

تاريخ علم المشرقيات العربية

المشروعات في هولندا (١)

سألت العلامة الاستاذ هوتسما Houtsma مدير دائرة المعارف الاسلامية وعضو المجمع العلمي العربي ونائير كتاب زبدة النصر للعماد الأصفهاني وتاريخ ابن واضح اليعقوبي والاضداد لابن الاثري وغير ذلك من كتب العرب — عن منشأ الاستشراق العربي في هولندا والسبب الذي دعا اليه فأجابني حفظه الله وهو الحاجة الثقة في هذا الباب بما تعريبه ; « عملاً بوعدي أرسل اليكم بحالة في مبداء الدروس العربية وارتقاءها ويرد ذلك الى الزمن الذي أسست فيه جمهورية الولايات الهولندية المتحدة أواخر القرن السادس عشر التي نشأت من معارضة البرتستانات للحكومة الكاثوليكية الاسبانية . وأول ما صرفت اليه العناية في تعليم اللاهوت البرتستاني درس تفسير الكتاب المقدس ودرس اللغة العربية واللغات السامية الأخرى ولا سيما العربية وهناك سبب آخر كان يدعو الى تعلم العربية وهو كثرة اتجار الهولنديين مع سكان البلاد المغربية (مراكش والجزائر وطرابلس) وأهل الشرق الاقرب .

وربما كان الاستاذ توما ارينيوس (٢) Th.Erpenius المتوفى في ليدن سنة ١٦٢٤ هو مؤسس هذه النهضة . وذلك انه كان تلقف من اللغة العربية حظاً صالحاً مستغرباً بالنسبة لعصره وعزم ان يرحل الى الشرق لان الكتب المطبوعة بالعربية كانت على عهده نادرة جداً ومن بواعث الاسف انه اضطر الى الغدول عن سياحته هذه فبلغ في رحلته الى البندقية ، وادركه توفيقه الى الاجتماع في باريز وغيرها بمرب من الجزائر : مراكش وجمع كمية من المخطوطات العربية فتوسعت معلوماته ، ولما عاد الى ليدن نشر (سنة ١٦١٣) كتاباً في نحو اللغة العربية

(١) من كتاب « غرائب الغرب » للسيد محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي

(٢) في معجم لاروس ارين Erpen ولعله هو هو

واللاتينية وفي سنة ١٦١٥ نشر كتابات لقمان وأعد للطبع كتاب التاريخ العام للشيخ المكين الذي طبع بعد وفاته سنة ١٦٢٥ ولطبع هذه الكتب انشأ بنفسه في ليدن مطبعة جهزها بأهمات الحروف العربية ما زالت الى اليوم باقية على ما تعاورها من التغيير الذي اقتضاه الزمن .

وكان تلميذه يعقوب غوليوس Y. Golius ساعد حالاً منه فانه رافق بعثة الولايات الهولندية المتحدة الى مرآكش سنة ١٦٢٢ — ١٦٣٤ ثم زار الشرق ووجد دخل أخوه بطرس في الرهبنة الكرملية وفضى جميع حياته في الشرق ، ورجع كتباً مسيحية بالعربية وبني يعقوب في ليدن ودرس العربية الى حين وفاته سنة ١٦٦٢ ونشر معجماً عربياً لاتينياً وأعد للطبع كتاب الفلك للفرغاني الذي ظهر سنة ١٦٦٩ وقد ظل طول حياته على اتصال مع أصحابه من العرب الذين اقيهم في مسيحاته ، أو من كانوا يأتون نادراً الى هولاندا ، وعني كل العناية بابتياح مخطوطات عربية لخزانة كتبه الخاصة بخزانة المدرسة الجامعة ، وقد اغتنت مجموعة الجامعة بعد قليل من الزمن بوفاة وارنير L. Warner من تلاميذ غوليوس وسفر هولاندا في الاستانة (١٦٥٥ — ١٦٦٥) الذي وقف عليها مجموعة كتبه العربية والفارسية والتركية وكان أكثرها من خزانة حاجي خليفة المشهور بمعرفة الكتب (١) ومن

(١) من غريب الاتفاق ان كاتب چليي أو الحاج خليفة صاحب كشف الظنون وجهان نما وغيرهما من الكتب الجيدة فسد أخذ الرياضيات والطبيبات والجغرافيا وغيرها في القسطنطينية عن عالم هولاندي جاء تلك العاصمة ليدرس اللغات الشرقية ودان بالاسلام ولما هلك كاتب چليي بيعت كتبه فافتنى أكثرها السفير الهولاندي وهي التي وقفا على جامعة ليدن فكانت المادة المهمة لتمييز مجموعة الكتب العربية في ليدن عن غيرها لانها انتقاء عالم كبير مثل كاتب چليي وفيها لباب العلوم ولم تؤخذ سقياً ورعياً وليس فيها الفث والسمن . هولاندا على كاتب چليي يد يضاء بثلقينه علوماً لا عهد للترك بها تعلمها وألف فيها وأفاد وقابلها على صنيها بان اعطاها من علوم العرب والاسلام ما لا عهد للهولانديين به (المترجم)

تلامذة غوليوس ايضاً رلاندا A. Reland أستاذ في جامعة اوترخت في بداية القرن الثامن عشر ، وصاحب التصانيف الكثيرة بالجغرافية والآثار القديمة في فلسطين وكتاب في الدين المحمدي (١٧١٨) خلا من شوائب التعصب للنصرانية وكتب لغاية علمية صرفة . ولم تلبث العناية بالدروس العربية بعد الأستاذ رلاندا ان ضعفت عن القرن السابق . وذلك لان التجارة مع الشرق لم يعد لها تلك المكانة التي كانت لها سابقاً . واصبحت الصلات مع الشعوب الذين هم من اصول عربية تقع على الندرة فلم يرحل الى الشرق عالم واحد ليأخذ عن أهله علومهم . وقل الاتصال مباشرة مع الحياة الشرقية . ولم يعد للغة العربية من فائدة الا لعلماء اللاهوت ممن رأوا فيها غناء في فهم الكتاب المقدس وأشهر هؤلاء المستعربين شولتنس A.Schultens من اساتذة جامعة ليدن (١٧٢٩ - ١٧٥٠) الذي حاول ارجاع معنى الكلمات العبرية الى اصل عربي وبهذه الصورة يتأتى شرح جميع مشكلات التوراة وكان من أمر ابنه وحفيده وكلاهما استاذ في العربية ان سارا على خطته مثل كثير من المستعربين في ذلك العهد . وقد نشر شولتنس (١٧٣٢ - ١٧٥٥) سيرة صلاح الدين لبهاء الدين . وعلى ذلك العهد كسف مجد علوم المشرفيات في هولاندا وأصبحت في ظلمات بانبعث النور من ناحية المشتغلين بالمشرفيات من الفرنسيين بنبوغ سلفستردى سامي Sylvestre de Sacy اوائل المائة التاسعة عشرة وكادت تعجز عن مجاراة علماء المشرفيات من الالمان وعلى هذا فلا افول شيئاً في هاماكير Hamaker ونييس Neynis وجونبول Juynboll وغيرهم من اساتذة العربية وان نشر الأخير عدة كتب منها جزء من تاريخ أبي المحاسن والمعجم الجغرافي مراصد الاطلاع .

وما الداعية الحقيقي للغة العربية في هولاندا الا دوزي R.P.A.Dozy استاذ جامعة ليدن (١٨٥٠ - ١٨٨٣) الذي وسد اليه وبالأسف تدريس التاريخ العام بدلاً من تدريس العربية الذي كان يشغل منبره اذ ذلك الاستاذ جونبول وقد عني لأول أمره بتاريخ العرب في اسبانيا الذي جلاه الأبصار بسلسلة من المطبوعات مثل كتب عبد الواحد المراكشي (١٨٤٧ - ١٨٨١) والبيان المغرب

لابن عذارى (١٨٤٨ - ١٨٥١). وإبحاث في التاريخ السيامي والأدبي في إسبانيا خلال القرون الوسطى (الطبعة الثالثة سنة ١٨٨١) وتاريخ مسلي إسبانيا (١٨٦١) وهو من أجل ما كتب في بيان النبوغ العربي ومن حيث أسلوب انشائه . ولم تقتصر إبحاثه على تاريخ العرب في إسبانيا بل نشر سنة ١٨٤٨ مجمعا مطولاً في أسماء ألبسة العرب ونشر في آخر عمره (١٨٧٢ - ١٨٨٠) ذيلاً للمعجم العربية وهو من أهم المصنفات لكل المستعربين الأوربيين . وكذلك كتابه في تاريخ الإسلام الذي كتبه سنة ١٨٦٣ باللغة الهولندية ونقله شوفين إلى الفرنسية وأظنه ترجم أيضاً بالعربية .

وهنا انجز معروضي الوجيز عن الدروس العربية في هولندا فان ما قام به تلامذة دوزي في هذا الشأن مثل دي خوي (١) M.j.de Goeg وبونج P.de Jong معروف لديكم فلا أطيل بتكراره هنا .

ولكم بما رأيتم من هذا البيان الجلي ان تحكوا بأنفسكم على ما بذله الهولنديون من الغيرة التي لا تعرف النصب ليتمكنوا من معرفة لغتكم الشريفة وبدر كوا إمبرار الآداب العربية . وبديهي ان علماء المشرفيات من الهولنديين يهتمون جدا لاهتمام للعمل الباهر الذي تقومون به في الشام لاحياء هذه الآداب لتعيدوا للعرب ما كان

(١) ان العلامة دي خوي المتوفي سنة ١٩٠٩ ناشر كتاب تجارب الاسم لابن مسكويه والعيون والحداثق ومكتبة الجغرافيين العرب وهي مؤلفة من جغرافية الاصحخري وابن حوقل والمقدمي وابن الفقيه وابن خرداذبه وابن رسته وابن واضح والمسعودي مع الفهارس وناشر تاريخ الرسل والملوك لابن جرير الطبري - قد عدت من اعظم علماء المشرفيات في الغرب لحياته هذه الكتب النفيسة ولا سيما المكتبة الجغرافية وتاريخ الطبري فهو من مفاخر هولاندة بلا مراة . اما الاستاذ بونج فهو ناشر كتاب المشته للذهبي وكتاب الانساب لابي الفضل المقدسي ولطائف المعارف للتعالي وكتاب الخراج لابن آدم وغيره فيمد من كتبار المستعربين ايضاً (المترجم)

لهم قديماً من المقام المحمود في ساحة العلم البشري ٥١ .
هذا ما تفضل به صديقنا الكريم من المعلومات النافعة عربناه شاكرين له يده
البيضاء على آدابنا وافتنا . ولا شك ان القارئ قد تبين له مبلغ عناية الهولانديين
بل معظم اجيال الغربيين بالعربية وآثارها . ولا عجب فهم مثال الدؤوب على
كل عمل نافع وقد افادوا بما نشره من آثار اسلافنا تاريخ مدينة باهرة .
ولا بأس بأن تشير بهذه المناسبة الى المطبعة الشرقية التي اعانت المشتغلين
بالمشقيات من بلاد القاع وغيرها على نشر ما حيوه منذ ثلثائة سنة من كتب
السلف الصالح في ضروب المطالب المدنية كالناريخ والجغرافيا والرحلات والفلسفة
والآداب واللغة والشعر والاجتماع بل والحديث والفقه والاصول . وما زالت هذه
اللغة من لطف الله بها يخدمها الاعاجم ويقار عليها من ليسوا من ابنائها . فيجس
خدمتها الدخيل اكثر من الاصيل . وكيف لانهى الهولانديين وقد خدموا
لفتنا وشرعوا بنشر آثارها يوم لم يكن لنا مطبعة واحدة في جميع بلاد هذا
الشرق القريب ولا من يفكر من علمائها وأدبائها في طبع رسالة أو كراس
او كتاب من علومها يوم كان الانحطاط بادياً في جميع مظاهر حياتنا
كانت المطبعة التي اسسها في هولاندة مؤسس النهضة العربية فيها هي التي
انشأها في ليدن المستشرق اربنيوس بمعاونة حكومته . وما زالت هذه المطبعة
تنقل من يد الى اخرى حتى كان مديرها سنة ١٨١٢ جوهان بريل Brill ثم تولاه
ابنه . ثم صارت شركة مغلقة بهذا الاسم يديرها اليوم احد الشركاء السيد
بلتنبورج C. Peltenburg وقد طبعت حتى الآن نحو ٣٥٠ مصنفاً باللغات
الشرقية ولا سيما العربية فان نحو نصف ما طبعت بالعربية جاء مثال جودة الطبع
والوضع والعناية . وهي تطبع من اللغات الشرقية باللغة المصرية أسى بالحروف
الهيروغليفية ولغة كهنة المصريين ولفتهم العامية وباللغة القبطية ومن اللغات السامية
بالاشورية والبابلية والعبرية والآرامية (السريانية والسامرية) والحثية والعربية
وتطبع باللغة التركية وبالفارسية والسنسكريتية وهما من اللغات الآرية ومن لغات
مالايو البولونيزية باللغة الجاوية والمالاوية والمادورية والباتاكية والرونية ومن لغات

الشرق الاقصى بالصينية واليابانية والسيامية
 وقد اعتمد علماء المشريات في اوربا واميركا على هذه المطبعة حتى في الممالك
 التي فيها احسن المطابع العربية كالمانيا وانكلترا ومطبوعاتها غالبية الثمن لانهم
 يطبعون منها عدداً قليلاً بقدر حاجة علماء المشريات والجامع العلمية الا قليلاً ،
 ومن الكتب والرسائل التي طبعت فيها ومنها ما نفذ ومنها ما أعيد طبعه ثانية
 كتب ابن سينا والفارابي والجاحظ والغزالي والطبري واليعقوبي وابن الأثير
 والخوارزمي والبلاذري والمقدسي والذهبي والاصطخري وابن حوقل وابن الفقيه وابن
 رسته والمحدثي وابن تغري بردي والجمعي والمسعودي والدينوري والادريسي
 وابن قتيبة وابن بدرون وابن هشام وابن القيسراني وابن خطيب الدهشة وابن
 مسكويه وابن الانباري والتمالي والثيرازي والبخاري وابن حزم والاصفهاني
 والسجستاني والمقرئزي والمقرئ وابن آدم وابن خرداذبه وابن منقذ وابن سعد وابن
 سعيد وابن فوطية وابن ولاد وابن اسحق والرازي وارسطو والميموني والراهرمزي
 وابن جبير وغيرهم من كبار المؤلفين المحققين .

وأخر ما تطبعه مطبعة بريل الموسوعات الاسلامية Encyclopédie de
 l'Islam وهي تصدر باللغات العلمية الثلاث الألمانية والانكليزية والافرنسية ،
 وقد وصلوا بها الى أواخر حرف J فتكلموا في الكرامة السادسة والعشرين على
 الاسلام وبؤازر في هذه الموسوعات كبار علماء المشريات في الغرب ومنهم بعض
 الهنود والجزائريين . وقد نشرت هذه المطبعة من دواوين الشعر طائفة صالحة منها
 حماسة البحتري . وديوان ابي فراس وديوان عبيد بن الابرص والمفضليات
 والهاشميات وصريع الغواني وحسان بن ثابت والقطامي ونقائض جرير والفرزدق
 وغيرها . وكما تطبع ليدن الكتب العربية والشرقية فان مدينة هارلم الهولاندية
 تطبع طوابع البريد الفارسية ولا يستغرب ذلك من مملكة صغيرة فيها نحو خمسمائة مطبعة
 واربعة عشر الف عام في الطباعة والف ومائة جريدة ومجلة . هولاندة بعيدة عن
 الشرق بموقعها ولكنها قريبة بما تنشره له وما تعقده من الصلات
 الحسنة الادبية ؟