

خزائن السكتب العربى

نفائس الخزانة الخالدية في القدس الشريف

(تمة ما سبق في الجزء الماضي)

(حسن الاستقصا لما صح وثبت في المسجد الأقصى) لاحمد بن التافلاقي ألفه سنة ١١٩٦هـ (١٧٨١م) واهداه الى الحاج صنع الله الخالدي

(شاناقي في السموم والترياق) كتاب لشاناقي الهندي نقله من لغته الهندية الى الفارسية منكه الهندي وتولى نقله بالخط الفارسي ابو حاتم البلخي فسره ليحيى بن خالد البرمكي ثم نقل للمأمون على يدي العباس بن سعيد الجوهري مولاه . وهو في معرفة السموم والترياق الذي يدفعا . نسخة ملكية قديمة العهد وكتب عليها من اتصلت به اسم مالكها وهو علي بن حسن احمد بن عبد المؤمن بن بدر بن سعد بن جلي براق سنة ٨٤٣هـ (١٤٣٩م) . منه نسخة في التيمورية

(تفسير ابي الليث السمرقندي) امام الهدي نصر بن محمد المتوفى سنة ٣٧٣هـ (٩٨٣م) ونسختها في التيمورية وترجمها احمد بن محمد عربشاه الى التركية نظماً باسم السلطان محمد بن بايزيد بن مراد العثماني الذي تولى عنده ديوان الانشاء (الجزء الثالث من الوسيط الواحدي) وهو ابو الحسن بن علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨هـ (١٠٧٥م) ونسخته بالتيمورية باسم الوسيط والوجيز (معراج الوصول للقرظيني) شرح منهاج الاصول للبيضاوي وفي خزانة حكمة بالمدينة كتاب (معراج العقول في منهاج الاصول للقرظيني) ومعه (شجون المسجون وفنون المفتون) للصفدي ولعله هو

(فتاوي ابن فاضي عجولون) بخط المؤلف لعله نفي الدين بن فاضي عجولون من اهل القرن العاشر للهجرة . وفي الكتاب انه رد عليه فتوى من حلب سنة ١٠٢٧هـ (١٦١٢م) وهي بالحاشية لا بالمتن وهو بخط اندلسي صعب القراءة (عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير) لابي الفتح محمد بن محمد بن احمد بن عبد الله يحيى بن سيّد الناس البعمرى المتوفى سنة ٧٣٤هـ (١٣٣٣م)

ونسخه في اوربة والاسنانة ومصر وفي هذه يقول انه اختصرها بكتاب (نور
الميون في تلخيص سيرة الامين والمأمون) وهو بالقاهرة ٠ ولها مختصرات اخرى وعليها
شرح اسمه (نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس) لسبط بن المعجمي في برلين وباريس
وشرح للعز بن جماعة ايضاً

(ارجوزة محمد بن احمد الباعوني المتوفى سنة ٨٢١ هـ (١٤٦٦ م) في التاريخ في نحو
الف بيت من الهجرة الى زمن الملك برسباي المعروف بالملك الاشرف سيف الدين
ابي النصر برسباي الدقماقي

(الاول من جامع الاصول في احاديث الرسول) لمجد الدين ابن الأثير وعليه
خط تليذ المؤلف كتب سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٧ م) وابن الأثير هذا هو ابو السعادات
مجد الدين بن مبارك بن ابي الكرم الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ هـ (١٢٠٩ م) ونسخه
في القاهرة في عشرة اجزاء ٠ ومنه سبعة اجزاء في قونية اشبه بنسخة القدس حتى
في الكف عليها

(الجزء التاسع منه) فرى على الصدر القونوي سنة ٦٦٦ هـ (١٢٦٧ م) وكذلك
الجزء الاخير منه (شرح سيرة ابن سيد الناس) للعز بن جماعة وهو عز الدين محمد بن
شرف الدين ابي بكر بن جماعة الكدناي قاضي القضاة المتوفى سنة ٨١٩ هـ (١٤١٦ م)
وذكر السيوطي في حسن المحاضرة ان له نحو الف مصنف ولا نعلم كيف فقدت ٠ وهذا
بخطه في مجلد هو المسودة ولا تاريخ يحملها واملها الوحيدة

(الاول من الشافي في اختصار الكافي) لابي البقاء بن احمد القرشي بخط
المؤلف وفي الكشف انه لابي البقاء محمد بن احمد الضياء المصكي المتوفى سنة
٨٥٤ هـ (١٤٥٠ م)

(تعاليق شهاب الدين احمد بن الهائم) على الخصائص النبوية بخط المؤلف كاملة
وهو شهاب الدين احمد بن محمد بن عماد الشهير بابن الهائم توفي في القدس سنة ٨١٥ هـ
(١٤١٢ م) لم يذكره الكشف

(مجموعة فيها مرشد السالك لاداء المناسك) لعبد الوهاب بن احمد عرب شاه المتوفى
سنة ٩٠١ هـ (١٤٩٥ م) نظماً - (وشفاء الكلم في مدح النبي الكريم) نظماً له وبخطه

وله نسخ في غوطا

(مجموعة اخرى) له بخطه فيها (تحرير لتفحيم البيان في تقرير توضيح مسائل خامس الاركان (الحج))

(كتاب رسالة) له في ترجمة والده صاحب (فاكهة الخلفاء) ولامية في التوحيد اسمها (تنزيه الموحّد) و (نونية في التوحيد) ايضاً واحمد بن عرشاه والده توفي سنة ٨٥٤هـ (١٤٥٠ م)

(تقويم اصول الفقه وتحديد ادلة الشرع) من تصنيف القاضي ابي زيد عبدالله بن عمر الدبوسي الفقيه الحنفي في مجلد ضخّم فيه خرم والمؤلف توفي سنة ٤٣٠هـ (١٠٣٨ م) (مجموع رسائل لابن كمال باشا) منها تحقيق تعريب الكلمة الاعجمية . وله (مجموع آخر فيه رسائله ايضاً) وابن كمال باشا هو شمس الدين احمد بن سليمان احمد شيوخ الاسلام في عهد السلطان سليمان العثماني توفي سنة ٩٤٠هـ (١٥٢٣ م)

(تاويل مشكل الاحاديث والرد على الملحدة والمعطلة واهل الاهواء المبتدعة) من املاء ابي بكر محمد بن حسن بن فورك المتوفى سنة ٤٠٦هـ (١٠١٥ م) وله نحو مائة مصنف منها (رسالة في التوحيد) في مكتبة حكمة بالمدينة

(النجوم الزواهر بشرح جواهر الذخائر) لنجم الدين الغزّي وهو شرح ارجوزة في الكبار والصفائر لوالده البدر الغزّي وبآخره منظومة فيها زيادة على منظومة والده . وفي السلطانية القاهرية شرح لرضي الدين المقدسي على (جواهر الذخائر)

(ايضاح الاشكال في من ايهم اسمه من النساء والرجال) اي رواة الحديث (للمحافظ محمد بن طاهر المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧هـ (١١١٣ م) اغفله الكشاف وابن خلكان في ترجمته وربما كانت هذه النسخة الوحيدة . وهو ينسب الى قيسارية بين حيفا وبيافا على ساحل بحر الشام (الرومي او المتوسط او الابيض)

(كتاب الاربعين الابدال التساعيات) للبخاري ومسلم للمحافظ شرف الدين عبد المؤمن الضمياطي (الدمياطي) قرئ عليه سنة ٦٨٨هـ (١٢٨٩ م) وهو تام وقد توفي المؤلف سنة ٧١٥هـ (١٣١٥ م) اغفله الكشاف . وذكر له صاحب (فوات الوفيات) في ج ٢ ص ١٨ كتاباً اسمه (الاربعون المتباينة الاسناد في حديث اهل بغداد)

(كتاب الاشارة الى من نال الوزاره لابن منجب الصيرفي) فيه تراجم وزراء الدولة الفاطمية او العبيدية اغفله المكشف وذكر في وفيات الاعيان (٢: ٤٤١) في ترجمة الوزير يعقوب بن كاس من اهل القرن السادس للهجرة والثاني عشر للميلاد (رسالة النجوم الزاهرة في حوادث مصر والقاهرة) في الزباجه تأليف السلطان مصطفى ابن السلطان احمد العثماني المتوفى سنة ١١٨٧ هـ (١٧٧٣ م) نسخت سنة ١٢٠٤ هـ (١٧٨٩ م)

(كتاب ارتياح الاكباد بارباح فقد الاولاد) للعلامة السخاوي وقد مر ذكره. فرى عليه وعليه خطه وهو مخروم. الفه سنة ٨٦٤ هـ (١٤٥٩ م) بمقدمة وخمسة ابواب وخاتمة (كتاب الزجاجة البلورية شرح القصيدة الحمزية) وهي في التيمورية باسم رسالة في شرح القصيدة الحمزية لنشوان ذكرتها مجلة المقتبس (٧: ٤٥٤)

(كتاب قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام) لاحمد بن محمد بن عمر القدسي الشافعي الشهير بابن ابي عدسة بخطه هكذا ورد اسمه وفي (الانس الجليل) (٣: ٥١١) ورد هكذا الخواجه محمد بن احمد بن حاجي المشهور بمولانا شمس الدين و يعرف بابي عذبه لملازمته العذبة اتباعا للسنة وبه عرف ريبه شهاب الدين احمد المؤرخ الذي ترجمه في صفحة ٥٢٤ من هذا الجزء. قال وكتب تاريخين احدهما مطولا والآخر مختصرا وقد وقفت على معظم المختصر وهو مرتب على حروف المعجم ولم يظهر تاريخه الكبير بعد وفاته. فاعدم. الخ وذكر هذا الكتاب كل من كاظم افندي الدجيلي وعيسى افندي اسكندر المملوك في مجلة الهلال ٢٨: ٦١٧ و ٩٢٦ بالاسم الاول والصواب انه ابن زوجة ابي عذبه

(كتاب التبيان في اعراب القرآن) لابي البقاء محب الدين الصكبري الحنبلي الفقيه المشهور المتوفى سنة ٦١٦ هـ (١٢١٩ م) نسخته سليمان بن احمد بن عيسى بن عثمان بن عمر المقدسي سنة ٧٢٥ هـ (١٣٢٤ م) ومنه نسخة في السلطانية بالقاهرة (كتاب فتح الابواب المقفلة عن مباحث البسملة) لاسماعيل بن غنيم الجوهري بلها شرح مثلثات قطرب وهو مخروم الآخر فلا يعلم زمن تأليفه او نسخته واكثته من خطوط القرن السابع للهجرة

(مجموع فيه ترجمة محمد بن الظاهر بن محمد الطيب التافلاتي مفني القدس المتوفى ١١٩١ هـ (١٧٧٢ م) لتلميذه الشيخ محمد الخالدي كتبها سنة ١٢٠٤ هـ (١٧٨٩ م) (شجرة النعمان) في الفقه للتافلاتي وبخطه في القسطنطينية وكتاب آخر في مذاهب الائمة الاربعة نسخ سنة ١٠٥٧ هـ (١٦٤٧ م) الف باسم الملك المجاهد علي بن داود الرسولي الذي تولى مملكة اليمن سنة ٧٢١ هـ (١٣٢١ م)

(كتاب الزبور الشريف الذي انزل على سيدنا داود (عم) وهو بعبارة عربية فصيحة منقول حديثا عن نسخة عند امرة الدجاني المتصل نسبههم بسيدنا داود والقائمين بخدمة مقامه الشريف في بيت المقدس كتبه في القسطنطينية الحاج محمد المرعشي الملقب بشاطرزاده سنة ١١٥١ هـ (١٧٨٣ م)

(كتاب تاريخ وفتح نامه كويند) بالتركية تأليف طورس بك وهي نسخة جميلة مذهبة كتبت في عهد السلطان بايزيد بن محمد خان ونسخت سنة ٩٦٣ هـ (١٥٥٥ م) بقلم احمد بن سليمان كاتب احكام الديوان في ٢١٢ ص بقطع الربع . ولم نطلع على اسم الكتاب ولا مؤلفه بكتب تراجم العثمانيين ولعلم النسخة الاصلية التي قدمها مؤلفها الى من ألفت باسمه

(كتاب دمية القصر وعصرة اهل العصر) لابي الحسن علي البخارزي بن الحسن المتوفى سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٤ م) ونسخ الكتاب سنة ١١٦٦ هـ (١٧٥٢ م) بخط مشرفي جميل . وهو ذيل لبيتية الدهر في محاسن اهل العصر لابي منصور عبد الملك الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩ هـ (١٠٣٧ م) والبيتية ذيل (للبارع) تأليف هارون بن علي النجم المتوفى سنة ٢٨٨ هـ (٩٠٠ م) وللدمية ذبول كثيرة

(كتاب الحضرة الانسية في الرحلة القدسية) للشيخ عبدالغني النابلسي بخط الشيخ عبدالرحمن بن محمد الكزبري الدمشقي الشافعي نسخها سنة ١٢٠٤ هـ (١٧٨٩ م) في ٢٨٣ ص بقطع الوسط . وقد ذكر المرحوم جرجي زيدان في آداب العربية ٤: ٣٢٢ وعيسى افندي اسكندر المألوف في المقتبس (٨: ٥٧٧) ان هذه الرحلة طبعت بمصر مع ان المطوع هو رسالة صغيرة في ٨٤ ص مقتضبة من الاصل الخطي الذي لا يقل عن خمسة امثال تلك الرسالة ولها نسخ كثيرة في مكاتب الشرق والغرب (٥١) عبره مخلص