والصيغ في المعاجم اللفوّية ، إشارة منها هذا الفيض الغزير من المفردات الدالة على المعنى الواحد .

وما قلناه في نشوء اللغة الآراميّة نقوله في نشوء اللغة العربيّة ، وهذه أيضًا مثل أختها العربيّة تفرعت إلى لهجات متباينة ، لا لكرّة القبائل الناطقة بها ، بل لاختلاط أهلها بالأمم المجاورة أكثر من اختلاط أخوانهم العرب ، وهو ما أضفي على اللغة الآراميّة أنواعًا جديدة لم تألفها في غير وجودها ، وما هو معلوم لدينا أنّ للأراميين لهجتين عظيمتين منذ الأزمان القديمة ، الأولى وتسمي شرقية ، وتشمل لهجات بلاد العراق عامّة ، والثانية وتعرف بالآراميّة الفريّة ، وتشمل لهجات سوريا وفلسطين وطور سينا .

والفرق بين الـ لهجتين يعود إلى كيفية النطق ، والميّز نوع الأنججي من الألفاظ الدخلية ، واتجاه الصيغ الأدبيّة وغيرها ، وكلّ لهجة منها تركت آثاراً خطّية

منذ أقدم العصور ، وقد درسها علماء الساميّات إلا أنهم لم يستطعوا إلى الآن وضع كتاب في قواعدها وأصوتها . ولكن إذا قابلنا النصوص الأُثرية الكثيرة المكتنسبة بما هي عليه اللغة الآرامية (السريانية) الآن ، نجد أن اللغة هي هي لم يطرأ عليها تبدل كبير ، وهو ما نستطيع منه أن نتوصل إلى أصول اللهجات الأولى . وهذا ما صار عليه علماء اللغة الآرامية اعتباراً من القرن الرابع الميلادي إلى العصور المتأخرة ، فتركوا لنا مجلدات هامة في قواعدها وأصوتها ، ووضموها المهاجم الهامة في تحري ألفاظها ومفرداتها ، على أن أعظم الذين تناولوا هذه الموضع بالدرس الدقيق هو العلامة بعقوب الرهاوي في القرن التاسع ، (المتوفى سنة ٨٠٧ م) والفيلسوف غريفور بوس ابن العبرى في القرن الثالث عشر (١٢٢٢ - ١٢٨٦ م) . وما كتباه نستطيع المقابلة بينه وبين النصوص الأُثرية التي بين أيدينا ، والخطي إلى استنتاج هامة لا يكتفى الوصول إليها بغير هذه الطريقة .

أما سبب نشوء اللهجات الكثيرة لهذه اللغة ، فهو صفة انتشارها ، وكثرة الشعوب التي امتهنها ، فقد شملت بلاد الشام والجزيرة العليا وال العراق إلى حدود بلاد فارس شرقاً ، وإلى بلاد الأرمن واليونان وأسيا الصغرى شمالاً ، وحدود بلاد العرب جنوباً<sup>(١)</sup> . ولم يكن من الممكن حفظ هذه اللغة من الشعب إلى لهجات شئ بحسب قابلية كل شعب من الشعوب المختلفة المشكلة بها ، لذلك نرى فروقاً عظيمة بين لهجاتها حتى لا يكاد المتكلم بلهجة بنيني مثلاً أن يفهم المتكلم بلهجة الشام ، ولا هذان يستطيعان أن يفهم المتكلم بلسات فلسطين مما أثبتته علماء هذه اللغة<sup>(٢)</sup> .

غريفور بوس بولس بنهام ( يتبع ) ( الموصل )

©www.alukah.net

(١) الممة الشهية ليوسف داود ص ٧ .

(٢) المدخل لابن العبرى : التعليق على الحركات السريانية .

