

# تعليق على مقال

نصر الدين الطوسي<sup>(١)</sup>

كنت ذكرت الخواجہ نصر الدین الطوسي فی ( تاريخ علم الفلك في العراق ) سنة ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٣ م فی مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق . و اوضحت عن مؤلفاته و بذلت انه :

« يمد من أکابر المشغلين بالفلك والرياضيات من فروع الفلسفة الأفلاطونية الحديثة . قطع الاسماعيلية بصحة هذه العلوم واعتبروها عقيدة فلم ينفك منها الطومي . والفرض المعرفة العلمية ، وهي حاصلة . وكان هولاکو يعتقد بصحة التجيم مثلهم ، ولذا قربه هولاکو خان . ونظير فجحة مؤلفاته من عناية كثير من العلماء بها . وإذا فقدت هذه العلوم مكانها العلمية بعض الشيء فإنها لم تفقد مكانها التاريخية ، ولا صلتها بالعوائد الغالية . وعلاقة الخواجہ الطوسي بالعراق تبدأ من أيام اکنساح هولاکو العراق سنة ٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م . ودامت متصلة ، فتال منصب صدر الوقوف في بغداد بعد الأستاذ ضئي الدين الأرموي . ورد العراق مراراً وأخذ كتبها ظزانة رصد صراغه » اه<sup>(٢)</sup> .

ومن هذا يفهم اني قلت ( قطع الاسماعيلية بصحة هذه العلوم واعتبروها عقيدة فلم ينفك منها الطومي . والفرض المعرفة العلمية وهي حاصلة ) . لم ينفك من هذه العلوم واستمر بها من تاريخ النصاله فهو لاکو إلى أن توفي فكانت المعرفة

(١) نشر في مجلة جمع اللغة العربية بدمشق ج ٣٦ ص ٢٤١ - ٢٤٧ .

(٢) مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق لسنة ١٩٥٣ م س ٨٩ .



في المطلوبية سواء عدّها عقيدة أو لم يعدها . وال المسلمين حاولواأخذ هذه المعرفة منه . وهو شارح (كتاب الإشارات) لابن سينا من كتب الإماماعильية أو الباطنية ، وما زال يدرس إلى ما بعد سقوط بغداد . ولم يبدل منه إلا مقدمة التي قدمها إلى أحد أمراء الإماماعильية .

ثم ذكرت ذلك في ( تاريخ علم الفلك في العراق ) المطبوع سنة ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م بتفصيل . وكنت قد قلت فيه ( بعد أن ترجمته ترجمة وافية ) : « وحياته الأولى بعد أن أتم تحصيله كانت بين الإماماعильية . وأظهر فيها من المؤلفات : روضة القلوب ، ورسالة في التولى والثبرى ، وتحرير المخطى ، وتحرير أقليدس ، وتحرير أكمانالاوس ، وأخلاق ناصري ، وروضة التسليم ، ومطلوب المؤمنين ، وشرح الإشارات ، وكتب الفنون ، وأخرى في الفلك . وكتب باقي مؤلفاته بعد أن فتح هولاً كوكو بغداد . وتوفي في ١٨ ذي الحجة سنة ٦٢٢ هـ - ١٣٧٤ م في بغداد ، ودفن في الكاظمين . وكان قد تم الرصد في السنة التي توفي فيها الخواجة الطوسي »<sup>(١)</sup> .

ومن هذه يفهم انه كتب في عقائد الإماماعильية روضة القلوب ، ورسالة في التولى والثبرى ، وروضة التسليم ، ومطلوب المؤمنين ، وشرح الإشارات . وهذه الكتب الأخيرة من روضة التسليم وما بعدها قد طبع . وهي في عقائد الإماماعильية . وكتبت باللغة الفارسية ما عدا كتاب شرح الإشارات لابن سينا . وإن كتاب أخلاق ناصري كتبه بالفارسية ، وقدمه إلى مختشم فهستان الإماماعيلي ، وأيدَ فيه مذهب الإماماعильية ؟ فقد قضى بين ظهرانهم ربع قرن . وبعد أن أتم تحصيله الحق بهم . ومن مؤلفاته في عقائدهم ما طبعه الآغا خانية في هذه الأيام . وإنهم عدوه من أكبر علمائهم ، وإنه مات على المذهب الإماماعيلي وأظهر غيره تقية .

(١) تاريخ علم الفلك في العراق ص ٣٤ طبع بطبعية المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٥٨ م .

أعلن عقيدته الإمامية في طهران عند مجيئه هولاً كوك إليها . وبقي على هذا المذهب إلى أن توفي سنة ٦٧٢ هـ ؟ إلا أنه خلال ذلك أتى بعد اكتساح بغداد قدم كتاب ( أوصاف الأشراف ) إلى علاء الدين عطا ملك الجوبني ، وفيه ما يؤكد عقائد غلاة التصوف من وحدة واتحاد وحلول ، وهي عين عقائد الإسماعيلية ؟ كما تأيد ذلك بما قاله ابن دحية الكلبي في كتابه النبراس في تاريخ خلفاء بنى العباس قال :

« وكانت لهم — لاعبدين — أيام مأثورة ، وموافقت منظومة ومنتورة ، غير أنهم تمذهبوا بهذب الباطن الباطل ، وتحلوا من اعتقاد التمطيل بالاعتقاد الباطل ، وقالوا بتناصح الأجداد والخلول والاتحاد ، وأتوا من شنبع الأقوال الفادحة في المعاد بصربيح الأحاديث ، واحتقبوا بالكفر معنى وأسمًا ، وتنوعوا في مظالم العباد ، وقد خاب من حمل ظلمًا <sup>(١)</sup> . » اهـ

وإنا في هذه الحالة لم نتأثر التوغل في تحقيق ( عقيدة الخواجة الطومي ) لأنها ليست موضوع بحثنا في علم الفلك ، وإنما كان محل ذلك تاريخ العقيدة ، سوى أننا نقول إن المدرس الرضوي من أصحابه داشكاه إيران أبدى أنه لم يكن من معرفة عقيدة الطومي لأنه كان متكلماً مع المتكلمين وصوفياً مع التصوفة ، فأراد أن يضرب في كل سهم ولم يقطع في اتجاه ديني واحد ، وللمعوظ كونه أعلن أنه اثنان عشر ي ، وكتابه التجربة بدل على ذلك ، وهو آخر ما كتب ؟ وبعد أيضاً من كتب المقادير عند أهل السنة لاشراك في العقيدة ما عدا الإمامة .

وقلت في تاريخ علم الفلك في العراق :

« كان اشتغال الرجل في علم الأوائل مما ، وبعد أصلاً في الثقافة الفلكية »

(١) كتاب النبراس في تاريخ خلفاء بنى العباس ص ١٦١ .

م (٣)



في عصره . وكذا في العلم الرياضي وفي التنجيم ، فبمثابة من أكابر المشتغلين بها وبالفلسفة الإلبرسية (الإفلاطونية الحديثة) . ولا شك أن انتشار الباطنية إلى هذه العلوم كان كبيراً جداً ، أو بالتعبير الأولى اعتقادوا بصحبة هذه العلوم أو اعتبروها عقيدة فما لو إليها ميله واحدة . والآن لم تبق لها إلا قيمتها التاريخية للثقافة وتطوراتها مختلف المصور . والفرض معرفة العلم . ولا يهم إذا اعتقاد القوم أو لم يعتقدوا . وكان على كل حال أثرها في الباطنية كبيراً . وموضع بحثنا اشتغال الخواجہ بهذا العلم وما يتعلق به ولعله السبب الأكبر في تقدمه لدى هولاكو فتكن من إفتاء في (بناء الرصد) .

وتقع في قمة مؤلفات الخواجہ الطومی بما نالت من عناية من علماء كثيرين ، بالنقل إلى العربية وبالشرح والتعليق ، وأكتسب شهرة ومكانة عالية . والاشتغال العلي بهذه العلوم لم ينقطع من جراءه أن المؤلف أدرك دقائق الفن . وزادت الاشتغالات وتكاملت من آخرين عملوا معه في الرصد . ولم تترك العلاقة بأثاره ، ومنها يتكون مجموع عظيم . وإذا كانت فقدت اليوم مكانتها العلمية فإنها لم تفقد قيمتها التاريخية ، ولا التطور في تاريخ الثقافة ، فكان لها الأثر في التكامل إلى أن بلغ مدى بعيداً في هذه الأيام سواء في إتقان الآلات ، أو إيجاد آلات جديدة ، أو إثارة بحوث في طبقات الجو ، وفي علاقة أرضنا بالجموعة الشمسية ، أو الجموعات والمنظومات الأخرى ، فالعرب مهدوا البحوث ، وطبقوا علم الجمار على الفلك ، وظهر سليمان المهرى وابن ماجد وأضرابهما .

وهنا نقول : إن الخواجہ الطومی لم يستبعد فيه ، وإنما استخدم عليه الانقطاع ، واستفاد من خبرتهم ومكانتهم العلمية ، فكان الاشتغال عظيماً ، واستخدم تلاميذه للتدريب واحتلما آرائهم فترتبوا على تقوية المعرفة ؛ وللمذاكرة والمداولة محلها في الكشف والإبصاع عن الأعراض العلمية . وبما ثبت الطومي ومن معه

تستند إلى بناء الفكرة على ما عند العرب من مخلفات جمعتها خزانة  
مراغة ... (١) ١٠٠

ثم اني ذكرت في (التعريف بالمؤرخين في عهد المغول ، والتركان في العراق )  
وفصلت ترجمته وأوضحت عن رسالته التاريخية في ( واقعة بغداد ) وما قلته  
هناك ما نصه :

« اشتهر الخواجہ نصیر الدین الطومنی بالعلم في مختلف الثقافات فبذل جهوداً  
كبيرة في تشكين ثقافات عديدة كان العراق بحاجة إلى اكتشافها والتطلع  
إليها مثل الفلك والرياضيات والفلسفة الإغريقية ( الأفلاطونية الحديثة ) والمقائد  
وسائل ما قدم به من تأسيس رصد في ( مراغة ) وجمع العلماء لأجله ، وتأسيس  
خزانة كتب ... وتوفي في الجانب الفربی من بغداد ودفن في الكاظمين في  
١٨ ذي الحجه سنة ٦٢٢ هـ »

وجري مهرجان لإحياء ذكرى ملوكه لمرور سبعاً عشرة سنة على وفاته فقامت جامعة  
طهران بالأمر في يوم السبت ٥ خرداد سنة ١٣٣٥ هـ . ش ودام المهرجان إلى  
يوم السبت ١٣ منه . ونشرت الجامعة ما قبل في حياته ، وبيّنت مؤلفاته ، وطبع  
بعضها ، ونقلت بعض رسائله إلى اللغة الإبرانية ، فرأينا من الأستانة محمد  
دانش پزوه والمدرس الرضوی وأخرين كتبوا ما كشف كثيراً عن حياته  
ومؤلفاته ومنها ( رسالة في فتح بغداد ) على بد هولا کو .

وهذه الرسالة المهمة هي موضوع بحثنا ولم يقطع المؤرخون في صحة نسبتها  
إليه فلا تزال بين الأخذ والرد ( وذكرت هناك تفصيلات ) .

ومن أراد التوسع في حياة الخواجہ الطومنی فليرجع إلى كتاب الأستاذ  
المدرس ( الرضوی ) وإلى الكتب الأخرى المطبوعة بمناسبة مهرجانه بالجامعة .

(١) تاريخ علم الفلك في العراق ص ٥٩ .

ولا تدعوا الحاجة إلى بيان ما وقع من التحامل من جراء مصاحبته هولاً كوك في الفتح وذكره ما يترتب على الطالع بالنظر لخالقه ( حسام الدين المنجم ) ، فإن الجيش أراد الهجوم على بغداد والمسارعة في أصرها ولعل هذا ما يسهل فتواه في الحرب . و ( البخشية ) كانوا في جبهة وهم رجال الدين عند المغول .

هذا وإن حياته في مختلف صفحاتها يتكون منها تاريخ ثقافي عظيم من جراء اشتغالاته العلمية المتواصلة ، وعلاقاته بعلماء كثيرين ، وصلاته بالاقطاع ، وتأثيره في المصور التالية له . ولا يكفي هذا فقد ضرب في كل نوع من الثقافة بهم وصح أن يقال عن لسان حاله :

من بور جمبي نالان شدم      بجفت خوش حالان وبدهالان شدم  
هر كسي ازظن خود شديارمن      وزدرون من نجست اسرارمن  
لا يزال صرة مكتوماً لم يطلع على كنهه من اعتقاد أنه صديقه الوفي أو  
خليله المخلص وإن كان شاركه في السرّاء والضراوة وفرح لفرحه وتألم لألمه  
كما هو نحوى النظم المعروف بخلال الدين الرومي صاحب المشتوى أو كما قال المتنبي :  
والسرّ مني موضع لا بناله      نديم ولا يفهي إليه شراب  
وعلى هذا رأى الأستاذ ( المدرس الرضوي ) في بيان عقيدته بما لا محل  
لتفصيله <sup>(١)</sup> . « اه

– نعم إنه بعد أن أكمَل التحصيل رافق الإماماعبليَّة مدة خمس وعشرين سنة ، فلا يقال إنه أكره على البقاء معهم ، وإنما قام بتأليف كثيرة لنصرة المقيدة الإماماعبليَّة ، وقد طبع منها كتاب روضة التسليم ، وكتاب مطلوب المؤمنين ، وكتاب شرح الإشارات . ولا يوجد ما يدل على الإمامأكره ، بل قد تم تقديم هذه الكتب بدل على روابط عظيمة . وكتب أيضاً بعد احتلال بغداد

(١) التعرف بالمؤرخين ج ١ ص ٨٨ - ٩٠ .

بعض الكتب الدالة على نزعته الأولى أو عقیدته مثل ( أوصاف الأشراف ) الذي قدمه إلى علاء الدين عطا ملك الجوبني والي بغداد وفيه غلو لا يختلف عن غلادة التصوف ، ولا عن عقائد الإسماعيلية ، ولا عن عقائد النصيرية كما أشار إلى ذلك صاحب المبراس وصاحب سطح الحقائق الذي هو من كتب الإسماعيلية فلم يكن هناك إكراه أيام هولاكو أيضاً .

وهنا لا أُمفي دون الإشارة إلى قول شيخ الإسلام ابن تيمية فإنه عده من الإسماعيلية ، وهذا واضح مما تقدم فهو صادق فيما قال . عاصر الإسماعيلية الت Zaribah مدة طوبلة ، وكتب في عقائدهم مؤلفات عديدة ، أما قوله بأنه نصيري فهذا يستند إلى أن التفريق بين النصيرية وبين الإسماعيلية غير واضح من جهة الاعتقاد بالوحدة والاتحاد والحلول ؟ إلا أن الوثائق الكثيرة برهنت في أيامنا وأوضحت أن الفريقين الإسماعيلي والنصيري يشتراكان في الوحدة والاتحاد والحلول ؟ إلا أن الإسماعيلية يقترون الأمر على أنفسهم ، والآخرون يقولون بهذه الأمور لكل من ذاته الصفة . ومثل هؤلاء المتصوفة والنصيرية فإنهم لا يقترون الأمر على الأئمة وإنما يشملون ذلك على كل من ذاته الصفة ؟ فن نقطـة الاشتراك نرى شيخ الإسلام ابن تيمية صادقاً في قوله إسماعيلي نصيري في رسالته ( الوصيـة ) ، ومثله صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي ذكر في كتابه الواقـي بالوفيات عند ذكر ترجمة الخواجه الطومي أنه إسماعيلي نصيري فلا وجه لاستغراب العـلامـة الأستاذ صليـان الظاهـر .

ومن هذا كله نعلم أنه عاش مع الإسماعيلية ربع قرن ولم يكن مكرهاً بدليل مؤلفاته ، وأنهم لا يزدلون يعتقدون بأنه إسماعيلي ، وأنه منهم . ومات على الإسماعيلية وأظهر المذهب الأربع عشرى تقريباً كما في كتاب الحبل الشين وكتاب الكواكب الدرية لهم . ولم يُذكره هولاكو ، بل أفتى بلزمـ



الدؤام على حرب الخليفة ، وخالف نذره حسام الدين المنجم ، ومع هذا كله نرى الحق كل الحق لمن يعتقد في الخواجة الطوسي ما شاء . ولنا أن نبدي رأينا كما علمنا من الوثائق أنه من رجال الإماماعيلية وهم يقولون بذلك ، والمورخ في هذه الحالة لا يفضل المصوّص للجهةين أي أن بعضهم يدعى أنه ائماعيلي مات على الإماماعيلية ، وأظهر المذهب الثاني عشربي نقية ، وآخرون على خلاف هذا يعتقدون بأنه جعفري الثنا عشري .

إذا لا يسمنا التدخل في عقيدة الرجل ، والتقييد عنها ، ومسئوليته من أجلها ، كما صرّه فله أن يعتقد ما شاء ، ولكل أن يعتقد فيه ما أراد ، فلا نازع أحداً في ما يعتقد ، وإنما يهمنا أن نكتب ما قيل في عقيدته كما عرف عنه . فلو قلنا إنه الثنا عشري بدليل أنه أعلن في همدان أنه كذلك وكتب كتاب التحريم في القائد الإمامية لكننا أغفلنا ناحية أخرى بدعها الإماماعيلية وهي أنه ائماعيلي وأنه أظهر التشيع الثاني عشربي نقية ، أو لو قلنا إنه من غلاة التصوف بكتابه أوصاف الأشراف وإنه يشترك به مع النصيرية لما دعونا الحقيقة ، فمن الضروري أن نقول : إنه ائماعيلي مع الإماماعيلية ومتتصوف مع غلاة التصوف ونصيري مع النصيرية والثنا عشري مع الثاني عشرية . وتزيد أنه متّكّم من أهل السنة مع التشكّفين إلا في الإمامية فإنه خالٍ فيها أهل السنة . أو نقول كما قال الأستاذ المدرس الرضوي ؟ إننا لم نقف على حقيقة مذهبـه ، ولكنـه يصحـ أن تـنسب إـلـيـه كلـ هـذهـ المـذاـهـبـ بـصـفـتـاـ مؤـرـخـينـ فـلاـ نـقـلـ أـمـراـ مـنـ أـمـرـ هـذـهـ المـذاـهـبـ الـقـيـ يـعـقـدـهـاـ وـلـمـ يـكـنـ تـرـجـعـ وـاحـدـ مـنـهـ .ـ وإـذـاـ أـضـفـنـاـ إـلـيـ ذـلـكـ قولـ جـمـاعـةـ مـنـ الـإـمـامـيـةـ الثـنـيـ عـشـرـيـةـ فـيـ ذـمـهـ مـنـ جـهـةـ المـقـيـدةـ زـدـنـاـ فـيـ الطـيـنـ بـلـهـ .ـ وـالـحـكـمـ عـلـيـهـ بـعـقـيـدةـ مـاـ لـبـسـ مـنـ شـأـنـاـ وـأـنـاـ نـدـوـنـ ماـ قـيلـ .ـ

وكان الأولى بالأستاذ أن يلاحظ جميع ما قيل ويتحقق وبث بت أو ينفي ما أراد وما أدى إليه تتبّعه دون أن يقطع في أمر بلا تفنيد ما عارضه من آراء وله الفضل في إثارة هذا المطلب . وقد أحبت بسطه للقراء الأفضل ليروا رأيهم في الخواجة الطومي .

وهذا لا يهمني وليس من شأني الحكم بما يعتقد في نفس الأمر .  
هذا ولم نقف على كتاب في الشريعة للخواجة الطومي ويسرقنا جداً أن نقف على ما عنده من مؤلفات في هذا الموضوع :

وبالاحظ أن علماء كثرين من السنة طعن فيهم بعض العلماء منهم . ولا ننظر في هذه الحالة إلا للأدلة الظاهرة والتوجيه فترى الترجيحات متضاربة ومن هذا القبيل مترجمنا . والسبب في ذلك أنه لازم الفلسفة الإشرافية طول حياته وهي أصل عقيدة الأبطان أو الامماعبلية والتصوف كما أكدتها في كتاب أوصاف الأشراف وبرأساته لصدر الدين القونوي المتضوف المعروف بفلوه .

ومن جهة أخرى أنه أذاع كتاب الأشراق . وفي أيامه ظهر منهم الشهير زوري صاحب ( الشجرة الآبية ) و ( أخبار الحكاء ) وأخرون عدبدون في حين أنه كان معاقباً على هذه الملوك ومطارداً أهلوها .

عباس المزاوي

(بغداد)

