المحتسب

في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها

تأليف : أبي الفتح بن جني

- ٣ -

ص : ٩٨ س ٢ « ... ويلزم فيه زيادة النون في زرجون ... » .

في ت « ... ويلزم منه ... » وهو الصواب .

س ٤ - ٦ « أما « جَبْرائيل وميكائيل » بياءين بعد الألف والمد فيقوى في نفسي أنها همزة مخففة مكسورة ، فخفيت وقربت من الياء ، فعبّر القراء عنها بالياء ، كما ترى في قوله عز وجل : « آلاء » عنـــد تخفيف الهمز « آلاي » بالياء ... » .

ولا معنى لقوله : « كما ترى في قوله ... » في هذا الموضع . والصواب في ت : « كما قالوا في قوله ... » .

هذا ، وما أرى لفظ « آلاء » يصح في هذا الموضع أيضاً ، وصوابه فيما أرجح « اللاء = اللائي » فقد اختلف في قراءة هـذا الحرف في أربعة مواضع (سورة الأحزاب ، الآية ٤ ، وسورة المجادلة ، الآية : ٢ ، وسورة الطلاق ، الآية : ٤ وفيها موضعان) وهو الحرف الذي ربما عبر القراء عن مذهب من قرأه بحذف الياء وتسهيل الهمزة فيه بين بين = بالياء ، ومن

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

ذلك قول الداني في التيسير ص : ١٧٧ « ... وورش بياء مختلسة خلفاً من الهمزة ... » وقول أبي حيان في البحر المحيط ٢١١/٧ : « ... وورش بياء مختلسة الكسرة » . وقد أبان عن ذلك الإمام أبو شامة في إبراز المعاني ، ص : ٦٧ في تحقيق مذهب أبي عمرو في هذا الحرف وتركه الإدغام في قوله : تعالى : (واللائي يئسن من المحيض) [سورة الأحزاب : ٤] وذلك قوله : « ... على أني أقول : سبب الإظهار عدم التقاء المثلين بسبب أن أبا عمرو ، رحمه الله ، كان يقرأ هذه الكلمة بتليين الهمزة بين بين ، وعبروا عنه بياء مختلسة الكسرة ... » . وانظر بسط الخلاف في قراءة هذا الحرف النشر ٣٩٨/١ ، والتيسير ، ص : ١٧٧ — ١٧٨ ، وإبراز المعاني ، ص ٤٣٤ ـ ٤٣٥ ، وشرح شعلة على الشاطبية ، ص : ٥٤٤ ـ ٥٤٥ ، والإتحاف ، ص : ٥٧ ـ ٥٨ ، ٣٥٢ ـ ٣٥٣ ، ٤١٢ ، ٤١٨ .

س ١٢ ـ ١٣ « وأيضاً فإنه إذا كان هذا النقل فإنما يكون في المتصل ، نحو : يستعدّ ويردّ ويفرّ ، فأما في المنفصل فإن ذلك لن يجيء في شيء منه إلا في حرف واحد شاذّ ... » .

في ت : « ... فإن ذلك لم يجيء ... » وهو محض الصواب ، إلا أن لفظ « يجيء » فيها يشبه أن يكون قد صُحّف إلى « يجز » .

س ١٥ « ... والأعلام فيما يكثر فيه ما لا يكون في غيره ... »

في ت « ... والأعلام ممّا ... » وهو الصواب .

س ١٨ ـ ١٩ « ... وأنت لا تقول في نحو : هذا قوم موسى : هذا قومُ موسى ، لما ذكرناه من أن المنفصل في هذا النحو لم تنقله العرب كما نقلت المتصل » .

والصواب في « قومّ موسى » أن يضبط بضم الواو لا بسكونها ، فهذا هو الوجه الذي لا يقال ، لأنه لا تنقل حركة الحرف الذي أسكن للادغام

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

في هذا النحو من المنفصل إلى الساكن قبله . ومن ثم منع المتقدمون إدغام المثلين والمتقاربين من المنفصل إذا كان ما قبل أولهما ساكناً صحيحاً .

س ٢٠ ـ ٢١ « ... وذلك لأن المدّ إنما كان فيه لبقاء نية الهمزة المخففة ولفظه فيه . هذا هو القول ، كقولهم بالمد ... » .

في ت : « ... لبقاء نية الهمز المخفف ... » وهو الوجه ، لتذكير الضمير العائد عليه في قوله : « ولفظه » . وفيهـــا أيضاً : « لقولهم : بالمد » وهو الصواب أيضاً .

س ٢١ ـ ٢٢ « وإن كانت الألف والياء بعدها أتمّ صوتاً وأبعد ندى منها وبعدها غيرها من الحروف الصحاح ... » .

في ت : « ... وأبعد مدى ... » وهو الصواب .

س ٩٩ س ٤ ـ ٦ « ... من قبل أن واو العطف لم تسكن في موضع علمناه ، وإنما يسكن بعدها مما يخلط معها فيكونان كالحرف الواحد ، نحو قول الله تعالى : « وهْو الله » وقوله سبحانه : « وهْو وليّهم » بسكون الهاء ... » .

في ت : « ... نحو قوله [تعالى] : « وهْوَ الله » وكذلك الفاء في قوله [سبحانه] : « فهْو وليهم » [سورة النحل : ٦٣] بسكون الهاء... » وهو أتمّ .

ص ١٠٠ س ٩ ـ ١١ : « إلا أنه جاء على حذف الزيادة كقوله :

عمرَكِ اللهَ ساعة حدثينـــا ودعينا من قول من يؤذينا

إنما هو : عمرتكِ الله تعميرا ـ دعاء لها ـ فحذفت زيادة التاء والياء » .

في ت : « ... فحذفت زيادتاه : التاء والياء » وهو محض الصواب .

س ١٢ ـ ١٣ : « وقد يمكن أن يكون وحدّه مصدر هو يحد وحداً فهو واحد » .

في ت : « ... مصدر وحد وهو يحد وحْدا ... » وهو أتم وأجدر بالصواب .

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

ص ١٠١ س ١ - ٢ « قيل : جاز ذلك لأنه أطلق عليها اللفظ الذي يعتاد حينئذ فيها ، ويطلقه الناس عليها ، فخوطب الإنسان على ذلك باللفظ الذي يعتاده أهل الوقت إذ ذاك ... » .

في ت : « ... فخوطب الإنسان بعد ذلك باللفظ الذي كان يعتاده ... » . وهو أشبه بالصواب .

س ٩ « وقراءة الزهري : « المرّ » بفتح الميم وتشديد الراء .

في ت : « ... وتشديد الراء بدل الهمزة » .

س ١٢ - ١٣ « قال أبو الفتح : أما قراءة الحسن وقتادة : « بين المَرِ » بفتح الميم وخفة الراء من غير همز فواضح الطريق ... » .

في ت : « ... بفتح الميم وكسر الراء ... » ويعززه قوله قبل أسطر في حكاية هذه القراءة : « ... بفتح الميم وكسر الراء خفيفة من غير همز » . وبعيد أن يذكر تخفيف الراء دون حركتها . وربما كان لفظ « خفة » في المطبوع مصحفاً عن « خفض » .

ص ١٠٣ س ١٣ - ١٤ « ومن ذلك قراءة أبي رجاء ... وقرأ سعد بن أبي وقاص والحسن و ... وقراءة سعيد بن المسيب ... » .

في ت : « ... وقراءة سعد ... » وهو الصواب .

ص ١٠٧ س ٩ - ١٠ « ... فلما كان أمراً عارضاً ، وظلا في أكثر اللغات خالصاً ... » .

ولا معنى للخلوص هنا ، وصوابه كما في ت « ... قالصا » من « قلص الظل » إذا انقبض وانزوى وانضم .

ص ١٠٧ - ١٠٨ « ألا ترى إلى قوله :

وكحل العينين بالعواور

وكيف صحح الواو الثانية وإن كان قبلها الواو الأولى بينهما ألف وقد جاوزت الطرف ... » .

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

والصواب كما في ت : « ... وبينها ألف » بزيادة الواو ، و « قد جاورت ... » بالراء المهملة .

ص ١٠٨ س ٣ - ٥ « ... وكما جعل حذف النون من قوله :

ارهن بنيك عنهم أرهن بني

أراد بنيّ ، فحذف الياء الثانية لتخفيف القافية ... » .

وما من مفعول ثان لـ « جعل » في هذه العبارة ، والصواب كما في ت : « وكما حذف النون من قوله ... » بإسقاط « جعل » إلا أن لفظ « النون » صحّف فيها إلى « التنوين » .

س ٧ — ٩ « ... وكما أنشدنا أبو علي للفرزدق من قوله :

تنظرت نصراً والسماكين أيّها علي من الغيث استهلت مواطره

أراد : أيّها ، فاضطر إلى تخفيف الحروف فحذف الياء الثانية ... » .

في ت : « ... إلى تخفيف الحرف ... » بالإفراد ، وهو الصواب .

ص ١٠٩ س ٢ - ٥ « ... وذلك كقول الشاعر :

رجلان من ضبـــة أخبرانا إنا رأينـا رجلا عريانا

فهو عندنا نحن على : قالا إنا رأينا ، وعلى قولهم لا إضمار قول هناك لكنه لما كان أخبرانا في معنى قالا صار كأنه قالا لنا ، فأما على إضمار قالا في الحقيقة فلا » .

في ت : « ... صار كأنه قال : قالا لنا ... » وهو أحرى بالصواب .

س ١٧ - ١٩ : « ... لكن من حذف فمنه السؤال ، وعلتـــه توالي الحركات مع الضمات ، فيثقل ذلك عليهم فيخففون بإسكان حركة الإعراب » .

الحديث عن قراءة من قرأ : « ويعلمْهم » بإسكان الميم . وفي ت « ... ففيه السؤال » وهو أوجه ، وفيها أيضاً : « ... توالي الحركات مع الضمائر » وهو محض الصواب .

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

ص ١١٤ س ٥ – ٦ : « ... فأنت مقيم عليه ومحقوق به ، ولست دخيلاً فيه عن غير أول ... » .

الصواب « ... ومحفوف به » وهي في ت تشبه أن تكون كذلك ، إلا أن الفاء الأخيرة أعجمت فيها بنقطتين . وفي ت أيضاً : « ... من غير أول ... » وهو أشبه بالصواب .

س ٧ – ٨ « ولما أريد مثل هـــذا في الثناء على الله تعالى ولم يجز أن يكون تابعاً لسلف ولا موجوداً له فيه نظير ... » .

في ت : « نعم ولما أريد مثل هـذا ... » بزيادة « نعم » وهو أشبه بأسلوب أبي الفتح . وفيها أيضاً : « ... تابعاً فيه لسلف .. » وهو الصواب .

س ١١ – ١٢ : « ... فكذلك قوله عز وجل : « فإن آمنوا بمثل ما آمنتم به » أي كانوا ممن يؤمن بالحق هذا الجنس على سعته وانتشار جهاته فقد اهتدوا » .

في ت : « ..... – أي كانوا ممن يؤمن بالحق – « فقد اهتدوا » = من هذا الجنس على سعته وانتشار جهاته » . وهو النظم البين للعبارة ، وأما تلك فلا يكاد يكون لها معنى مفهوم .

س ١٩ : « ... يقال : رؤف به ، ورأف به ، ورئف ... »

في ت : « ... ورئف به ... » وهو أحسن .

ص ١١٥ س ٣ : « ... وكأنه عليه السلام إنما رأى لقول الله تعالى : « لئلا يكون للناس عليكم حجة ... » .

في ت : « ... إنما رأى هذا لقول الله تعالى ... » ولا يستقيم الكلام إلا بهذه الزيادة ، لئلا يخلو فعل « رأى » من مفعول .

س ١٨ – ١٩ « ... أما قراءة الجماعة : « فلا جناح عليه أن يطّوّف بهما » تقرّباً بذلك ، أي فلا جناح عليه أن يطّوّف بهما تقرباً بذلك إلى الله تعالى ... »

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

وقد خلت ت من « تقرباً بذاك » بعد الآية ، وهو الصواب . وأظن كاتب الأصل المغربي كتبها خطأ ثم وضع عليها علامـــة الإسقاط إلا أنه لم يُتَنَبّه لذاك .

س ٢٠ : « ... ولو لم يكونا من شعائرهما لـكان التطوف بهما بدعة لأنه إيجاب أمر لم يتقدم إيجابه ... »

في ت : « ... لأنه إيجاب رسم ... » وهو أوجه وأعلى .

ص ١١٦ س ١ ـ ٢ : « ... كما لو تطوّف بالبصرة أو بالـكوفة أو بغيرها من الأماكن على وجه القربة كما تطوّف بالحرم ... »

في ت : « ... كما يطَوّفُ بالحرم ... » وهو الصواب .

س ٤ ـ ٥ « ... كالقصر بالسفر ، وترك الصوم ، ونحو ذلك من الرخص المسموح فيها » .

في ت : « ... كالقصر في السفر ..... المفسوح فيها » وهو أشبه بالصواب .

ص ١١٧ س ٣ ـ ٦ « ... وكأنه لما قال :

أسقى الإله عدوات الوادي وجوفـــه كل ملث غادي

كلٌ أجش حالك السواد

فقد سقى الأجش ، فرفعه بفعل مضمر ، أي سقاها كل أجش ... » .

في ت : « ... وكما أنه لما قال ..... ، أي فسقى الأجش = رفعه بفعل آخر مضمر ... » وهو الصواب الذي يقوم به المعنى ، وأما ما جاء في المطبوع فلا يكاد يحصل منه معنى مفهوم .

وقد ضبط في المطبوع لفظ « كل » من قوله « كل ملث غادي » بالرفع ، والصواب أن يضبط بالنصب كما في كتاب سيبويه ١/١٤٦ ، والخصائص ٢/٤٢٥.

س ١٢ ـ ١٣ « ... ورثأت رُوحي بأبيات ... »

في ت : « ... ورثأت زَوجي ... » وهو الصواب ، وكذلك حكاها

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

أبو الفتح نفسه في الخصائص ٣/١٤٦ ، وهي كلمة مأثورة عن امرأة من العرب ، انظر اللسان (رثأ) .

السطر الأخير « ... فكذلك ليس البرَّ بأن تولوا بنصب البر كما في قراءة السبعة » .

في ت : « ... فكذلك ليس البرَّ بأن تولوا ، أي ليس البرَّ أن تولوا ، بنصب البر كما في قراءة السبعة » وهو أوفى وأتم .

ص ١١٨ س ٢ ـ ٣ « ... لو لم يكن شاذاً لما جوزنا قياساً عليه ما جوزناه ، ولكنَّا نوجب فيه البتة واجبا ... » .

في ت : « ... ولكنَّا نوجبه فيه ... » . وهو الصواب .

س ٢٢ « وقد يمكن أن يكون أيضاً يتطيّقونه يتفعّلون ... »

في ت : « ... يتفعّلونه ... » وهو الصواب ؛ فإن أبا الفتح لزم في هذا البحث أن يلحق الضمير بميزان ما يزنه من الأفعال الممدّاة إليه .

ص ١١٩ س ٣ ـ ٤ « وليس يقوى أن يكون يتطوّقونه يتفوعلونه ولا يتفعولونه ، وإن كان اللفظ هنا كاللفظ بيتفعّل ، لقلتها وكثرته » .

في ت : « ... وإن كان اللفظ بها ... » وهو محض الصواب .

س ٥ ـ ٦ « ... وكذلك يؤنس بكون يطيّقونه يفعّلونه قراءة من قرأ : يطوّقونه » .

في ت : « ... يفعّلونه لا يفيعّلونه قراءة ... » وهو أتم .

س ١٤ « ... فمحمول هذا أن في هذه الأسماء الأعلام التي أصلها الصفات معاني الأفعال » .

في ت : « ... فمحصول هذا ... » وهو الصواب .

س ١٧ : « ... فهي تحقق في العِلْم معنى الصفة مدحاً كانت الصفة أو ذماً » .

وصواب ضبط « العلم » بفتح العين واللام ، وهو ظاهر .

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

ص ١٢٠ س ٤ « ... لأنه إنما العرف فيه أن يسمى من الأسماء الحاملة لمعاني الأفعال مما كان فيه معنى المدح ... »

في ت : « ... ما كان فيه ... » ولعل الصواب « بما » .

ص ١٢٤ س ٥ ـ ٦ « ... لأنه جعل الصحه في الواو دليلاً على أنه أراد العواوير ، ولو لم يرد لذلك لوجب أن يهمز فيقول : العوائر » .

في ت : « .... ولو لم يرد ذلك ... » وهو الصواب .

س ١١ ـ ١٤ « ... وكما قال :

مال إلى أرطاة حقف فاضطجع

ثم أبدل الضاد لاماً فقال : الطجع ، وقد كان يجب إذا زالت الضاد أن ترجع تاء افتعل إلى اللفظ ... » .

في ت : « ... وكما قال :

مال إلى أرطاة حقف فالطجع

أراد : فاضطجع ، ثم أبدل الضاد .... » وهو الصواب .

ص ١٢٦ س ٦ ـ ٧ : « وقال الآخر :

حدبا حدابير من الوخشنّ تركن راعيهن مثل الشنّ

وجاء في التعليق عليه في الحاشية ٣ : « ... والوخشن : يريد به الوخش ، وزاد فيه نوناً ثقيلة ، والوخشن : رذالة الناس وصغارهم وغيرهم ، يكون للواحد والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد . وفي نسختي الأصل : الرخشن بالراء ، وهو تحريف » . اهـ . وكذلك جاء البيت ص ٢٩٠ أيضاً .

وفي ت : « ... من الدخشنّ » بالدال المهملة ، وهو الصواب ، وكذلك ورد في اللسان (دخشن) . وأظنه كذلك في الأصل المغربي إلا أن الدال اشتبهت بالراء . والدخشن ـ بتخفيف النون ـ الحدَبة ، وهو ضرب من النبات ، وقد شدد الراجز النون ضرورة .

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

ص ١٢٨ س ١٥ : « ... هذا لعمري هو أصل الحرف : رأى يرأى كرعى يرعى ... » .

في ت : « ... هو أصل هذا الحرف ... » وهو أتم .

ص ١٣٠ س ٤ – ٥ « ... لأنه لم يكن البدل عن استحكام العلة علةً فيراعى حال الوقف من حال الوصل ... » .

في ت : « ... عن استحكام علة فيراعى ... » وهو الصواب ، ويشهد بذلك قوله بعد أسطر : « ... ولعلهم أيضاً أن البدل من الواو لم يكن عن استحكام علة فيعاودوا الأصل لزوالها ... » .

ص ١٣١ س ١٨ « ... اللهم أن يسمع شيء منه فيؤدى على ما فيه ... »

والصواب : « اللهم إلا أن يسمع ... » وفي ت « ... إلا أن يسمع » بإسقاط « اللهم » وإثباتها أحسن وأشبه بأسلوب أبي الفتح .

ص ١٣٣ س ٧ – ٩ « ... وأن فَعْلى إذا كانت اسماً وكانت لامها ياءً فإنها تقلب إلى الواو ، نحو التقوى والبقوى والفتوى والرعوى والثنوى والعوّى ... » .

وقع في ت لفظ « الشَّرْوى » بدل « الثنوى » وكلا اللفظين مما يصح التمثيل به في هذا المقام . وقد يؤنس بأن ما في ت أشبه بأن يكون اللفظ الذي مثل به أبو الفتح أنّه عرض لهذه المسألة في المنصف ٢/١٥٧ وما بعدها ، وفي الخصائص ١/١٣٣ وما بعدها ، ومثل في كليهما بمعظم ما مثل به ها هنا ، وكان مما ساقه لفظ « الشروى » دون « الثنوى » . بيد أنه عرض لها أيضاً في سر الصناعة ١/٩٨ وما بعدها وكان فيما مثل به « الثنوى » دون الشروى » .

س ١٦ « ومثل الطاغية وكونها مصدراً على فاعلة ... »

في ت « ... في كونها ... » وهو أرجح .

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

ص ١٣٤ س ٥ ـ ٦ « ... ومثلها البالة من قولهم : ما باليت بهم بالة ، أصلها بالية ... » .

في ت : « ... في قولهم ... » وهو أشبه بالصواب .

ص ١٣٧ س ١٩ « ... إلا أن العرب قد تجري الوصل مجرى الوقف تارة ، وتارة الوقف مجرى الوصل ... »

في ت : « ... وتارة تجري الوقف مجرى الوصل ... وهو أشبه بالصواب .

ص ١٣٩ س ٧ « ومن ذلك قراءة الزهري .... وروي أيضاً ... »

في ت : « .... وروي عنه أيضاً ... » وبهذه الزيادة يتم الكلام . وانظر شواذ ابن خالويه ، ص : ١٦ .

س ١١ « ... أعمن الرجل : أتى عَمّان » .

والضبط الصحيح كما في ت : « أتى عُمَان » .

ص ١٤٠ س ١٠ ـ ١١ « ... وذلك كقوله : أعطيته فأخذ ، ودعوته فأجاب ، ولا تقول هنا : أعطيته وأخذ ... » .

في ت : « وذلك كقولك .... » وهو ما يقتضيه قوله بعد : « ... ولا تقول هنا ... »

س ١٨ « ... أي لا تطع من فعل كذا ، يعدد أفعاله ... »

في ت : « ... من فعل كذا وفعل كذا يعدد أفعاله ... » وهو الصواب الذي يقتضيه سياق الكلام .

ص ١٤٣ س ١٤ — ١٥ « ... فيقول على هذا : قد تناظر القوم بينهم الحقوق ، كقولك : قد تسامحوا فيها .. »

في ت : « ... فنقول على هذا ... » بالخطاب ، وهو ما يقتضيه قوله بعد : « ... كقولك »

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

س ١٦ « ويقول عليه : لله متبايعان رأيتها ، فقد تناظرا ، أي تسامحا ولم يتحاجا » .

في ت : « وتقول عليه ... » بالخطاب أيضاً وهو الوجه ، وفيها أيضاً : « ... فقد تناظرا ولم يتناظرا ... » وهو محض الصواب الذى لا يقوم معنى الكلام بغيره ، ويكون « تناظرا » من المناظرة بمعنى المسامحة . و « لم يتناظرا » من المناظرة بمعنى المحاجّة والمجادلة .

ص ١٤٤ س ١ « .... وذلك أنه ليس في الأسماء شيء على مَفْعُل بغير تاء ، لكنه بالهاء ، نحو المقدُرة و ... »

في ت « ... بغير هاء » ويرجحه قوله عقبه : « لكنه بالهاء » وقوله بعد أسطر « ... فطريقه عندنا أنه أراد مألكة ، وهي الرسالة ، غير أنه حذف الهاء وهو يريدها ... » .

س ٧ « ... وكما قال ملك بن جبار الطائي ... »

في ت « ... مالك بن .... » وهذا هو المعروف في أسمائهم ، ويظهر أنه كتب في الأصل المغربي بإسقاط الألف .

ص ١٤٥ س ٢٢ « ... هذا ينبغي أن يقال إذا عري الموضع من غرض معتمد ... »

في ت : « ... هذا إنما ينبغي ... » وهو أشبه بسياق الكلام .

ص ١٤٧ س ٩ « ويدل على أن الهمزة المحركة إذا خففت في نحو هذا .... »

في ت : « .... الهمزة المتحركة ... » وهو المألوف في عبارة أبي الفتح كما تقدم في نظير لها .

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

ص ١٤٨ س ١ ـ ٢ « فإن قلت : أسكن الهمزة تشبيهاً لها بالألف من حيث تساوتا في الجهر ، وفي الزيادة ، وفي البدل ، وفي الحرف ..... »

في ت : « .... وفي الحذف » وهو الوجه .

★ ★ ★

هذا جملة ما استدركته حتى ختام الكلام في « سورة البقـــرة » . وقد اجتمع لي من هذا القبيل فيما يلي ذلك قدر صالح ربما عرضتـه في مقالة تالية . وما أظنني ـ بعد ـ إلى غلوّ إذا ما رغبت إلى القائمين بالكتاب أن يعيدوا معارضته بالأصل ثانية ، وأن يستعينوا على استكمال تحقيقـــه بأصول أخرى ، ويجملوا ما يستدركونه في ملحق يرفقونه بالجزء الثاني منه ، ولعلهم فاعلون .

أحمد راتب النفاخ

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net