

طرر على معجم الأدباء

أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب لياقوت

طبعة الأستاذ مرجليوث سنة ١٩٠٧ م

- ٦ -

(المجلد الثاني)

- ٨٦: ٢ الصواب : فلم يستوف كما في اليتيمة والوفيات . والبيت الثاني مثل سائر ، (٤ : ٩/٢٥٩) .
- ٨٦ : ١٤ الصواب : هكذا تزول .
- ٨٧ : ٤ البنية ١٦٠ . وللعروضي هذا كتاب على ديوان المتنبيء كما في الصبح المنبيء ١٣٥٠ هـ ص ١٦١ .
- ٨٨ : ١٩ مسكويه هذا له ترجمة في حكايا القفطي ١٣٢٠ هـ ص ٣٣١ والتمة رقم ٨٣ ، (٥ : ١/٥) .
- ٨٩ : ٨ لمل الصواب ابن العميد أبا الفضل ، (٥ : ١٣/٥) .
- ٩٠ : ٦ البيتان في الإيجاز مصر ٢٢٧ وخاص النخاص ١٦٤ والتمة ٨٣ واليتيمة ٣ : ٧ ، (٥ : ٩/٧) .
- ٩٠ : ١٥ ومن الكلمة بيتان آخران في خاص النخاص ١٦٤ . هذا وفي التمة قبل البيت (ومنها) والصواب كما فيه أعدن ... وردت .
- ٩١ : ٢ التمة : فان تمرّس بي ، وفيه في البيت العاشر والحظ كتابهم ، وفي البيت ١٢ تمظّمه وارى كلها الصواب ، (٥ : ٥/٩) .

- ٦٣١ -

- ١٦:٩١ جاوريدان خيرد هذا أصله للحكيم اوشهنيج الملك تتمه
مسكوبه وقد طبعت أصله في مجلة المجمع العلمي بدمشق ١٣٤٧ هـ ١٢٩٥ - ١٣٩
- و ١٩٣ - ٢٠٢ ، (١٤/١٠ : ٥) .
- ١٢:٩٢ الصواب : والمستخف به لكن .
- ٢:٩٤ الصواب : فعم رائد .
- ٤:٩٦ الصواب : ملكة .
- ٥:٩٦ الصواب : ليستعمل في المهم .
- ١٥:٩٦ في كتابه . لم أجده في طبعي اليتيمة والتممة ، (١٥/١٩ : ٥) .
- ١٧:٩٦ الصواب : والإبداع .
- ١٤:٩٧ الصواب الداخزا أبي سعد انظر له التمه رقم ٩٩ والدمية
ص ١٠٦ . والحوالي لا أعرفه وإنما هو جرجاني ، (١٠/٢١ : ٥) .
- ١٥:٩٧ لعله : ثم شوقنا إلى مشاهدة الفضل .
- ٧:٩٨ لعله ولا أبدى بأفق ، (١٢/٢٢ : ٥) .
- ٩:٩٨ الصواب : أن يجبر أولياءه على شوك الرد . فبحق .
- ١٨:٩٨ الصواب : كتاب الإنشاء .
- ٩:١٠٠ الصواب : والصاد خاء ، يريد الخيانة .
- ١١:١٠٠ الصواب : ويتلوه فاء . يريد السخيف .
- ١:١٠٢ لترجمته حواشي چهار مقاله ٢٤٤ طبعة جيب وورد ذكره
في اليتيمة ٤ : ١٦٥ ، (٦/٣١ : ٥) .
- ٢:١٠٢ مضى في ترجمة الصخري أبو محمد محمود بن أرسلان ،
(٧/٣١ : ٥) .
- ٤:١٠٢ الثغالي : هذا لم أجده في كتابه اليتيمة والتممة ، (١٠/٣١ : ٥) .
- ٩:١٠٢ لعله : الحسولي في المذهب ، (٤/٣٢ : ٥) .

- ١٠٢ : ١٢ الصواب : من عنان ، (٨ / ٣٢ : ٥) .
- ١٠٣ : ٥ في ذيل أبي شجاع ص الأصل ٤٢٧ غريب بن محمد بن مقن ،
(١٣ / ٣٣ : ٥) .
- ١٠٣ : ٩ لترجمة المرزوقي في البنية ١٥٩ وما إليه .
- ١٠٤ : ٧ لترجمة الثعلبي الوفيات رقم ٢٩ طبقات القراء ٤٦٢ الشذرات
٤٢٧ هـ الشافية ٣ : ٢٣
- ١٠٥ : ٣ الخطيب ٢٢٥١ البنية ١٥٥ الشافية ٣ : ٢٤ ، (٨ / ٣٨ : ٥) .
- ١٠٥ : ٩ الصواب : وكتبت عنه ، (٧ / ٣٩ : ٥) .
- ١٠٥ : ١٤ الصواب : المهدي منسوب إلى المهديّة ترجمته في بنية
المتمس ٣٥٠ .
- ١٠٦ : ٤ لترجمته بنية المتمس ٣٥٤ والمطمح الجواب ٢٤ ، (٣ / ٤١ : ٥) .
- ١٠٦ : ٦ شهيد ككيت .
- ١٠٧ : ٤ لترجمته البنية ١٦٨ .
- ١٠٧ : ١٦ الميداني لترجمته الوفيات رقم ٥٩ البنية ١٥٥ النزهة ٤٦٦
ورأيت خط يده بالقراءة على نسخة من اصلاح المنطق بنور عثمانه ٤٦٩٢
مكتوبة سنة ٣٩٥ هـ ، (١ / ٤٥ : ٥) .
- ١٠٨ : ٢ جامع الأمثال سماه مؤلفه مجمع الأمثال . والسامي طبع ايران
سنة ١٢٧٤ هـ وهو في معنى مقدمة الأدب للزحشري ، والأفئذج ونزهة
الطرف مطبوعان ، (١ / ٤٦ : ٥) .
- ١٠٨ : ٥ رأيت بخزانة أحمد الثالث ٢٧٨٦ شرح الكلمات المشككة في
الساحي لأبي الفتوح أسعد بن أبي الفضائل بن خلف العجلي في ٩٠ ق (٥ / ٤٦ : ٥) .
- ١٠٨ : ١٦ الصواب : محمود بن أبي المعالي الخواري ويأتي في ترجمته الجوهري
أيضاً وترجمته عن ياقوت في البنية ٢٩٠ . وخوار كفراب من أعمال الري .

م (٥)

- ٦: ١٠٩ الصواب: فشاً .
- ٦: ١٠٩ الوفيات: أيا هل ترى صُبْحاً، (٩/٤٨: ٥) .
- ١٩: ١١٠ في خريدة العباد (نسخة فهرست ليدن الثانية ٢: ٢١٨)
أنه توفي سنة ٥٣٣ هـ ولذي الفضائل مرثية إلى مضر الطيب كلمتان في
صوان الحكمة رقم ٨٤، (٢/٥٢: ٥) .
- ١١: ١١١ في مشيخته . وفي الأنساب أيضاً. (٦/٥٤: ٥) .
- ١٦: ١١١ الخليل هذا له ترجمة في التتمة ١٨٥، (١٣/٥٤: ٥) .
- ١٧: ١١١ الصواب: (عن محمود الصوفي) لا غير وهو المذكور آنفاً
والصواب في الأنساب ، وفيه : عن أبي عبيد الفرغاني، (١٤/٥٤: ٥) .
- ١٨: ١١١ في حدود الحج في البنية ١٦٢ في حدود سنة ٤٦٠ هـ ومات
بمرو فجأة يوم الأحد ثامن جمادى الأولى وقيل ليلة الاثنين لأربع بقين من
جمادى الآخرة سنة ٥٢٦ هـ وفي الأنساب (سنة ... وثلاثين وخمس مائة) ،
(١٥/٥٤: ٥) .
- ١: ١١٢ البنية ١٦٩ .
- ١٢: ١١٢ المثل في جمهرة العسكري بومباي ٢٧ مصر ١ × ٧٠ والمستقصى
والحريري المقامة ال ٤٧ وطرانز المجالس المجلس ٣١ . وأصل المثل في الجمل .
(١٤/٥٦: ٥) .
- ١٥: ١١٢ الصواب : فيحْتَضِينِه ، (٤/٥٧: ٥) .
- ١٧: ١١٣ عنه البنية ١٥٨ .
- ٩: ١١٤ مطلع قصيدة للمتنبي^٤ والعامل في الظرف (تذكرت) أو
(بحر الخ) بدل اشتال عن (ما بين الخ) ، (١٣/٦٠: ٥) .
- ٥: ١١٥ البنية عنه ١٧٠ .
- ١٠: ١١٥ الصواب الحالات فيه مما ، (٣/٦٣: ٥) .

- ١١: ١١٥ البغية ١٧٠ عنه .
- ١٦: ١١٥ البغية ١٧١ عنه .
- ١١: ١١٦ الخطيب ٢٥٨٠ طبقات القراء ٦٦٣ الفهرست ٣١ .
- ٦: ١٢٣ هذا الخبر في النشوار ١: ٥٣ وفيه : (بن عميد الله بن قنّاش)
وأبو جعفر هو الذي أخبر صاحب النشوار . وفيه خبر آخر للبنص في مجلس
ابن دريد رواه أبو جعفر أيضاً . وأما ابن البازيار ففي حلب يوجد درب
البازيار وهو منسوب اليه وهو الزقاق المعروف الآن بزقاق الزهراوي حقه
صديقنا الراغب الطباخ ، (٥ : ٨ / ٨٠) .
- ٣: ١٢٥ عنه البغية ١٧٢ .
- ١٤: ١٢٦ الصواب: خادمته وانخداع المرأة الخادمة كالحامل ، (٥ : ١٧ / ١٠) .
- ٣: ١٢٧ ابن عساكر ٢: ١٠٩ الفهرست ١١٣ الفوات ١ × ٨ .
- ٤: ١٢٧ الفهرست وابن عساكر : وقيل أبو جعفر بدل (أبو بكر) ،
(٥ : ٢ / ٨٩) .
- ٥: ١٢٨ ضرطة وهب مثل انظر ثمار القلوب ١٦٤ وفيه كتاب لابن
الرومي وأبي علي البصير وغيرهما أيضاً ، (٥ : ١٣ / ٩٢) .
- ٨: ١٢٨ عبدان النصراني أخو صاعد أو عبدون كما سيأتي .
- ١٤: ١٢٩ الصواب : عليك من الزمان . كما في الفوات ، (٥ : ١٢ / ٩٥) .
- ٨: ١٣٠ الصواب : عيِّ وخيَّب ، (٥ : ٤ / ٩٧) .
- ١١: ١٣٠ اضل من دليل . بمافات مجاميع الأمثال ، (٥ : ٩ / ٩٧) .
- ١: ١٣١ الصواب : حتوفها ، (٥ : ١٠ / ٩٨) .
- ٣: ١٣١ الصواب : لذادة أيام . ابن عساكر .
- ٤: ١٣١ المرزباني قلت وعنه ابن عساكر أيضاً ، (٥ : ١ / ٩٩) .
- ٥: ١٣١ الصواب : ما من ، (٥ : ٣ / ٩٩) .

- ١٣١ : ١٣ : مجمل انساب الأشراف وأخبارهم هذا هو اسم الكتاب كما ثبت بآخر نسخة عاشر رقم ٥٩٧ منه وهي النسخة الفريدة ، (١٥ / ٩٩ : ٥) .
- ١٣٢ : ١٠ : الصواب : ولم يفعل ، (٩ / ١٠١ : ٥) .
- ١٣٢ : ١٤ : الصواب : بالرُّشا .
- ١٣٣ : ١ : الفهرست ٧٤ أصل الزبيدي ٩٩ الخطيب ٢٦٨١ المروج (المكتفي) تذكرة الذهبي ٢ : ٢١٤ الوفيات رقم ٤١ النزهة ٢٩٣ البنية ١٧٢ أصل مراتب النحويين ١٥٥ القراء ٦٩٢ المنتظم ج ٦ رقم ٦٢ .
- والصواب : يحيى بن زيد بن سيَّار ، (١٠ / ١٠٢ : ٥) .
- ١٣٣ : ٨ : الزبيدي : على ابنة ابنته وكذا المسعودي ، (٤ / ١٠٥ : ٥) .
- ١٣٣ : ١٩ : الصواب : لصممه .
- ١٣٤ : ١٩ : الصواب : من باب كما في الفهرست والوفيات والزبيدي .
- ١٣٥ : ٦ : الصواب : ابن سلم . الزبيدي ، (١٠ / ١٠٩ : ٥) .
- ١٣٥ : ١٦ : مجلسه مع الريثي في مجالس أبي مسلم ، (١٠ / ١١٠ : ٥) .
- ١٣٦ : ٢ : المجالس : إنما أصير إليك لهذه المقطعات والخرافات يروى بزل عاين وبازل وبازل الخ وهو الصواب ، (١ / ١١١ : ٥) .
- ١٣٦ : ٧ : خبر المجلس في المجالس والزبيدي وعنه الأشباه ٣ : ٢٢ قال الطوسي ٨ ب قالوا أراد خطاطان وأنشد لأبي دؤاد :
- ومتنان خطاطان كزحلوفا من الهضب
- ومثله في شرح خرابنداد ، (١١١ : ٥) .
- ١٣٦ : ١٣ : الصواب : في خطاطا الاضافة ، (١ / ١١٢ : ٥) .
- ١٣٦ : ١٦ : الصواب : ظريفي ، (٦ / ١١٢ : ٥) .
- ١٣٧ : ١ : الصواب : عبيد الله ، (٩ / ١١٢ : ٥) .
- ١٣٧ : ٣ : الصواب : ظريفي ، (١٢ / ١١٢ : ٥) .

- ١٣٧ : ٦ أخيك ، مجارة للعامة ولم يكن ثعلب يتكلف الإعراب ،
 . (٢/١١٣ : ٥)
- ١٣٧ : ١٢ كذا الفهرست ٦٧ ووصفه ابن خلكان وقد وقف عليه في
 ترجمة الفراء وسماه البهاء ، هذا ورأيت بجزارة نور عثمانية رقم مجموعة ٤٨٨٤
 يتلوه ما تلحن فيه العوام للكسائي مرتباً وهذه مسوِّدة المرتب نفسه وعليه
 أنه يسمى بالبي . وفي فهرست ابن خير ٣١١ ان كتاب البي في النحو
 للفراء قال وهو ما تلحن فيه العوام ، (١١/١١٣ : ٥) .
- ١٣٧ : ١٣ طبع المذكر والمؤنث بجلب ١٣٤٣ هـ ولم أجد هذا الكلام فيه .
 . (١٣/١١٣ : ٥)
- ١٣٧ : ١٧ الصواب : لأن لا التبرئة .
- ١٣٨ : ١ البيت لا يوجد في طبعة ديوانه وانظر ما أصل (وعنها)
 والصواب : بيض الحدود ، (١٠/١١٤ : ٥) .
- ١٣٨ : ٥ الصواب : للشباب .
- ١٣٩ : ٦ (إلا من بذل الوجه) لا غبار عليه .
- ١٣٩ : ١٥ فنقوم له . كذا ولعله فنقوم لأن ابن فارس لم يدرك أبا العباس ،
 . (٩/١١٧ : ٥)
- ١٣٩ : ١٦ ابن العلاف هو الحسن بن علي والأبيات في المنتظم ج ٦ رقم ١١ ،
 . (١١/١١٧ : ٥)
- ١٤٠ : ٨ قال وكان ثعلب الخ هذا الكلام لم أجده في المراتب ،
 . (٧/١١٩ : ٥)
- ١٤١ : ٤ وكان متبحراً الخ . لفظ الزبيدي (ولم يكن يعلم مذهب
 البصريين ولا مستخرجاً الخ) . (٦/١٢٠ : ٥) .
- ١٤١ : ٦ الصواب : لم يُفترق ، (٩/١٢٠ : ٥) .

- ١٤١ : ١٧ ولو أخذ لك الخ لفظ الزبيدي فلو أخذت رطلاً من لحم فأصلحت لك منه "قديرة" لكان أصلح فقال رطل لحم الخ ومنه تعرفت السقط ، (١١/١٢١ : ٥) .
- ١٤٢ : ٦ الصواب : الأدب وكنا . والأبيات تسعة أنشدها الخطيب ، (٧/١٢٢ : ٥) .
- ١٤٢ : ٧ الخطيب : العلم لا "تمهّلن" وأراه وجه الكلام ، (٨/١٢٢ : ٥) .
- ١٤٢ : ١٤ من خمسة أبيات في الحماسة بون ١٤٠ بولاق ١ : ١٥١ لاسحق بن خلف البهراني .
- ١٤٢ : ١٥ الصواب : أكرم "تزال" .
- ١٤٢ : ١٧ الصواب : أميمة تهوى .
- ١٤٣ : ١٨ الأبيات في المتظم ج ٦ رقم ٧٥ ، (٤/١٢٥ : ٥) .
- ١٤٤ : ١٣ الصواب : السميد .
- ١٤٥ : ١٠ الصواب : أبو أحمد العسكري وهذا في أصل الدار من التصحيف ٢١ ب ومن المطبوع ص ٢٦ وبيت الأعشى في ديوانه صنعة ثعلب قصيدة ١٥ بيت ٣٢ ، (٦/١٢٨ : ٥) .
- ١٤٥ : ١٨ الأولان في القالي ٢ : ٩٤ وروايته يفغل ساعة وروى الخطيب يفغل مامضى ، (٣/١٢٩ : ٥) .
- ١٤٦ : ٥ الخطيب : إلى أن تكلف عذرا ، (١١/١٢٩ : ٥) .
- ١٤٦ : ١٤ الصواب : نذلاً .
- ١٤٦ : ١٤ الخبر الآتي في مجالس أبي مسلم كاتب الوزير ابن حنّزابة ، (١/١٣١ : ٥) .
- ١٤٧ : ٢ الصواب : يقوم مترجماً .

- ١٤٧ : ٩ : الصواب : ثَبَّجَ بحر . عن المجالس . والخبر الآتي عن الزجاجي في أماليه ٣٨ وعنه المعاهد ١ × ١٩ ، (٥ / ١٣٢ : ٥) .
- ١٤٧ : ١٩ : الأبيات في نسخة مختصر طبقات المحدثين لابن الممتز (انظر في المطبوع الحواشي ص ٣٧) لمحمد بن أحمد الصيني ، (٥ / ١٣٣ : ٥) .
- ١٤٨ : ١ : الزجاجي : وكم كتبها .
- ١٤٨ : ٢ : الزجاجي : فراق آتاهما ، (١٠ / ١٣٣ : ٥) .
- ١٤٨ : ٨ : الصواب : على ترّح .
- ١٤٨ : ١٠ : البيت ينسب في شواهد علم المعاني (المعاهد ١ : ١٩) إلى العباس بن الأحنف وليس في ديوانه ، (٧ / ١٣٤ : ٥) .
- ١٤٨ : ١٩ : من حفظي :
- أعاذلتنا أقصري أبعُ جِدَّتِيْ بالثمن
أرى الناسَ أهدوثة فكوني حديثاً حسن
- (٦ / ١٣٥ : ٥)
- ١٤٩ : ٢ : المنتظم : بن محمد ، (٩ / ١٣٥ : ٥) .
- ١٤٩ : ١٥ و ١٦ : الرواية وهي الصواب : شاتمتي . ولاحتقاري له .
- ١٥٠ : ١١ : الخطيب : يُعَايِشُنَ بالقُضْبَانِ ، وهو الصواب ، (٨ / ١٣٨ : ٥) .
- ١٥٠ : ١٣ : الخطيب : ولا استقبلتُ برْدَ .
- ١٥١ : ٤ : الخطيب فالحمد .
- ١٥١ : ٧ : الصواب : بن زيد بن سيّارٍ ثعلبٌ ، (٤ / ١٤٠ : ٥) .
- ١٥١ : ٨ : المعايير وكذا الخطيب والله أعلم .
- ١٥٢ : ٥ : الخطيب : بالعلم باعثاً ، (٣ / ١٤٢ : ٥) .
- ١٥٢ : ١٨ : الصواب : مايجري وما لايجري ، (١٤ / ١٤٣ : ٥) .
- ١٥٣ : ٣ : الحسن بن داود الخ ، زاد البنية وقيل ليعقوب ، (٤ / ١٤٤ : ٥) .

- ١٥٣ : ٤ الصواب : وأمالي . ومجالس ثعلب هذا لا أعرف منه إلا نسخة الدار وهي مفسولة مطموسة ، (٥ : ١٤٤٤ / ٦) .
- ١٥٣ : ٧ كالأعشى ، هذا الديوان صنعة ثعلب ، (٥ : ١٤٤٤ / ٩) .
- ١٥٣ : ١٣ الصواب : أبي بكر محمد ، (٥ : ١٤٥٥ / ٧) .
- ١٥٣ : ١٥ الصواب : فكم تلبث . من الوفيات ، (٥ : ١٤٥٥ / ١٠) .
- ١٥٤ : ٧ ترجمته في الفهرست (تابع ص ١٧٢) نسخة تونك وعداده في المتكلمين ومن المطبوع ١٤٣ والخطيب ٢٦٨٨ عن المرزباني .
- ١٥٤ : ١٢ في ذي الحجة . ذكر نديمه الصولي في أخبار الرازي ١٣٧ أنه توفي في ذي القعدة . وفي الخطيب وقد جاوز التسعين وأراه تصحيفاً وإذا كان مولده سنة ٢٦٢ هـ فإنه لم يزد على ٦٦ سنة ولم يجاوز السبعين ولا التسعين .
- ١٥٥ : ٤ الشافيه ١ × ٢٢٣ البنية ١٧٤ ، (٥ : ١٥٠ / ١) .
- ١٥٥ : ٥ لعله مولى كيسبة والصواب (يكنى أبا عبد الله روى عن شعيب بن الليث وعبد الله بن وهب) ، (٥ : ١٤٩ / ٢) .
- ١٥٥ : ١٠ (ذكر ابن يونس) لا غبار عليه .
- ١٥٥ : ١١ تاريخ دمشق ٢ : ١٠٩ البنية ١٧٢ وفيها (بن السري الطائي) ، (٥ : ١٥٠ / ٤) .
- ١٥٥ : ١٩ الأبيات تسعة تتكرر ٦ : ٢٨٩ وهناك (عندي حزينه) ، (٥ : ١٥١ / ٤) .
- ١٥٦ : ١ هناك : اجمع من عند الرواة ، (٥ : ١٥١ / ٦) .
- ١٥٦ : ٤ الصواب : أغالٍ بحذف الياء ، (٥ : ١٥١ / ١١) .
- ١٥٦ : ٩ الخطيب ٢٧٠٥ التزهة ٣٦٥ البنية ١٧٥ ، (٥ : ١٥٢ / ٨) .
- ١٥٦ : ١٣ البنية ١٧٥ .

- ١٥٧ : ٢ ثبت في التنف المجموعة بأخر بلدانه من ٣٧٢ أنه كان
حياً سنة ٣٩٢ هـ والمطبوع من مؤلفاته التاريخ والبلدان ، (٥ : ١٥٤ / ٦) .
- ١٥٩ : ٩ الصواب : أسوة ابن الأرقط .
- ١٦٠ : ٤ الصواب : كتاب ترجمته كتاب الثمرة ، (٥ : ١٦٠ / ٤) .
- ١٦٠ : ٦ الصواب : ابن زولاق ، مؤرخ مصر المتوفى سنة ٣٨٧ هـ .
- ١٦٠ : ١٢ الأغاني ٢٠ × ٥٦ كتاب بغداد ٢٣٤ الخطيب ٢٦٩٢ ابن عساكر
٢ × ١٢١ الأوراق (الشعراء) ١٤٣ و ٢٠٦ لأخبار عائلته وأشعارهم ،
(٥ : ١٦١ / ١) .
- ١٦٠ : ١٣ الصواب : العجلي أبو جعفر (بالولاء) ، (٥ : ١٦١ / ٢) .
- ١٦٠ : ١٦ قول الصولي في الأوراق الشعراء ٢٣٦ ، (٥ : ١٦٢ / ٢) .
- ١٦١ : ١٢ الألف كذا وانظر .
- ١٦٢ : ٣ الصواب : كيف أتت من الأوراق وغيره .
- ١٦٢ : ٦ الصواب : بن نايقا . وله ترجمة في الوفيات رقم ٣١٧
وهو صاحب المقامات وطبعة صاحبنا الأستاذ رش ر ، (٥ : ١٦٥ / ٣) .
- ١٦٣ : ٦ الصواب : أريد اخصر .
- ١٦٤ : ١ الجهشيارى ٣٨٥ ، (٥ : ١٧٠ / ٥) .
- ١٦٦ : ٣ الجهشيارى ١٤٨ ، (٥ : ١٧٢ / ١١) .
- ١٦٦ : ١٤ الجهشيارى : فلما صرت إلى باب الإيوان ، (٥ : ١٧٣ / ١٣) .
- ١٦٦ : ١٦ الصواب كما في الجهشيارى أيضاً (وقرّج) كما هنا لا غير .
- ١٦٦ : ١٨ الصواب عند الجهشيارى : فقال لي كآني بك يا يوسف
وأنت تقول ، (٥ : ١٧٤ / ٥) .

عبد العزيز الميمني

(يتبع)

