

خزائن الكتب العر بيمة

نفائس الخزانة الخالدية في القدس الشريف

زرت هذه المكتبة سنة ١٣٣٦هـ (١٩١٧م) فرأيت فيها نفائس المطبوعات ونوادير المخطوطات ولم اجد من تعرض لذكر ذخائرها الادبية فوضعت فيها هذه المقالة :

على بين الذهاب الى المسجد الاقصى في بيت المقدس وعلى قيد غلوة منه بما يلي باب السلسلة توجد (الخزانة الخالدية) التي انشأها بعض فضلاء هذا البيت الرفيع العماد في مستهل سنة ١٣١٨هـ (١٩٠٠م) ووضعوا فيها ١١٥٦ مجلداً وصفت في برنامج خاص نشره غداة تأسيسها على غابة من الايجاز مطبوعاً في القدس الشريف في ٧٨ صفحة بقطع ربع عادي . ولم يتعرض لذكرها احد سوى ما ذكره عيسى اسكندر المعلوف عضو المجمع العلمي في مقاله (القدس وتواريخها العربية) المنشورة في مجلة المقتبس . وما ذكره حبيب افندي الزيات في كتابه (خزائن الكتب في دمشق وضواحيها) المطبوع في القاهرة سنة ١٩٠٢م .

وقد اخبرني وكيل هذه الخزانة السيد محمد امين الانصاري ان عدد الكتب فيها الآن زهاء اربعة آلاف مجلد ثلثها مخطوط والثلث من نوادر المطبوعات القديمة . وقد ضمت اليها خزائنا المرحومين الشيخ يوسف ضياء باشا الخالدي ومحمد روجي بك الخالدي وخزانة الشيخ احمد بدوي افندي الخالدي من رجال الادارة . فضلاً عما اهدي اليها من نفائس مطبوعات المستشرقين مثل الاستاذ مرجليوث وغيره وابست الخزانة على شيء من الرواء والبهاء سواء بمكانها (الذي هو مقبرة لبعض قدماء الامراء لا تزال اسماءهم منقوشة على اضرحتهم) او بقماطرها البسيطة او بتنظيمها على طريقة المكاتب العامة فخبذا لو صحت عزيمة الفلسطينيين على العناية بها . على ان الفضل في انشاء هذه الخزانة عائد الى العلامتين المرحومين الشيخ طاهر الجزائري وصديقه الشيخ خليل الخالدي فانها جمعاها وهذه ام مخطوطاتها الدارة فمنها كتاب (المدحش) للمافظ ابي الفرج بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ

- (١٢٠٠ م) ومنه نسخ في مكتبة السيد عبد الباقي الحسني في دمشق والسلطانية في القاهرة ومكتبة اكسفورد في انكلترة
- و (الشعور بالعمور) للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ هـ (١٣٦٢ م) والنسخة كتبت بعد وفاة المؤلف بنحو ثمانين سنة فقط . وهو في ذكر العلماء الذين أُصيبوا بفقد اعينهم منه نسخ في مكتبة عارف حكمة شيخ الاسلام في المدينة المنورة وفي مكتبة احمد زكي باشا واحمد نيمور باشا والسلطانية في القاهرة وفي مكتبة برلين
- و (مناوح المادح وروضة المآثر والمفاخر في خصائص الملك الناصر) وهو الكتاب المعروف بالمدبجات تصنيف عبد المعيم بن عمر بن حسان الغساني الاندلسي الجلياني المتوفى سنة ٦١٣ هـ (١٢١٦ م) انشأه للملك الناصر صلاح الدين الأيوبي ومنه نسخ في (الظاهريه) بدمشق . والزكوية في القاهرة . والاهلية في باريس . وهو مجدول مشجر بديع الوضع
- و (الطبقات السنية في تراجم الحنفية) في مجلد ضخيم بخط دقيق واضح وعليه خط مؤلفه نقي الدين بن عبد القادر المصري التميمي الداري المتوفى سنة ١٠١٠ هـ (١٦٠١ م) ومنه نسختان في التيمورية والحسينية في القاهرة
- و (انموذج العلوم) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ هـ (١٤٣٠ م) ذكر فيه اصول مائة علم ونسخه في التيمورية وفي برلين وفيه
- و (مختصر حياة الحيوان) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ (١٥٠٥ م) وهو ملخص من حياة الحيوان الكبير للدميري طبعت ترجمته في باريس قديماً ومنه نسخ في باريس والمكتب الهندي في لندن
- و (فهوة الانشاء) للشيخ نقي الدين بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٢٧ هـ (١٤٣٣ م) وهو مجموع رسائل ابن حجة المشهور بترسله ومنه نسخ في السلطانية والاسكوريال
- و (اختصار السيرة النبوية) للشيخ محيي الدين ابن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ (١٢٤٠ م) رواية ولده ابي سعيد وولده ابي بكر بن ابي المعالي محمد وابنته فاطمة عنه . اغفل ذكره مترجموه وصاحب كشف الظنون ايضا

و (نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين) للشيخ مرعي بن يوسف الحنبلي الطول كرمي المقدسي ثم المصري المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ (١٦٢٣ م) وكانه ذيل لتاريخ ابن اياس ونسخه عزيزة منها في التيمورية ودار التحف في لندن والسلطانية وبعض مكاتب اوربا

و (مجموع الشيخ السبكي) لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ (١٣٥٥ م) وهو نسخة المؤلف بخطه بغير اعجام (انقيط)

و (رونق الحفاظ بمعجم الالفاظ) تأليف الحافظ جمال الدين يوسف سبط شيخ الاسلام الامام شهاب الدين احمد بن علي بن حجر وعليه خط الحافظ زين الدين قاسم بن قطوبغا المتوفى سنة ٨٧٩ هـ (١٤٧٤ م) وهو المجلد الثاني من الكتاب يرجح انه بخط مؤلفه بدون اعجام وفيه تصحيحات وتعليق وتخريجات في بعض التراجم وبعض هذه الصحف ليست من الاصل بل هي شبه مفكرات مكتوبة بأوقات مختلفة ومضافة اليه عند جمعه . وفي آخره فصل (النساء من رونق الالفاظ) في ورقتين فقط بينها بياض ايضا فيه ترجمة السيدة اسماء بنت ابي بكر الصديق وام المؤمنين عائشة اختها وهجيمه او جهيمه بنت حيمي زوج ابي الدرداء عليهم الرضوان

و (مثير الغرام بفضائل القدس والشام) لشهاب الدين ابي عمرد احمد بن محمد بن ابراهيم هلال بن تميم بن سرور المقدسي المتوفى سنة ٧٦٥ هـ (١٣٦٣ م) وفي آخره حواش فيها اسماء بعض تواريخ القدس الشريف ومنه نسخ في برلين والسلطانية وقد اختصره ابن عمار باسم (منتهى الغرام في تحصيل مثير الغرام) ونسخته في المكتبة الاحمدية في حلب وفي برلين

و (كتاب اتحاف الاخصاء في فضائل المسجد الاقصى) للشيخ كمال الدين محمد ابي شرف الشافعي المصري المتوفى سنة ٩٠٦ هـ (١٥٠٠ م) الفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥ هـ (١٤٧٠ م) ونسخه في مكاتب اوربا والتيمورية وعارف في المدينة ومراد البارودي و (رسالة بفضائل مولد عيسى (عم)) ألفها محمد بن نحر الاسلام الحنفي الخيري امام الصخرة المشرفة في اواخر جمادى سنة ١٠٨٢ هـ (١٦٧١ م) لما ورد الامر السلطاني الى بيت المقدس بشأن مولد عيسى في بيت لحم واتسعت اخشاب مقامه في سقفه

وما عليها من الرصاص فأفتى شيخ الاسلام اذ ذاك باعادتها الى حالتها الاولى فذهب
المؤلف وشاهد المحل واقترح عليه وضع هذه الرسالة ففعل وبآخرها اسم فاسخها محمد
فتح الله الديري سنة ١٠٩٠ هـ (١٦٧٩ م) (لها نعمة) عبد الله مخلص