

ديوان الشيخ سليمان المحاسني

اصل اسرة المحاسني من بيت المقدس من بني تميم ولها نسبة علوية نبوية رحل
جدها الى دمشق عند فتحها واشتهر من ابنائه بمحاسن الشرابي الشعري الحنفي وذلك
في اثناء القرن السادس للهجرة فنسبت الامرة اليه وعرفت باسم (بني محاسن)
(المحاسني) ونبغ منها علماء وادباء وفلاسفة ترجمتهم مؤلفو كتب التراجم والأنساب
واشروا عليهم بجمعهم ذلك من مخطوطات كثيرة وفصلته في كتابي (تاريخ الأمر
الشرفية) المطول

ولآل المحاسني تأليف وبحاريم ودواوين كثيرة منها (كتناش المحاسني)
جد والد صاحب الديوان الموصوف الآن وجامعه هو الشيخ اسماعيل بن تاج الدين
المحاسني الذي ترجمه المرادي في سلسلة (٢٥٠ : ١) وكان المذكور سبط الشيش
حسن البور ببني المؤرخ المعروف وهذا الكناش في الخزانة التيمورية تكرم سعادة
منشئها حفظه الله باعتاره بمحاسنا فوقت عليه وفيه نفائس اشعار وحوادث وفوائد
تاريخية ولغوية وادبية منها قول مذهب جلبي في وصف جامعه :
ظفرت بخل في دمشق مذهب يقوم باعباء المكارم والمنا
ومن عجبي ان المحاسن كلها تفرع منه وهو مع ذلك ابنها

اما (ديوان المحاسني) الذي اصدره الآن فقد اتصل اخيراً بخزانة بمحاسنا .
وناظمه هو ابن حميد صاحب الكناش الانف ذكره . واسميه سليمان بن احمد بن
سليمان بن اسماعيل بن تاج الدين بن احمد المحاسني الحنفي الدمشقي ولد بدمشق سنة



١١٣٩ هـ (١٢٦١ م) وتخرج على علائتها وبنغ في الادب حتى قال عنه السيد محمد خليل المرادي في كتابه سالك الدرر (٢ : ١٦٣) وقد ترجمه مطولاً (وبالجملة فقد كان من أكمل الناس ينفع عن الواقع الادبي ويكتب ما يستحسن منها وبشتري الكتاب ويقابلها على غيرها ويضيّعها ضبطاً حسناً بخطه وكان لطيف المشرفة حسن المطرحة عنيف النفس وارتحل الى دار الخلافة في الروم وصرف بها مبلغاً من الدرام وبايع كتاباً جليلة ثمة ولم يحصل على شيء من سفرته اخلي) وتولى النباتات بمحاكم دمشق ودرس بالجامعة الامري وله بحاجيم ورسائل منها (رسالة البغي والتجري في ظببور ابن جبرى) وهي في آفة البرلية يوسف الشهير بابن جبرى . أما ديوانه فقد وقع لم نجده نسخة منه ابتعاه أخيراً وهي التي أصنها الآن . وتوفي سليمان الحاسني سنة ١١٨٢ هـ (١٢٢٣ م)

وديوانه صغير الحجم حجمه منظوماته من سنة ١١٦١ هـ - ١١٨٤ هـ بخطه الفارسي الجميل فلأ ٢٨ صفحة بقطعه ثمن صغير وفي صدره قول الشاعر محمد الغزي العامري الدمشقي في بيت (المحاسن) :

اذا افتخر الانام بأرض شام وعدوا دورها ثم الماكن
اول مفاخرأ فولا بد ياما محاسن شامنا (بيت المحاسن)

تصفح هذا الديوان فرأيت فيه اشعاراً بليغة وتواريخ شعرية لكثير من الوزراء مثل اسعد باشا ومحمد باشا وعثمان باشا من آل العظم وعبدالله باشا الشنجي وهم من ولادة دمشق واحمد بك العظم من اعيان المدينة . أما العلماء الذين مدحهم او راصلهم فهم من آل الكيلاني والمرادي والبكري والعامري ومحزوة والملاكي والجلاني والسفرجلاني والخصني والفالـ و McKee وقواص ومبني وسمان . وكذلك قضاة الشام مثل يرادر عبدالله افendi و McKee زاده محمد سعد الدين ودرزاده مصطفى افendi ومرزا زاده السيد محمد افendi نقيب الاشراف بمدينة القسطنطينية اذ ذاك وفاضي عسكر الروم ايليا سابقاً وغيرهم وفيه تواريخ اضرحة وقاعات ودور وقلاع ومواليد وختانات ووظائف وحوادث وكلها من الشعر الرشيق مع بعض تخاميس وتشاطير وموشحات . ولم نجد من هذه

المنظومات في ترجمته بسلك الدرر المرادي الاً قليلاً وما لم يرد في ترجمته
تعرّبها لمعنى فارسي اقتربه عليه قربه مصطفى السفرجلاني في ايات رشيقه .
ومنها قوله يؤرخ صاحب المدينة في زمن اسعد باشا العظيم سنة ١١٧٠هـ :

عام المسيرة قد بدا في حسن مشرقه ومغرب

نصر المدينة اسعد قد أرخوه سميت يترب

وقال يؤرخ بناء دار اسعد باشا العظيم من ايات سنة ١١٦٣هـ

اكرم به من امجد هو اسعد حاز الوزارة والسعود اجادها

يهنيك فيحاء الديار اماكنها بقصور عدن قد بنيت عمادها

يا اوحد الوزراء ياكف الورى فاعذر عبيداً قد وفي اشادها

يداء سعد قد اتي تارينها زاهي الوزارة بالعالى شادها

وفوله يؤرخ بناء اسعد باشا القناة قرب حارة بنى السفرجلاني كنبت عاليها :

بعون الله قد انشا سفارة امير الحاج اسعده النصير

واجرى عن يديه زلال ماه بتفيق معبأ به القدير

له التاريخ قد واني بيبرى ينادي بالدعاء له مشير

يعنىك باجزاء الله أجرأ سبيل الماء شيمده الوزير

سنة ١١٦٢

وفوله يؤرخ نسخه (لمفردات الراغب) سنة ١١٦٦هـ :

لجز الكتاب على يدي طوي له حسن كلامه

ويسمى عام قد اتي ارخته مسك خدامه

عيسى اسكندر المعلوف

إلى كثير من هذه المنظومات
