

# طرر على معجم الأدياء

## أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب لياقوت

طبعة الأستاذ مرجليوث سنة ١٩٠٧ م

-٧-

(المجلد الثاني)

- ١٦٧ : ٩ كان أحمد يتبنتها كما في كتاب بغداد ٣٣٧ والصولي الشعراء ٢٠٨ ، (٤/١٧٥ : ٥) .
- ١٦٧ : ١١ ابن أبي طاهر نصرا الخادم مولى أحمد بن يوسف ، والصولي : نصيرا الخادم ، (٧/١٧٥ : ٥) .
- ١٦٧ : ١٨ عندهما : متفضلاً متجاوزاً وكذا الأغاني وهو الوجه ، (٦/١٧٦ : ٥) .
- ١٦٨ : ٨ الصواب : كأنها كما في الأوراق ( والامت مؤنثة ) ورواية الأوراق مختلفة راجعها .
- ١٦٨ : ١١ الأوراق : لأن في أسفله ، (٨/١٧٧ : ٥) .
- ١٦٨ : ١٥ خبر العنبر وكيد المعتصم لأحمد بن يوسف مبسوط في كتاب بغداد ، (١/١٧٨ : ٥) .
- ١٦٩ : ٤ زيق القميص بالكسر ما أحاط بالعتق منه أي الجرُّبان . وإنما فعل به كذا لئلا يخرج الدخان . ولعل صواب الكلام وحتى لا ينفذ بخورها .

- ٩٢ -

- ١٦٩ : ١١ : تَمَسَّوْا أَنَّهُمْ ، ابن عساكر .
- ١٦٩ : ١٤ : الأوراق : يقرح ، ( ١٤/١٧٩ : ٥ ) .
- ١٦٩ : ١٩ : الصواب : وقد زاره ابراهيم بن المهديّ عندي من أنا عنده .
- من الأوراق ٢٢٨ وفيه جميع المقاطيع الآتية ٢١٦ ، ٢٢٧ ، ٢١٧ ،
- ٢١٧ ، ٢٢٧ ، ١٨٥ ، ( ٩/١٨٠ : ٥ ) .
- ١٧٠ : ٨ : استراق ، الأوراق .
- ١٧١ : ١ : الأوراق : عليه جواب السائلين ، ( ٩/١٨٢ : ٥ ) .
- ١٧١ : ٤ : المرثية في ٣١ بيتاً في الأوراق دون ثالث ياقوت وللقاسم فيه
- عدة مرات ، ( ١٣/١٨٢ : ٥ ) .
- ١٧١ : ٨ : أخذاً هذا له ترجمة عنه في البغية ١٩٠ وتوهم ياقوت ليس
- إلا رجماً بالغيب ، ( ٧/١٨٣ : ٥ ) .
- ١٧١ : ١٤ : لعل الأصل : ما أنا حاكيه ، ( ٣/١٨٤ : ٥ ) .
- ١٧٢ : ٩ : ( عمر الزمان ) ظاهر الصحة ، ( ٥/١٨٥ : ٥ ) .
- ١٧٢ : ١٧ : عنه البغية ١٩١ .
- ١٧٣ : ١ : الصواب : لمن ودَّعَشتني .
- ١٧٣ : ٩ : مرجّاهم الظاهر مرجّهم ، ( ١١/١٨٧ : ٥ ) .
- ١٧٣ : ١٤ : انظر لأسماء الوفيات رقم ٨٠ الشذرات ٥٨٤ هـ ابن عساكر
- ٢ × ٤٠٠ الروضتين تاريخ الإسلام للذهبي نسخة رامپور ، ( ٣/١٨٨ : ٥ ) .
- ١٨٣ : ١٦ : الصواب : عمرو ، ( ٢/١٨٩ : ٥ ) .
- ١٧٣ : ١٨ : الصواب : تغلب ، ( ٢/١٩١ : ٥ ) .
- ١٧٣ : ١٩ : الصواب : عمران بن الحاف بن قضاة بن مالك بن حمير
- ويقال مالك بن عمرو بن مرّة بن زيد بن مالك بن حمير ، ( ٢/١٩١ : ٥ ) .
- ١٧٤ : ٥ : الكلام ( من أهله وترجمته ) لا غبار عليه .

- ١٧٥ : ١٦ الصواب : يجوز ثمت .
- ١٧٧ : ٦ وله قطعتان في الشيب أنشدها في الاعتبار ق ٤٨ وبمدها  
أخريان ، ( ١٠/١٩٧ : ٥ ) .
- ١٧٩ : ١١ السقط ١ × ١٥٧ سنة ١٢٨٦ : إلى الغضا ، ( ٥ : ٤/٢٠٣ ) .
- ١٨١ : ٩ الصواب : بالغييب .
- ١٨١ : ١٦ الصواب : ولو كلفنه بالنون .
- ١٨١ : ١٨ الصواب : كتاب العصا لا غير ومنه نسخة بيانكي بور بالهند  
ذكرتها في أبي العلاء ٣١٣ وقد نشر منه ومن ديوانه درنبرغ تنفاً باريز  
١٨٩٣ م ، ( ١/٢٠٨ : ٥ ) .
- ١٨٢ : ١ عند الذهبي ذيل دمية القصر للباخرزي وهو الأليط .
- ١٨٢ : ٢ تاريخ أيامه يريد الاعتبار وطبع سني ١٨٨٦ و ١٩٣٠ م  
وزد أن لأسمامة نحو ١٨ كتاباً ذكرها مترجموه وقد طبع له لباب الآداب  
عن نسخة عليها خط ولده مرهف سنة ٥٨٢ هـ وذكر أسمامة في الاعتبار  
ق ٥٥ كتاب النوم والأحلام لنفسه ، ( ٩/٢٠٨ : ٥ ) .
- ١٨٢ : ١٨ لعل هذا الصوفي من حفدة إبراهيم بن محمد العلوي الصوفي  
الذي ذكره ابن خلدون ٤ × ٣٠٢ والذي كان في عهد أحمد بن طولون ،  
( ٧/٢١٠ : ٥ ) .
- ١٨٤ : ٤ الصراع التالي فليت الخ للمتنبى و صدره :  
إن كان يجمعنا حبُّ لفرسته ، ( ٧/٢١٢ : ٥ )
- ١٨٤ : ٥ الصراع الثاني للمتنبى و صدره :  
إن كان سرُّ كمو ما قال حاسدنا ، فما الخ ( ٩/٢١٢ : ٥ )
- ١٨٤ : ٨ الصواب : وكلُّ ما .

١٨٤ : ١٣ توفي أسامة سنة ٥٨٤ هـ . وترجم ابن عساكر لعز الدولة في صفتين ق ٩٨ ب نسخة بانكي پور بخط علم الدين البرزالي ولها أخ آخر وهو منقذ بن مرشد وتوجد نسخة من الغريين بقونية بخطه كتبها سنة ٥٥٥ هـ ، ( ٥ : ٧ / ٢١٤ ) .

١٨٥ : ١٤ الصواب : تَدَكَّرَ الْفَه .

١٨٦ : ٦ ذكر أسامة مقتل أخيه الأكبر هذا في الاعتبار ق ٤ ، ( ٥ : ٣ / ٢١٨ ) .

١٨٦ : ٨ الصواب : تَقَطَّرَ بِهِ .

١٨٦ : ١٦ الصواب : إِذ .

١٨٦ : ١٧ الصواب : حَانَ مَخْفَفًا مِنَ الْحَنُوءِ

١٨٧ : ١١ انظر لسديد الملك الوفيات رقم ٤٥١ ونسخة بانكي پور من ابن عساكر ، ( ٥ : ١٤ / ٢٢٠ ) .

١٨٧ : ١٦ المصافحة تصحيف .

١٨٨ : ٤ سنة ٤٧٥ كذا في الوفيات ونقل أبو الفداء عن تاريخ أسامة انه توفي سنة ٤٧٩ هـ ، ( ٥ : ٦ / ٢٢٢ ) .

١٨٨ : ٨ الوفيات : إِذَا عَاقَبْتَهُ ، ( ٥ : ١٣ / ٢٢٢ ) .

١٨٩ : ١٢ الصواب : لَا تُتَعَالَطِي .

١٨٩ : ٢٠ الاعتبار ق ١٥ أبو الفداء ، ( ٥ : ٧ / ٢٢٦ ) .

١٩٠ : ٢ ذكر في الاعتبار ق ١٥ أن أباه مرشداً كان كتب ٤٣ ختمة ، ( ٥ : ١١ / ٢٢٦ ) .

١٩٠ : ٦ سنة ٥٣١ كما في الاعتبار . وترجم ابن عساكر لمجد العرب نسخة بانكي پور ٩٠ ب ، ( ٥ : ٦ / ٢٢٧ ) .

- ١٩٠ : ٩ سلطان ذكره أبو الفداء ، ( ٥ : ٩ / ٢٢٧ ) .
- ١٩١ : ٤ الصواب : إلى القيلي ، ( ٥ : ١ / ٢٢٩ ) .
- ١٩١ : ٥ الصواب : ولا ناسياً ، ونقل ابن الأثير من الكلمة ١٨ بيتاً سنة ٥٥٢ هـ وأنشد منها أبو الفداء ٩ أبيات .
- ١٩١ : ٧ الكامل : ويحفظ عهدي فيهم ، ( ٥ : ٧ / ٢٢٩ ) .
- ١٩١ : ١٢ الكامل : هذي السنون ، ( ٥ : ٤ / ٢٣٠ ) .
- ١٩٢ : ٤ كذا ويتنرن هكذا : فلو قطبت يوماً .
- ١٩٢ : ٥ لحيد ابن عساكر ٤ × ٤٦٣ قال وتوفي بحلب سنة ٥٦٤ هـ ، ( ٥ : ١٣ / ٢٣١ ) .
- ١٩٢ : ١٠ الصواب : ولا كسكتانها .
- ١٩٢ : ١٤ الصواب : جدت ، ( ٥ : ١ / ٢٣٣ ) .
- ١٩٣ : ٣ ابن عساكر : بالناسوت ، ( ٥ : ٢ / ٢٣٤ ) .
- ١٩٣ : ١٧ الصواب : وذاك يُدَامُ .
- ١٩٤ : ١٢ الصواب : أمينت .
- ١٩٥ : ٥ الصواب : لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الدويدة بدالين المرعيّ والدويدة يصحف بالدويرة أيضاً وترجم العباد في الخريدة لبني الدويدة انظر أبو العلاء وما إليه ٢١ وترجم الثعالي في التتمة رقم ٢ لأبي الحسين أحمد بن محمد المرعي كذا سُمِّاه هو وبنو صالح يريد ابن مرداس الكلابي ، ( ٥ : ٥ / ٢٣٩ ) .
- ١٩٦ : ١٢ يوجد خط مرهف هذا بآخر نسخة الاسكوريال من الاعتبار سنة ٦١٠ هـ قال العاجز ورأيت بالأصفية في حيدرآباد الهند نسخة جوامع إصلاح المنطق ثبت عليها ( من كتب أبي بكر بن أبي الفوارس مرهف الخ ) وكتبت سنة ٥٥٩ هـ ، ( ٥ : ٣ / ٢٤٣ ) .

- ١٩٧ : ١٧ الصواب : عضد الدين مرهف ، ( ٥ : ١٥/٢٤٥ ) .
- ١٩٧ : ١٨ الأغاني الدار ٥ × ٢٦٨ المحدثون لابن المعتز ١٧١ الفهرست
- ١٤٠ الخطيب ٣٣٨٠ الزهدة ٢٢٧ الوفيات رقم ٨٣ الشريشي ١ × ٢١٣
- ابن عساكر ٢ × ٤١٤ السمط ١٣٧ ، ( ٦ : ١/٥ ) .
- ١٩٨ : ١٤ الصواب : طَرَقَيْنِ والطَّرَقُ بالقاف صوت أو نعمة بالعود ،
- ( ٦ : ١/٨ ) .
- ١٩٩ : ١٣ محمد بن عطية هو أبو عبد الرحمن المطوي انظر له السمط
- ٢٣٩ ، ( ٦ : ٩/٩ ) .
- ٢٠٣ : ١ زئبته بالتشديد قرفته ، ( ٦ : ٧/١٥ ) .
- ٢٠٥ : ١٢ الصواب : فَمَضْرُ ، ( ٦ : ١٣/١٩ ) .
- ٢٠٥ : ١٨ الصواب : لَمَّا غَنَّاهُ عَلَى مَا فِي الْأَغَانِي ، ( ٦ : ٦/٢٠ ) .
- ٢٠٦ : ٧ الصواب : فَجُرِّحْتُ بِحَضْرَتِهِ ، ( ٦ : ٥/٢١ ) .
- ٢٠٨ : ١٢ الصواب : بآية .
- ٢٠٩ : ٤ الصواب : مِنَ الْجَشْجَشَاتِ .
- ٢٠٩ : ٨ الصواب : تَهَيَّجَ وَرَوَايَةُ الْأَغَانِي مَاذَا تَهَيَّجُ مِنَ الصَّبَابَةِ
- وهي الصواب ، ( ٦ : ٢/٢٧ ) .
- ٢١٠ : ٦ ثم أضرب . فات صاحب نكت الهميان .
- ٢١٠ : ١٦ الصواب : أَعْدَى بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ أَطِيبُ هَوَاءٍ ، ( ٦ : ٥/٣٠ ) .
- ٢١٤ : ١٦ الصواب : بِجُمْلٍ وَجُمْلٌ فِي أَعْلَامِ النِّسَاءِ مَعْرُوفٌ وَشِعْرًا
- زَهْرَاءُ وَاسْحَقُ فَرَجْنَاهُمَا فِي السَّمَطِ ٢٠٨ وَكَتَبْنَا أَنَّ زَهْرَاءَ كَانَتْ تَكْنَى
- عَنْ اسْحَقٍ بِجُمْلٍ إِذَا ذَكَرْتَهُ فِي عَشِيرَتِهَا ، ( ٦ : ٢/٣٨ ) .
- ٢١٥ : ١ الصواب : بِجُمْلٍ .
- م (٧)

- ٢١٥ : ٤ . الصواب : اقرّ السلام بحذف الهمزة .
- ٢١٧ : ١ . الرواية : أجمجم واحجم تصحيفة ليس إلا .
- ٢١٧ : ٨ . الصواب : ونسبها إلى وانخر في القالي ١ × ٢٠٠ ، ١٩٦٦
- وانظر السمط ٤٧٢ .
- ٢١٧ : ١٤ . الصواب : زُمِّي ، ( ٦ : ٣/٤٤ ) .
- ٢١٨ : ١٣ . الصواب : ما تجتنيه ، ( ٦ : ٢/٤٦ ) .
- ٢٢٠ : ٣ . الصواب : ملئت .
- ٢٢٠ : ١١ . أول الدنّ دُرديّ من أمثالهم الطالقاني رقم ١٢٠ والميداني .
- ولابن با منصور الديلمي :
- في زمان الشباب عاجلني الشيب فهذا أوائل الدنّ دُردي
- معاني العسكري ٢٠١ × ١ تمة اليتيمة ٣٦ التنف للماجز ٢٦ طراز المجالس
- ١٣٤ . وانظر للمثل إن الجواد عينه قراره ذيل اللاكي ٤٧ ، ( ٦ : ١/٥٠ ) .
- ٢٢٠ : ١٦ . الصواب أما تستحي .
- ٢٢١ : ١١ . الأبيات رواها المبرّد في الكامل ٤٠٧ ، ( ٦ : ٤/٥٢ ) .
- ٢٢٢ : ٣ . انظر خبر خروج أحمد بن عيسى وموته في مقاتل الطالبين
- النجف ٣٩٩ - ٤٠٦ وقال إن أحمد توفي سنة ٢٤٧ هـ ، ( ٦ : ٥/٥٣ ) .
- ٢٢٢ : ١٥ . لا غرو أن الولي مصحف المؤلّي ، ( ٦ : ١٠/٥٤ ) .
- ٢٢٥ : ١٢ . الصواب : اسحق النديم ، ( ٦ : ٤/٥٩ ) .
- ٢٢٦ : ٤ . الصواب : فلما نشأ من الفهرست ، ( ٦ : ٧/٦٠ ) .
- ٢٢٧ : ١٤ . في الكلام سقط وخلل وقد ذكر في ترجمة الجوهري
- ٢ × ٢٧٠ ( وجدت نسخة بديوان الأدب بخط الجوهري بتبريز وقد كتبها
- في سنة ٣٨٣ ) ومثله في البغية ١٩١ .

- ٢٢٧ : ١٥ الصواب : علي أبي إبراهيم ، ( ٥ : ٧ / ٦٣ ) .
- ٢٢٧ : ١٧ الحاكم عبد الرحمن بن دوست الآتي وله ترجمة في الدمية ١٨٦ .
- والأديب يعقوب الآتي من أعيان تلامذته وله ترجمة في التتمة رقم ١١٨  
والدمية ص ١٩٠ و ٢٩٩ وانظر لولده الحسن الآتي الدمية ٢٠٨ ، ( ٦ : ١٢ / ٦٣ ) .
- ٢٢٨ : ٩ الصواب : ولداي علي والحسن ، ( ٦ : ١١ / ٦٤ ) .
- ٢٢٩ : ٢ لا شك أن كلام القاضي يوسف القفطي باطل ولعله أراد  
أن الكتاب نقّحه الفارابي في زيد وان هذا النقّح لم يُسمع .

عبد العزيز اليميني

