

الاصطلاحات الفلسفية

- ٢٩ -

الشدة

Intensité في الفرنسية

Intensity في الانكليزية

وهو مشتق من اللفظ اللاتيني Intensus

شدّ الشيء شدة قوي ومتان ، وشدّ عضده قواه . وشدة الأرض صلابتها .
والشدة في اصطلاحنا اسم يطلق على ما يزيد وينقص ، تقول شدة الصوت
قوته ، وشدة الحرارة ارتفاعها ، وشدة الخوف زيادته .

والفرق بين الشدة والكم ان الشدة لا تقامس إلا بحسبها إلى التغيرات
الكمية المقابلة لها ، على حين ان الكم ، متصلةً كان أو منفصلًا ، يمكن أن
يقاس بحسبه إلى أجزائه . وعلى ذلك فان شدة الحرارة تقامس بحسبها إلى
ارتفاع الترقيق في الميزان ، وشدة الاحساس تقامس بحسبه إلى كمية المؤثر ،
لأن الفرق بين الاحساسين ليس كالفرق بين العددين أو الحجمين . قال
(برغسون) : ليس الاختلاف بين الاحسasات اختلافاً كمياً وإنما هو اختلاف
كيفي . وإذا بدا لك أن بين الاحسasات اختلافاً في الكم فرد ذلك إلى أنك
تستبدل بكيفية الإحساس كمية المؤثر ، وتوهم أن درجات الثاني تعبر عن
تغيرات الأول . ومعنى ذلك أنك إذا قارنت بين خطرين مستقيمين مثلًاً يمكنك
أن تقول إن الأول مساوي لربع الثاني أو نصفه ؛ ولكنك إذا قارنت بين
حالتين نفسيتين لم تستطع أن تقول إن إحداهما مساوية لنصف الثانية أو رباعها .

- ٤٠٠ -



الشّرُّ

Mal في الفرنسيّة

Evil , Wrong في الانكليزية

Malum في اللاتينيّة

الشّرُّ خد الخير ، لأنَّ الخير يطلق على الوجود أو على حصول كل شيء على كماله ، على حين أنَّ الشّر يطلق على العدم ، أو على نقصان كل شيء على كماله . والشّر أنواع . قال ابن سينا : « واعلم أنَّ الشّر على وجوه ، فيقال شرُّ ماثل النّقص الذي هو الجهل والضعف والتّشویه في الخلقة ، ويقال شرُّ ما هو مثل الألم والغم » (النّجاة ص ٤٦٦) . وقال أيضًا : « ويقال شر للأفعال المذمومة ، ويقال شر لمبادئها من الأخلاق ... ويقال شر لنقصان كل شيء عن كماله ، وقداته ما من شأنه أن يكون له » (النّجاة ص ٤٧٢) . وقال أيضًا : « فالشّر بالذات هو العدم ، ولا كل عِدَم ، بل عدم مقتضى طباع الشيء من الكمالات الثابتة لنوعه وطبيعته . والشّر بالعرض هو العدم أو المماض للكمال عن مستحقه » (النّجاة ص ٤٧٧ - ٤٧٨) .

يتبيّن من ذلك أنَّ الشّر ثلاثة معانٍ :

- ١ - الشّر الطبيعي ، ويطلق على كل نقص مثل الضعف والتّشویه في الخلقة وعدم الألم والغموم وما يشبهها .
- ٢ - الشّر الأخلاقي ، ويطلق على الأفعال المذمومة وعلى مبادئها من الأخلاق وعلى كل ما يحقق للارادة الصالحة أن تقاومه . فالشّر الأخلاقي إذن هو الرذيلة .



٣ - الشر الفلسفى ، ويطلق على تفاصان كل شيء عن كماله ، أو على الحابس للكمال عن مستحقه ، وهو إما أن يكون بالذات أو بالعرض . والشر المطلق هو العدم المطلق .

والشّرّيّة ضد الخيرية . قال ابن سينا : كل كائن ينزع بطبيعته إلى « كمال الذي هو خيرية هوئته » وينفر « عن النقص الخاصل به الذي هو شريته الحيوانية والعبدانية » ، لأن كل شر من علائق الحيواني والعدم « (رسالة العشق) . وفي العالم أمور تغلب فيها الخيرية وأمور تغلب فيها الشرّية . وإذا كان المتفائلون يرون أن الخير مقتضى بالذات والشر مقتضى بالعرض ، وأن كل شر جزئي فهو إنما يحدث من أجل خير كلي ، فإنَّ المتشائمين يرون أن الحياة شر لأنها جد وجہاد وتعب ومحنة وشقاء وقلق واضطراب لا ينفر الإنسان فيها بللة وهمية إلا ليقع بعدها في براثن الألم .

ومع ذلك فإنَّ الخير والشر أسماء اضافيان لا معنى لأحدهما إلا بالنسبة إلى الآخر أما مشكلة الشر (Problème du mal) فهي السؤال عن سبب وجود الشر في هذا العالم ، كيف يمكن التوفيق بين وجوده ووجود الله خالق عالم ، قادر على كل شيء ، متصف بالكمال المطلق .

الشرط

Condition في الفرنسية

Condition في الانكليزية

Condicio في اللاتينية

الشرط في اللغة هو إلزام الشيء أو التزامه . وفي العرف العام ما يتوقف عليه وجود الشيء ، ويكون خارجاً عن ماهيته . وقيل الشرط ما يتوقف عليه المؤثر في تأثيره لا في ذاته . وقيل أيضاً الشرط ما يتوقف عليه ثبوت



الحكم .. والشرط عند الحكاء قسم من العلة ، لذلك قال (الغزالى) : الشرط هو ما لا يوجد الشيء بدونه ، ولا يلزم أن يوجد عنده . ولذلك أيضاً قال (الرازى) هو ما يتوقف عليه تأثير المؤثر لا وجوده . والفرق بين الشرط والعلة أن العلة هي التي تحدث الشيء على حين أن الشرط لا يكفى لاحدائه وإن كان ضرورياً له . مثال ذلك أن اتصال الأسلام المعدنية شرط ضروري لمرور التيار في الدارة الكهربائية ، ولكن هذا الشرط لا يجب حدوث الشيء اضطراراً بل يهيء أسباب حدوثه .

ومع ذلك فإن الشرط في العرف العام كثيراً ما يراد به العلة . وسبب ذلك أنَّ لحدوث الشيء شروطاً كثيرة يصعب في بعض الأحيان تحديد ما يكون منها علة وما لا يكون علة ، وإن العلة في حقيقة الأمر هي الشرط الضروري والكافى لحدوث الشيء ، والمقصود بالشرط الضروري والكافى (Condition nécessaire et suffisante) ما يستلزم وجوده وجود الشيء ونقيئه تقىيَه .

والشرط عند المناقضة هو المقدم في القضية الشرطية ، مثل قولنا : إن كان (T) صادقاً كان (B) صادقاً أيضاً ، وإن كان (B) كاذباً كان (T) كاذباً .

وقد يطلق الشرط على القول الذي يتوقف عليه صدق قول آخر ، بحيث إذا كان الأول كاذباً كان الثاني كاذباً أيضاً .

والشرط الوجدي هو الظرف الذي يتوقف عليه ظرف آخر ، بحيث إذا غاب الأول غاب الثاني معه . وقيل شروط الشيء ظروفه . كالشروط الطبيعية التي يتوقف عليها بقاء الكائن الحي ، والشروط التقنية والاقتصادية والثقافية التي يتوقف عليها ازدهار المجتمع .

والزمان والمكان في فلسنة (كانت) شرطان ضروريان لحصول التجربة ،

والشروط الإنسانية في الفلسفة الحديثة تشمل الشروط الخاصة بحياة الفرد والصفات المشتركة بينه وبين غيره . لذلك قيل أن الشرط الإنساني هو الطبيعة الإنسانية .

وينقسم الشرط إلى عقلي وشرعي وطبيعي ولغوی :
أما المقللي فكالحياة للعلم ، فإن العقل هو الذي يحكم بأن العلم لا يوجد إلا حيث توجد الحياة .

وأما الشرعي فكال موضوع للصلة .

وأما الطبيعي فكتواfair بخار الماء في الجو لمطرول الأمطار .
وأما الطبيعي فمثل قولنا إن دخلت الدار فأنت حر .

الشرطـي

في الفرنسية Conditionnel , hypothétique

في الانكليزية Conditional

الشرطـي هو المنسوب إلى الشرط . والقضية الشرطـية عند المناطقة هي القضية المركبة من قضيتين إحداهما محکوم عليها والأخرى محکوم بها . وهي قسمان متصلة (Conjonctive) ومنفصلة (Disjonctive) . فالمتصلة هي التي توجب أو تسـلب لزوم قضية أخرى . والمنفصلة هي التي توجب أو تسـلب اتفـصال إحداها عن الأخرى . وعلى ذلك فالقضايا الشرطـية أربعة أقسام :
١ - الشرطـية المتصلة الموجبة ، كقولنا : إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود .

٢ - الشرطـية المتصلة السالبة ، كقولنا : ليس إن كانت الشمس طالعة فالليل موجود .

٣ — الشرطية المتصلة الموجبة ، كقولنا : إما أن يكون هذا العدد زوجاً وإما أن يكون فرداً .

٤ — الشرطية المتصلة السالبة ، كقولنا : ليس إما أن يكون هذا الحيوان إنساناً وإنما أن يكون كتاباً .

ويسمى الجزء الأول من القضية الشرطية مقدماً (Antécédent) والثاني تاليها (Conséquent) .

والعلاقة بين المقدم وال التالي في الشرطية المتصلة الموجبة قد تكون لزومية أو تكون اتفاقية . فإذا كانت لزومية كانت على ثلاثة أقسام : الأول أن يكون المقدم علة لل التالي كما في قولنا : إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ، والثاني بالعكس كقولنا : إذا كان النهار موجوداً فالشمس طالعة . والثالث أن يكون كلامها معلولاً لعلة واحدة كقولنا إن كان النهار موجوداً فالعالم مضي ، فإن وجود النهار وإضاعة العالم معلولان لظهور الشمس .

والقياس الشرطي أو الاستئنائي مؤلف من مقدمتين إحداهما شرطية والأخرى وضع أو رفع لأحد جزئيها ، مثل قولنا : إن كانت النفس لها فعل بذاتها فهي قائمة بذاتها ، لكن لها فعل بذاتها ، فهي إذن قائمة بذاتها . (راجع القضية ، القياس ، المشروطة) .

الشرع

في الفرنسية Légal , légitime ,

في الانكليزية Legitimate

في اللاتينية Legitimus

الشرع في اللغة البيان والاظهار ، يقال شرع الله لعباده الأحكام ، ومنه الشريعة .
م (٣)

ويطلق الشرع أيضاً على الدين والملائكة إلا أن الشريعة والملائكة تضافان إلى النبي والأمة ، على حين أن الدين يضاف إلى الله .

والشرع هو المنسوب إلى الشرع ، ويطلق على ما يوافق الشرع أو على ما يتوقف على الشرع ، ويعادل العقلي والحسي والطبيعي ، يقول : الوارث الشرعي والولد الشرعي ، والدفاع الشرعي عن النفس . وقد يطلق على القضاء أو على حكم القاضي الموافق للشرع . وتسheet الأحكام الموافقة للشرع بالأحكام الشرعية ، كما أن الرئيس الذي يتولى الحكم وفقاً لقواعد الدستور يسمى بالرئيس الشرعي .

والشرعية (Legalité) صفة الأفعال المطابقة للقانون ، أو المقيدة بالقانون .

الشّرُوك

Polythéisme في الفرنسية

Polytheism في الانكليزية

أشرك بالله جعل له شريكـ فهو مشرك . والاسم الشرك وهو القول بتعـد الآلهـة .

والشرك أنواع ، وهي :

١ - شرك الاستقلال ، وهو إثبات إلـهـين مستقلين كشرك الثنوية فـاـنـهـم

يـشـبـهـونـ إـلـهـيـنـ أحـدـهـمـاـ حـكـيمـ يـفـعـلـ أـخـيـرـ ، وـالـثـانـيـ سـفـيـهـ يـفـعـلـ الشـرـ .

٢ - وشرك التـركـيبـ ، وـهـوـ القـوـلـ إـنـ اللهـ مـرـكـبـ مـنـ عـدـةـ آـلـهـةـ أـصـغـرـ مـنـهـ .

٣ - وشرك التـدـبـيرـ ، وـهـوـ القـوـلـ إـنـ اللهـ خـلـقـ الـعـالـمـ وـفـوـضـ تـدـبـيرـ الـعـالـمـ السـفـلـيـ إـلـىـ مـاـ خـلـقـهـ مـنـ الـعـقـولـ وـالـنـفـوسـ .

٤ - وشرك العبادة ، وهو الجـمـعـ بـيـنـ عـبـادـةـ اللهـ وـعـبـادـةـ غـيـرـهـ .

فكل من أثبت إلهين أو قال إن الله مؤلف من عدة أقانيم متساوية، أو أثبت أرواحاً معاوية تشارك الله في تدبير العالم ، أو جمع بين عبادة الله وعبادة غيره من الموجودات فهو مشرك . وليس الأصنام التي يعبدوها الوثنيون آلهة ، وإنما هي صور حسية ترمن إلى الكواكب أو الأرواح المعاوية التي يعبدونها .

وإذا كانت عقيدتنا الأخلاقية تتضمن القول بالبقاء بعد الموت كان من شأنها أن تسوقنا إلى تاليه أرواح العظام وإثباتها في السماء ، وفي هذا التاليه شيء من الشرك إلا أنه لا يتنافي مع القول بالتوحيد ، لأن الله الأوحد يصبح في هذه الفرضية حداً نهائياً لجحيم الأرواح الخالدة .

وليس ينبغي لك أن تتوهم أن في القول بالمثل الحالة شركاً حقيقياً ، لأن صورة الخير كما يقول أفلاطون هي الحد الأقصى لكم العالم العقلي ، وإن جميع المقولات تستمد من الخير الأعلى وجودها و Maherimها . (راجع التوحيد ، المثل) .

الشعب

People	في الفرنسية
People	في الانكليزية
Populus	في اللاتينية

يطلق لفظ الشعب على جماعة كبيرة من الناس يرجمون إلى أب واحد كمدنان ودونه القبيلة (Tribue) كقرיש وكنانة ، ثم البطن (Clan) كبني عبد مناف ، ثم الفخذ (Phratrie) كبني هاشم ، ثم العشيرة كبني العباس . والفرق بين الشعب والأمة أن أفراد الشعب الواحد لا يؤلفون أمة واحدة إلا إذا كان لهم روح واحدة وهدف واحد ، والفرق بين الأمة

والدولة ان أفراد الأمة الواحدة لا يوّلرون دولة واحدة إلا إذا كان لهم نظام سياسي واحد . ومع ذلك فان لفظ الشعب قد يطلق على الجماعة من الناس الخاضعة لنظام واحد أو على الجماعة التي تتكلم لغة واحدة .

وقد يطلق الشعب ويراد به العامة من الناس كبقاء الطبقات الفقيرة من العمال والفلاحين وغيرهم بخلاف الخاصة من الأشراف وغيرهم من أبناء الطبقات العالية . ومن مباديء السياسة الاعتراف للشعوب بحق تقرير مصيرها وإقامة نظام الحكم بالشعب وللشعب . يقال سيادة الشعب ، وإتاحة الفرص التكافؤية لجميع أبناء الشعب .

والشعبي هو المنسوب إلى الشعب ، تقول : الثقافة الشعبية ، والجمهوريات الشعبية ، والمنازع الشعبية ، الخ ..

الشعور

Conscience في الفرنسيّة

Consciousness في الانكليزية

Conscientia في اللاتينية

الشعور هو الإدراك بلا دليل ، وهو أول مرتبة في وصول النفس إلى المعرفة . والشعور أيضاً هو الاحساس ، أي الإدراك بالحس الظاهر ، وقد يكون أيضاً بمعنى العلم . والمشاعر هي المحسوس .

والشعور عند علماء النفس هو الاطلاع على ما في النفس من أحوال وأفعال ، أو على ما في العقل من إدراكات وجاذبية وميل ونزوات . وله عندهم مرتبتان : الأولى هي الاطلاع الحديسي المباشر على ما في النفس من أحوال وأفعال . وتسمى هذه المرتبة بالمرتبة الحديسية أو مرتبة الشعور التلقائي (Conscience spontanée) أو مرتبة الإدراك المباشر ، وهي لا توجب

أن يكون الرأي غير المروي ولا أن يحيط المدرك بما تخلو علية نفسه من أحوال غير شعورية .

والثانية مرتبة الشعور التأملي (Conscience réfléchie) ، وهي أكثر وضوحاً من الأولى وأعمق منها لأنها توجب التفريق بين الرأي والمروي ، وبين العالم والعلوم . ومتى بلغت هذه المرتبة نهايتها استطاع المدرك أن يحفل ب موضوع معرفته وأن ينقله إلى غيره .

وقد يطلق الشعور على جموع الأحوال التي يشعر بها الفرد ، ويسمى شعوراً ذاتياً (Conscience de soi) أو على جموع الأحوال النفسية المشتركة بين عدة أفراد ويسمى شعوراً جماعياً (Conscience collective) . ومن خصائص الشعور أنّ له هوية (Idendité) واتصالاً (Continuité) أما هويته فتقوم على إرجاع كثرة الأحوال النفسية إلى وحدة النفس المدركة . وأما اتصاله فيقوم على بقاء الأحوال الماضية في الأحوال الحاضرة . فالشعور إذن وحدة في كثرة ، وتغير في اتصال ، أو هو كما يقول الفلسفه الروحيون إطار محيط بيئار الظواهر النفسيه ، وهو الشعور لذاته وبذاته .

وجملة القول إن الشعور هو الظاهرة الأولى للحياة العقلية ، وله عدة مظاهر .

١ - الحضور الذهني أو الادراك المباشر .

٢ - الأثر المركزي للتنبؤي الحسي .

٣ - القدرة على الاختيار .

٤ - ادراك علاقة المدرك بالعالم الخارجي وقدرته على التأثير فيه .

حتى لقد قال أصحاب الفلسفة الكشطلطية (Gestaltisme) وهي فلسفة الصورة (Forme) إن الشعور هو الادراك الشامل في زمن معين أو المعاشرة الخامة لانهيج السلوكي الكامل .

الشك

Doute في الفرنسية

Doubt في الانكليزية

وهو مشتق من اللفظ اللاتيني شك (Dubitare)

الشك هو التردد بين حكيمين لا يرجح العقل أحدهما على الآخر ، وذلك لوجود أمارات متساوية في الحكيمين أو لعدم وجود أية امارة فيها . ويرجع تردد العقل بين الحكيمين إلى عجزه عن مهانة التحليل أو إلى قناعته بالجهل . لذلك قيل أن الشك ضرب من الجهل ، إلا أنه أخص منه ، لأن كل شك جهل ولا عكس .

والفرق بين الشك والريب أن الشك ما استوى فيه اعتقادان ، أو لم يستويا ، ولكن لم ينته أحدهما إلى درجة الظهور على حين ان الريب ما لم يبلغ درجة اليقين وإن ظهر . ويقال شك مرتب . ولا يقال ريب مشكك . فالشك إذن مبدأ الريب ، كما ان العلم مبدأ اليقين .

والشك المنهجي (Doute méthodique) هو الطريقة الفلسفية الموصولة إلى اليقين قال (ديكارت) : ينبغي لي أن أرفض كل ما يخيلي إلى أن فيه أدنى شك ، وذلك لأرى هل يبقى لدى بعد ذلك شيء لا يمكن الشك فيه أبداً . وهذا شبيه بقول الغزالى : « فقلت في نفسي : أولاً ، إن مطلوبى العلم بحقائق الأمور ، فلا بد من طلب حقيقة العلم ما هي ، فظهر لي أن العلم الميقني هو الذي ينكشف فيه العلوم اكتشافاً لا يبقى معه ريب ، ولا يقارنه إمكان الغلط والوهم ، ولا يتسع القلب لتقدير ذلك ، بل الأمان من الخطاً ينبغي أن يكون مقارناً لليقين مقارنة لو تحدى باظهار بطلانه مثلاً من يقلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً لم يورث ذلك شكًا وإنكاراً » (المنقد

ص ٥٩) ومعنى ذلك كله انه ينبغي للعالم إذا أراد الوصول إلى اليقين أن ينتقد عده وأن يحرر نفسه من الأفكار السابقة وأن لا يقبل أمرًا على أنه حق إلا إذا عرف انه كذلك بداعه العقل أي أن يجب التسريع والظن ولا يدخل في أحکامه إلا ما يبدو لعقله واضحًا ومتميّزًا إلى درجة تتناسب مع وضع الشك (ديكارت : مقالة الطريقة) . وقد قال (كلود برفار) أيضًا : يجب على العالم أن يفرق بين الشك والريب . فالريبي ينكر العلم ويؤمن بنفسه ، أما المتشكيك فإنه يشك في نفسه ويعتقد بالعلم . وجنون الشك (Folie du doute) اضطراب عقلي مصحوب بالعجز عن الحكم ، أو بالعجز عن ترجيح أحد الحددين مما تكن أماراته واضحة . ويطلق هذا الاصطلاح أيضًا على المبالغة في اجترار المسائل الفلسفية المتعارضة ، أو على الميل إلى البحث في أسباب الأشياء التافهة أو على الخوف من وقوع الحوادث ، أو على المبالغة في القلق والتوجه وسوء الظن .

الشكل

Figure في الفرنسية

Figure في الانكليزية

Figura في الالمانية

الشكل في الأصل هيئه الشيء وصورته ، تقول شكل الأرض صورتها ، والشكل أيضًا هو المثل والشبيه ، قال ابن سينا : « مثل ادراك الشاه لصورة الذئب أعني شكله » (النجاة ص ٢٦٤) وقال أيضًا : « الشيء كلما بدل شكله تبدل فيه الأبعاد المحدودة » (رسالة الحمود) .

والشكل في اصطلاحنا معنيان أحدهما هندسي والآخر منطقي .

١ - الشكل الهندسي هيئه للجسم أو السطح محدودة بحمد واحد كالكرة أو الدائرة أو بحدود كثيرة كالثلث والمربع والمكعب ، ولا يشترط في تصوّر الشكل أن تكون حدوده محدودة المدى ومتناهية العظم .

٢ - والشكل المنطقي هو الصيغة الخاصة في القياس من نسبة الحد الأوسط إلى الحد الأصغر والحد الأكبر .

فإن كان الحد الأوسط موضوعاً في الكبري ومحولاً في الصغرى كان القياس من الشكل الأول كقولنا : كل انسان فان ، ومسقط انسان ، فسفر اط فان . وإن كان الحد الأوسط محولاً في المقدمتين أي في الصغرى والكبري كان القياس من الشكل الثاني كقولنا : كل عادل كريم ، ولا واحد من السفهاء بكريم ، فليس واحد من السفهاء بعادل .

وإن كان الحد الأوسط موضوعاً في المقدمتين كان القياس من الشكل الثالث كقولنا : كل حكيم سعيد ، وكل حكيم حر ، وبعض الحر سعيد . وإن كان الحد الأوسط محولاً في الكبري موضوعاً في الصغرى كان القياس من الشكل الرابع كقولنا : كل عادل كريم ، ولا واحد من الكرماء بسفهه ، فليس واحد من السفهاء بعادل .

ومع انه يمكن ارجاع أشكال القياس كلها إلى الشكل الأول فان معظم الفلاسفة المحدثين يقولون باستقلال الأشكال الثلاثة الأولى بعضها عن بعض . ولكل شكل من هذه الأشكال ضروب ناشئة عن اختلاف القضايا في الكم والكيف (راجع كتابنا في النطق ص ٤٣ - ٤٨) .

والشكلي هو المنسوب إلى الشكل . نقول المسائل الشكلية ، وهي المسائل التي يتم فيها بالشكل دون الجوهر . والرد الشكلي في المرافعات هو رد المدعى عليه بالاستناد إلى إجراءات الخصومة دون موضوعها .

والشكل في المروض هو حذف الحرف الثاني والسابع من فاعلات ليقي فعلات .

وعلم الأشكال (Morphologie) عند علماء الحياة هو علم صور الأنواع الحيوانية والنباتية ، وعند علماء اللغات دراسة صور الألفاظ . وقد عم استعمال هذا الاصطلاح في أيامنا هذه حتى امتد إلى علم الأرض (الجيولوجيا) وعلم الاجتماع وعلم النفس .

الشم

Odorat في الفرنسية

Smell في الانكليزية

الشم إدراك الروائح وهو إحدى الحواس الخمس الظاهرة . وما يدرك بحسنة الشم يسمى مشموماً . ولا اسم له عند الحكايا إلا من وجوه ثلاثة ، الأول باعتبار الملائمة والمنافرة فيقال للملائم طيب والمنافر متنافر . والثاني بحسب ما يقارنه من طعم كما يقال رائحة حلوة أو حامضة ، والثالث بالإضافة إلى محل الرائحة أو مصدرها كرائحة الورد ، ورائحة المسك ، ورائحة التبغ .

وإذا كان الإنسان أبلغ حيلة في التشمم من سائر الحيوانات فإن رسوم الروائح في نفسه رسوم ضعيفة ، لأنها يشي متصباً فلا تتأدي الروائح إليه إلا بعد أن تنشر وتضيق ، ولذلك كان ما يصل منها إلى الحيوان فوق ما يصل إلى الإنسان ، لأن الحيوان يبحث عن غذائه في الأرض ، فتبقى آلة الشم عنده قريبة من المشمومات .

وبالرغم من اقتران الروائح بالطعوم فإن الإنسان يستطيع أن يفرق بينها ويطلع على حالة الهواء الذي يستنشقه ، ويعرف أجزاء الروائح الصغيرة

الموجودة في الأشياء . فـَالله الشم عند الإنسان آلـة تحليل (راجع كتابنا في علم النفس ص ٣١٦ من الطبعة الثانية) .

والشمي (Olfactif) هو المنسوب إلى الشم ، تقول المصطلحات الشمي أو عصب الشم (Nerf olfactif) والاحساسات الشمية أو احساسات الشم (Sensations olfactives) .

الشُّهُول

فِي الْفَرْنَسَةِ

في الانكماشية Denotation , Extension

extent , application

في الاتنة

الشمول (أو المصدق) عند المناقضة هو دلالة الفحظل على الأفراد الذين يطلق عليهم على عكس التضمن أو المفهوم (Compréhension) الذي يدل على مجموع الصفات المشتركة بين الأفراد.

والشمول والتضمن متناسبان تناهياً عكسياً، كلما ازداد الشمول قل التضمن والعكس بالعكس.

وفرقوا بين الشمول والاشتمال فقالوا الشمول هو في تناول الكلي لجزئياته والاشتمال في تناول الكل لأجزائه . ومعنى التناول الشمولي أن يتعلّق الحكم بكل واحد مجتمعًا مع غيره أو منفرداً (كليات أبي البقاء) .

وفرقوا أيضاً بين شمول اللفظ وشمول القضية وشمول العلاقة . قيلوا إن شمول اللفظ هو دلالته على الأفراد ، وشمول القضية هو جموع الأحوال التي تصدق عليها ، وشمول العلاقة هو جموع القيم التي تتحققها .



وتنقسم الألفاظ بحسب الشمول إلى ألفاظ كافية وألفاظ مفردة وألفاظ جمعية . فالالفاظ الكلية تطلق على أفراد كثيرين غير محدودي العدد كلفظ الإنسان أو الطير .

والألفاظ المفردة هي التي تدل على فرد واحد بعينه كاسم سقراط أو ابن سينا والألفاظ الجمعية هي التي تطلق على جموع محدود من الأفراد كلفظ المجتمع العلمي أو مجلس الوزراء .

وامتناع المعنى في اللفظ قد يكون كلياً أو جزئياً ، فاستغرافه في قولنا : (كل انسان) هو استغراف كلي أما استغرافه في قولنا بعض الطير فهو استغراف جزئي . ولاستغراف الحد في القضية عدة قوانين وهي :

- ١ - ان القضية الكلية موجبة كانت او سالبة تستغرق موضوعها .
- ٢ - ان القضية الجزئية موجبة كانت او سالبة لا تستغرق موضوعها .
- ٣ - ان استغراف المحمول في القضية الموجبة استغراف جزئي .
- ٤ - ان استغراف المحمول في القضية السالبة استغراف كلي .

ولهذه القوانين نتائج مختلفة أشرنا إليها في كتاب المنطق (ص ٢٨-٢٩) فليرجع إليها .

الشهادة

Témoignage في الفرنسية

Testimony في الانكليزية

Testimonium في اللاتينية

الشهادة هي اخبار المرء بما رأى أو اقراره بما علم عن يقين . وتطلق أيضاً على جموع ما يدركه الحس كقولنا شهادة الحواس .

وقد يطلق لفظ الشهادة على فعل الشاهد فتقول شهد على كذا شهادة أي أخبر به خبراً قاطعاً ، وشهد الحادث عاينه ، وشهد لفلان على فلان بكلداً أدّى ما عنده من الشهادة .

وقد يطلق هذا اللفظ أيضاً على الخبر نفسه صحيحاً كان أو كاذباً .

ويشترط في تحيص الأخبار معرفة ما يتطرق إليها من الكذب والتوه والتبليس والتضليل ، « فإن الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل ولم تحكم أصول المادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني ولا قيس الغائب منها بالشاهد ، والحاضر بالغائب فربما لم يؤمن فيها من المثور ومزلة القدم (ابن خلدون ، المقدمة) . وتسمى قواعد تحيص الأخبار بـ نقد الشهادات (Critique des témoignages) .

والشهادة هي الدليل الذي يستشهد به في إثبات الأمر ، والشهادة المبنية في القضاء هي أقوال الشهود أمام الجهة القضائية .

والشاهد (Témoin) هو الذي يؤكّد الشهادة ، ويطلق أيضاً على الدليل نفسه .

والشاهد عند أهل العربية هو الجزئي الذي ثبت به القاعدة ، وهو أخص من المثال .

والشهادة عالم الأكوان الظاهرة ، وهو مقابل لعالم الغيب ، « وستردون إلى عالم الغيب والشهادة » (القرآن الكريم) .

وشواهد الحق حقائق الأكوان ، وشواهد الأشياء هي اختلاف الأكوان باختلاف الأحوال والأوصاف والأفعال .

١٠

Appétit	في الفرنسية
Appetite	في الانكليزية
Appetitus	في الالاتينية

الشهوة هي الرغبة الشديدة ، أو القوة النفسانية الراغبة في الأمور الملاعة .
والشهوة أيضاً ما يشتهي من المذات المادية وجمعها شهوات .

قال ابن سينا: «قد يكون الحيوان غير مشتهٍ للفداء البة كارهاً له... فإذا زال العائق عاد إلى واجبه في طبعه فاشتد جوعه وشهوته للفداء حتى لا يصبر عنه» (النجاة، ص ٨٠٤).

ومعنى ذلك أن الشهوة لا تطلق إلا على الرغبة في إرضاء الحاجات المادية كالجوع والحركة الخ. أما الرغبة في الأمور النفسانية الملائمة فتسمى شوقاً كشوق العاشق إلى معشوقه أو شوق المفترب إلى وطنه.

والشوق عند أهل السلوك هييجان القلب عند ذكر المحبوب . والفرق بين الشوق والاشتياق ان الأول يسكن باللقاء والثاني لا يزول به بل يزيد ويتضاعف ، والشهوة في الأصل مرادفة للاشتاء (Appétition) وهو عند (لينينيز) حركة النرات الروحية (Monades) طليباً للاتصال من إدراك إلى آخر ، وإذا فرقنا بينها قلت ان نسبة الشهوة إلى الاشتاء كنسبة الشوق إلى الاشتياق .



الشيء

Chose	في الفرنسية
Thing	في الانكليزية
Res	في اللاتينية

الشيء اسم لما يصح أن يعلم أو يحكم عليه ، وهو صرافة لوجود خارجياً كان أو ذهنياً ، والدليل على ذلك أن أهل اللغة يطلقون لفظ الشيء على الموجود ، فإذا قلت لهم الموجود شيء تلقواه بالقبول . والدليل على ذلك أيضاً أن الفلاسفة لا يفرقون بين الشيء والموجود . قال ابن سينا : « فالشيء لا يفارق لزوم معنى الموجود إيه البتة ، بل معنى الموجود يازمه دائمًا ، لأنه يكون إما موجوداً في الأعيان أو موجوداً في الوهم والعقل ، فإن لم يكن كذلك لم يكن شيئاً » (الشفاء ٢ ، ٢٩٥) ، ومعنى ذلك أن الشيء قد يكون قدرياً أو حادثاً ، جوهراً أو عرضاً ، خارجياً أو ذهنياً ، معلوماً أو مجهولاً ، كلياً أو جزئياً .

والشيء عند الفلاسفة المحدثين معنيان :

الأول واقعي محدود ، وهو يدل على الثابت في الأعيان أو الأذهان

من جهة ما هو جزء من كل ، وفرق بعضهم بينه وبين الموضوع فقال إن الشيء لا يطلق إلا على الموجود الثابت في الأعيان على حين أن الموضوع يطلق على كل ما يمكن إدراكه بالعقل كالجوهر وأعراضها وعلاقتها بعضها بعض .

والثاني فلسي مجرد ، وهو ما يطلق عليه (كانت) اسم الشيء بذاته

(Chose en soi) أي الشيء المطلق المستقل عن الظواهر الطبيعية وعن صورها الموجدة بالفعل .

والشيء في الفلسفة الظواهرية (Phénoménisme) يساوق الفكر ويساويه لأن مفهوم الشيئية يوجب تصور أمرين أحدهما الشيء بذاته والآخر ظواهره. والشيء في علم الحقوق مضاد للشخص لأن الشخص يستطيع أن يكون مالكاً على حين أن الشيء لا يكون إلا مملوكاً. ومن شرط الأخلاق أن تعدّ الإنسان شخصاً مساوياً لـك في الحق والحرية والكرامة لا أن تعدّه شيئاً تملكه. والشيئي هو المنسوب إلى الشيء. والشيئية (Choséite) غير الوجود في الأعيان. مثل ذلك قول ابن سينا: «فإن المعنى له وجود في الأعيان وجود في النفس وأمر مشترك، فذلك المشترك هو الشيئية» (النجاة ٣٤٥). تقول شيئاً الأمر (Chosifier) أي قلب معناه المتصور في الذهن إلى شيء خارجي. ويسمى مذهب الفلسفه الذين يشيدون المعاني بمذهب التشيء أو الشيئية (Chosisme) والتشيء أيضاً (Chosification) ارجاع الكائن العاقل إلى مستوى الأشياء والمواضيع.

الشيئية

في الفرنسية Secte

في الانكليزية Sect

في اللاتينية Secta

الشيئية الفرقه والجماعه، وقطلق على الأتباع والأنصار، يقال هم شيئه فلان وشيئه كذا من الآراء.

والشيئية أيضاً معن خاص، وهو اجتماع فريق من الناس على مذهب جديد يتعمصون له بقوة وينخرجون به على الفرق والمذاهب الأخرى. وإذا كان المذهب الجديد مخالفاً للإجماع سُمي ببدعة. والفرق بين البدعة والشيئه ان البدعة

تطلق على المذهب على حين ان الشيعة تطلق على الأنصار والأتباع . والشيعة أيضاً فرقاً من كبار الفرق الإسلامية ، وهم الذين اجتمعوا على حب الإمام علي بن أبي طالب ، وقلوا انه الإمام بعد الرسول بالنص الجلي أو الخفي واعتقدوا أن الإمامة لا تخرج عنه وعن أولاده ، وإن خرجت بفظلم أو تقىة منه ومن أولاده . وهم فرق كثيرة متفاوتة ترجع أصولها إلى ثلاث فرق كبيرة وهي الإمامية ، والغلاة ، والزيدية .

والتشيع في شيء استهلاك الهوى فيه ، ويطلق أيضاً على انتقال مذهب الشيعة ، أو على الأخذ بالمذهب الشيوعي .

والمتشيع (Sectateur) صاحب المذهب الجديد أو أحد أصحابه وأنصاره .

الشيوعية

Communisme في الفرنسية

Communism في الانكليزية

الشيوعية نظام سياسي واقتصادي يقوم على إشاعة الملكية وتحقيق العدل الاجتماعي . ولها معنى مطلق وهو المعنى الذي ذهب إليه (أفلاطون) في قوله بشيوعية كل شيء كشيوعية الأطفال والنساء والأموال (كتاب الجمهورية الكتاب الخامس) ، فهي عنده مشتركة بين الجميع من غير قسمة . ولها أيضاً معنى خاص وهو التنظيم الاجتماعي والاقتصادي المبني على الملكية المشتركة من جهة وعلى تدخل الدولة في حياة الأفراد من جهة ثانية .

أما الشيوعية (المركسية) فهي المذهب الذي يلغى الميراث والملكية العقارية الفردية ، « ويؤمن » وسائل النقل ووسائل الاتصال ويزيل الطبقات الاجتماعية ويوفر لأفراد الشعب جميع الخدمات ، ويجعل كل شيء في المجتمع ملكاً للมวล الكادحين وهذه الشيوعية مختلفة عن الاشتراكية المقصورة على بسط سلطان الدولة لأن توسيع اختصاصات الدولة ليس سوى مرحلة أولى في

طريق التحويل الاشتراكي ، ومتى أصبح العمال قادرين على ادارة معاملتهم بأنفسهم لم يبق حاجة إلى تدخل الدولة . والمبادأ الشيوعي لا ينحصر في القول ان لكل انسان ما يستحقه بحسب عمله ، بل يشمل القول بوجوب عمل كل فرد على قدر طاقته وأخذنه على قدر حاجته .

والشيوعي هو النسوب إلى الشيوعية .

حرف الصاد

الصادر

Efférent في الفرنسية

Efferent في الانكليزية

يطلق هذا اللفظ على الألياف العصبية المتوجهة من المركز إلى المحيط ، أو على الأفعال العصبية التابعة لهذه الألياف ، أو على الضواهر النفسية المرتبطة بها . وضدته الوارد (afférent) .

من العلامة من يقول إن الضواهر النفسية ناشئة عن مؤثرات عصبية واردة من المحيط إلى المركز ، ومنهم من يقول إنها ناشئة عن حركات عصبية صادرة عن المركز إلى محيط البدن ، ومنهم من يقول إنها مرتبطة بحركات صادرة وواردة مما . ولأقاويل هؤلاء العلماء وجوه كثيرة ومعان مختلفة قد ينبغي للناظر فيها أن يقول مع الفيلسوف (افجور) انه لا حاجة في علم النفس إلى التفريق بين الصادر والوارد .
م (٤)

الصانع

في الفرنسية

في الانكلترة Demiurge

أصل هذا اللفظ في اليونانية (Démourgos) وهو مركب من (ديموس) (Démios) الجمور وارغون (Ergon) العمل ، ومنه العامل في سبيل الجمور أو الصانع الذي يمارس مهنة يدوية .

وقد أطلق (أفلاطون) هذا اللفظ في كتاب طياؤس (Timée) على صانع العالم أي على الله وفرق بين الصانع الأعلى أو الإله الذي خلق نفس العالم والثوابي التي خلقها بنفسه وفوض إليها خلق الموجودات الفانية . قال أفلاطون في كتاب التواميس : « إن أشياء لا يبني لالإنسان أن يجعلها منها أن له صانعاً وإن صانعه يعلم أعماله » .

أما أفلوطين (Plotin) فإنه يطلق هذا اللفظ على النفس الكلية أي على نفس العالم ، وأما الفلاسفة المعرفانيون (Gnostiques) فإنهم يفرقون بين الإله الأعلى والصانع وينسبون إلى الثاني خلق العالم وتنظيمه ، ويصدرون عما لهذا خطئه .

o 8
youth

Patience في الفرنسية

فِي الْأَنْكَلَزِنَةِ

الصبر التجلد وحسن الاحتمال وترك الشكوى وضبط النفس وكظم الغيظ
والشجاعة وسمة الصدر وانتظار الفرج من الله .

وقيل الصبر ضربان أحدهما بدني كالصبر على الضرب الشديد والألم العظيم والآخر نفسي وهو منع النفس من مقتضيات الشهوات . والصبر ضد الهم والمزعج والجهن والضجر وضيق النفس والحرس والشره ، لذلك جعله المتصوفون من خواص الإنسان الكامل وقالوا إنه أعظم من الحب والأمل والرجاء .

ولفظ (Patience) في الفرنسي مشتق من اللفظ اللاتيني (Pations) ومعنى الاختناق ، ويطلق لفظ (Patient) على الذي يتحمل الفعل أي على التفعيل على حين أن لفظ (Agent) يطلق على الفاعل . ومنه العقل الفاعل (Intellect passif) والعقل المفعول (Intellect agent) .

الصداقة

Amitié

في الفرنسية

Friendship

في الانكليزية

Amicitia

في اللاتينية

الصداقة علاقة عطف ومودة بين الأشخاص . والفرق بينها وبين العشق أن الصداقة متبادلة على حين أن العشق لا يشترط فيه التبادل دائمًا .

ومع أن العشق الإنساني لا يكون بالجملة إلا بين الرجل والمرأة فإن الصداقة قد توجد بين أفراد الجنس الواحد أو بين أفراد الجنسين . أضف إلى ذلك أن الصداقة أصنفى من العشق وأقل إثارة منه ، وإن العاشق يغار على معشوقه ويكره شركة الغير فيه على حين أن الصديق لا يمنع صديقه من أن يكون له أصدقاء . قال ابن المتفق : « إن من علامة الصديق أن يكون تصديق صديقه صديقاً » وإن من علامة الأصدقاء أن يتعاونوا ويتواصلوا وأن يؤدّي كل منهم إلى أخيه حقه في الطاعة والنصيحة (راجع باب

الحامة المطوقة من كتاب كلية ودمته) . فالصدقة إذن فضيلة و لها عند (أرسطو) ثلاث درجات وهي :

١ — الصدقة القائمة على اللذة .

٢ — الصدقة القائمة على النفعة .

٣ — الصدقة القائمة على الخير .

وهذه الصدقة الأخيرة هي الصدقة الكاملة .

(راجع كتاب الصدقة لشيشرون ، ورسالة في الصديق والصدقة لأبي حيان التوحيدى) .

الصدق

Vérité في الفرنسية

Truthfulness في الانكليزية

Veracity

Veracitas في اللاتينية

الصدق ضد الكذب ، وهو مطابقة الكلام ل الواقع بحسب اعتقاد المتكلم ، ومعنى ذلك ان لصدق الخبر شرطين أحدهما مطابقته ل الواقع والآخر مطابقته لاعتقاد المتكلم . فإذا كان الكلام مطابقاً ل الواقع ولم يكن مطابقاً لاعتقاد المتكلم ، أو كان مطابقاً لاعتقاد المتكلم ولم يكن مطابقاً ل الواقع لم يكن تاماً الصدق . فالصدق التام اذن هو المطابقة ل الواقع والاعتقاد معاً ، فإن انعدم واحد من هذين الشرطين لم يكن الصدق تاماً .

والصدق في القول بجازية الكذب ، والصدق في الفعل بإتيانه وترك الانصراف عنه قبل اقامته . والصدق في النية الغرم والثبات حتى بلوغ الفعل .

والصادق النبي ، نعمت بالصدق للدح لا للتخصيص ، لأن النبي لا يكون إلا صادقاً . قال ابن سينا : « وقد يقال أيضاً حق ما يكون الاعتقاد بوجوده صادقاً » وإذا وصف الله بالصدق كما في فلسفة ديكارت دل على أنه تعالى لا يضل " عباده ، وانه هو الضامن لطابقة تصوراتنا للأشياء الخارجية .

الصدور

Procession	في الفرنسية
Procession	في الانكليزية
Processio	في اللاتينية

صدر الأمر صدوراً وقع وقرر ، وصدر شيء عن غيره نشأ .
ويطلق الصدور في الفلسفة الأفلاطونية الحديثة على فيض الموجودات عن الواحد أو الخير ، لأن الواحد عنده يحدث المقل ، ثم يحدث النفس والعالم والموجودات الفردية على سبيل التتابع مرتبة بعضها فوق بعض . وفي كتاب النجاة لابن سينا فصل في صدور الأشياء عن المدر الأول (ص ٤١١) وفيه أيضاً اشارة إلى انه تعالى « ليس في ذاته مانع أو كاره لصدر الكل عنه » (ص ٤٤٩) . فالصدر اذن هو الفيض (Emanation) وهو ضد الرجوع (Conversion) أي رجوع الموجودات إلى المبدأ الذي صدرت عنه .

